beyond2020プログラム　令和3年（2021）年度（年度認証件数　1,472件、累積認証件数　19,754件）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
加賀百万石　文武の誉れ－歴史と継承－	石川県(石川県立美術館)	2021/7/10	2021/8/8	石川県	金沢市	本展は、文武に際立った加賀藩主・前田家所縁の刀剣、書跡・典籍などの国宝をはじめ、「百万石」の自負と気概のもとに、明治時代以降に石川県で収集された茶道美術の名品、そして高山右近ゆかりの地として、キリシタンの記憶を今日に伝える文化財もあわせて展示して、本県の文化的アイデンティティーを歴史と継承の観点から広く発信するものです。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
夏の観能の夕べ	石川県(石川県立能楽館)	2021/7/3	2021/8/28	石川県	金沢市	夏季のあいだ定期的に能楽を低廉な価格で上演・鑑賞する機会を設けることにより、能楽愛好者の増加と本県文化の振興を図る。「加賀宝生」の幽玄の世界を観光客にも鑑賞機会を提供し、集客の増加を図る。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
きもちとかたち	石川県(伝統産業工芸館)	2021/5/21	2021/7/12	石川県	金沢市	「いしかわの伝統と新しい感性」というコンセプトのもとに、新しい生活を提案する１４業種１８出展者による魅力的な作品の数々をご紹介致します。これは（公財）石川県デザインセンターが、いしかわのものづくりの伝統を受け継ぎながら、時代のニーズを捉えたグッドデザイン商品を選定して販路拡大などの支援を行う「令和２年度　石川県デザインセンター選定商品」事業によるものです。 また、６月１９日（土）には金沢漆器の大坪直哉氏を講師に「漆絵ON弁当箱」のワークショップを開催致します。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
Metal-work －奥深き金属工芸－	石川県(伝統産業工芸館)	2021/5/21	2021/7/12	石川県	金沢市	長い歴史の中で、金属工芸は常に生活の中にあり、用と美を併せ持っていたと言って過言ではありません。材料と技法で様々なかたちが出来、表現が生まれるのも金属工芸の特色であり、なせる技です。加賀藩では御細工所がその大きな役割を果たし、今日の“加賀象嵌”の礎を築きました。江戸時代以降もそれぞれの技法（鋳金、鎚金、鍛金、彫金等）が独自の発展を続け、今日の金属工芸の幅広い土壌を作り上げていると考えられます。本展では若手作家の特色ある作品と共に、藩政時代から伝わる石川の伝統的工芸品“加賀象嵌”の歴史と成り立ちについても作品と合わせてご紹介致します。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
大加州刀展	石川県(石川県立歴史博物館)	2021/7/22	2021/9/12	石川県	金沢市	日本刀は、我が国の貴重な文化遺産の一つとして今日高く評価されている。 その鍛造した産地として、古来、五箇伝と称し、岡山県の備前、奈良県の大和、京都府の山城、岐阜県の美濃、神奈川県の相模などが著名であり、古くから名のある多くの名工を輩出おり、加賀の刀工たちも、これらの産地の影響、交流のもとに育まれ、数々の刀剣を鍛えてきた。 本展は、南北朝時代から幕末にかけて加賀の地で活躍した刀工たちにスポットをあて、いわゆる加州刀を系譜別、年代別に80余点で俯瞰し、その魅力の神髄を探る目的で開催するもので、併せて拵の逸品も公開する。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
壺中日月長　大樋陶冶斎のまなざし	石川県(石川県立美術館)	2021/9/18	2021/10/17	石川県	金沢市	陶芸家大樋陶冶斎には、伝統を継承する茶陶作家と現代陶芸を牽引する造形作家という２つの側面があります。355年の歴史を持つ大樋窯の継承者としての「十代大樋長左衛門」、土による自由な造形を極めた「大樋年朗」、長年に渡ってこの2つを並行して活動を続け、現在は「陶冶斎」と号しています。 本展覧会は3部からなり、初期からの作品と、作陶するうえで研究した古今東西の古陶などとの比較展示による第1部、十代大樋長左衛門作《黒茶盌　銘 汲古》を中心に据えた茶席仕立ての第2部、かたちや紋様に焦点をあて、造形的な作品を集めた第3部、この3つの視点から陶冶斎独自の表現を紹介します。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
漆コレクション展　FUKUI　ISHIKAWA　TOYAMA	石川県(伝統産業工芸館)	2021/8/27	2021/10/18	石川県	金沢市	古くから用の美を追求し、高い芸術性と美しさを兼ね備えた漆器。１６世紀、日本の初めての海外輸出品で、歴史をひも解いてみても、漆工芸は日本を代表する伝統工芸品と言えます。この度の企画展では、北陸３県のそれぞれの漆工芸の産地を取材して、その特長をご紹介するとともに１９の企業・作家の作品を展示・販売致します。どの漆器にも共通する神秘的な美しさと強靭さ、作り手の歴史をつないで未来へ、との思いは無限大です。世界に誇る日本の伝統工芸の技「漆工芸」の魅力を思う存分感じていただけるものと思います。 また、１０月１０日（日）には金沢漆器の大坪直哉さんを講師に「漆絵ON弁当箱」のワークショップを開催致します。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
国際北陸工芸サミットin石川	国際北陸工芸サミットin石川実行委員会	2021/8/14	2021/12/5	石川県	金沢市	「国際北陸工芸サミットin石川」は、富山県、福井県と続いてきた、一連の工芸サミットの掉尾を飾るもので、本県工芸の魅力を国内外に広く発信することを目的に、文化振興のみならず、産業振興の観点から「生活の中で活かす工芸」をテーマとして多彩なイベントを実施するものである。なお、本取り組みは、実地開催に加え、オンラインでの展開も予定しており、オンラインでのコンテンツについては英語等の言語にも対応したものとすることから、バリアフリー、国際化を目指した取り組みとなっている。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
「いしかわ文化の日」普及事業	兼六園周辺文化の森活性化推進実行委員会	2021/10/17	2021/10/17	石川県	輪島市	いしかわ文化振興条例において、県民の文化に対する関心及び理解を深めるため、１０月第３日曜日の「いしかわ文化の日」と定め、記念イベントの開催や県内文化施設の県民入場無料を実施する。記念イベント開催会場には車椅子専用の鑑賞スペースを備え、障害者でも参加できるよう配慮している。
「いしかわ文化推進期間」普及事業	兼六園周辺文化の森活性化推進実行委員会	2021/10/17	2021/11/3	石川県	県内各地	いしかわ文化振興条例において規定した、１０月第３日曜日の「いしかわ文化の日」から、１１月３日までの 「いしかわ文化推進期間」に、県内全域で多様なイベントを開催する。会場では、貸出用の車椅子を備えるなど、障害者の参加に配慮している。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
うるはしきもの　めでたきわざ　－北陸の芸術院会員・日本国宝－	石川県(石川県立美術館)	2021/11/7	2021/12/5	石川県	金沢市	日本列島のほぼ中央に位置する、石川・富山・福井の北陸三県は、寒暖の差があり、一年を通して湿度が高く、工芸作品の制作に適した環境です。また東京や京都など、文化的中心地から比較的近い距離にあるため、数多くの優れた美術工芸品が生まれ、各地から優品のみならず、優れた職人、作家が集まる土地でもあります。 石川県立美術館はこれまでにも、石川県ゆかりの芸術院会員や、重要無形文化財保持者、いわゆる人間国宝の展示を企画し、平成１５年には「北陸の人間国宝」、平成２８年には「工芸にみる石川の巨匠」を開催しました。改元を迎え、日本の美術工芸が世界から注目されている今、改めて北陸の芸術院会員と人間国宝の業績を紹介します。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
今年も能登がやってきた！	石川県(伝統産業工芸館)	2021/11/12	2021/12/20	石川県	金沢市	伝統産業の宝庫ともいえる能登に息づき、日々進化する伝統工芸の「今」をご紹介する企画展です。“能登の魅力”と一口に言ってもなかなか奥が深く、自然であれ、食物であれ、歴史であれ、芸術であれ、人であれ、そのすべての集合体が「能登は優しや土までも」と形容される所以ではないでしょうか。工芸の分野で見ると、営々と守り抜いた伝統の技や、一時途絶えたものを復活させる等枚挙にいとまがありません。翻って、新しくそこに住まう人々のエネルギーが作品を作り出しているものもあります。それぞれの地元愛が工芸に生かされ、伝統の上にさらに作家たちのアイデアが現代の生活にも取り入れやすい作品の数々を生み出しています。日々の暮らしの中で「使える必需品」、ちょっと眺める「心の必需品」を発見していただければと思います。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
九谷赤絵細描　－筆と紅柄（べんがら）が描き出すキセキ－	石川県(伝統産業工芸館)	2021/11/12	2021/12/20	石川県	金沢市	もともと赤絵は、江戸時代に流行した南画の技法を焼き物に絵付けするために考え出された技法で、赤の細密描法に金彩を施したものです。明治から昭和初期にかけては「九谷」と言えば「赤絵」と言われたほど隆盛を極めた時期がありましたが、戦争で輸出などが止まり、多くの職人が廃業に追い込まれました。そうした中でも数人の作家が先人の優れた作品を研究し、赤絵細描の技法を習得し、次代へと繋げました。赤絵細描に魅せられた重鎮から若手作家までの、伝統と現代が見事にマッチした美しい‘赤の奇跡’をご紹介致します。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
熊本県伝統工芸館交流展　歴史を紡ぐ郷土玩具　くまもと・いしかわ	石川県(伝統産業工芸館)	2021/12/24	2022/3/14	石川県	金沢市	工芸産業の振興を目的に2013年から熊本県伝統工芸館と交流展を開催しています。今回のテーマの郷土玩具は、古来より身近な材料を使い、行事やその土地に根付いた風習と共にこども達の健やかな成長を願う郷土色豊かなものとして伝承されてきました。中でも熊本県には昔話や伝説をもとにした個性あふれるユニークな郷土玩具がたくさんあります。また石川県では江戸時代、加賀藩前田家の下級武士が内職として取り組んだ「からくり人形」や張子でつくられた「加賀八幡起上り」などが今も伝統として受け継がれています。長い歴史の中で幾多の変遷を経ながら素朴な楽しみと幸せを願う想いが職人によって心を込めて作り、伝えられてきた事を感じて頂けたら幸いです。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
福を呼ぶ　ごりやくさん	石川県(伝統産業工芸館)	2021/12/24	2022/3/14	石川県	金沢市	日常生活に縁起の良さをもたらして、ほっこり笑顔にしてくれる「ごりやくさん」を集めてみました。お正月のおめでたい飾り物、幸せを呼ぶ金箔や水引の工芸品や装飾品、また昔から今に伝わる風習など、伝統に裏打ちされた品々をご紹介します。中でも石川県の「ふるさとの匠」として認定されたわら細工や竹細工の技術者は、傘寿（８０歳）を超えていて、次代への技の伝承が懸念されています。企画展を通して、こうした素朴な伝統工芸の素晴らしさも広く伝えて、多くの方に興味を持っていただければ幸いです。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
百万石まちなかめぐりもみじ２０２１	石川県(百万石まちなかめぐり実行委員会)	2021/11/6	2021/11/7	石川県	金沢市	紅葉をキーワードに、クラフトフェアやガイドツアーなどのイベントを開催する。 伝統工芸などの体験を実施し、石川ならではの文化の魅力を、より多くの方に知っていただけるよう取り組む。 会場のしいのき迎賓館では、外国語対応可能なコンシェルジュを配置し、イベント案内などの問い合わせに対応し、外国人来場者の言語の壁を取り除く取り組みを実施する。 また、貸出用車いすを備え、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも実施する。
オリンピアン交流体験会	常陸大宮市・常陸大宮市教育委員会	2022/3/6	2022/3/6	茨城県	常陸大宮市	東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会の開催を契機として始まった本市におけるオリンピアン・パラリンピアン交流事業を大会終了後も継続することで、将来を担う子どもたちがオリンピアン・パラリンピアンとの交流によって未来への夢や希望を抱く機会を提供し、スポーツや健康に対する関心や意識を高めるとともに、スポーツを通した人と人との交流の推進を図る。なお、会場は、障碍者が参加できるバリアフリーの施設となっている。
名古屋市文化振興事業団2022年企画公演オペレッタ「伯爵令嬢マリツァ」	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2022/2/18	2022/2/20	愛知県	名古屋市	公益財団法人名古屋市文化振興事業団では、１９８５年の『三文オペラ』を皮切りに、地元で活躍する音楽・演劇・舞踊関係者の総力を結集し、ミュージカル、オペレッタ、オペラなどの企画公演を毎年上演してまいりました。 37回目を迎える今回のオペレッタ「伯爵令嬢マリツァ」は、ハンガリー出身のエメリッヒ・カールマンが作曲を手がけた、1920年代ウィンナ・オペレッタ白銀の時代を代表する名作オペレッタです。 バリアフリー完備の会場での実施に加え、チケット料金に障がい者割引を設定しているため、障がいをお持ちの方でも気軽に鑑賞できる公演です。
知立の山車文楽新作プロジェクト　おさき玉城恋の八橋	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2022/3/19	2022/3/20	愛知県	知立市	新作台本『おさき玉城恋の八橋』の全三段を三年かけてオリジナルの新作文楽として作りあげる知立の山車文楽新作プロジェクトの2年目。今回は前半に劇団前進座俳優による一人語り「或る楽童子の母の手紙」を上演し、後半に『おさき玉城恋の八橋』の二段目「池鯉鮒の宿対面の段」を文楽として上演する。また、会場であるパティオ池鯉鮒（知立市文化会館）は、障がい者専用駐車場や多目的トイレを設置している。
みんなで育む子どもの未来フェスティバル	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2022/3/5	2022/3/6	愛知県	名古屋市	地元名古屋で活躍する児童劇団等による子ども向け舞台公演やワークショップを通じて、未来を担う子どもたちに様々な文化芸術に親しんでいただく事業です。児童演劇やクラウンショーをはじめ、演劇ワークショップ、本物の舞台衣裳や小道具に触れる体験コーナー、名城大学の学生有志による多彩な催し物など、さまざまな種類の舞台芸術を体感することができるプログラムになっています。ナゴヤドーム近隣の２会場で実施することにより、まちの賑わい創出に貢献することを目指します。 また、本事業はバリアフリー完備の会場で実施し、障がいをお持ちの方も気軽に参加できるイベントです。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
芸術展（写真・書道部門）	尾張旭市文化協会	2022/3/21	2022/3/27	愛知県	尾張旭市	本市で活躍している写真家と書道家の作品を展示する。作品を展示することにより写真家や書道家の活動を広く発信するとともに、来場者に写真や書道の魅力を知ってもらい、また関心を深めていただくイベント企画となっている。 会場となっている尾張旭市文化会館は、身障者専用駐車場や多目的トイレを有し、車椅子でスムーズに入館できるよう段差を解消した入口やエレベーターが設置されているなど、障がい者にとって気兼ねなく楽しんでいただける施設になっている。
サロン！雅と俗－京の大家と知られざる大坂画壇	京都国立近代美術館	2022/3/23	2022/3/31	京都府	京都市左京区	【※2022年5月8日まで開催】 江戸時代、京都では文人画家の池大雅や与謝蕪村、実物写生に基づく絵画で人気を博した円山応挙、蕪村と応挙に学んで叙情的な画風を確立した呉春など、個性あふれる画家が活躍しました。一方大坂では、木村蒹葭堂、岡田米山人など、町人としての本業がありながら、自娯の精神による絵画を描いた文人が数多くいました。彼らは身分や職業に関わりなく、幅広い交流の輪を作りました。また大坂には、円山・四条派の流れを汲む画家も多く、大坂の写生派の画家として活躍した西山芳園は、淀川の三十石舟を利用して松村景文に学ぶなど、京都と大坂は密接な関係の中で発展を遂げており、文化サロンとも言うべき濃密な文化人のネットワークが形成されました。さらに、京都や大坂には他の地域から多くの文化人が集まり、浦上玉堂、田能村竹田、谷文晁らもこの文化サロンの一員でした。こうした文化人のネットワークは近代に至っても見られ、大阪で活躍した菅楯彦や北野恒富らの交流や、京都の如雲社を中心とした交流が有名です。 本展では、江戸時代から近代にかけて、京都と大坂で活躍した画家の代表的な作品を紹介するとともに、その交流によって形成された文化サロンにも焦点を当て、当時の文化交流の様相を紐解いてみたいと思います。本展は、大英博物館、ロンドン大学SOAS、関西大学アジア・オープン・リサーチセンター（KU-ORCAS）、京都国立近代美術館が中心となって、さまざまな専門分野の研究者と共同で行ってきた研究を基盤としたものであり、国際的な視野に立って京・大坂の美術を通覧する初めての大規模な展観となります。
豊田満夫コレクション　ちりめん風呂敷展	一般社団法人　ふろしき研究会	2022/3/18	2022/3/21	京都府	宮津市	長年にわたり、日本の布を収集してきた豊田満夫氏の所蔵の中からちりめんの風呂敷だけを選び抜いて披露します。吉祥文様を始め記念に作られてきた風呂敷の数々を集めました。婚礼はもちろん、延寿記念などが登場。同時に、ちりめん風呂敷による包み方ワークショップも実施（無料）。随時ご参加いただけます。
第２７回やましろ合唱フェスティバル	やましろコーラス団体連絡協議会、第２７回やましろ合唱フェスティバル実行委員会	2022/1/29	2022/1/29	京都府	城陽市	毎年京都府南部の山城地域の文化交流を目的とした「やましろ合唱フェスティバル」を開催しています。しかし昨年は中止となりました。南部地域の各市４つを持ち回りにての開催ですが本年度は２７回目担当の城陽市となります。アマチュア合唱サークルが集まり、交流を深める場所としてこれからも続けていきたいと思います。コロナ禍の中の開催となりますが、感染拡大予防には万全の対策を致しまして望むつもりです。
新春展　瑞獣がくるー樂歴代のふしぎなどうぶつたちー	公益財団法人　樂美術館	2022/1/8	2022/3/31	京都府	京都市上京区	【※2022年4月24日まで開催】 古来より、人々は暮らしの中の祈りや願い、思いを身近にいる動物や想像上の動物たちに託してきました。 日本の美術にも、現れると吉兆と考えられている瑞獣や縁起がよいとされる動物をモチーフにした作品が数多く残っております。 たとえば動物そのものをかたどったものや、模様などに配されたもの、ときには名前を用い銘とした作品もあります。 本展では、樂歴代が動物たちをモチーフとした作品を集め、ご紹介致します。そこには、生き生きとした中にどこかユーモラスでほっこりする愛らしさがあります。あたたかで柔らかい樂焼で表現される霊妙な動物たち。 そのふしぎな世界をお楽しみ下さい。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
木ノ下裕一スペシャルトーク　古典と現代のインターセクション(交差点)　【受付延長】3月14日まで	京都府	2022/3/16	2022/3/16	京都府	京都市左京区	この度、京都府文化賞奨励賞を受賞された木ノ下氏をお招きし、「古典と現代のインターセクション(交差点)」と題したスペシャルトークイベントを開催いたします。 歌舞伎演目を現代演劇の切り口から上演し、常に演劇界に新風を巻き起こしている京都拠点の劇団・木ノ下歌舞伎。主宰の木ノ下裕一氏は、演劇活動にとどまらず、講演や執筆、また、コクーン歌舞伎の台本や、神田伯山の講談の補綴など外部での活躍もめざましく、注目を集めています。 歌舞伎伎研究者であり、早稲田大学演劇博物館副館長の児玉竜一氏と、関西の演劇シーンに造詣の深い畑律江氏、プレイヤーとして数々の作品を手がけ、伝統の価値を問い続ける茂山千之丞氏をお招きし、それぞれの観点から<古典と現代>についてお話いただきます。クロストークでの白熱の議論もお見逃しなく！ ［第一部］講演 「オープニングトーク」木ノ下裕一 「古典×現代で見る近現代演劇史～活歴から木ノ下歌舞伎まで～」児玉竜一 「関西演劇界と古典芸能の交わりについて」畑律江 「古典の現代化について～実作者の立場から～」茂山千之丞 ［第二部］クロストーク 出演：木ノ下裕一×児玉竜一×畑律江×茂山千之丞
今井政之展 自然へのときめき	公益財団法人中信美術奨励基金	2022/2/10	2022/3/18	京都府	京都市上京区	動植物の模様を象嵌する面象嵌技法の第一人者として知られ、国内外で高い評価を受ける陶芸家今井政之氏の展覧会です。 本展では、自然と向き合い「土」の可能性を追求し続ける今井氏が近年意欲的に取り組まれている白砂瓷の作品や未公開の最新作を中心に、一堂に展観いたします。 「土」で見事に表現された生命力溢れる動植物が描かれた作品群をお楽しみください。
春の人形劇公演	京都国立博物館	2022/2/27	2022/2/27	京都府	京都市東山区	小さな命と春のよろこびを感じ、こどもからおとなまで一緒に楽しめる人形劇です。
京都府伝統文化　体験フェスティバル	京都府	2022/1/22	2022/1/22	京都府	宇治市	伝統文化に触れる機会の少ない子ども達が、伝統芸能、伝統工芸を一度に体験することができる「京都府伝統文化体験フェスティバル」を開催します。 観覧プログラム（伝統芸能の実演を目の前で鑑賞） ・能「船弁慶」（後半） 能楽観世流シテ方　味方　玄師　出演 13:30～14:00 ・宇治田楽 16:00～16:30 体験プログラム（伝統工芸を実際に体験） ・西陣織 織物 13:00～17:00（1回20分程度） ・京扇子 絵付け ①13:00～14:00　②14:30～15:30　③16:00～17:00 ・黒谷和紙でつくるコースターとステンドペーパー ①14:00～15:00　②15:00～16:00 ・竹工芸　リングづくり ①14:00～15:00　②15:30～16:30 ・手描友禅染 ①14:00～15:00　②16:00～17:00 ・「能」のVR体験 14:00～17:00 ・組みひもブレスレットづくり ①13:10～14:00　②14:40～15:30　③16:00～16:50
京都府伝統文化　体験フェスティバル	京都府	2022/2/6	2022/2/6	京都府	綾部市	伝統文化に触れる機会の少ない子ども達が、伝統芸能、伝統工芸を一度に体験することができる「京都府伝統文化体験フェスティバル」を開催します。 観覧プログラム（伝統芸能の実演を目の前で鑑賞） ・能「船弁慶」（後半） 能楽観世流シテ方　片山　九郎右衛門師　出演 13:30～14:00 ・綾部の地太鼓　16:00～16:30 体験プログラム（伝統工芸を実際に体験） ・西陣織 織物 13:00～17:00（1回20分程度） ・京扇子 絵付け ①13:00～14:00　②14:30～15:30　③16:00～17:00 ・黒谷和紙でつくるコースターとステンドペーパー ①14:00～15:00　②15:00～16:00 ・竹工芸　リングづくり ①14:00～15:00　②15:30～16:30 ・手描友禅染 ①14:00～15:00　②16:00～17:00 ・「能」のVR体験 14:00～17:00 ・ミニ屏灯制作 ①13:00～14:00　②15:00～16:00

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
Kyoto Art for Tomorrow 2022 ―京都府新鋭選抜展―	京都府、京都文化博物館	2022/1/22	2022/2/6	京都府	京都市中京区	京都を中心に活動する新進の若手作家を紹介し、次世代を担う作家として京都から世界へ発信していくことを目的として開催する展覧会です。美術系大学、画廊、美術館学芸員からの推薦を受けた若手作家の中から、選考委員により選抜された作家42名の作品を展示いたします。また別館ホールでは、2015年に本展最優秀賞を受賞し、現在も京都を拠点に目覚ましい活躍を見せる美術家、人長果月氏によるインタラクティブ・インスタレーションを特別展示いたします。京都の文化と歴史を背景として新しい芸術の創造に取り組む作家たちの意欲的な実践にご期待ください。
第41回京都工芸美術作家協会展	京都工芸美術作家協会、京都府	2022/3/8	2022/3/13	京都府	京都市上京区	染織、陶芸、漆芸、金工、諸工芸の各分野にわたる京都の工芸美術作家の創造的な作品を広く紹介するため、本展覧会を開催いたします。日本芸術院会員や重要無形文化財保持者（人間国宝）の作品をはじめとする約170点を一堂に展覧いたしますので、是非、御高覧いただき、京都に受け継がれてきた伝統的技法や卓越した技術、多彩な工芸美術の魅力を感じ取ってください。
京都 日本画新展2022	西日本旅客鉄道株式会社、京都新聞	2022/2/11	2022/2/20	京都府	京都市下京区	若手日本画家の活動を奨励することを目的として２００８年度に創設した「京都 日本画新展」。２０１３年度からの続（しょく）「京都 日本画新展」と合わせて、１０年にわたり作品の発表の場を提供してまいりました。現在、同展出品を経て、多くの作家が各方面で活躍しています。引き続き、日本画を志す若手作家とともに、京都ならではの日本画展を目指し、「京都 日本画新展」を展開いたします。 本展では、大賞、優秀賞、奨励賞受賞作をはじめ、推薦委員から推薦を受けた20～40歳代までの33作家の作品を一堂に展観します。あわせて推薦委員の新作も発表します。
京都dddギャラリー第231回企画展　鳥海修「もじのうみ 水のような、空気のような活字」	公益財団法人DNP文化振興財団	2022/1/15	2022/3/19	京都府	京都市右京区	「日本人にとって文字は水であり、米である」というタイポグラファー・小塚昌彦の言葉をきっかけに、これまで100以上もの書体を生み出してきた鳥海修。本展「もじのうみ: 水のような、空気のような活字」では、氏がそもそも文字に携わる人生を歩むことになった山形県遊佐町から望む鳥海山の景色を起点に、私たちの日常生活において欠かせない「書体」がいかに制作され、普段目にするインフラとしての活字となっていくのか、デザインする過程で生まれたスケッチや試行錯誤の痕跡、下書き、仕上がった原字、実社会での使用例などを通して、これまでの仕事の展覧を試みます。 　また、鳥海は書体設計士として数多くの書体制作に関わる一方で、これまで大学や私塾にて活字デザインに関する教育や指導に当たってきました。本展では、その教え子でもある岡村優太、廣田碧、三重野龍の3名がアートディレクションを担当し、より感覚的かつ身体的に書体設計のことがわかるような空間をつくります。 　タイトルの通り、ギャラリー内にところせましと並べられた「もじ」の「うみ」に溺れることによって、「水」や「空気」といった、普段は意識することのない私たちが必要としている日本固有の文字について、改めて考える機会となれば幸いです。
三月花形歌舞伎	松竹株式会社	2022/3/2	2022/3/13	京都府	京都市東山区	坂東巳之助 中村壱太郎 中村米吉 中村隼人 中村橋之助 一、番町皿屋敷（ばんちょうさらやしき） 満開の桜を見物に来た旗本の青山播磨が、犬猿の仲である放駒四郎兵衛ら町奴と出くわし、喧嘩を始めたところ、播磨の伯母が現れいさめます。血気盛んな播磨を心配する伯母は縁談を勧めますが、恋仲の腰元お菊を思う播磨にその気はまったくありません。一方、播磨の屋敷では、縁談の噂話を聞いて気をもんだお菊が、播磨の本心を確かめようと、家宝の皿を割ってしまいます。お菊が故意に皿を割ったことを知った播磨は…。 　旗本と腰元の身分を越えた純愛ゆえの悲劇を描いた、岡本綺堂の代表作をご堪能ください。 二、芋掘長者（いもほりちょうじゃ） 　松ヶ枝家の息女、緑御前に恋い焦がれた芋掘藤五郎は、舞の上手な友達治六郎の協力を得て、舞の名手と偽り、緑御前の婿選びの舞の会に乗り込みます。藤五郎のために、面をつけた治六郎が途中で入れ替わり、藤五郎のふりをして見事な踊りを披露します。すると、藤五郎は緑御前から、面を取って舞うように所望され…。 　舞踊に優れた演者にわざとぎこちない踊りをさせる趣向が笑いを誘う、賑やかで面白味あふれる舞踊劇をお楽しみください。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
特集展示　雛まつりと人形	京都国立博物館	2022/2/19	2022/3/21	京都府	京都市東山区	3月3日の上巳の節供に雛人形を飾り女子の健やかな成長を祈る風習は、江戸時代に始まりました。本展では、雛人形の流行をたどります。ひときわ目を引くのは、御所を模した建物の中に内裏雛が並ぶ、御殿雛かざり。江戸時代後期に上方で流行した形式で、京都の旧家伝来品です。本年はさらに、雛飾りとともに伝来した雛食器をまとめて展示します。小ぶりの食器には、どのようなご馳走が盛り付けられたのでしょう。 御所人形や賀茂人形といった各種の京人形とあわせ、かつての上方の晴れがましい雛の世界をご堪能ください。
京田辺市民まつり	京田辺市民まつり実行委員会	2021/10/30	2021/10/31	京都府	京田辺市	京田辺市民がつながり、新たなまちの魅力を創造することで、誰もが住み続けたい「緑豊かで健康な文化田園都市」を目指すため、新たなイベントとして「京田辺市民まつり」を開催します。 「つながる 楽しむ 誇れる 京田辺」をコンセプトに全市をあげてのイベントとするため、市内の複数会場で開催します。 　市民によるステージ発表や展示ブース、シゴトニアや環境フェスタ、模擬店やフリーマーケット、京田辺市民芸術作品展や菊花展など誰もが参加し楽しむことができるイベントです。
没後50年 鏑木清方展	独立行政法人国立美術館東京国立近代美術館	2022/3/18	2022/3/31	東京都	千代田区	【※展覧会は5月8日まで開催】 鏑木清方の代表作として知られる《築地明石町》（1927年）、《新富町》《浜町河岸》（どちらも1930年）の三部作をはじめとする109件の日本画作品で構成する清方の大規模な回顧展である。 浮世絵系の挿絵画家からスタートした清方は、晩年に至るまで、庶民の暮らしや文学、芸能のなかに作品の主題を求め続けた。本展では、そうした清方の関心の「変わらなさ」に注目し、テーマ別に作品を並列的に紹介する。関東大震災と太平洋戦争を経て、人々の生活も心情も変わっていくなか、あえて不変を貫いた清方の信念と作品は、震災を経験しコロナ禍にあえぐいまの私たちに強く響くことだろう。 なお、当館では貸出し用の車椅子や多目的トイレなどを整備し、バリアフリーに努めている。 また、キャプションや解説アプリでは多言語（英語、中国語、韓国語）対応としている。
美術館の春まつり	独立行政法人国立美術館東京国立近代美術館	2022/3/18	2022/3/31	東京都	千代田区	【※イベントは4月10日まで開催】 秩父・長瀞の桜を描いた川合玉堂《行く春》（重要文化財）、雨にけぶる吉野の桜が抒情的な菊池芳文《小雨ふる吉野》、しだれ桜ほか40種類を超える桜が描かれた跡見玉枝《桜花図巻》など、桜を描いた名画を特集展示する。また、オンラインでも春にちなんだ作品を鑑賞できる催しを実施するなど、リアル／オンライン両面において日本の春を楽しむ機会を提供する。 なお、当館では貸出し用の車椅子や多目的トイレなどを整備し、バリアフリーに努めている。 また、キャプションや解説アプリでは多言語（英語、中国語、韓国語）対応としている。
パブリックアート作品『ZOMEKI – 悠久の二拍子 – 』	公益財団法人 日本交通文化協会	2022/3/7	2022/3/31	徳島県	板野郡松茂町	当協会では、「人の集まる場所を、人の心がゆたかになる場所にしたい」との思いから、1972年から公共の空間に、気軽に芸術に慣れ親しむことのできるパブリックアート作品を設置する活動を続けております。今回、宝くじ協会の社会貢献広報事業の助成を受け、徳島の玄関口である徳島阿波おどり空港にステンドグラス作品『ZOMEKI – 悠久の二拍子 – 』を設置いたします。徳島県出身で漫画家の竹宮惠子氏の原画・監修のもと、鳴門の渦潮を背景に、二拍子の軽快な阿波おどりのお囃子"ぞめき"に合わせて、生き生きと舞う踊り手を、竹宮氏の漫画作品に登場する総勢30人のキャラクターたちが観客となって阿波おどりを見に集う構図となっています。徳島を訪れる人々を徳島の風物を盛り込んだ大型ステンドグラスでお迎えし、来訪者の心に潤いを与えます。外国人にも楽しんでもらうため、作品を解説する銘板上には英語も併記しています。 　なお、本協議会は傍聴が可能な開かれた会議であり、会場となる施設では障害者用トイレ等のバリアフリー対応が行われている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
地域で共に生きる障害児・障害者アート展	港区	2022/2/16	2022/3/7	東京都	港区	港区では、「障害者が創作した作品を、地域の人たちに見て感じてもらいたい」との思いから、平成23年度から障害児・障害者のアート展を開催してきました。今年度は増上寺にご協力をいただき、宝物展示室展示室前のラウンジで開催します。 　障害者の個性あふれる色彩豊かな作品をきっかけに、障害の有無に関わらず、多様な人々が交流し、お互いを知ることで、地域に生きる人々がひとつとなり、未来を共に歩む大きな力になると信じています。 【展示作品について】 1　重度障害児の日中一時支援事業の中で制作された作品 2　区内の障害児・者施設の日中活動の中で制作された作品 3　障害者週間記念事業のポスター展の優秀作品
パラリンアート	一般社団法人障がい者自立推進機構	2022/2/1	2022/3/31	東京都	港区	パラリンアートは障がい者がアートで夢を叶える世界をつくる、を理念に年間を通して様々な企画を実施しています。スポーツをテーマに全国の障がい者からアートを募集するSOMPOパラリンアートカップコンテスト、世界中の障がい者からアートを募集するパラリンアート世界大会、障がい者施設でのアート教室、企業様とコラボした企画、イベントを毎月、また年間を通して、常に障がい者アートを活用した企画や活動を実施しています。
2021北九州国際音楽祭	北九州国際音楽祭事務局（北九州市芸術文化振興財団　音楽事業課）	2021/10/2	2021/11/13	福岡県	北九州市八幡東区	北九州国際音楽祭は、１９８８年に市制２５周年を記念し創設されました。本市における「暮らしを彩る」まちづくりの取組みの一つとして実施するとともに、地域の音楽文化の振興をリードし、未来を創造するための事業展開を目的とし、毎年秋に実施しています。今後も、ホールからの広域発信を強化するとともに、地域全体の文化の向上を図り、文化におけるまちづくりの推進と賑わいづくりの創出に寄与していきます。
北九州国際映画祭	東アジア文化都市北九州実行委員会	2021/11/12	2021/11/14	福岡県	北九州市小倉北区	北九州フィルム・コミッションのこれまでの成果を市民と分かち合うことを目的に、オンラインと組み合わせた映画祭を実施。オンラインでは本市にゆかりのある俳優、監督等による特別番組等を配信。リアルでは、北九州フィルム・コミッション支援作品の上映会等を実施する。
第22回中之島映像劇場「映像のアルチザン―松川八洲雄の仕事―」	国立国際美術館	2022/3/12	2022/3/13	大阪府	大阪市	松川八洲雄（1931-2006）は、東京大学文学部美学美術史学科で仲間だった松本俊夫、藤原智子らとともに、1950年代後半に記録映画の世界に身を投じ、数多くのPR映画や産業映画、民俗芸能映画、さらには《鳥獣戯画》などのアート・ドキュメンタリーの先駆的な傑作を発表してきた人物です。松川八洲雄が演出した膨大な仕事の軌跡を遡ることは、かつてドキュメンタリーの担い手たちが開拓した、豊かな映像表現の可能性の地平を回顧することでもあります。 なお、当館はバリアフリー化や車椅子の貸出し等を実施することで多様なお客様にお楽しみいただく環境を整備しております。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
共生共創事業　スクランブル・ダンスプロジェクト「いま、生まれたばかり」	神奈川県	2022/2/2	2022/3/31	神奈川県	オンライン配信	県では、文化芸術の魅力で人を引きつけ、地域のにぎわいを作り出す「マグネット・カルチャー（マグカル」に取り組んでおり、その取組の一環として、障がいや年齢などにかかわらず、全ての人が舞台芸術に参加し楽しむ「共生共創事業」を実施している。その取組の一環として、小田原を拠点に活動する「スクランブル・ダンスプロジェクト」と協働し、小田原市内を舞台に、障がい者と健常者が共に踊るダンス作品「いま、生まれたばかり」を制作した。
共生共創事業　OriHime企画「星の王子さま」	神奈川県	2022/2/中旬	2022/3/31	神奈川県	オンライン配信	県では、文化芸術の魅力で人を引きつけ、地域のにぎわいを作り出す「マグネット・カルチャー（マグカル」に取り組んでおり、その取組の一環として、障がいや年齢などにかかわらず、全ての人が舞台芸術に参加し楽しむ「共生共創事業」を実施している。その取組の一環として、外出が困難な方が、分身ロボット「OriHime」を活用することで、自宅から出演する朗読劇を制作した。
共生共創事業　小田原シニア劇団「チリアクオールディーズ」　成果公演「つくづく、も」	神奈川県	2022/2/下旬	2022/3/31	神奈川県	オンライン配信	県では、文化芸術の魅力で人を引きつけ、地域のにぎわいを作り出す「マグネット・カルチャー（マグカル」に取り組んでおり、その取組の一環として、障がいや年齢などにかかわらず、全ての人が舞台芸術に参加し楽しむ「共生共創事業」を実施している。その取組において立ち上げた小田原シニア劇団の成果公演「つくづく、も」を、オンライン配信により公開する。 小田原シニア劇団「チリアクオールディーズ」は、県内在住・在勤60歳以上の方が所属するシニア劇団である。
第１９回　組書道®コンサート	チーム組書道	2022/3/26	2022/3/26	福岡県	福岡市	このコンサートは，日本の伝統文化である書道とアイリッシュハープ演奏を組合せたコンサートです。書道は，和歌や五言絶句などを揮毫いたします。アイリッシュハープは，アイルランドの民族音楽やオリジナル曲などを演奏いたします。組書道コンサートを通じて，美しい音楽と書道を世界に発信するとともに，書道と音楽にふれることができ，豊かな感受性をはぐくむことができます。会場には車いす用スペースも確保しております。 佐藤晴美（音楽）音楽大学卒業。世界中を旅する中で，アイルランドでハープに出逢う。アイルランドで3年間にわたりハープを学ぶ。 天本浩義（書道）京都大学大学院法学研究科修了。欧米・アジア各国を見聞し，96年3月ルーマニアにて書集「帰郷」を発表する。2019年フランス共和国ボルドーにて書道のデモンストレーションを実施。
第34回 マイナビ 東京ガールズコレクション 2022 SPRING/SUMMER	東京ガールズコレクション実行委員会	2022/3/21	2022/3/21	東京都	渋谷区	日本文化の魅力を発信する取り組みとして、本イベントは、ファッションショーを通じて、日本のファッション文化を発信するだけでなく、SDGsの実現に向けて、サステナブルなアイテムを活用したファッションショーも行っております。 公式サイトは英語言語にも対応し外国の方にもお楽しめるように準備し、生配信は全世界からご覧いただけます。 会場はバリアフリー対応、車椅子用の専用指定席対応も行っております。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
日本の技EXPO～文化財を守る自然の素材と匠の技術～（選定保存技術発信事業）ほか	株式会社NHKプロモーション	2022/2/5	2022/3/31	東京都	千代田区	我が国の長い歴史の中で生まれ、はぐくまれ、今日まで守り伝えられてきた貴重な国民的財産である文化財を次世代に継承していくために欠くことのできない技術「選定保存技術」はなかなか一般の人の目に触れる機会がなく、その重要性がわかりにくい。34の団体が保持する貴重な文化財保存技術を国内外の多くの人に発信することは、当該技術によって全国各地に1000年以上も継承されてきた日本の文化財を全世界に知らしめることにつながり文化的な意義も大きい。 2021年11月には選定保存技術広報事業「日本の技フェア」にて選定保存技術についてのイベントを実施。そのイベント会場をバーチャル空間化し、HPに掲載することで日本文化の発信に努めている。（そのHPは、日本語だけでなく、英語にも対応している。） また、2020年12月にユネスコ無形文化遺産に登録された「伝統建築工匠の技」については注目度が高く、2022年2月5日と6日には東京国際フォーラムにて「日本の技EXPO～文化財を守る自然の素材と匠の技術～」（選定保存技術発信事業）を開催した。その関連プロジェクトとして、子供向けのコラムの作成を継続的に実施する。
「マルタ・アルゲリッチの日」制定記念～みんなのクラシック～　未来プロジェクト　「希望の樹」が運ぶ幸せの種	別府アルゲリッチ音楽祭実行委員会	2022/3/19	2022/3/19	大分県	別府市	大分県が６月５日を「マルタ・アルゲリッチの日」に制定したことを記念して、質の高いクラシック音楽をより身近に感じていただくため、無料招待による講演会・演奏会を行います。当財団の協賛企業である三和酒類（株）の古屋工房長によるアルゲリッチワインの生産にまつわる講演と、NHK交響楽団員として活躍中の後藤康（ヴァイオリン）、大分市出身のピアニスト物井彩（ピアノ）の２名によるコンサートを行います。 　会場においては車いす席を設け、公演当日は丁寧な誘導の対応を行います。また外国人が来場する場合は英語で対応可能なスタッフを配置して意思疎通に支障が生じないよう取り組みます。 　「クラシック音楽公演における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」に添った対策を講じ、加えて収容定員を５０%にするなどにより観客や関係者の安心・安全を図ります。
自然への信仰と日本文化の形成を訪ねて～「神宿る島」沖ノ島を中心とした広域連携企画～	「神宿る島」宗像・沖ノ島と関連遺産群保存活用協議会	2021/7/1	2022/2/28	福岡県	宗像市、福津市、小郡市、太宰府市	●本事業では、六本木東京ミッドタウンホールで開催される（7/22～9/17）「葛飾北斎生誕二百六十年記念企画特別展　北斎づくし」に併せて、企画展示「世界遺産・沖ノ島×北斎漫画展」を開催する。また、静岡県・福岡県の両世界遺産ガイダンス施設を始めとして、関東・西日本の博物館・資料館等と共に、広域連携・誘客促進企画「ハルカムナカタ」を行うなど、インバウンドを含む国内外の来訪者に向けた訴求力の高い事業である。 ●各展示施設と協働し集客に努めるとともに、各博物館・資料館や世界遺産に関する紹介冊子の配布や世界遺産「神宿る島」宗像・沖ノ島と関連遺産群ウェブサイトでの紹介冊子（英語版）公開等の周知啓発により、関東・西日本という広域な範囲の来訪促進に寄与する事業である。
令和３年度　岐阜県芸術文化顕彰・奨励表彰式及び公演会	岐阜県	2022/3/3	2022/3/3	岐阜県	岐阜市	「県民の文化活動及び交流の場」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、気軽に芸術文化にふれあう場として、毎年、芸術文化の各分野において優れた功績をあげられた方々を顕彰するとともに顕著な業績や活動実績を収め、今後の活躍が期待される方々の奨励を行っています。表彰者は、芸術文化の各分野において活躍されている方で多岐にわたります。当日は、受賞者の表彰を行うとともに公演をご披露いただきます。 　なお、会場である長良川ホールは、バリアフリーとなっており車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。
日本文化に特化したNFTマーケットプレイス「ORADA」の作品展示	株式会社ORADA	2022/2/26	2022/2/26	東京都	渋谷区	日本文化に特化したNFTマーケットプレイス「ORADA」を活用して1日だけの無料展示会を開催します。 　ORADAは、価値ある文化をデジタルの世界で発展させるための、流通と評価のインフラとなるNFTマーケットプレイス。アートのためのブロックチェーンインフラ「Startrail」を導入し、作品の価値に関わる情報や来歴を永続的に記録します。 　ORADAでは、芸能や技能、料理、楽器などあらゆる文化をNFT作品として販売予定ですが、販売を予定している文化や技術の継承者などの制作者、団体などによる無料展示会を行います。 　日本語・英語による制作者・団体の商品と、その背景となる文化や歴史を伝えることで、国内はもちろんのこと海外の方にも興味関心を持っていただけるような仕組みを考えています。また、基本的には「地方で脈々と培われてきた、海外まではmarketingが十分にできていない日本文化」を中心に添えることで、そのマネタイズをバックアップするような展示会にする計画です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第46回ステージ1	埼玉県舞踊協会	2021/6/12	2021/6/13	埼玉県	さいたま市中央区	埼玉県舞踊協会は県民の洋舞踊文化の発展と普及に取り組み、地域の洋舞踊文化の振興に寄与することを目的として、昭和42年に創立されました。 当協会主催のステージ1は、協会員が主体となり、広く埼玉県内外の舞踊家・舞踊団体と共に、昭和49年より開催しており、今回は46回目となります。 当初から若手舞踊家達の技術向上・育成に力を入れ、若手ダンサーの登竜門となるような舞台発表の場を長年にわたり提供してきました。そして地元の市・県民に質の高い洋舞踊文化を安価で観覧していただく事を主旨としています。 会場となります彩の国さいたま芸術劇場には、障害者用の駐車場やトイレが完備されており、貸出用の車いすも設けられています。 ホール客席には、席を取りはずして車いすのまま観覧できるスペースがあります。 加えて、外国人の来場者に配慮し、会場係に語学対応可能なスタッフを配置する予定となっています。
伝統和芸鑑賞会	小江戸川越粋な伝統和芸を守り育てる会	2021/4/10	2022/3/26	埼玉県	川越市	小江戸川越の更なる活力の向上に資するため、小江戸川越で培われた伝統和芸を守り育てることを目的として様々な事業やサービスを提供します。 毎月第二、第四土曜日に小江戸蔵里・八州亭において「伝統和芸鑑賞会」を開催します。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
第56回埼玉県いけばな連合会展	埼玉県いけばな連合会	2022/2/25	2022/2/27	埼玉県	さいたま市浦和区	会員860名の中より役員、一般会員の210余名によるいけばなの作品展示である。 県内各流派がそれぞれの伝統あるいけ方に加え、研究研鑽を積み現代的な感覚を取り入れた作品も展示する。小中学生や、初心者から70年以上の経験者までが日頃の精進の結果を披露する。 年毎に花材やいけ方に斬新な作品が増えてきている。自粛生活が長引いている昨今必ずや見てくださる方々に癒しと感動を感じていただけるものと思われる。 会場はバリアフリーで、車いすでの鑑賞も可能である。
みんなで楽しむ新春コンサート	歌声の集い	2022/1/10	2022/1/10	埼玉県	さいたま市浦和区	本県にゆかりのある音楽家を中心に、昔から歌い継がれてきた日本の新春に相応しい童謡、唱歌、千家尊福作詞上真行作曲「一月一日」滝廉太郎作曲土井晩翠作詞「荒城の月」等をピアノ、ギター等の楽器の伴奏で解説後に歌い、ワークショップを行う。 一部、二部を通して、ピアノ、ソプラノ、ギターなどの様々な楽器での演奏を曲の解説と共にご鑑賞いただいたり、ディスカッションを行う。最後に高野辰之作詞岡野貞一作曲「故郷」も合唱を行う。 会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保、介護福祉士在中で高齢者、身体障碍者の補助、英語・スペイン語・イタリア語・ドイツ語・ポルトガル語・中国語通訳者設置し、誰もが気軽に楽しめるコンサートを開催する。
秋のはじまりコンサート	世界文化料理交流会	2021/9/20	2021/9/20	埼玉県	さいたま市浦和区	本県にゆかりのある音楽家を中心に歌い継がれてきた秋の童謡、歌唱、下総皖一作曲「野菊」をピアノ、ギター等の楽器の伴奏で解説後に歌い、観客参加でディスカッションする。その後一部、二部を通して、ピアノ、独唱、ギターなｄの様々な楽器で世界の曲の演奏を聴講、世界の国々のお話、曲の解説と共にご鑑賞いただいたり、季節にふさわしい日本や世界の童謡・唱歌を開設後、観客と共に曲にまつわる思い出などをディスカッションして、日本と海外の文化の理解を深める。 会場バリアフリー対応で車いす観覧席も確保、介護福祉士在中で高齢者・身体障碍者の補助、英語・スペイン語・イタリア語・ドイツ語・ポルトガル語・中国語通訳者を設置し、誰もが気軽に楽しめるコンサートを開催する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
わがっきとあそぼう！　～イヨーポン！wa！楽しいね！～	公益財団法人千葉県文化振興財団、公益財団法人ちばぎんみらい財団	2022/2/9	2022/2/16	千葉県	千葉市ほか	プロとして活動する和楽器奏者よる演奏を、子ども達にもわかりやすい昔話に合わせて鑑賞する演奏会を実施する。 本物の演奏を通し伝統芸能に興味を持ち、古来から続く伝統芸能を次の世代へ引き継いでいくためのきっかけとなる事を目指す。 普段から子ども達が過ごしている幼稚園やこども園に奏者が直接出向くことで、障がいを持つ子どもでも普段と同じ環境で安心してご覧いただくことができる。また、障がいや国籍を問わない音楽をツールとすることで、誰もが楽しみ、親しむことができる。
藤桜華の会　定期ライブ公演　華舞台　第16回～第17回	藤桜華の会	2022/1/23	2022/2/23	福岡県	福岡市	日本舞踊（古典～新舞踊）と音楽、伝統芸、相撲甚句、演芸などを織り交ぜた参加型のエンターティンメント公演です。主に藤桜華の会メンバーが月替わりに出演して行う定期ライブ公演です。大道芸能なども織り交ぜながら楽しんで頂く公演です。会員以外にも芸能、舞台人を志す方でしたらどなたでもご参加頂けます。また、定期的にデイサービスなどを慰問し元気を届ける活動も行っております。 ※新型コロナウイルス感染症防止対策を取り開催致します。
第74回二紀展福岡巡回展	一般社団法人二紀会福岡支部	2022/3/8	2022/3/13	福岡県	福岡市	令和３（2021）年度10月13日～25日に国立新美術館で開催された第74回二紀展より選抜された50点の絵画と10点の彫刻、計60点の基本作品と地元作家絵画作品40点と2点の彫刻作品総計102点の展覧会。例年全国4～5ヶ所巡回している。ここ6年間は市美術館改装、コロナ流行のために開催できず、今回久しぶりの巡回展再開の運びとなった。日本美術最先端の美術作品に触れる機会を福岡市民に提供し、福岡における文化事業に寄与、貢献することを本事業の趣旨とする。小中生及び身障者を観覧無料とし、出来るだけ多くの方に美術に触れる機会を設ける。
北九州アニメソングピアノライブ2021	北九州市市民文化スポーツ局文化部　文化企画課	2021/11/28	2021/11/28	福岡県	北九州市八幡東区	北九州アニメソングピアノライブ2021は、アニメソングをピアノ演奏で楽しむコンサートイベントです。アニメは、代表的なジャパンカルチャーのひとつで、アニメソングも国内外で人気のあるコンテンツです。 今回は、会場での鑑賞のほか、オンライン配信（有料）も行うことで、会場に来ることができない方や海外の方にもお楽しみいただけるイベントとなっています。
感覚の領域　今、「経験する」ということ	国立国際美術館	2022/2/8	2022/3/31	大阪府	大阪市	現代美術の分野で独自の視点と手法によって、実験的な創作活動を展開している7名の美術家(飯川雄大、伊庭靖子、今村源、大岩オスカール、中原浩大、名和晃平、藤原康博)を紹介する展覧会を開催します。 なお、当館はバリアフリー化や車椅子の貸出しを実施することで、より多様なお客様にお楽しみいただける環境を整備しており、さらに本展では展示解説等を多言語化（日本語・英語・中国語・韓国語）します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第17回　フレンドシップ・キルト展	日立国際交流協議会	2022/3/2	2022/3/6	茨城県	日立市	キルトによる文化交流を通じて日立市と海外・国内の姉妹都市との友好関係を深めることを目的として、平成16年から開催しています。会場では、日立市民の作品をはじめ、国際親善姉妹都市である、アメリカ・バーミングハム市、ニュージーランド・タウランガ市、国内親善・友好都市である群馬県桐生市、山形県山辺町のキルト愛好家の作品を展示します。国や地域によって異なる個性豊かな作品を楽しむことができる催市です。
絵で伝えよう！わたしの町のたからもの絵画展	茨城県ユネスコ連絡協議会	2022/1/25	2022/3/10	茨城県	水戸市	茨城県ユネスコ連絡協議会は県内５団体により構成され、県内ユネスコ関係者相互の連絡調整を図りユネスコ運動を推進しております。５団体では、地域文化財や身近な自然環境の見つめなおし、それらを未来へ引き継いでいく学習場として、『わたしの町のたからもの』をテーマに、児童・生徒より、絵が作品を募集しております。各構成団体の優秀作品により展示会を行い、茨城県ユネスコ連絡協議会として表彰するものです。そして、広報誌「いばらきユネスコ」に掲載紹介いたします。
第11回ひたちなか市子ども伝統文化フェスティバル	ひたちなか市子ども伝統文化フェスティバル実行委員会	2022/1/23	2022/1/23	茨城県	ひたちなか市	ひたちなか市は、日本三大民謡に数えられる「磯節」や、江戸時代から続いている「天満宮の祭礼」などがある伝統文化の豊かなまちです。こうした、地域に継承される郷土芸能や伝統文化を子供たちに伝えていく活動をしている団体の成果発表や交流を図り、郷土と日本の伝統文化へ理解を深め、それらの発表の機会を設けることで、日本文化の魅力を広く発信することを目的に開催しているフェスティバルです。今回も民謡、琴、日本舞踊・和太鼓など、合計11団体による演奏・演舞が披露されます。バリアフリーに配慮された、ひたちなか市文化会館で、開催することで、障害者も安心して入場し、観覧することができます。
令和3年度しもだて美術館企画展「ちひろ美術館コレクション　ピエゾグラフ展いわさきちひろと日本の絵本」	筑西市教育委員会	2022/1/8	2022/3/6	茨城県	筑西市	日本では、1910年に子供向けの雑誌「子供之友」や「赤い鳥」が相次いで創刊され、大正デクモシーの機運を背景に、童話、童謡、童画から芸術性の高い絵雑誌や絵本が生まれました。第二次世界大戦を経て、再び子どもたちに希望を与えるべく、個性的な画家たちや出版社が子どもの本に心血を注ぎ、1960年代になると絵本は隆盛期を迎えます。1970年代以降、絵本画家たちは、それぞれの表現を深め、多様な表現が生み出されています。本展では、1910年代以降から今日までの100年におよぶの本の絵本の歩みを、ちひろ美術館コレクションのピエゾグラフと資料でたどり、豊かな絵本の表現の軌跡とその時代を紹介します。なお、当催事はバリアフリー対応の会場で実施います。
みんなで能舞台に触れるWEEK!　～家族で能舞台を楽しもう～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2022/2/4	2022/2/13	千葉県	千葉市	2月4日（金）から2月13日（日）の期間限定で能舞台を組み立て、さまざまな公演を行う。例年開催されている「青葉能」はもちろん、人気声優による朗読会や、邦楽・雅楽のコンサート、参加無料の能舞台バックステージツアーなど盛りだくさん。また、出入り自由の特別展も実施。 コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご来館いただける。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
企画展「個性きらめく富山の女性作家たち 展」	富山県	2022/1/16	2022/3/31	富山県	富山市	近代から現代にいたるまで、富山ではさまざまな個性を持った女性作家たちがユニークな女性文学史を形成してきました。本展は会期を第１期・第２期に分け、富山の女性作家たちが作りあげてきた豊かな文学世界を紹介します。 第１期「時代を切り開く」では、女性の社会進出が十分に進んでいなかった明治・大正・昭和初期の時代から、富山の女性文学発展の礎を築く先駆的な活躍をした作家たち（小寺菊子、富本一枝、澤田はぎ女、方等みゆき）をとりあげます。 第２期「多彩な活動の展開」では、昭和・平成を中心に幅広いジャンルの作品を発表し、富山の文学界を牽引してきた女性作家たち（野村玉枝、遠藤和子、辺見じゅん、木崎さと子）をとりあげます。
オルガン･プロムナード･コンサート⑤	神奈川県	2022/1/28	2022/1/28	神奈川県	横浜市中区	県民ホールは1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。オルガン･プロムナード･コンサートはパイプオルガンとオルガン音楽の魅力を紹介することを目的にホールの開館以来続いているコンサート。オルガンアドバイザー中田恵子のもと、親しみやすいプログラムを構成しています。また出演者オーディションを行い、若手演奏家に門戸を広げる取り組みも行っています。 神奈川県民ホールのパイプオルガンはドイツ・クライス社製。バロックからロマン派まで、幅広いオルガン音楽に対応できるストップを備えたこのオルガンは、ホールと一体となり、演奏者と観客を豊かな響きで包みます。1月28日（金）の出演は、ベルギー出身のジャン＝フィリップ・メルカールト。
オルガン･プロムナード･コンサート⑥	神奈川県	2022/2/18	2022/2/18	神奈川県	横浜市中区	県民ホールは1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。オルガン･プロムナード･コンサートはパイプオルガンとオルガン音楽の魅力を紹介することを目的にホールの開館以来続いているコンサート。オルガンアドバイザー中田恵子のもと、親しみやすいプログラムを構成しています。また出演者オーディションを行い、若手演奏家に門戸を広げる取り組みも行っています。 神奈川県民ホールのパイプオルガンはドイツ・クライス社製。バロックからロマン派まで、幅広いオルガン音楽に対応できるストップを備えたこのオルガンは、ホールと一体となり、演奏者と観客を豊かな響きで包みます。2月18日（金）はオーディションで選出された栗田麻子が出演。
大塚直哉が誘うバロックの世界 Vol.1　バロックの生まれた時～オペラの誕生	神奈川県	2022/3/26	2022/3/26	神奈川県	横浜市中区	県民ホールの大人気シリーズ「チェンバロの魅力」がリニューアル！新シリーズはバロック150年の歴史を辿るコンサート。第1回目は「歌」をテーマに、17世紀イタリアの作品を中心にお届けします。 県民ホールは1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。当日は職員、レセプショニスト等のスタッフが障がいをお持ちの方、車椅子利用者の方などにも安心して公演をご覧いただけるようにお手伝いいたします。
舞台芸術講座　オルガン「フーガの技法」～謎と魅力～①	神奈川県	2022/2/20	2022/2/20	神奈川県	横浜市中区	2020年、新型コロナウイルスの影響により、第2回、第3回が延期となった全3回の舞台芸術講座を2年越しに開催！第1回も音楽学者の藤原一弘氏を迎え、新たな視点から作品の魅力を紐解きます。 県民ホールは1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。当日は職員、レセプショニスト等のスタッフが障がいをお持ちの方、車椅子利用者の方などにも安心して公演をご覧いただけるようにお手伝いいたします。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
舞台芸術講座　オルガン「フーガの技法」～謎と魅力～②	神奈川県	2022/3/6	2022/3/6	神奈川県	横浜市中区	2020年、新型コロナウイルスの影響により、第2回、第3回が延期となった全3回の舞台芸術講座を2年越しに開催！第2回は作曲家の久行敏彦氏を迎え、新たな視点から作品の魅力を紐解きます。 県民ホールは1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。当日は職員、レセプショニスト等のスタッフが障がいをお持ちの方、車椅子利用者の方などにも安心して公演をご覧いただけるようにお手伝いいたします。
舞台芸術講座　オルガン「フーガの技法」～謎と魅力～③	神奈川県	2022/3/21	2022/3/21	神奈川県	横浜市中区	2020年、新型コロナウイルスの影響により、第2回、第3回が延期となった全3回の舞台芸術講座を2年越しに開催！第3回はチェンバロとオルガンで「フーガの技法」を聴き比べるという実験的レクチャー・コンサートです。 県民ホールは1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。当日は職員、レセプショニスト等のスタッフが障がいをお持ちの方、車椅子利用者の方などにも安心して公演をご覧いただけるようにお手伝いいたします。
「冒険者たち　～JOURNEY TO THE WEST～」	神奈川県	2022/2/8	2022/2/16	神奈川県	横浜市中区	アジアが生んだエンターテイメント、古典中の古典として知られ、多くのドラマ、映画、アニメ、漫画の源となり親しまれてきた『西遊記』。天竺を目指す道中で、時空を超えて神奈川県に迷い込んだ三蔵法師、孫悟空、猪八戒、沙悟浄、馬の一行が、県内各地域の伝説や昔話の世界を、西へ、あるいは北へ南へと旅する冒険譚を、長塚圭史が書き下ろし演出します。 KAAT神奈川芸術劇場は、全国有数の創造型劇場として、文化芸術の創造活動を支える諸機能（設備、人材、ネットワーク等）を活用し、新しい演劇作品の創作や巡回公演等、現代日本の文化を創造し発展させる場として、特筆すべき様々な活動を行っています。また、車いす対応の座席や障がい者用駐車場、誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。
「ラビット・ホール」	神奈川県	2022/2/18	2022/3/6	神奈川県	横浜市中区	かけがえのない息子を事故で亡くし、深い苦しみと悲しみの中にある夫婦。同じ痛みを抱えながらも関係がぎくしゃくしてしまう2人と、彼らを取り巻く人々が微妙に変化していく日常をきめ細やかに描いた、2007年にアメリカのピューリッツァー賞戯曲部門を受賞したデヴィッド・リンゼイ＝アベアーによる戯曲です。 KAAT神奈川芸術劇場は、全国有数の創造型劇場として、文化芸術の創造活動を支える諸機能（設備、人材、ネットワーク等）を活用し、新しい演劇作品の創作や巡回公演等、現代日本の文化を創造し発展させる場として、特筆すべき様々な活動を行っています。また、車いす対応の座席や障がい者用駐車場、誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。
共生共創事業　綾瀬シニア劇団「Hale」8月オンライン稽古発表会『「注文の多い料理店」を遊んでみた！』	神奈川県	2021/12/9	2022/3/31	神奈川県	オンライン配信	県では、文化芸術の魅力で人を引きつけ、地域のにぎわいを作り出す「マグネット・カルチャー（マグカル」に取り組んでおり、その取組の一環として、障がいや年齢などにかかわらず、全ての人が舞台芸術に参加し楽しむ「共生共創事業」を実施している。その取組において立ち上げた綾瀬シニア劇団のオンライン稽古の成果発表会を、オンライン配信により公開する。 綾瀬シニア劇団「Hale」は、県内在住・在勤60歳以上の方が所属するシニア劇団である。 8月の緊急事態宣言を受け、対面稽古を中止し、オンラインでの稽古を進めてきた。本成果発表会では、「注文の多い料理店」をテーマに、オンライン稽古の成果をワークインプログレスとして公開する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
共生共創事業　綾瀬シニア劇団「Hale」9月オンライン稽古発表会「はじめての即興エンゲキ」	神奈川県	2022/1/12	2022/3/31	神奈川県	オンライン配信	県では、文化芸術の魅力で人を引きつけ、地域のにぎわいを作り出す「マグネット・カルチャー（マグカル）」に取り組んでおり、その取組の一環として、障がいや年齢などにかかわらず、全ての人が舞台芸術に参加し楽しむ「共生共創事業」を実施している。その取組において立ち上げた綾瀬シニア劇団のオンライン稽古の成果発表会を、オンライン配信により公開する。 綾瀬シニア劇団「Hale」は、県内在住・在勤60歳以上の方が所属するシニア劇団である。 8月の緊急事態宣言を受け、対面稽古を中止し、オンラインでの稽古を進めてきた。本成果発表会では、「即興エンゲキ」をテーマに、オンライン稽古の成果を公開する。
第17回大阪アジアン映画祭	大阪映像文化振興事業実行委員会	2022/3/10	2022/3/20	大阪府	大阪市	本映画祭の中核となるコンペティション部門や特集企画など、より豊かで質の高いアジア映画を選定し、上映します。インディ・フォーラム部門では日本の気鋭の作家によるインディペンデント作品を上映し、国内外の映画関係者・愛好者に広くその魅力と才能を積極的に発信します。原則、全ての上映作品は日本語・英語字幕付きで上映、ウェブサイトと公式カタログも日英で情報発信します。
山懐庵アーティストインレジデンス VOL.12	山懐庵	2021/10/3	2021/10/23	京都府	京都市右京区	4人のアーティストによる2週間の公開制作と展覧会
2021京都野外彫刻展	京都府・京都彫刻家協会	2021/12/4	2021/12/19	京都府	京都市左京区	府民の憩いの場として親しまれている府立植物園一帯を会場とした彫刻展です。 野外にふさわしい、優れた彫刻を約50点展示。 【会期中同時開催】 ■12月5日（日）　13:00～15:00　作品解説（展示場所を回ります。） 解説者：星野高志郎 ■12月12日（日）　13:00～15:30　親子で楽しむワークショップ（クリスマスリース作り） ■12月11日（土）～19日（日）　9:00～17:00　第5回京都府立植物園彫刻小品展
秋の御寺　祈りを声明にのせて『乙女文楽特別公演』	粋女Project	2021/10/30	2021/10/30	京都府	京都市東山区	天皇家の菩提寺　御寺泉涌寺　初公演！ 会場は通常非公開「舎利殿」にて開催いたします🕊🕊お釈迦様の仏牙舎利を奉安する貴重な霊殿であり、天井には狩野山雪筆の蟠龍図が描かれこちらは西の「鳴龍」としても大変名が通っております。 一人遣いの人形芝居『乙女文楽』は、女性一人が人形と一体となって踊り、演じ、情感を伝えます。 創作浄瑠璃演奏、僧侶による声明に合わせたこの御寺泉涌寺公演でしか味わえない醍醐味。 《出演》吉田光華　野澤松也　美紀乃　千裕　吉田光寄 《演目》ご登壇　泉涌寺執事　渡邊恭章

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
J. Arts Bridge 2022 for SDGs	J. Arts Bridge実行委員会	2022/1/7	2022/1/10	京都府	京都市中京区	社会と美術界の架け橋となり世界の文化発展に貢献する事を理念に掲げ、J. Arts Bridge実行委員会は、京都文化博物館にてジャンルを限定しない美術展を開催します。これは多様な芸術作品の鑑賞の場を設ける事だけでなく、美術展を通じてグローバルな視点で社会貢献をする事も開催目的です。J. Arts Bridge 2022 for SDGs展では、カンボジアをはじめとした開発途上国で教育支援を行っている国際NGO団体公益財団法人CIESF（シーセフ）と連携し、美術展を通じて教育制度の立て直しが急務であるカンボジアの子供たちへ教育機会の支援も行います。日本文化と美術についてのブックレットは日本語とクメール語の両文併記で作成します。
京都・嵐山花灯路-２０２１	京都・花灯路推進協議会	2021/12/10	2021/12/19	京都府	京都市	美しい事前に囲まれた嵯峨・嵐山地域を露地行灯などの「灯り」といけばなの「花」により演出。渡月橋のライトアップなど，幻想的な風景。
第106回ふろしきトーク	一般社団法人ふろしき研究会	2021/10/30	2021/10/30	愛知県	名古屋市東区	長年、風呂敷・袱紗メーカーにお勤めで、経験を重ねて来られた久保村正高氏を講師に招き、培われた知識や体験談を対話形式で行います。聞き手は半田博子（ふろしき研究会　会員名古屋市在住） ふろしき包みの達人でもある久保村氏による「ふろしき包みの実演」も実施
絵でみる百人一首と枕草子	公益財団法人小倉百人一首文化財団	2022/1/29	2022/4/10	京都府	京都市右京区	百人一首の選者、藤原定家の山荘があったとされる小倉山。その麓に位置する嵯峨嵐山文華館では、百人一首の魅力や歴史をご紹介するとともに、日本画を中心とした展示をシーズン毎に開催しております。 この度当館にて、競技かるた界を牽引するトップ選手たちが集う大会「第三回 ちはやふる小倉山杯」（2022年2月予定）を催行するにあたり、企画展「絵でよむ百人一首と枕草子」を実施。殿上人たちの感性に触れる、百人一首ゆかりの作品をはじめ、2F畳ギャラリーでは、百人一首に選ばれた歌人の一人である清少納言に因み、「枕草子」の世界を想起させるような日本画を紹介。
麻田脩二展	公益財団法人中信美術奨励基金	2021/10/26	2021/12/3	京都府	京都市上京区	伝統とは一線を画す独自の染色世界を作り上げてきた麻田脩二氏による展覧会です。 麻田氏は、染色集団「無限大」での活動を経て、国内外で意欲的な創作活動を展開され、その革新的な作品は工芸の枠を越え現代美術としても高く評価されます。 本展では、斬新で遊び心あふれる作品の中から、躍動する近年の新作を中心に展示いたします。 染色による新たな表現を追求する氏の情熱を肌で感じていただきます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第１３回　美術工芸甲子園	学校法人二本松学院	2021/11/6	2021/11/21	京都府	京都市中京区	高校生の工芸教育の振興および、日本が世界に誇る工芸の技を、 次代へ継承する才能を発掘することを目的とする。 また、高校生の作品発表の場を提供する。
樂歴代 特別展 「日本の色 ― 赤と黒の世界」	公益財団法人樂美術館	2021/8/28	2021/12/24	京都府	京都市上京区	「日本を代表する色は、何色をイメージしますか」と問えば、さまざまな答えが返ってくるでしょう。その中で伝統的な日本の色と言えばやはり「黒と赤」。 日常の器にも、また、仏教や神道の世界にも「黒と赤」は欠かすことができません。 利休がもとめ、長次郎が生み出した樂茶碗もその代表、赤茶碗と黒茶碗です。 でもなぜこの二色を、利休と長次郎は選んだのでしょうか。 そこにどのような思い、どのような思想・どのようなイメージが展開されているのでしょうか。 本展では樂茶碗の中から特に代表的な赤・黒茶碗を選び、その問いの答えを探ります。
竹と音楽　竹楽器ワークショップ	真福寺椿コンサート実行委員会	2021/9/26	2022/1/23	京都府	亀岡市	竹を使った楽器のワークショップ 全4回 第一回　竹楽器を知ろう！　9/26 13:30-17:00 第二回　竹楽器を作って、竹の音色を楽しもう！　10/2 13:30-17:00 第三回　竹楽器に適した竹を探そう！　10/17 13:30-16:00 第四回　伐り出した竹で、楽器を作ろう！　2022/1/23 13:30-16:00
宇治十帖スタンプラリー～スマホで巡る～	宇治市	2021/10/1	2021/11/30	京都府	宇治市	宇治十帖のゆかりの地などを活用したデジタルスタンプラリーを開催することで、「源氏物語のまち」としての宇治市の魅力を市内外の方々へＰＲすることをめざします。 新型コロナウイルス感染症の影響の中、宇治十帖スタンプラリーの開催期間を2か月確保することで参加者の分散を行い、また、接触機会を減らすためスタンプをデジタル化するなど、参加者の安全安心に配慮したスタンプラリーを実施します。
第30回ポストカードコレクション2021winter	Art gallery be京都	2021/11/27	2021/12/5	京都府	京都市上京区	全国からプロアマ問わず約100名のアーティストが参加する、関西最大級、ポストカードの展示販売会。 1人5種、500種類のポストカードが町家をリノベーションした会場に集結。 作品はイラスト、CG、切り絵、版画、写真などジャンルも様々。第30回目のテーマは「想う」。誰かや何かを想って、心を込めて制作されたポストカードを展示。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
トラ時々ネコ　干支セトラ	福田美術館	2022/1/29	2022/4/10	京都府	京都市右京区	2022年の干支は中国では霊獣、百獣の王とされている虎です。虎は元々日本には生息していませんが、古代の日本人は虎の皮を輸入して貴族の衣服に用いたほか、厄災除けのお守りにもしました。また、虎は青龍、朱雀、白虎、玄武の四神の一つとしても登場します。江戸時代まで、日本人が描いたトラの絵の多くが中国や朝鮮半島で描かれた絵画を参考にして描かれました。 本展では与謝蕪村、円山応挙など江戸時代中期に活躍した画家から、竹内栖鳳や大橋翠石など明治から昭和にかけての有名画家が描いた虎の絵と、他の干支を描いた作品を展示。また虎は猫科の動物であり、2022年はニャーニャーニャーとも読めることから、愛らしい猫を描いた絵画も併せて展示いたします。
虎屋所蔵展　めでたい寅年　愛でたい虎	株式会社虎屋	2021/10/30	2021/12/5	京都府	京都市上京区	2022年、12年に一度の寅年を迎えるにあたり、虎を題材にした所蔵品をご紹介。津田青楓が描いた「虎合戦図」、富岡鉄斎による「狂虎之図」といった絵画のほか、香合や茶碗、菓子器や郷土玩具にいたるまで、個性豊かな“愛でたい虎”を展示。 画像…左：「狂虎之図」　富岡鉄斎、右上：「虎置物」永楽善五郎（十六代）、右下：「笹虎高台寺蒔絵炉縁」　中村宗哲（九代）
特別展　畠山記念館の名品－能楽から茶の湯、そして琳派－	京都国立博物館、公益財団法人　荏原畠山記念文化財団　畠山記念館、日本経済新聞社、NHK京都放送局、NHKエンタープライズ近畿	2021/10/9	2021/12/5	京都府	京都市東山区	荏原製作所の創業者である畠山一清（はたけやまいっせい、号：即翁くそくおう＞）が蒐集した美術品を収蔵する畠山記念館。本展は改築工事のため長期休館中の同館コレクションのなかから、茶道具を中心とする日本・中国・朝鮮半島の古美術の名品を紹介します。即翁が愛蔵した茶道具には「即翁與衆愛玩（そくおう　よしゅうあいがん）」の蔵印が用いられており、その言葉は自らが蒐集品を独占するのではなく、多くの人と共に楽しみたいとの即翁の想いが込められています。即翁の美意識と彼の愛した古美術の世界を共有できるまたとない機会です。
下鴨風土記研究会「第７回研究発表会」	下鴨風土記研究会	2021/11/13	2021/11/13	京都府	京都市	「下鴨風土記研究会」は、下鴨地区の歴史的資料、史跡、伝統的風習、芸能など多分野で調査研究を行い、広く発表し交流をもち文化的な発展を深めることを目的として活動を行っています。会員は、月例で「研究会」、年に数回「研究発表会」、「町並みウォッチング」などを定期的に行っております。 今回の「第７回研究発表会」は、会員以外の方々からも参加を募集。 発表者：神田　健氏（元塩野義製薬副参与・「京都の文化財を守る会」北支部会長・京都府文化財保護指導委員） テーマ「琵琶湖疎流の成り立ち」 発表者：新木　直安氏（下鴨神社京都学問所研究員） テーマ「下鴨村の変遷（幕末・明治篇）」
新収蔵記念：岸田劉生と森村・松方コレクション	京都国立近代美術館	2022/1/29	2022/3/6	京都府	京都市左京区	京都国立近代美術館は2021年3月、岸田劉生の作品42点を一括収蔵いたしました。全て一人のコレクターの所蔵品で、うち29点を購入、13点を寄贈いただきました。これにより当館所蔵の岸田劉生作品は油絵24点、水彩画6点、日本画9点を含む約50点となりました。点数が充実しただけではありません。劉生画業の初期から晩年まで各時期の画風をそろえ、その流れをたどることができるだけでなく、自画像・肖像画・宗教画・風景画・静物画・風俗画（芝居絵）といった各領域を網羅し、版画や彫刻をも含めた劉生の創作活動全体を展望できる内容。 このたびの新収蔵を記念して開催する本展覧会では、当館所蔵の岸田劉生作品を全てまとめて公開するとともに、《外套着たる自画像》や《舞妓図（舞妓里代之像）》、《大連星ヶ浦風景》等の旧蔵者だった森村義行と、その弟で《場と林檎と茶碗》の旧蔵者でもあった松方三郎にも着目し、劉生の顕彰におけるこうしたコレクションの役割をも振り返ります。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
「岩倉の文化」発信プロジェクト「岩倉いいとこ行ってみよう」	京の暮らしの文化普及啓発実行委員会，左京・地域ゆかりの文化実行委員会（事務局：左京区役所地域力推進室）	2021/11/15	2022/2/13	京都府	京都市左京区	
水明書道主催　第15回 墨聚展	一般社団法人　水明書道会	2022/2/10	2022/2/13	京都府	京都市中京区	京都発祥の書道団体「水明書道会」主催の選抜書展です。 書壇の会派や流儀に束縛なく、書を愛好し、京都を主な活動の場としている会員が出品する選抜展です。漢字・かな・調和体・てん刻の約１６０点を京都文化博物館５階全室に展覧します。 また、上記の展示とともに、「月刊　水明」で優秀作品として表彰された賞の半紙作品展示「ギャラクシー賞展」も行います。
京都dddギャラリー第230回企画展 SURVIVE-EIKO ISHIOKA／石岡瑛子　デザインはサバイブできるか	公益財団法人DNP文化振興財団	2021/10/16	2021/12/18	京都府	京都市右京区	石岡瑛子（1938-2012）は、1960－70年代の東京で、資生堂、パルコ、角川書店などのアートディレクター（ＡＤ）として、広告界にセンセーションを巻き起こし、当時世の中にある「女性」のイメージをことごとく覆し、1980年代の「女の時代」到来の布石を打ちました。特に、７０年代、最も熱いメッセージを送り続けた一連のパルコのポスターは、カメラマン、コピーライター、モデル等との親密でありながら、緊張感みなぎるコラボレーションにより、世界も驚くほどの表現水準に高まり、広告の領域を超えて強烈なアートとして時代を彩りました。本展は、2020年12月から2021年3月まで東京のギンザ・グラフィック・ギャラリー（ggg）で開催され、好評を博した石岡瑛子個展を、再編成し巡回するものです。資生堂やパルコなどの広告キャンペーンの名作をはじめ、映画や演劇のポスター、レコードジャケット、自著を含めた多様なブックデザイン他、主に1980年代のニューヨークへ渡るまでの日本の仕事に焦点を当てます。さらに、日宣美賞受賞作品や学生時代のスケッチ、制作過程の一端を垣間見ることのできる校正指示やアイデアラフなど、クリエイティブに対する情熱を伝える作品・資料を、石岡瑛子の言葉とともに展開します。 生前、石岡がマントラのように唱えていたことば、「ＯＲＩＧＩＮＡＲＩＴＹ」、「ＲＥＶＯＬＵＴＩＯＮＡＲＹ」、「ＴＩＭＥＬＥＳＳ」。半世紀近い時を超えてなお、これら石岡瑛子の革命的な創造精神の破片は、私たちの心を激しく揺さぶりながら、確信を持って「目覚めなさい」とささやいています。
ARTISTS’ FAIR KYOTO 2022	京都府、京都新聞、ARTISTS’ FAIR KYOTO 実行委員会	2022/3/5	2022/3/6	京都府	京都市中京区	アーティストが企画から出品までを行う、これまでのアートフェアの枠組みを超えた「ARTISTS’ FAIR KYOTO」は、2018年に京都で誕生しました。重要文化財のホールや企業ビル等を舞台に、国内外の第一線で活躍するアーティスト、そして、彼らの推薦を受け、あるいは公募により選出された新進気鋭の若手アーティストたちの作品を展示するというこの取り組みは、来場者とアーティストのコミュニケーションこそ生み出す場として、国内外から注目を集めるイベントへと進化を続けています。イベント自体は2日間という限られた期間でありながら、多くの現代アート愛好家が訪れ、エキセントリックな展示空間に設えた会場で、現代アートシーンの最前線を体感できるのも、本フェアの見どころのひとつです。
第5回京都府立植物園小品展	京都彫刻家協会　京都府	2021/12/11	2021/12/19	京都府	京都市左京区	京都を拠点に活動している彫刻家達の小品展大人も子供も楽しめるバラエティーに富んだ作品。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
琳派美の系譜	西陣織あさぎ美術館	2022/1/7	2022/7/10	京都府	京都市下京区	桃山時代後期に、本阿弥光悦と俵屋宗達という画家によってはじめられた琳派は、尾形光琳によって発展します。 彼の名前の一字「琳」の字を取って琳派と呼ばれるようになりました。 その後、酒井抱一といった江戸琳派画家たちにより、江戸の世に定着させ近世まで続きました。 家系による継承ではなく、私淑によって継承され、鋭い美意識をもって絵画性と意匠性を統合して高度な装飾芸術をつくりあげたのです。 西陣織が奏でる、金箔や銀箔を用いた絢爛豪華な琳派の世界。
洛宙KANSEIアート展京都 2021秋	洛宙KANSEIアート展実行委員会	2021/11/2	2021/11/15	京都府	京都市東山区	「感性・伝統・未来」をテーマに、各分野で活躍するアーティスト達が京都の歴史ある建築空間で作品との時間を超えたコラボレーションを実現するアート展。 （メイン会場）　御寺 泉涌寺　11月2日～10日　　9：00～17：00 （サテライト会場）丈六 戒光寺　11月4日～11月10日　9：00～16：30 松栄堂薫習館 11月12日～15日　10：00～17：00 （特別連携会場）京都悠洛ホテルMギャラリー/京都悠洛ホテル二条城別邸Mギャラリー　11月1日～15日
2021 北山月間スタンプラリー	京都府、北山文化環境ゾーン交流連携会議（北山ぱーとなーず）	2021/11/3	2021/12/5	京都府	京都市北区	北山エリアの文化施設等が連携し、「文化と環境に包まれたやすらぎと交流の中で京都を世界に発信し、自由に歩いてまわりたくなる街づくり」をコンセプトにした取組を進めています。多くの人に楽しみながら北山界隈を散策し、その文化や環境にふれていただくとともに、地域の賑わいづくりをめざしたスタンプラリーを開催します。 各文化施設等で行われるイベント等を紹介し、それらをつなぐスタンプラリーを実施、３か所以上スタンプを押して応募した方を対象に、素敵な記念品をプレゼントします。
生誕130年描く・飾る・デザインする－堂本印象の流儀－	京都府立堂本印象美術館	2021/12/3	2022/3/21	京都府	京都市北区	堂本印象生誕130年にあたる本年は、印象の創造を前・後編に分けて振り返る記念展を開催します。 後編となる本展は、「日本画家」の枠にとらわれない印象のマルチな創作活動に注目し、工芸品や美術館デザインなど、平面から立体、空間装飾にいたるまで、独特な美のセンスで彩る印象の一面に迫ります。平面から立体まで個性豊かな美意識の世界。 [画像作品]堂本印象　《茶釜 地中海》　1963年　京都府立堂本印象美術館蔵
「岩倉の文化」発信プロジェクト　岩倉・まち歩きツアー	京の暮らしの文化普及啓発実行委員会，左京・地域ゆかりの文化実行委員会（事務局：左京区役所地域力推進室）	2021/11/28	2022/1/8	京都府	京都市左京区	岩倉・まち歩きツアー（要予約） １　内容 (1)　里子・患者預かりの地・岩倉を歩く ア　開催日時　令和３年１１月２８日（日）１３時～ イ　集合場所　岩倉公園（左京区岩倉上蔵町） ウ　申込締切　令和３年１１月１４日（日） (2)　かわらけ作りの里・木野を歩く ア　開催日時　令和３年１２月２日（日）１３時～ イ　集合場所　叡山電鉄木野駅前（左京区岩倉木野町） ウ　申込締切　令和３年１１月２８日（日） (3)　しめ縄・しめ飾り作りの里・長谷を歩く ア　開催日時　令和４年１月８日（土）１３時～ イ　集合場所　岩倉証明書発行コーナー（左京区岩倉中町４０３番地） ウ　申込締切　令和３年１２月１９日（日） ２　時間　各回２時間程度 ３　定員　３０名（抽選）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「岩倉の文化」発信プロジェクト　岩倉史謡・舞踊披露と井上八千代氏講演会	京の暮らしの文化普及啓発実行委員会，左京・地域ゆかりの文化実行委員会（事務局：左京区役所地域力推進室）	2021/12/19	2021/12/19	京都府	京都市左京区	1　内容 昭和7 年「岩倉公50 年祭」で舞踊奉納された岩倉史謡・舞踊について，当時，京舞井上流 井上八千代氏が踊りの振付をされた御縁で，この度，五世 井上八千代氏をお迎えし，岩倉史謡・舞踊保存会の方々による踊りの披露と井上八千代氏の講演会を開催します。 2　定員　８０名 3　申込期間　１１月５日（金）から１２月１０日（金）まで 4　申込方法　京都いつでもコール（TEL　075-661-3755）からお申込みください。
京丹後市文化国際交流アドバイザー就任記念事業　田中彩子京丹後公演	田中彩子京丹後公演実行委員会	2022/2/6	2022/2/6	京都府	京丹後市	令和３年５月１日付で、田中彩子氏は京丹後市の文化国際交流アドバイザーに就任しました。 令和４年２月６日（日）に丹後の伝統産業の丹後ちりめんで製作したステージドレスを着用して、田中氏の得意とするソプラノでアドバイザー就任記念公演を行います。
Dance Through Time－時代を超えて舞い描く	Gallery　G－77	2021/12/4	2021/12/4	京都府	京都市	秋月夜の上賀茂神社で雷（いかづち）の如き！迫真のライブパフォーマンス 賀茂別雷大神（かもわけいかづちおおかみ）をご祭神に祀る、世界文化遺産上賀茂神社。12月4日の新月の夕暮れ時、二の鳥居そばの馬場殿を舞台に、チェリスト・山口楠の調べにのせて、観世流能楽師・河村晴久が舞い、画家・渡邉敬介がその幻想的な世界観を捉えて即興で描く、ダイナミックなライブパフォーマンスが開催されます。 －－－－－－－－－－－－－－－－－－－－－－－－ 　夕暮れ時の上賀茂神社にチェロの音色を響かせるのは、今年90歳を迎えてなお精力的に弦を響かせるチェリスト・山口楠。その豊かな音色にのせて馬場殿を舞うのは、観世流シテ方能楽師・河村晴久です。 演目は世阿弥の傑作「融」（とおる）。平安時代の貴族・源融（みなもとのとおる）が亡霊となり、かつての栄華を偲んで月光のもとに舞う物語。河村氏の洗練された優雅な舞い姿は深い哀愁をまとい、秋月夜の上賀茂神社には一層幽玄な情景が広がります。 同じ時の流れの中、その唯一無二の世界観を描きとるのは画家・渡邉敬介。アーティストの息づかいまでをも捉え、12メートルの長尺巻物に即興で再現。ダイナミックな筆運びで人体の動きや時間の経過を表現する渡邉氏の姿は、官能的でさえあります。 幻想的なひと時をさらに際立たせるのは、生命力溢れる情熱的なコンテンポラリーダンス。ダンサー・杉山朝美によるエネルギッシュなダンスは、「融」の世界観との対比により、未来への希望をポジティブに表現します。それぞれの分野で活躍するアーティストたちがジャンルを超越し創り上げる、雷（いかずち）の如き迫真のパフォーマンス。誰もが抱く「想像を超えた世界への欲求」を満たす、一夜限りの舞台。 なお、本公演で描かれる渡邉敬介の作品は、長尺巻物として12月6日～10日の期間に上賀茂神社の庁屋にて展示されます。 新月の夜に起きたドラマティックな舞台の再現。 ・★本公演並びに展覧会は文化庁より「ARTS for the future」助成事業の支援公演、展覧会として選出いただきました。
令和３年度全国高校生伝統文化フェスティバル	文化庁、京都府、京都府高等学校文化連盟	2021/12/18	2021/12/18	京都府	京都市左京区	令和３年度全国高校生伝統文化フェスティバル開催概要 １　趣　旨 日本の伝統文化に親しむ生徒の高校生が一堂に会する文化フェスティバルを開催することで、国内外に日本文化の素晴らしさを広め、日本各地での伝統文化の次世代への継承・発展に資する。 ２　主　催　　文化庁、京都府、京都府高等学校文化連盟 ３　実施方法 （１）伝統芸能鑑賞公演 京都伝統芸能等特色ある学校（提案）、京都府高等学校の部活プログラム及びインターネットを活用したリモートでの生徒交流企画を実施。本番の公演映像を後日、一般向けに配信。 （２）高校フェスティバル 京都府高等学校の部活公演、記念講演と全国参加高等学校高連盟の活動紹介を実施するとともに、全国の参加校をオンラインで繋ぎ参加者の交流を行う。本番の公演映像を後日、一般向けに配信。 ４　内　容 （１）伝統芸能鑑賞公演 ○テーマ　「大切にしたい 日本のこころ」 ○日　時　※開催延 （無観客収）12月19日（日）10時 配信開始 ○場　所　京都コンサートホール ○内　容 ・部活プログラム（プロローグ、部活公演、立花プログラム） ・専門高校生伝統学科等、京都府立総合高等学校、京都府立園芸高等学校 ・開会芸才／全編発祥学 ・各県の伝統芸能コンテスト優秀者発表 ・全国校公演 【日本音楽部門】　　愛知県立東海高等学校、和歌山県立橋本高等学校 【郷土芸能部門（伝承系）】　秋田県立由利高等学校、静岡県立横須賀高等学校、大分県立由布高等学校、群馬県立吾妻林業高等学校（特別枠） 【郷土芸能部門（伝え隊）】　東京都立農芸高等学校多摩校 【伊統邦楽舞踊部門】　　和歌山県高等学校文化連盟伊統邦楽舞踊部会 ・特別支援学校作品展示　　京都府内特別支援学校 ・合唱団スカレンボルクフラー　京都府内校 ※第21回NPC で紹介 （２）高校フェスティバル ○テーマ　「一期一会　心かよわせて」 ○日　時　※開催延 （無観客収）12月19日（土）10時 配信開始 ○場　所　京都府立京都学・歴彩館 ○内　容　・部活公演　　京都府立嵯峨高等学校 ・記念講演　　講師：HIKAKIN&SEIKIN氏　熊倉(くまくら)　功夫(いさお) ・活動紹介巻の交流企画　　全国高連参加校
文化庁京都移転1年前イベント　関西地域文化フェア	文化庁京都移転準備実行委員会（構成：京都府・京都市・京都商工会議所）	2021/11/21	2021/11/21	京都府	京都市左京区	文化庁移転の意義を広く発信し、文化の力による関西の活性化を図ることを目指した関西地域文化フェア。いけばな展示、京料理展示、京菓子展示、伝統芸能の発表のほか、関西ならではの文化体験や物産展が楽しめます。 シンポジウム及びいけばな体験は事前申込が必要となります。 ●シンポジウム（10:00 ～12:45　大ホール） ・子供たちによる京都の伝統芸能等の発表 六斎念仏踊（京都中堂寺六斎会） 祇園囃子演奏（鉾山保存会） ・パネル討論 テーマ：「関西から伝えたい文化の魅力～文化庁京都移転がもたらす新たな可能性～」 パネリスト：漫才コンビ「ロザン」　宇治原 史規 氏 京阪ホールディングス株式会社　代表取締役会長 CEO 加藤 好文 氏 料理研究家　杉本 節子 氏 佛教大学 歴史学部教授　八木 透 氏 ●生活文化、芸術文化等の展示、体験コーナー（小ホール） ・いけばな体験（京都いけばな協会） ① 10：30～11:30、②12：00～13:00、③13：30～14:30 ※定員 各回10名、参加費 500円 ・その他展示・体験コーナー いけばな展示、京料理展示、京菓子展示、クロマキー処理を体験 関西広域連合構成府県市による地域文化PRコーナー ●伝統芸能等の発表ステージ・名産品や特産品を紹介、 販売するブース出展・香りのオリエンテーリング（会場周辺）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
能面100　The Art of the Noh Mask	美術館「えき」KYOTO、京都新聞、日本経済新聞社	2022/1/2	2022/2/6	京都府	京都市下京区	千年以上続く日本の伝統文化「能」の世界。奈良時代に大陸から渡来した「散楽」が源流となり、室町時代に世阿弥によって大成された古典芸能「能」は、長い歴史の中で絶えず守られてきた日本を代表する伝統文化です。 その中でも、小道具として使われる「能面」。一見、無表情に見えますが、舞台では多くの表情を持ち、見事なまでに人間の心理を表現します。私たちは、その不思議かつ洗練された美しい能面の世界に魅了されます。 本展では、世界的な能面コレクターである、マーヴィン氏のコレクション、そして金剛宗家、綾山能楽資料館所蔵の歴史的に貴重な100点の能面を一堂に展覧いたします。幽玄の美である能面の芸術。
第27回京都とっておきの芸術祭	京都障害者芸術祭実行委員会	2021/12/2	2021/12/5	京都府	京都市左京区	障害の有無に関わらない交流の場として、京都府民の皆様に1995年度から親しまれてきた公募展。「絵画」「陶芸」「写真」「書」「俳句」「川柳」「諸工芸」の7部門に出品された府内在住の障害のある方の作品は700点以上。その全てを会場で展示します。例年、多くの方々に来場いただいており、昨年度は、「楽しい作品が多く元気をもらった」、「感動を素直に表現している」、「またいろんな作品を見たい」などの感想をいただいています。今年度は、意表をつく構図、作者の内面が伝わる力作など、それぞれの個性と才能が光る作品。
茶源郷まつり	茶源郷まつり実行委員会	2021/12/4	2021/12/5	京都府	相楽郡和束町	茶づくり８００年の生業の歴史を持つ茶産地、京都府和束町で毎年開かれている祭りですが、今年も新型コロナウイルス感染症拡大の影響で、多くの人に集まってもらうことはできなくなりました。 しかし、人が集まれなくても茶源郷の魅力をすべて伝えるという思いのもと、インターネットを通じて、和束町の名所の紹介や、お茶の味を伝えるための企画、和束町PR大使によるお店の紹介等の配信を予定しております。 インターネット開催のため、日本中・世界中からアクセスでき茶源郷和束にかかわる人たちの思いを届ける取り組みとする。
～真冬の盆踊り～丸竹夷＆蛭子ばやしを踊ろう！　「漢字ダンスの体験と振付エクササイズ」	一般社団法人司延子モダンバレエ	2021/12/17	2021/12/17	京都府	京都市	【主旨】 「文化で健康獲得」の啓発を目的として行います。「健康の獲得」のためには、運動によるものばかりが注目されがちですが、歌や踊りといった、文化活動の継続でも、健康長寿延伸が実現できること目指して活動しています。 【プログラム】 ①～真冬の盆踊り～「「京都通り名歌＆蛭子ばやしを踊ろう」 京都市民なら誰しもが口ずさめる「丸竹夷の通り名唄」を最後まで歌い、この機会に覚えましょう！歌詞カードをお配りします。歌に合わせた、盆踊りの踊り方はその場でレクチャーします。「商売繁盛で寝もってこい♪」で有名な「蛭子ばやし」の盆踊りも当日初披露します！こちらの踊り方もお教えします。 ②立命館大学制作「古代文字ダンス」体験会 「古代文字ダンス（古代文字之舞）」は、故・白川静名誉教授の生誕110年記念活動の一つとして、立命館大学白川静記念東洋文字文化研究所で2020年に制作されました。漢字の成り立ちや、古代文字の身体表現について、立命館大学の久保 裕之先生による解説と指導で「古代文字（漢字）ダンス」を踊ってみましょう！ ③「振付エクササイズ」を踊ってみよう 『振り付けエクササイズ』は、2014年に生涯健康の獲得を目指す新エクササイズとして、誕生したものです。 聞き馴染みのある音楽で、仲間とともに楽しく身体を動かしながら「文化×健康獲得」の啓発を目指しています。椅子に座ったままでも踊れる、踊り方のレクチャーや、インストラクターによるレビューを行います。 先着100名様に記念グッズをプレゼント！ ・白川静クリアファイル ・司バレエクリアファイル ・通り名唄イラストマップ
司延子舞踊活動80周年記念公演「現代舞踊＆京のまち文化」	一般社団法人司延子モダンバレエ	2021/12/17	2021/12/17	京都府	京都市上京区	弊社創業者の司延子（昭和6年生まれ/90歳）の舞踊活動80周年を記念し「現代舞踊&京のまち文化」と称した記念公演を開催いたします。本公演は京都府文化団体等活動継続支援事業による公募公演です。これまで、弊社が地域貢献活動や振付制作に於いて携わってきた、立命館大学、および「京都のまち文化」を保存継承されている下記の方々と共に、2021年を華やかに締め括る、賑やかな舞台を京都からお届けします。 コロナのため、祭りやイベントへの出演機会がない「丸竹夷で唄って踊ろう会」のシニア世代の会員さんや、八坂神社での奉納演奏の機会が2年も失われている「八坂神社祇園太鼓」および「祇園獅子舞」の皆様に特別出演いただきます。 【内容】 ・「現代舞踊」「児童舞踊」作品の上演 ・「古代文字ダンス」立命館大学白川静記念東洋文字文化研究所による「特別講演」 ・「丸竹夷で唄って踊ろう」盆踊り／出演：盆踊り丸竹夷で唄って踊ろう会 ・「剣の舞」・「祇園獅子舞」／出演：八坂神社祇園太鼓、及び、祇園獅子舞保存会 【後援】京都市、京都市教育委員会、立命館大学白川静記念東洋文字文化研究所

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
よろしおすえ京ことば　京ことばの会 文化サロン	京ことばの会	2022/1/16	2022/1/16	京都府	京都市中京区	文化である京ことばを次世代に語り継ぐ事を目的としている活動の一環でもあります。京の歳時記や生活文化、京ことばでの朗読、京のわらべ歌等幅広く生の声で聞いて頂き、その歴史も感じて頂く為に催しを致します。 プログラム 1. 歳時記　東山三十六峰を訪ねて　　金子京子　棚橋れい子　堀　早苗 2. 朗読　　十訓抄より「博雅の三位と笛の話」　原　由理子 源氏物語「若紫」より　　服部令子 3. 会話劇　「祇園の午後のひととき」　　冨永尚江　加藤美佐 渡邊千枝　毛利保女 4. 朗読　　瀬戸内晴美「祇園の男」より　　尾崎美和 5. 京のわらべ唄　まるたけえびす　　中島さよ子　藤井頌子　足立真也子 山下千春　宮本直子
第３４回 京都美術文化賞受賞記念展	公益財団法人中信美術奨励基金	2022/1/14	2022/1/23	京都府	京都市中京区	公益財団法人中信美術奨励基金の顕彰事業である「京都美術文化賞」受賞者による展覧会です。 「京都美術文化賞」は、美術の創作活動を通じて京都府市民の精神文化向上に多大な貢献をされた方に対して毎年贈呈している賞で、1988年の第1回に始まり今回で34回目となります。 本展では、第34回京都美術文化賞を受賞された大野俊明氏（日本画）、児玉靖枝氏（絵画）、髙橋匡太氏（現代美術）の3氏の作品を展示。
京都新世代いけばな展関連事業 第３回野外いけばな展	京都府、京都新世代いけばな展運営・実行委員会、京都府立堂本印象美術館	2022/2/11	2022/2/13	京都府	京都市北区	府立堂本印象美術館は、平成30年にリニューアルオープンし、その際に整備した屋外スペースにおいて、展示や交流イベントを実施しています。この度、「京都新世代いけばな展」運営・実行委員会と府立堂本印象美術館が連携し、府のいけばな振興のメイン事業である「京都新世代いけばな展」と相乗効果をもたらす形で第３回野外いけばな展を開催いたします。 今回は、堂本印象美術館において特別企画展「描く・飾る・デザインする―堂本印象の流儀―」が開催されていることを踏まえ、野外いけばな展のテーマを「私の印象」とし、９名の若手華道家が抱く「堂本印象」のイメージから作品制作・展示いたします。
発掘品から見る 志野・織部焼ランキング	一般財団法人古田織部美術館	2021/12/4	2022/6/12	京都府	京都市	茶陶の歴史において、ひときわ輝きを放つ桃山時代には、織部焼をはじめとする独創的な焼物が生まれました。美濃の古窯のほか京都市内においてもユニークな形状や独自の絵付けが施された焼物が、数多く出土しています。本展では、これら出土品の中から“織部好み”の焼物を選りすぐって紹介。志野焼・織部焼を中心に、一部唐津焼も展示いたします。
京都・東山花灯路-2022	京都・花灯路推進協議会	2022/3/4	2022/3/13	京都府	京都市	東山地域の風情あふれるまちなみを露地行灯の「灯り」といけばなの「花」により演出。 散策路を歩きながら，昼間とは違った情緒豊かな雰囲気を味わっていただけます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
特集展示　後期古墳の実像 ―播磨の首長墓・西宮山古墳―	京都国立博物館	2022/1/2	2022/2/13	京都府	京都市東山区	兵庫県たつの市西宮山古墳は横穴式石室をもつ前方後円墳で、後期古墳のほとんどが後世の盗掘で実態が不明な中で充実した内容の副葬品で知られています。この度、令和元年度京都国立博物館 考古資料相互活用促進事業で、さらに地元保管や個人蔵の写真・資料等の存在が明らかになりました。 本展示は京都国立博物館・たつの市立龍野歴史文化資料館等の所蔵資料と共同研究の成果をあわせて展示し、従来知られていなかった地方有力首長墓の実像を紹介します。また、日本古代国家形成期終盤の古墳時代後期における播磨地域の歴史的位置と中央－地方の関係を考えます。
特集展示　新収品展	京都国立博物館	2022/1/2	2022/2/6	京都府	京都市東山区	京都国立博物館では展示や研究に活用するために、美術品や文化財を計画的に購入しています。また個人や団体のご厚意によって貴重な作品をご寄贈いただくことがあります。今回の新収品展では令和元年度から2年度（2019～2020）にかけて当館が新たに収集した絵画・書跡・染織・漆工・金工・陶磁など様々な分野の作品約40件を展示いたします。
新春特集展示　寅づくし―干支を愛でる―	京都国立博物館	2022/1/2	2022/2/13	京都府	京都市東山区	2022年の干支は寅（虎）ですね。日本には野生の虎がいませんでした。そのため昔の人たちは、海の向こうから伝えられる絵やお話、毛皮などをもとに、虎について想像を膨らませてきました。生きた姿を見ることが難しかったはずなのに、虎は、たくさんの日本の美術に登場します。 日本や東アジアの人たちは、さまざまな思いを込めて虎を表しました。美術の中には、いったいどんな虎たちがいるのでしょう。展示室に探しに行ってみましょう！
京都伝統工芸大学校 第２６回卒業・修了制作展／京の伝統工芸新人作品展	学校法人二本松学院	2022/2/11	2022/2/20	京都府	京都市中京区	京都伝統工芸大学校は、日本が世界に誇る伝統工芸の技を学び、その精神を現代のモノづくりに活かし伝える、 日本で唯一の学校です 。 学生達は技や知識を身につけることはもちろん 、各々の個性や感性を活かすモノづくりに打ち込んでいます。 その集大成となる卒業・修了制作展を、今年度も京都・烏丸三条の京都伝統工芸館にて開催します。陶芸、木彫刻、仏像彫刻、木工芸、漆工芸、蒔絵、金属工芸、京手描友禅、竹工芸、和紙工芸の10専攻の作品140点と、卒業生の作品50点、総計190点を展示いたします。
アルティ・アーティスト・プロジェクト 舞踊×音楽×映像 Collaboration「夢想の轍ーDear Kー」	創 <(公財)京都文化財団・(株)コングレ共同事業体>	2022/3/5	2022/3/6	京都府	京都市上京区	A.A.P.と京都精華大学との共同制作作品。 舞踊と映像と音楽でおくるコンテンポラリーな舞台芸術公演！

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
チェロアンサンブルの愉しみ	創 <(公財)京都文化財団・(株)コングレ共同事業体>	2022/2/11	2022/2/11	京都府	京都市上京区	日本を代表するトップチェリストがアルティに集結！ ＜出演＞上森祥平、上村 昇、林 裕、河野文昭、藤森亮一 ＜プログラム＞ エルガー：創作主題による変奏曲「謎」（エニグマ）作品36 第9変奏「ニムロッド」（丸屋公正編曲） ベートーヴェン：チェロ・ソナタ第３番 イ長調 作品69 第３楽章 アダージョ・カンタービレ – アレグロ・ヴィヴァーチェ（河野文昭編曲） チャイコフスキー：交響曲第５番 ホ短調 作品64より（福富秀夫編曲）
けいはんな音楽祭2022	けいはんな音楽文化の会	2022/3/6	2022/3/6	京都府	相楽郡精華町	けいはんな学研都市エリア8市町及び近隣地域において活動している合唱団が一堂に会し、美しいハーモニーを奏でます。 企画ステージとして、けいはんなフィルハーモニー管弦楽団のメンバーによるアンサンブル演奏があります。
障がいのある方のための特別鑑賞会	京都国立博物館、三菱商事株式会社 関西支社、京都へのいざない実行委員会	2022/2/21	2022/2/21	京都府	京都市東山区	障がい者の方々に、博物館を貸し切りでゆっくり楽しんでいただく特別鑑賞会です。お付き添いの方を含めて約100名をご招待致します。
能楽講座第3回「能楽師に聞く 能の楽しみ」～「海人」編～	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2022/1/29	2022/1/29	新潟県	新潟市	［テーマ］能「海人」　［ゲスト］北澤秀太（面打師） ［出演］佐々木多門、大島輝久、友枝真也、塩津圭介（シテ方喜多流）、梅内美華子（歌人）
マーキュリー・ファー　Mercury Fur	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2022/2/23	2022/2/23	新潟県	新潟市	［作］フィリップ・リドリー　［演出］白井晃　［翻訳］小宮山智津子 ［出演］吉沢亮、北村匠海、加治将樹、宮崎秋人、小日向星一、山崎光、水橋研二、大空ゆうひ

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ステイ・アット・ニイガタ・コンサート～新潟ゆかりのアーティストによるガラ・コンサート～	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2022/2/11	2022/2/12	新潟県	新潟市	［出演］ハルモニア、薫風之音、金子由香利（フルート）、斉藤晴海（ピアノ）、梅津幹子（ピアノ）、浅野加歩理（ピアノ）、新潟セントラルフィル・カルテット、なないろ、田村亮太（サクソフォン）、小黒莉奈（ピアノ）ほか
新作能「利休」	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2022/3/13	2022/3/13	新潟県	新潟市	［内容］お話　馬場あき子（歌人）、新作能「利休」片山九郎右衛門（シテ方観世流）
春風亭小朝独演会　第二十二回公演	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2022/3/5	2022/3/5	新潟県	新潟市	［出演］春風亭小朝　ほか
千葉つながるフェス～オリ・パラのレガシーを次世代に伝えよう～	みんなで応援！千葉県経済団体協議会	2022/1/29	2022/1/30	千葉県	千葉市	東京2020オリンピック・パラリンピックの感動を振り返りつつ、大会のレガシーである障害者への理解や多様性のある共生社会の実現に向けた第一歩となるイベントを開催する。 東京2020パラリンピックの日本代表選手によるアスリートトークショーやパラスポーツ体験会などにより、パラスポーツの魅力発信、さらに共生社会の実現に向けたコンテンツを実施する。また、切手アート等を実施し、日本のアート文化を伝える。 東京2020大会の開催決定以来、企業や経済団体、行政などが一体となって多様な取組が展開されており、これらの取組を一過性のものとすることなく、スポーツと文化を通した地域活性化、共生社会の実現を進め、県下一丸となって持続的な発展につなげていく。
ＮＡＮＳＯブラスバンドフェスティバル	公益財団法人千葉県文化振興財団	2022/2/27	2022/2/27	千葉県	館山市	南房総地域の吹奏楽部と吹奏楽コンクールで上位を収めている吹奏楽部をゲストに招いた吹奏楽の祭典。今年度は館山市内の中学校吹奏楽部と柏市立柏高等学校吹奏楽部に出演いただきます。 コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご鑑賞いただけます。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応いたします。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置しております。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ラゾーナ川崎プラザソル 開館15周年記念公演『俺は黙って鍋を振る』	芸術によるまちづくり・かわさき2021実行委員会	2022/1/22	2022/1/30	神奈川県	川崎市幸区	2022年　中華料理屋『北斗』。神山武彦は一心不乱に鍋を振っていた。 1972年12月　中華料理屋『大熊』。神山雄太郎は一心不乱に鍋を振っていた…。 川崎にある中華料理屋を舞台に、ある家族の3世代に渡る物語を描く、心温まるヒューマンドラマ。 プラザソルのある商業施設・ラゾーナ川崎プラザは、川崎駅西口直結、施設内は車椅子でも移動できるよう各所でスロープなどが完備されています。 また、視覚・聴覚に障害をお持ちのみなさまにも、生の演劇を楽しむ機会にしていただきたく、期間中に字幕やイヤホンガイドなどの観劇支援サービスを実施する回を設けます（期間中各1回程度、ご利用にはご予約が必要です）。舞台の熱気をぜひ生で体感してください。
第45回栃木県文化振興大会	栃木県文化協会	2022/1/27	2022/1/27	栃木県	足利市	栃木県文化振興大会は、文化活動に携わる関係者が一同に会して、文化の交流を図り、地域文化の振興に資することを目的に開催します。令和３（2021）年度は、文化芸術の分野で多年にわたり顕著な業績を挙げた者を顕彰する「文化選奨」の表彰式並びに安足ブロック（足利市、佐野市）の文化団体が、地域における芸術文化や郷土芸能等を披露するアトラクションや作品展等を行います。会場の足利市民プラザ、足利市立美術館は障害者用トイレやスロープ、手すりなど、バリアフリーにも対応しており、どなたにも御参加、御鑑賞いただける開かれた大会です。
有頂天作家	松竹株式会社　新橋演舞場	2022/2/1	2022/2/15	東京都	中央区	新橋演舞場は年間を通して、歌舞伎・喜劇・ミュージカル・ジャニーズ公演等、毎月のように様々な公演を行い、あらゆる世代の顧客を取り込んでいます。座席数は１，４２８席、車椅子席は２席【別途付き添い席２席あり】。 劇場入場時において、車椅子用のスロープを設置してスムーズな入場が出来るようになっています。 場内においても、１階に車椅子用のお手洗いと車椅子用の観劇席を２席【及び付添者２名分】確保しています。 足の不自由なお客様が２階または３階を利用する場合は、１階から２階へはエスカレーター、２階から３階へはエレベーターの利用も出来るようになっています。 観劇当日だけだなく、バリアフリーに対する事前問い合わせにも積極的に対応しています。 コロナ対策も検温・消毒等の徹底のもと、安心・安全にお客様をお迎えしております。 ２月は『有頂天作家』を上演致します。中止となった２０２０年３月公演の再演となり、渡辺えりはじめ、キムラ緑子、渡辺徹、大和田美帆、宇梶剛士、長谷川純、影山拓也ほか豪華出演者で如月の新橋演舞場を彩ります。
あまがさきアート・ストロール　in A-Lab	尼崎市	2022/3/5	2022/3/31	兵庫県	尼崎市	本事業は、「六甲ミーツ・アート芸術散歩」のコンセプトを基に、尼崎の街に展示された現代アート作品を鑑賞する「あまがさきアート・ストロール」の特別展示として開催するものです。A-Lab特別展示では、コロナ禍で閉塞的な状況が続く中、「Enjoy!」をテーマに「クールジャパン」と言われる日本文化を象徴するアニメーションで、忍たま乱太郎の原作者尼子騒兵衛、京都国際マンガ・アニメ大賞を受賞した伊藤瑞希ほか８名による、子どもから大人まで楽しんでいただけるような作品を展示します。館内では、車いすを利用できる環境を整え、視覚障害者への声掛け、聴覚障害者への筆談などを積極的に行います。 出展作家：尼子騒兵衛、伊藤瑞希、令和泉隆行、上坂直、久保沙絵子、久保木要、小林哲朗、Studio Spass、原倫太郎、安田知司
人間の才能　生みだすことと生きること	滋賀県立美術館	2022/1/22	2022/3/27	滋賀県	大津市	いま、「つくること（Making）」に注目が集まっています。人間が持っている才能のひとつである「つくること」の本質を再確認するべく、本展では、育てるようにつくること、つまり「生みだすこと」が、「生きること」と一体になっているような人たちの作品を紹介します。彼らのほとんどは、プロのアーティストではありません。誰かに評価されるなど望まず、日々の生活の中で独自の方法論を編み出しながらつくっていく彼らの作品からは、「生みだすことと生きること」を接続させていくことの大切さを深く感じ取れるはずです。 3Dプリントなどによる触れる展示を予定。 キャプション、リーフレット、図録などテキスト関連はバイリンガル表記をする。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
岐阜県芸術文化会議連携企画　舞台　GEIBUN　MOVE　流	公益財団法人　岐阜県教育文化財団	2022/3/13	2022/3/13	岐阜県	岐阜市	(公財)岐阜県教育文化財団と岐阜県芸術文化会議が連携し「舞台GEIBUN」公演を開催します。今回は、「流（る）」をテーマとし、岐阜県芸術文化会議会員が日本伝統の尺八等を使用した器楽演奏と現代舞踊で表現豊かにお届けします。 開催にあたり、車椅子スペースを確保、通路を広くすることで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行います。また、新型コロナウイルス感染症の感染防止対策を実施のうえ開催します。
【開催中止】震災復興祈念　和太鼓の饗宴～鼓動の祈り～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2022/2/23	2022/2/23	千葉県	旭市	毎年人気があり地域に根付いた伝統芸能である和太鼓を中心とした公演を実施します。 出演は、地域の優れた和太鼓団体に加え、他地域の特色ある団体などをゲストに交え、磨き上げられた演奏を披露いたします。太鼓団体の地域間交流も図り、伝統文化の発展と継承につなげます。 コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご鑑賞いただけます。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応いたします。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置しております。
ＰＴＮＡ ＰＩＡＮＯ ＦＥＳＴＩＶＡＬ ２０２２	一般社団法人全日本ピアノ指導者協会北海道支部	2022/2/5	2022/2/5	北海道	札幌市中央区	恒例で開催し今回33回を迎えるコンサートで、個人の力に応じた選曲や音楽表現をもって大舞台でご自分の音楽性を十分に発揮し、さらに高いステップを目標に努力し続けていくきっかけとなるべく開催致します。地域の事業、音楽振興の発展に寄与するべく、幼児から大人の方までの出演で幅広い年代の方々に、そして言葉の壁がなく国籍を問わずあらゆる方々に気軽に楽しんでいただけるコンサートで、今まで以上に音楽の楽しさに触れて頂けることを念願しております。車椅子の方はスタッフによる誘導を万全に整えております。
小林沙羅 ソプラノ・リサイタル	山形県、公益財団法人山形県生涯学習文化財団	2022/3/26	2022/3/26	山形県	山形市	国指定重要文化財である山形県郷土館「文翔館」を会場に、ソプラノ歌手・小林沙羅のリサイタルを開催する。彼女はオペラ歌曲のみならず日本の歌にも精力的に取り組んでおり、本公演でも「さくら横ちょう」や「舞」といった曲を披露する。本事業を実施することで、音楽文化の素晴らしさ、日本の近代建築の魅力を広く発信する。 ポスターやチラシには英語案内を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。 また、館内は多目的トイレやエレベーター、スロープ等、バリアフリー設備を整えている。
"名倉明子作品を歌う～アンサンブルbelle（ベッレ）とソプラノ独唱～"	山形県、公益財団法人山形県生涯学習文化財団	2022/3/20	2022/3/20	山形県	山形市	国指定重要文化財である山形県郷土館「文翔館」を会場に、山形在住の詩人・いとう柚子と作曲家・名倉明子による新作の女声合唱曲をアンサンブルbelle(ベッレ）が歌うとともに、ソプラノ歌手・真下祐子の独唱を披露する魅力的なコンサート。 ポスターやチラシには英語案内を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。 また、館内は多目的トイレやエレベーター、スロープ等、バリアフリー設備を整えている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
横浜国際舞台芸術ミーティング2021(YPAM2021)　ヤン・ジェン『Jasmine Town』	神奈川県	2021/12/17	2021/12/18	神奈川県	横浜市中区	YPAMはアジアで最も歴史ある舞台芸術専門の国際的なプラットフォームであり、通算25回、横浜での11回の開催を通して、パッケージされた作品の売買にとどまらない多様な企画、交流活動、関連団体との協力を積み上げ、2015年からはアジアとの国際共同製作にも参画。現在では国内唯一かつアジアで最も影響力のある舞台芸術プラットフォームとして国際的に認知されています。そのプログラムのひとつヤン・ジェン『Jasmine Town』をKAATで実施します。 KAAT神奈川芸術劇場は、全国有数の創造型劇場として、文化芸術の創造活動を支える諸機能（設備、人材、ネットワーク等）を活用し、新しい演劇作品の創作や巡回公演、担い手の育成等、現代日本の文化を創造し発展させる場として、様々な活動を行っています。また、車いす対応の座席や障がい者用駐車場、誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。
仙台ジュニアオーケストラ2022スプリングコンサート	仙台市	2022/3/27	2022/3/27	宮城県	仙台市	仙台ジュニアオーケストラは、仙台市内に在住または在学する小学5年生から高校2年生までの児童・生徒約100名で構成する平成２年に仙台市が設置したオーケストラである。本公演を含む仙台ジュニアオーケストラの公演は、入場料大人1,000円、高校生以下500円に設定しており、団員の家族や友人をはじめ、ジュニアオーケストラならではの元気な演奏と頑張る子供たちの姿を楽しみに来場される方々で、毎回ほぼ満席となるなど、大変好評をいただいている。 本公演は、車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どなたでも気軽に鑑賞いただける事業である。
「マルタ・アルゲリッチの日」制定記念～みんなのクラシック～　第２２回別府アルゲリッチ音楽祭　地域拠点コンサート in たけた　室内楽の午後　三つの個性が織りなす至高のトリオ	一般財団法人　竹田市文化振興財団	2022/1/23	2022/1/23	大分県	竹田市	大分県が６月５日を「マルタ・アルゲリッチの日」に制定したことを記念し、併せて第２２回別府アルゲリッチ音楽祭の開催趣旨に賛同しPRする地域拠点コンサートを開催します。音楽祭とゆかりのある気鋭の若手出演者を招き、極上の室内楽コンサートを比較的安価な料金により、幅広い層を対象にして身近にクラシック音楽を体験していただく機会を提供します。比較的なじみのある曲目により、子どもから高齢者まで気軽に参加できる構成とし、２５歳以下は無料で招待することにより、より多くの方々に音楽祭やグランツたけたの取組を知っていただく機会を作ります。 廉太郎ホールには車イス席を備え、身体障がい者が参加出来るように丁寧な対応を行います。また外国人が参加する場合は英語等での案内対応をし、国籍等に関わらず楽しめる公演作りを行います。
「マルタ・アルゲリッチの日」制定記念～みんなのクラシック～　第２２回別府アルゲリッチ音楽祭　地域拠点コンサート in ひた　上野耕平 & 山中惇史　デュオ・リサイタル	日田市民文化会館　パトリア日田	2022/2/11	2022/2/11	大分県	日田市	大分県が６月５日を「マルタ・アルゲリッチの日」に制定したことを記念し、併せて第２２回別府アルゲリッチ音楽祭の開催趣旨に賛同しPRする地域拠点コンサートを開催します。音楽祭とゆかりのある気鋭の若手出演者を招き、極上のリサイタルを比較的安価な料金により幅広い層を対象にして、身近にクラシック音楽を体験していただく機会として提供します。比較的なじみのある曲目により、子どもから高齢者まで気軽に参加できる構成とし、高校生以下は無料で招待することにより、より多くの方々に音楽祭やパトリアひたの取組を知っていただく機会を作ります。 大ホール「やまびこ」には車イス席を備え、身体障がい者と介助者が参加出来るように丁寧な対応を行います。また外国人が参加する場合は英語等での案内対応をし、国籍等に関わらず楽しめる公演作りを行います。
「マルタ・アルゲリッチの日」制定記念～みんなのクラシック～　第２２回別府アルゲリッチ音楽祭　地域拠点コンサート in ぶんごおおの　宮田大＆大萩康司スペシャル･デュオ	豊後大野市総合文化センターエイトピアおおの	2022/3/6	2022/3/6	大分県	豊後大野市	大分県が６月５日を「マルタ・アルゲリッチの日」に制定したことを記念し、併せて第２２回別府アルゲリッチ音楽祭の開催趣旨に賛同しPRする地域拠点コンサートを開催します。音楽祭とゆかりのある気鋭の若手出演者を招き、極上のリサイタルを安価な料金により幅広い層を対象にして、身近にクラシック音楽を体験していただく機会を提供します。特に高校生以下は無料で招待することにより、より多くの方々に音楽祭やエイトピアおおのの取組を知っていただく機会を作ります。 大ホールには車イス席を備え、身体障がい者が参加出来るように丁寧な対応を行います。また外国人が参加する場合は英語等での案内対応をし、国籍等に関わらず楽しめる公演作りを行います。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
テーマ展「昔のこと知ってっけ？～道具を知れば暮らしが見える～」	栃木県立博物館	2021/12/11	2022/3/27	栃木県	宇都宮市	おおよそ明治時代から昭和時代中頃にかけて、私たちの暮らしがどのように変わってきたのか、また、かつての生活の知恵や工夫について、主に栃木県内で使われた道具類とその変化を通して考えようとする展示です。 なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
テーマ展「鎌倉殿源頼朝の義兄弟　足利氏の軌跡」	栃木県立博物館	2022/1/15	2022/2/13	栃木県	宇都宮市	本展では、鎌倉殿こと源頼朝の義兄弟として鎌倉幕府を支えた名門足利氏の軌跡をたどるとともに、足利氏嫡流から室町将軍家が輩出されたことから足利尊氏に関連する資料も展示します。 なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
テーマ展「生誕140年 野口雨情～童心の詩人と終焉の地・宇都宮～」	栃木県立博物館	2022/1/15	2022/2/13	栃木県	宇都宮市	「七つの子」「赤い靴」「證城寺の狸囃子」などの名作童謡を生み出した詩人、野口雨情（1882～1945）。令和４（2022）年は、彼の生誕140年にあたります。大正デモクラシーの風潮と相まって隆盛した童謡の大流行の立役者は、1945年、宇都宮郊外鶴田の地でその生涯を終えました。本展では、野口雨情の孫である山登和美氏から寄託された資料を通して、その生涯と生きた時代を描きます。 なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
ペア碁ワールドカップ2022ジャパン	公益財団法人日本ペア碁協会	2022/3/17	2022/3/21	東京都	渋谷区	１９９０年に日本で誕生したペア碁は、国内で多くのファンを獲得してきました。海外でも「Pair Go」として親しまれ、現在では、７５か国・地域に普及しています。4年に1度開催する本大会には、世界トッププロ棋士の他、約40か国・地域から参加者が集まり、世界初のペア碁公式ハンデ戦を行います。世界の囲碁ファンに向けSNSにて中継を行い、日本語・英語にて楽しむことができます。またペア碁普及のため、日本漫画界における著名作家の方たちによるペア碁漫画展を実施。イラスト数十点を展示し、囲碁と漫画文化の融合を世界に発信していく予定です。また会場内はバリアフリー対応であり、エレベーターはもちろんのこと、漫画展や大盤解説会では車いすでのスペースも十分に安心してご来場いただけるようになっております。
港区ワールドフェスティバル2022	港区	2021/12/21	2022/3/30	東京都	港区	国際色豊かな港区の特性を活かし、魅力的な地域資源である商店街・大使館等と連携した「港区ワールドフェスティバル2022」を実施します。 本事業は、港区内の商店街（対象となるのは協力店舗のみ）で買い物等をした人に、スマートフォン等で二次元コードを読み取ることでデジタルスタンプを付与する「港区商店街デジタルスタンプラリー」、付与されたデジタルスタンプの個数に応じて、港区及び近隣区の大使館等が見学できる「港区大使館等周遊スタンプラリー」、５歳から中学校３年生までの子どもを対象として大使館を見学できる「大使館等こどもスタンプラリー」の3プログラムで実施します。 なお、本イベントのちらし等は英語併記、イベント会場にも英語スタッフを配置し運営します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
武蔵野美術大学卒業生会東京埼玉支部本展	武蔵野美術大学卒業生会東京埼玉支部	2021/11/30	2021/12/5	埼玉県	さいたま市浦和区	武蔵野美術大学卒業生および大学院修了生の日頃の研鑽を積んだ作品の発表と、フォーラムやギャラリートークを通じての同大学教授、名誉教授や、他大学教授・他の美術団体展や地域の作家、地域住民との交流を目的とします。会場はバリアフリーです。
浦和学院美術展2021	学校法人明星学園 浦和学院高等学校	2021/12/24	2021/12/26	埼玉県	さいたま市浦和区	本校アートコースの生徒作品を中心に美術部と華道部の作品を展示し、保護者含め多くの方々に本校の取り組みを観てもらうものです。会場はバリアフリー対応です。
カナガワ　リ・古典プロジェクト in 小田原	かながわの伝統文化の継承と創造プロジェクト実行委員会	2022/1/23	2022/1/23	神奈川県	小田原市	神奈川県ゆかりの伝統文化を新しい発想で活用し、現代を生きる文化芸術として県内外に再（Re・リ）発信する取組。コロナ禍で多くの伝統文化にまつわる公演等が中止を余儀なくされている中、今年度は小田原市を中心とする県西地域を舞台とし、様々なアングルからの迫力ある映像を交えながら公演を実施します。また、YouTubeで配信予定である映像には、外国人が見て楽しめるよう英語の説明等を記載予定。
北海道大学民謡研究会合唱団わだち　第５７回定期演奏会	北海道大学民謡研究会合唱団わだち	2021/12/18	2021/12/18	北海道	札幌市	わだちでは日本各地に伝わる郷土芸能をもとにした踊りを行う活動をしています。また、その踊りに合わせて太鼓や篠笛、かねなど日本の伝統的な楽器を用いてお囃子も行っています。今回はホールをお借りして演奏会という形で無観客撮影を行い、後日Youtubeに動画を投稿します。現在新型コロナウイルスの関係で当団体の団員が少なくなっており、踊りや和楽器演奏を継承することが難しくなっています。今回の公演で多くの方に郷土芸能の素晴らしさを知ってもらうことはもちろんのこと、少しでも踊りを一緒にやりたいという北大生が現れてくだされば幸いです。また配信する動画には、その時日本語字幕を設定し、聴覚に障がいがある方も楽しめるようにする予定です。
歴史文化遺産フォーラム	関西広域連合	2022/2/13	2022/2/13	和歌山県	和歌山市	アドベンチャーツーリズム（以下「ＡＴ」という。）とは、「自然」、「文化」、「アクティビティ」の３要素のうち２つ以上で構成される旅行を言います。ＡＴでは、旅行者が地域独自の自然や文化をありのまま、地域の方々とともに体験し、自身の自己変革・成長の実現を目的とします。そして、地域の経済・社会的な観点からサステナブルな効果をもたらし、その効果が地域の自然や文化を保護・活性化することに貢献することを重要としています。本フォーラムでは、ＡＴの考え方から、和歌山県の世界文化遺産、日本遺産そしてジオパーク等の自然遺産の活用や保存等、さらには観光客数にこだわる「量」の観光から、パンデミック後の「質」の観光への転換について考えます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
かてかてアート展～まちと障害とアート～	社会福祉法人愛成会	2022/1/15	2022/2/28	東京都	八王子市	東京都内で障害者の芸術活動の普及支援を行っている東京アール・ブリュットサポートセンターRightsは、福祉間の大きなネットワークのある八王子市において、かてかてアート展実行委員会とともに障害者の表現を発表する機会として本イベントを企画しています。実行委員会には、福祉関係者のみならず、染め物工場の方や商店会会長などにも加わっていただき、文化芸術を通してその地域にお住まいの方々が障害者と出会う機会を創出し、多様な人たちが共に生きる社会を目指します。そのために、セレオ八王子のメイン会場（2月に5日間の予定）に加えて、1月中旬から2月にかけて市内のカフェや店舗など20カ所において障害者の作品を展示して、日常生活で訪れる身近な場所で地域の方々が障害者の作品そして障害者と出会う場所を設けます。 出展予定の作品には、八王子市の伝統工芸でもある織りにより創られたものがあり、また、参加型ワークショップとして、来場者が少しずつ好きな糸を織り込む巨大織物の創作を企画しています。その地域にある人々や創作、そして受け継がれてきた工芸技術を見つめる機会を作ります。
新春特別公開　徳川美術館所蔵「国宝 初音の調度」	九州国立博物館	2022/1/1	2022/1/30	福岡県	太宰府市	徳川美術館に所蔵される国宝「初音の調度」は、徳川三代将軍家光の長女である千代姫が、寛永16年（1639）、尾張徳川家二代光友に嫁ぐ折に制作された婚礼調度です。金銀を贅沢に使い、高度な蒔絵技術を尽くして制作された豪華な調度は、わが国の漆芸史上、白眉として名高いものです。 本展では、国宝「初音の調度」のうち刀掛・寄り掛りと、『源氏物語』「胡蝶」の場面を描いた掛硯箱の三件を展示し、南部家ゆかりの大揃いの婚礼調度も合わせてご紹介いたします。 本展の会場内では、主要な解説パネルや作品キャプションは日本語のほか英語・中国語・韓国語の計４ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解を促します。 当館は多目的トイレやエレベーターなど各種バリアフリー設備を備え、点字による館内案内パンフレットを作成し、障がい者が利用しやすい環境を整えています。
令和３年度　岩手県民俗芸能フェスティバル「岩手の大地に舞う」	岩手県文化スポーツ部文化振興課	2022/1/16	2022/1/16	岩手県	盛岡市	岩手県は民俗芸能の宝庫と言われ、約1,100以上の団体がある。そのうち青少年を含む団体に対し、日頃の活動成果を広く県民等に公開する機会を提供し、民俗芸能に携わる誇りと意欲を高め、青少年の健全育成や地域づくりに貢献することを目的とする。参加は県内６団体（赤澤鎧剣舞、北郡山さんさ踊り、瀬月内神楽、南川目さんさ踊り、宮手鹿踊、六原鬼剣舞）、高校１団体（早池峰神楽大償流大迫高校神楽）、首都圏から１団体（長崎獅子舞）の合計８団体である。 開催会場は、車いす利用者用の席も設けられていることから、障がいの有無にかかわらず地域の民俗芸能に触れることができる。 ・開催日時は令和４年１月16日（日）（開演13：00～終演16：30）
つながりが繋がって、「新潟元気隊パレード」	琴リンピック実行委員会	2021/12/26	2021/12/26	新潟県	新潟市	実行委員長である琴源が過去に共演等、お世話になったアーティストが時を経て再び演奏、パフォーマンスをする。新潟より世界へ、ライブ配信を予定。また、2022年に海外の子供達を招いて開催する「第3回大正琴交流大会琴リンピック2022イン新潟」に向けて、大正琴を日本の文化としてアピールできるよう、交流のイベントとしても意図しております。
「タイルに絵を描く」ワークショップ	静岡県障害者文化芸術活動支援センター　みらーと（認定　特定非営利活動法人　オールしずおかベストコミュニティ）	2021/12/19	2021/12/19	静岡県	浜松市中区	専用の道具を用いて、素焼きのタイルにオリジナルの絵を描きます。 線を引いた部分は焼くと黒くなり、色を付けた部分は鮮やかな色彩となります。 普段、触れる機会の少ない「陶芸」に触れ、プロの先生からご指導頂く事により、様々な技法、アート表現に触れて頂く機会を創作します。 完成品は、持ち帰る事が出来るため、各々で飾ったり実際に使用する等、楽しみ方を考えながら作業して頂きます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第131回企画展「木と木の実の考古学～縄文時代の低湿地遺跡と植物の利用～」	栃木県立博物館	2021/10/9	2021/11/23	栃木県	宇都宮市	縄文時代は日本独自の文化です。これまで縄文時代といえば土器と石器というイメージが強かったでしょうが、近年の低湿地遺跡の発掘から、木と木の実をはじめとした植物の利用についても明らかになってきています。本展示は、そのような新たな縄文時代の側面を紹介する試みの一つです。様々な来館者の方々にとって縄文時代の姿がイメージしやすいよう、図や写真などを多く用いた展示構成とする予定です。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
小道具で見る歌舞伎の世界	足立区東和地域学習センター	2022/1/14	2022/1/14	東京都	足立区	歌舞伎公演のチーフである近藤氏を講師に招き、小道具についての魅力について解説して頂きます。 実際に使用される小道具を見ながら、講演を進めていきます。 日本のものづくり、伝統芸能として喜技術の伝承や後継者問題まで、様々な話題を裏側の視点からご紹介頂きます。 障害者にとってのバリアを取り除く取り組みである詳細 ・入口スロープ、エレベーター完備、多目的トイレ各階、車いすの貸出しに対応及び筆談用ボードの設置をしております
アートリンク in 横浜赤レンガ倉庫	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/12/4	2022/2/20	神奈川県	横浜市	『アートリンク in 横浜赤レンガ倉庫』は、横浜の冬を彩るイベントとして2005 年から始まりました。横浜の観光地として親しまれている赤レンガ倉庫イベント広場がスケートリンクに大変身！また、アートの名の通り、毎年多彩なアーティストが繰り広げるアートとアイススケートのコラボレーションが見所です。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
モンカーダこじま芸術祭　10周年記念展	モンカーダこじま芸術祭10周年記念展　実行委員会	2021/11/20	2021/12/19	岡山県	-	取組内容　国内外の第一線で活躍するアーティストの作品の展示や有名音楽家などによるコンサートなどを行う芸術祭であり、過去10回の開催においてもアーティスト含め多数の外国人の来場。英語、スペイン語、イタリア語、フランス語、ドイツ語等複数言語での案内のほか、そのチラシの一部に英語表記を行ったりと、外国人にとっての言語の壁を取り除き、日本と海外の文化の交流の一助を担っている。またこの度は文化庁『コロナ禍を乗り越えるための文化芸術活動の充実支援事業』としても認可され、本年の当団体発足10周年を機にこれまでの玉野市滝の早滝芸術村に加え、700m程で隣接する倉敷市由加所在の古民家を『芸術蔵CanJoan』として展示及びコンサート等開催可能な多目的ホールに整備。日本文化の魅力を世界に大いに発信し、尚一層の美術振興及び地域文化の発展・向上にも努める。
第30回　嘉墨会展	嘉墨会	2022/1/25	2022/1/30	岡山県	岡山市北区	岡山市内及び近隣の公民館で約50名が水墨画、日本画の研鑽に励んでいます。会員の創作意欲の増進と伝統的な文化芸術の普及を図るため年一回展覧会を開催しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
【開催中止】字幕付神楽公演	公益財団法人群馬県教育文化事業団、群馬県	2022/3/6	2022/3/6	群馬県	邑楽郡大泉町	神楽公演をポルトガル語と日本語の字幕付きで実施する。大泉町にゆかりのあるサンバ団体にも出演していただき、多文化共生も目的とする。また、子どもや外国人にもわかりやすい解説を通して県内の伝統文化に触れる機会を提供し、関心を高める。
秋田県立博物館企画展「外来生物－運ばれる生き物たち－」	秋田県立博物館	2021/12/4	2022/3/31	秋田県	秋田市	本来の生息地ではない場所へ人間によって運ばれた生物のことを「外来生物」といいます。外来生物たちはいったいなぜ運ばれ、どのように島国日本へたどり着いたのか。新天地でどのような影響をもたらしているのか。この展示では、秋田県で確認された外来生物と今後侵入が懸念される外来生物について紹介します。展示を通して外来生物のいったい何が問題で、私たちが本当に恐れるべきことは何かを考えるきっかけになれば幸いです。バリアフリーの構造を持つ館内で、車椅子などでも楽しめるように展示を工夫しています。
サンサンいわた　あゆみ　オープンアトリエ	静岡県障害者文化芸術活動支援センター　みらーと（認定　特定非営利活動法人　オールしずおかベストコミュニティ）	2021/12/17	2022/2/18	静岡県	磐田市	サンサンいわたあゆみの利用者と共に、絵画を描くオープンアトリエを開催します。 日常の業務では中々触れる事の無いカラフルな絵の具やペン、クレヨンやパステルを使用し、1時間の制限を儲けた名画の模写を行います。 普段作業の中では見る事の出来ない表情を見られると共に、個人個人の才能や個性を知る機会となります。 今後も創作活動に取り組んで頂けるような、観察力と集中力を得られる場を作ります。 開催予定日：2021年12月17日(金)、2022年2月18日(金)
ちば吹奏楽エールコンサート	千葉県	2022/1/23	2022/1/23	千葉県	千葉市	県内高校の吹奏楽部の子どもたちが、「医療従事者への感謝」等をテーマに、自ら企画したプログラムの演奏や、プロの演奏家と合同演奏を行う。 会場となる施設には、障害者等用駐車スペースや、多目的トイレが設けられているため、障害をお持ちの方でもご利用いただける。
伝統芸能舞台公演	千葉県	2022/2/11	2022/2/12	千葉県	千葉市	普段見ることのできない能舞台のバックステージツアーを実施するとともに、伝統芸能や郷土芸能等の公演を行う。 会場となる施設には、障害者等用駐車スペースや、多目的トイレが設けられているため、障害をお持ちの方でもご利用いただける。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
寿ぎのきもの ジャパニーズ・ウェディング展　―日本の婚礼衣装と伝統的婚礼文化からみる日本人の自然観―	株式会社　朝日新聞社	2021/10/30	2021/11/14	神奈川県	横浜市	美しくも洗練された形で行われていた江戸時代から近代初期にかけての女性の婚礼衣裳や婚礼のしつらえを、調度品や資料と合わせて約160件（会期半ばで大幅に展示替えあり）で紹介し、現代の私たちが忘れつつある「祝いの姿」を再認識することで、日本の美しい伝統と心を後世に伝えていくことを目指します。美しい文化財である「きもの」や漆器などの調度品の展示とともに、これら日本特有の伝統的な生活文化や自然との関わりについての解説も交えながら、動画コンテンツの制作や展示造作を通して、若い世代や海外の人々にも「きもの」と「婚礼文化」の魅力が伝わるよう、多言語（日英中韓）での公開・普及を目指します。
明和町文化遺産活用・保存事業	明和町日本遺産活用推進協議会	2021/11/27	2021/12/8	三重県	多気郡明和町	町内において収益力を発揮する文化資源を活かした観光旅行商品を創造するために、文化観光人材育成事業と連携しながら、文化観光モニターツアーを旅行代理店担当者や外国人等を対象に、史跡斎宮跡と日本遺産および町内の祭礼行事などを関連付けた文化観光モニターツアーを実施する。モニターツアーを通じて、観光の側面からみた当町の課題を抽出するとともに、障害者にとっての町内各施設等のバリアフリーへの課題を検証してもらう。また、外国語サインやアプリの利用を通じて、外国人の方々にも町内の文化を体験してもらうとともに、サインやアプリの分かりやすさ等の検証も行う。ツアーを通じて、実際に現地で町内の文化観光を楽しんでもらい、文化遺産に親しみを持てる今後の観光事業を検証すると同時に、外国語表記やバリアフリー施設の改善などにつなげたい。
東アジア文化都市　書道・篆刻作品展	東アジア文化都市北九州実行委員会	2021/11/26	2021/11/30	福岡県	北九州市門司区	「東アジア文化都市北九州2020▶21」の文芸事業の１つとして開催するもので、2020年の東アジア文化都市の開催都市である揚州市（中国）及び順天市（韓国）で行われた書及び篆刻の作品展（巡回展）を本市において開催します。 　北九州市からの書家25名をはじめ、揚州市（中国）及び順天市（韓国）の書と篆刻の芸術美を楽しみ、漢字の美しさを是非ご鑑賞ください
LiveS Beyond	佐賀県	2021/8/1	2022/2/28	WEB	WEB	ライブハウス・ライブバーなどでの無観客（少人数）ライブのオンライン配信、ミニシアターとの協同による映像製作企画、文化芸術団体・伝承芸能団体によるワークショップ、公演等
第19回先駆ける美術展	先駆ける美術の会	2021/12/8	2021/12/12	埼玉県	春日部市	絵画・彫刻の展示発表です。来場者全員に画集を無料配布します。会場にはスロープ、身体障害者用トイレがあります。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第25回記念　稲心書道展	日本書道芸術連盟	2022/2/19	2022/2/21	埼玉県	所沢市	会員・会友・公募による書道展です。 英語の話せるスタッフを配置します。 また、エレベーター完備、車いす可のバリアフリー施設を利用しています。
国指定名勝　おくのほそ道の風景地　草加松原展　巡回展	草加市	2021/12/3～8、2021/12/16～21	2021/12/3～8、2021/12/16～21	埼玉県	草加市	本事業は、草加市制60周年記念事業として、「おくのほそ道の風景地 草加松原」として名勝に指定された「草加松原」の魅力を広く発信するため、「草加松原」もしくは「松」をモチーフとする公募展を、平成30年度・令和2年度に開催しました。 本展では、過去2回の入賞作品を展示することで、多くの市民に鑑賞の機会を提供します。 会場はバリアフリー対応で、車いすでの鑑賞は可能です。
龍生派東京第9地区（埼玉）いけばな展	龍生派東京第9地区（埼玉）	2022/2/12	2022/2/13	埼玉県	さいたま市浦和区	日本の長い歴史の中で受け継がれてきた伝統文化のいけばな。この度、～心つなぐ彩花～をテーマのもと、巨大な壁面の花・現代に対応した流派独自の「植物の貌」による自由花・脈々と受け継がれていく古典華を展示いたします。今の時代だからこそ、いけばなを通じて日本独自の美意識をお届けします。 会場はバリアフリー対応です。
アーツカウンシル新潟　語りの場vol.27 持続可能な文化芸術活動を考える① 「周囲を巻き込み、想いを形にしていく～ARTS for HOPEの10年～」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2022/2/2	2022/2/2	新潟県	新潟市	他者の協力を得たいけれどなかなか想いが伝わらない、そんな悩みはありませんか。 震災で心に大きな負担を抱えた子どもたちを対象に、アートプロジェクトを届けている「ARTS for HOPE」。多くのボランティアや企業などのサポートを受けながら、NPO法人として新たなスタートを切りました。 周囲を巻き込み、想いを形にしていくその秘訣について、同法人代表の高橋さん、その活動を長く見守ってこられた理事の若林さんにお話を伺います。
アーツカウンシル新潟　語りの場vol.28 持続可能な文化芸術活動を考える② 「少しずつ広げ、ゆっくりと続ける取り組み ～横浜「カドベヤ」の活動から～」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2021/2/9	2021/2/9	新潟県	新潟市	強い情熱で始めた文化活動。けれど、続けていくことは簡単なことではありません。いったい、持続的な運営をしている取り組みにおいては、どのような工夫がされているのでしょうか？ 今回は、横浜市にある「カドベヤ」の取り組みをご紹介します。夕ご飯や「ストレッチ」といった日々の営みを共有する『居場所』が、どのように生まれ、続き、変わってきたのでしょう。12年の軌跡から「広がる、続ける」活動についてお話いただきます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アーツカウンシル新潟　語りの場vol.29 持続可能な文化芸術活動を考える③ 「地域活動のコラボレーション ～わたしから生まれる相乗効果～」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2021/2/16	2021/2/16	新潟県	新潟市	令和3年度最後の「語りの場」は、長野県上田市在住の直井恵さんから、複数のプロジェクトを並行する上での「生の声」を伺います。デザイン、映画、こども支援など、多岐にわたる活動が、直井さんを通じてゆるやかにつながり、交じりあっています。 いくつもの取り組みに参加することは、それぞれの活動にどのような効果をもたらしているのでしょうか。多くの活動を進めていくうえでのモチベーションの維持や時間管理など、皆さんの気がかりも含めて、じっくりお聞きします。
高嶋ちさ子　with Super Cellists	公益財団法人千葉県文化振興財団	2022/1/20	2022/1/20	千葉県	旭市	高嶋ちさ子は、全国各地でコンサートを実施するとともに、テレビなどメディアへの出演も多数行っている人気のヴァイオリニストである。演奏技術はもとより、豊富なトークカや演出力で、観客を魅了する公演を実施する。コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備し、障害のあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障害のあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置する。
桑島法子　朗読夜	公益財団法人千葉県文化振興財団	2022/2/6	2022/2/6	千葉県	千葉市	岩手県出身の声優　桑島法子による朗読劇。2001年から、同郷である宮沢賢治作品の朗読ライブ「朗読夜」公演をスタートし、自身のライフワークとしている。本公演はチェロ　五十嵐あさかの演奏とともに能舞台で開催する。 　視覚障害者対応のチラシ、コミュニケーションボード、筆談ボードによる対応や、障害者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障害のあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。ご要望に応じて障害のあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るためにタブレット翻訳機を設置する。
琉球薬草農家支援及び琉球美容史研究活動	一般社団法人琉球美容研究所	2021/11/9	2022/3/31	沖縄県	那覇市	一般社団法人琉球美容研究所は沖縄県唯一の「美」に特化した研究調査事業を重たる活動とし、もっと知ってもらいたいという観点より、簡易的にだれでも常時受験できるオンライン検定をスタート。県内外から沖縄の魅力を発信しています。 その他「美」に関する事業の一環として、古くから沖縄に自生する琉球薬草をベースとした琉球茶の製造小売りを行っております。仕入れ先として農家を中心に直接取引をすることにより農家への還元に寄与し、県内外の催事及び小売事業時に「琉球薬草とは」という新たな視点と、薬草農家減少の課題解決に取り組んでいることを情報発信しています。また県内外に「琉球薬草および琉球茶とは」という説明が簡単にわかるように、パンフレットに英字も同様に掲載しております。 直近では、沖縄の伝統工芸である「紅型」とコラボレーションした商品を開発し、紅型のデザインを使用し琉球茶製品をつくることによって、デザイン提供元の工房へ売り上げの一部を還元し伝統工芸をサポートする事業にも参画。
「スポーツの力で熊本を元気に」～東京２０２０オリンピック・パラリンピックレガシーイベント～	熊本県観光戦略部観光企画課	2022/1/29	2022/1/30	熊本県	上益城郡益城町	本県の観光やアニメを広く周知し、日本文化の魅力を発信する。 　また、車いすバスケットボールやボッチャの体験活動や東京２０２０パラリンピックに出場した選手をトークイベントを通じ、障がい者スポーツへの理解を深め、普及を図ることを目的としている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
日本洋画コレクションを核に 絵がつづる人間模様 特集展示ー彫刻家のデッサン	(株)シマブンコーポレーション　BBプラザ美術館	2021/10/12	2021/12/19	兵庫県	神戸市灘区	-開館のご案内- 今日私たちの美術として盛んに親しまれ、鑑賞されている日本洋画も、その始まりは異文の美術でした。幕末から明治にかけて、多くの画家が「和魂洋才」を掲げ、日本の洋風として確立しようと争んできた西洋の歴史でもあったといえるでしょう。 当館の日本洋画コレクションには、さまざまな歴史の方法で日本の洋風を模索した画家たちの作品が収集されています。例えば、日本近代洋画のアカデミズムの支柱であった藤島武二の《蝶姫》や、たっぷりとした油彩に装飾性を加味した安井曽太郎の大正期の代表作《裏庭の立》、チューブから直り出した油絵の具による鮮烈な筆致で描いた林武の《富富士》、卓越した描写力と気品ある人物画を描いた神戸中からの小磯良平の《婦人像》、豊富な色彩と確かな造形力の田村孝之介の《静物》、そして三岸節子の独自な感性表現が強っている墨彩な絵肌を持つ《初》。 本展は、春季コレクション展「印象派からエコール・ド・パリの作家たち」でご紹介した画家たちと同じ、またはより後の時代、在仏私立や同窓之助といった画家たちが海外で学び、さらに日本でどのように表現しようか、近代から現代にかけて多彩な個性を持つ以下てきた日本洋画の変遷や、具体の表現を探究した数詳をご覧いただくことで、ともに切磋琢磨した画家たちの熱き想いを感じていただけるのではないでしょうか。 併せて、神戸の美術の発展に力を尽くした郡谷義郎、森村功、中島勝、鴨居玲、松本宏らの作品から、中央の美術界と伍して、新しい時代の創作を生げるような気概をご覧いただきます。 また今回、特集展示として彫刻家のデッサンをご紹介します。彫刻は複雑空間の創造といわれ、近・現代の日本の彫刻家たちの礎をとおして描かれた、紙の上の創造をお楽しみください。 --- BBプラザ美術館では、館内を車椅子で移動が可能です。車椅子の貸し出しも行っております。 また、2階に多目的トイレがございます。 外国語への対応は、受付にてポケトークの貸し出しを無料で行っております。 お気軽にお申し付けください。
第26回大阪を描こう展	大阪を描こう会	2022/1/6	2022/1/10	大阪府	大阪市	大阪を描こう展では、絵画を通して、大阪の魅力や大阪の再発見をテーマに絵を描く、観る楽しさを広げ文化の向上に努めています。今回も大阪の風景や祭りなどを描いた絵画作品展を行います。老若男女問わず画材も自由、昨年は最年少26歳から最高106歳までの幅広い年齢層の方又障害者の方も応募して頂き、活気あふれる公募展です。入選者の画集も毎回出版し講評を頂いています。会場は、多目的トイレが設置されておりバリアフリーに対応しています。
お正月イベント「日本のお正月を楽しもう」	足立区生涯学習センター	2022/1/9	2022/1/9	東京都	足立区	・書き初め、羽根つき、ペーパークラフトなど、日本の伝統的なお正月の遊びを家族で楽しんでいただきます。（一部事前申し込み制） ・会場はバリアフリー対応になっています。
【開催中止】法隆寺　1300年の歴史を甦らせた男　西岡常一	足立区生涯学習センター	2022/2/13	2022/2/13	東京都	足立区	・2021年度「じっくり学ぶ2021」の一つとして「日本の歴史建造物よもやま学」をテーマに様々な視点で学ぶシリーズ講座を実施し、人生100年時代の心豊かな暮らしづくりのための学びはじめ、学びなおしを後押しする事業として開催致します。 ・日本最古の建造物である法隆寺や薬師寺の西塔の改修、再建を行った宮大工棟梁・西岡常一の人間模様にフォーカスし、1300年の歴史的建造物によせた執念、信念、木への想い、数多い名言、或いは再建時のエピソード等を通じ、日本の歴史的建築物の魅力を学びます。また、宮大工の鋸などの使用体験など行います。 ・会場はバリアフリー対応になっています。
【開催中止】知られざる江戸城のインテリア	足立区生涯学習センター	2022/2/6	2022/2/6	東京都	足立区	・2021年度「じっくり学ぶ2021」の一つとして「日本の歴史建造物よもやま学」をテーマに様々な視点で学ぶシリーズ講座を実施し、人生100年時代の心豊かな暮らしづくりのための区民の学びはじめ、学びなおしを後押しする事業として開催致します。 ・徳川幕府の将軍や御台所の儀礼の場であり、生活空間でもあった江戸城本丸御殿。そのインテリアはどのようなものだったのか？権威を示すために凝らされた工夫、将軍が替わるたびに「お好み」によって行われたリフォーム、道標の意味もあった絵画や唐紙…。遺されている当時の図面や資料から本丸御殿の表・中奥・大奥のインテリアを浮かび上がらせ、そこに込められた意味について学ぶことのできる講座です。 ・会場はバリアフリー対応になっています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
秋の読書を楽しもう『本を聴こう　本を話そう　みんなで本を味わおう』	流山市立森の図書館	2021/11/21	2021/11/21	千葉県	流山市	料理研究家の土井善晴氏の「『これで、ええんです』の料理講座。（ほぼ日の学校）」の動画を視聴し、ワークショップで心に響いた言葉などを話し合うイベントです。 「これで、ええんです。」子育て中のお母さんが料理の献立に困った時に、『味噌汁』にいろいろな具を入れて差し出したときの土井善晴さんの言葉です。 平安時代に「味噌」、鎌倉時代には「味噌汁」が文献に記されたほど、日本の食文化から切り離せない存在の味噌汁。それを気軽に料理に取り入れればいいという考え方は、子育て中のお母さんに限らず、急に料理をすることになったヤングケアラーやお一人暮らしの方にも、後押しになるのではないでしょうか。 ０歳から高齢者まで来館される図書館で開催するワークショップは、どなたでも参加できるイベントとなっております。 会場となる施設はバリアフリーに対応したフラットな一階建てで、障害者用駐車スペースや、多目的トイレが設けられているため、障害をお持ちの方でもご利用いただけます。
寒仕込み　手作り味噌	足立区保塚地域学習センター	2021/11/23	2021/11/23	東京都	足立区	味噌は、大豆や米などの穀物に麹や塩を加えて作る日本の代表的な発酵食品であり、その歴史は平安時代にまでさかのぼります。1300年以上に渡って日本人の食生活の中で育まれた味噌は、現在日本各地でそれぞれの嗜好に合わせたものが作られ、海外にも広く知られる程になりました。こうした日本の文化ともいえる食品を作る体験を通して、日本の魅力を改めて見直し親しむ機会を提供します。講座では講師の解説を受け、材料を混ぜ合わせる手順を体験し、半年ほど自宅で保管して食べ頃を待ちます。 感染症対策として、試食は行わず１人1テーブルで作業をして距離を置きます。 施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者の方も参加しやすくなっています。
研ナオコ　コンサート2022	公益財団法人　岐阜県教育文化財団	2022/2/26	2022/2/26	岐阜県	岐阜市	1971年「大都会のやさぐれ女」でデビュー。「かもめはかもめ」「夏をあきらめて」「Tokyo見返り美人」など数々のヒット曲を世に送り出す。他にもＣＭやバラエティ番組出演など幅広い分野で活動している研ナオコのコンサートを開催する。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
宇崎竜童　弾き語りLIVE2022　JUST GUITAR JUST VOCAL	公益財団法人　岐阜県教育文化財団	2022/2/6	2022/2/6	岐阜県	岐阜市	1973年にダウン・タウン・ブギウギ・バンドを結成しデビュー。「港のヨーコ・ヨコハマ・ヨコスカ」「スモーキン'ブギ」など数々のヒット曲を生み出し、自身のライブの他、映画・舞台音楽の制作、俳優等で幅広く活動を続けている宇崎竜童のコンサートを開催する。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
「今、新しい風が吹く－野見山暁治展」	枕崎市	2021/5/2	2021/5/30	鹿児島県	枕崎市	３年の継続事業を年度毎にテーマ性を持たせ展開。優れた作品の発表と鑑賞の場を提供し，芸術文化の発信地として国際交流と地域文化の向上を図る。令和３年度は，計画２年目として『未来』をテーマに事業展開する。枕崎市が１９８９年から10回開催した全国公募展「風の芸術展」の審査員を務めた洋画家で，文化勲章受章者の野見山暁治氏の展覧会を開催する。展覧会を開催することで，「芸術・文化のまち枕崎」を深化させ，シビックプライドを育む。館内はコロナ感染症対策を施し，また子ども，高齢者，障害者等のバリアを取り除く取組として，障害者等の施設誘導対策に関しては事故の内容に心がけ，車椅子来場者に対しては，駐車場から会場入口までは通路をフラット化し，また身障者用トイレを設置している。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
サンサンいわた　あゆみ　オープンアトリエ	静岡県障害者文化芸術活動支援センター　みらーと（認定　特定非営利活動法人　オールしずおかベストコミュニティ）	2021/11/19	2021/11/19	静岡県	磐田市	サンサンいわたあゆみの利用者と共に、自由に絵を描くオープンアトリエを開催します。 日常の業務では中々触れる事の無いカラフルな絵の具やペン、クレヨンやパステルを使用し、名画の模写を行います。 普段作業の中では見る事の出来ない表情を見られると共に、個人個人の才能や個性を知る機会となります。 今後も創作活動に取り組んで頂けるような、画材に触れ絵を描く楽しさを体感出来る場所を作ります。
第１８回　組書道コンサート	チーム組書道	2022/2/5	2022/2/5	福岡県	春日市	日本の伝統文化である書道とクラシック音楽のピアノ演奏を組み合わせたコンサートです。書道は，日本の和歌や格言や五言絶句などを揮毫いたします。ピアノは，ヨーロッパのクラシック音楽やオリジナル曲などを演奏いたします。コンサートで書道と音楽にふれることができ，豊かな感性を育むことができます。車椅子用スペースも確保しております。出演者は，水上裕子（音楽）武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。1988年オーストラリアでデビュー，芸術性と大衆性を合わせ持つアーティスト，世界で活躍するピアニストです。天本浩義（書道）京都大学大学院法学研究科修了。欧米・アジア各国を見聞し，96年3月ルーマニアにて書集「帰郷」を発表する。今回は、日本文化である武道の分野でご活躍中の福岡教育大学名誉教授角正武剣道範士による基調講演を予定しています。
ヨコハマダンスコレクション2021-DEC	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/12/3	2021/12/19	神奈川県	横浜市	1996年から毎年開催している国際ダンスフェスティバル-横浜ダンスコレクション2021では、27回目を迎えて、若手ダンスアーティスト支援の視点を明快に示すプログラムや初演以降繰り返し上演され、作品としての更新と成長が現在も世界各地で受容されている代表作を取り上げます。また、日本、アジア、世界の振付の現在地に触れることができるコンペティションやワークショップ、ダンスの魅力を開く展覧会や屋外パフォーマンスなどの多彩なプログラムを、当館の他、横浜の様々なダンス拠点と連携して3週に渡って繰り広げます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
Gig Me Do！イマジンプロジェクト	T・Tスタジオ有限会社	2021/12/18	2021/12/18	神奈川県	横浜市	このイベントは「All we are saying is give peace a chance」というジョンレノンのメッセージのもと、音楽の力を通して、愛と平和を呼びかけることを目的とします。 1：国際都市横浜の人種の枠にとらわれない意識の継承を目指し、一つのものを人種や年代を超え作り上げていくことによって、差別のない社会、本当の意味での国際社会とはどういうものかを学ぶ機会にする。 2：世界中の人々から愛されるビートルズの音楽を媒体として、グローバルな横浜を発信していく。日本国内のみならず海外へ向けての映像配信により、コロナ収束後に訪れて見たい街としての横浜をPRする。
しまじろうコンサート　すすめ！たからのしまのだいぼうけん	公益財団法人千葉県文化振興財団	2022/1/29	2022/1/29	千葉県	千葉市	幼児に広く親しまれているキャラクター「しまじろう」の劇場公演を実施する。感受性豊かな子どもたちが文化芸術に接することにより興味関心を持ち、将来のちば文化の担い手となってもらえるような鑑賞の機会を設ける。 会場となる千葉県文化会館では、授乳室やベビーカー預り所、おむつ変え用の長椅子の設置するなど、乳幼児連れでも鑑賞しやすい環境を用意し、ホスピタリティの推進に取り組む。またコミュニケーションボードや筆談ボードの設置、障害者用トイレ、車椅子席、車椅子昇降用リフト、専用駐車スペースも完備されており、障害のあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて、障害のあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために、受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
プレミアム・クラシック・シリーズ vol.42　小曽根真　60th　Birthday Solo	公益財団法人千葉県文化振興財団	2022/2/13	2022/2/13	千葉県	千葉市	1983年にバークリー音楽大学　ジャズ作・編曲科を首席で卒業し、自身のビッグバンドを率いるなどジャズの最前線で活躍。クラシックにも本格的に取り組み、国内外の主要オーケストラと共演を重ねるなど多彩な才能で幅広く活躍を続けている、小曽根真の還暦記念ピアノリサイタルを開催する。 プレミアム・クラシック・シリーズとして、レセプショニストの配置や託児サービス、ひざ掛けレンタルサービスなど、ワンランク上のおもてなしを意識し、お客様をお迎えする。 会場となる千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードの設置、障害者用トイレ、車椅子席、車椅子昇降用リフト、専用駐車スペースも完備されており、障害のあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて、障害のあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために、受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置する。
【開催中止】令和3年度県民芸術劇場公演 震災復興祈念　「東総の第九２０２２」演奏会	公益財団法人千葉県文化振興財団	2022/2/6	2022/2/6	千葉県	旭市	震災復興10年を迎えるにあたり、県民が主役となる一大イベント「東総の第九」演奏会を、千葉県を代表するプロオーケストラである千葉交響楽団の演奏で行い、地元あさひ少年少女合唱団の出演協力により、世代間の垣根を超えた交流の促進を図る。 「歓喜の歌」を高らかに奏でることで、東総地域に活力を与え「文化芸術の力」を活かした地域振興を図る。 コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障害者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障害のあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障害のあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置する。
#放課後ダッシュ	東アジア文化都市北九州実行委員会	2021/11/5	2021/11/14	福岡県	北九州市小倉北区	放課後に街をダッシュする様子を撮影する。先行き不安でふさぎこみがちな時代の中で、今を生きる人が全力で街を走る躍動感や、元気の良い表情を写真で切り取る。背景に写るまちの風景や時間帯が様々集まることで、国を越えた多様な暮らしを想像することや、共に時代を走る仲間からパワーをもらうような展示を実施。
まちあるきナゾ解きゲーム　柴川出版の事件簿	東アジア文化都市北九州実行委員会	2021/11/6	2021/11/21	福岡県	北九州市小倉北区	東アジア文化都市事業の一環として、参加者に本市の魅力を知り理解してもらうと共に、文化観光の促進を図るため、ゲーム感覚で文化観光施設を周遊することができる謎解きイベントを開催します。
第５回とくしま特別支援学校「きらめきアート展」	徳島県教育委員会	2022/1/19	2022/3/24	徳島県	徳島市	特別支援学校の芸術・文化活動及びスポーツ活動の充実を図るため、Specialプロジェクト2020事業の取組を進めており、その一環として徳島県内の特別支援学校１２校と四国内の特別支援学校の作品を紹介するアート展を開催します。絵画や立体作品をはじめ、手工芸作品、デジタルアート作品等、幼児児童生徒一人一人が主役となって、一生懸命に作成した作品を展示します。なお、今年度より、実会場とWEB会場で実施するハイブリッドアート展となっています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
World Art Dubai~Japan Art Zone~	一般社団法人ジャパンプロモーション	2022/3/16	2022/3/19	海外	アラブ首長国連邦	日本の美術・文化の魅力を発信する取組事業・活動です。 中東圏の主要アートフェアのひとつ、World Art Dubaiにて、選出された日本の伝統美術～現代アートまで60組以上の日本人アーティスト達の作品を紹介します。 WORLD ART DUBAIは中東アート・シーンにおける代表的なアートフェアのひとつです。各国からバイヤー、UAEのメディアやVIP、コレクターや一般客が来場し、活発なトレードが行われます。 一般社団法人ジャパンプロモーションは2015年より当フェアに参画しており2016年からは4年連続会場内最大規模のジャパン・ゾーンを設置し、多数の日本人アーティスト達の作品を紹介しました。日本ファンも多いUAEでは日本のアートは注目されており、これまで好成績を収めています。アートを基軸とした交流を促進します。 現地での対応としては、英語によるチラシや表記案内を設置しており、言語の壁を超越して日本の文化、芸術、おもてなしの心を発信していきます。
プロ棋士ペア碁選手権2021	公益財団法人日本ペア碁協会	2021/11/23	2022/2/13	東京都	千代田区	日本の囲碁界を代表するプロ棋士男女16組のペアでトーナメント戦を戦い、4回戦で優勝ペアを決定します。2021年11月23日は第一・二回戦、準決勝戦を実施。決勝戦の日程は現在未定です。 新型コロナウイルス感染対策に伴い、大盤解説会のみとなりますが、会場はエレベーターもあり車いすの方でもご観覧いただけます。また対局の様子はインターネットでもご覧いただけるようになっており、国内外からのアクセスも例年多くいただいております。
楽しい折り紙ひろば	足立区伊興地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2021/11/14	2022/3/6	東京都	足立区	月に１回（原則第2日曜日）季節に合わせたテーマで、約1時間30分で作品を作り上げます。 折り紙は、日本文化であるとともに折り紙を展開した際の図を頭で想像したり、指先を細やかに使うことで脳や指先のトレーニングになるため、子ども・高齢者・障害者にとっても良い刺激となり役立ちます。 また、外国の方であっても、手つきを真似てもらったり、折り図を見ながらでも作品を作ることができます。そして外国人旅行者は観光よりも体験を重視する傾向があり、完成品をお土産として持ち帰っていただき、日本らしい思い出の一つとしても残していただけます。 会場がバリアフリー対応になっており、各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
おにぎり月間	足立区舎人地域学習センター	2021/11/22	2021/12/27	東京都	足立区	11月22日から12月27日まで、「おにぎり」に関する展示やワークショップ、イベントの開催を予定しています。昭和期には穀倉地帯であり、田んぼが拡がっていた舎人地域にちなみ、お米やおにぎりをテーマとしたクラフトワークや羊毛フェルトでの作品作りを行います。また図書館では日替わりのおにぎりしおりを自作したり、日本全国のかわりだねおにぎりを紹介するなど、参加して楽しい、見て楽しいイベントです。未就学のお子様から高齢者まで、一人でも複数人でも学び楽しめる催しです。会場となるセンター・図書館はバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記に対応しています。
とねりマルシェ	足立区舎人地域学習センター	2022/3/20	2022/3/20	東京都	足立区	2022年3月20日に開催予定の地域活性化イベント「とねりマルシェ」です。屋外会場では地域で活躍するハンドメイド作家や近隣の子どもたちによるブース出店、屋内会場では舎人図書館と区内子育てカフェや本屋とコラボレーションしたブックカフェを開設します。ワークショップエリアもあるので、小さなお子さまもお楽しみいただけます。会場となるセンター・図書館は敷地内全体がバリアフリー対応となっており、お困りのお客様にはスタッフが個別にご案内します。外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記に対応しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
足利市制100周年記念事業ー極楽浄土の管絃と舞楽ー	あしかが歌舞伎（舞楽）親子教室実行委員会	2022/1/16	2022/1/16	栃木県	足利市	市制100周年の節目に足利氏の聖地で足利ゆかりの雅楽・舞楽・声明コンサートを行うことで、その魅力を発信。国史跡や文化財に対する興味関心を喚起する。 外国人にも日本文化の魅力を伝えるため、市内在住のALT、大学留学生などの招待。ダンスの体験など参加型のプログラムも用意。英語版のパンフレットや観光案内も配布。 客席には車椅子スペース6席分あり。
オリンピック・パラリンピックに関する講演会	中央区	2021/11/30	2021/11/30	東京都	中央区	本講演会は区民に向けてオリンピック・パラリンピックに関する講演会を実施することで、東京2020大会を通じて、区民参加や共生社会の実現、さらには区の文化の魅力発信と地域の活性化などを目的としている。 今回は、東京2020大会に出場した、寺田明日香選手、大山晃司選手による講演会を開催する。トークショーの形式で、両選手に東京2020大会出場までの道のりや、大会出場を通じて体感したこと、今後の目標などを語っていただく。 なお、本講演会は区民の方に開かれたオンラインも併用して開催するものであり、また、会場となる施設では障害者用トイレやスロープ、車いす対応エレベーター等のバリアフリー対応が行われている。
歌舞伎座　歌舞伎公演	松竹株式会社	2022/1/1	2022/3/31	東京都	中央区	伝統芸能である歌舞伎は、日本を代表する舞台芸術の一つであり、音楽、美術、工芸などの要素を含むとともに、先行芸能である能や人形浄瑠璃、あるいは西洋演劇の方法論を取り入れた総合芸術である。そうした歌舞伎の舞台をポータブル字幕端末やイヤホンガイド、プログラム、車椅子観覧スペース等を設け障害者や外国人への対応も行う。
渋谷・コクーン歌舞伎 第十八弾	松竹株式会社	2022/2/1	2022/2/26	東京都	渋谷区	伝統芸能である歌舞伎は、日本を代表する舞台芸術の一つであり、音楽、美術、工芸などの要素を含むとともに、先行芸能である能や人形浄瑠璃、あるいは西洋演劇の方法論を取りれた総合芸術である。そうした歌舞伎の舞台をプログラムや英語でのあらすじ紹介、車椅子観覧スペース等を設け障害者や外国人への対応も行う。
森の図書館　障害者週間企画展示　「いざという時のために知って安心　成年後見制度」	流山市立森の図書館	2021/12/1	2021/12/12	千葉県	流山市	2021年12月1日（水）から12月12日（日）の間、森の図書館特設展示コーナーにて「いざという時のために知って安心　成年後見制度」を開催します。 成年後見制度とは、認知症、知的障害、精神障害などによって判断能力が十分ではない方を法律的に支援する仕組みです。 様々な立場に置かれたお客様が来館する図書館で、制度の紹介や本の展示を行うことで、より多くの方に知る機会を提供することができます。 いざという時の不安を取り除く手助けになる企画展示となっております。 企画展にあわせて、気軽に寄れる図書館で、流山市成年後見推進センターによる相談会、勉強会を開催予定です。 会場となる施設はバリアフリーに対応したフラットな一階建てで、障害者等用駐車スペースや、多目的トイレが設けられているため、障がいをお持ちの方でもご利用いただけます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
パティオDEクリスマス2021　番外編	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2021/12/18	2021/12/25	愛知県	知立市	地域にねざした、親しみと賑わいの会館というコンセプトに基づき、クリスマス時期に暖かい劇場の施設内で楽しむイルミネーション企画。 新しい生活様式に基づき、密になるイベントの実施は避け一度に会場へ入れる人数を制限するなど対策を実施し、来場者の健康にも配慮する。 また、パティオ池鯉鮒は、障がい者専用駐車場や多目的トイレ、会場には車椅子席を設置しており、障がいのある方の鑑賞に備えている。
アートDEコミュニケーション～衣食住から探る多文化共生～	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2022/2/20	2022/2/27	愛知県	知立市	衣食住をテーマにした演劇ワークショップと短編演劇づくりを通して多文化理解を深める講座。 最終日には発表会も実施する。会場であるパティオ池鯉鮒（知立市文化会館）は、障がい者専用駐車場や多目的トイレを設置している。
柳家さん喬・柳家喬太郎　親子会	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2022/3/27	2022/3/27	愛知県	知立市	地域住民からのニーズも高い、日本の伝統的な話芸である落語を取り上げ実施する鑑賞企画。 会場であるパティオ池鯉鮒（知立市文化会館）は、障がい者専用駐車場や多目的トイレを設置している。
粛粲寳の「神・仏・人」展	ＮＳＧ美術館	2021/1/22	2022/3/13	新潟県	新潟市	弊館で所蔵しております粛粲寳（新潟市西堀生まれの日本画家）は、花鳥風月、人物画などで独特の画風を構築し、高い人気を博しました。帝展、院展での入選を果たした後に、一旦絵から離れ、奈良の古寺で下働き等をしながらの寄食生活を約４年程していました。その時に得た中国古典の教養や仏教への造詣の深さが、その後の画風に大いに影響しました。今回はその粛粲寳の神・仏・そして童子や老人などの人物画の展示をいたします。粛粲寳のユニークな目や鼻、大胆な表情をお愉しみください。
りゅーとぴあアウトリーチ事業 第4期登録アーティスト 連続リサイタル 小武内茜　ファゴット・リサイタル	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/12/11	2021/12/11	新潟県	新潟市	［出演］小武内茜（ファゴット）、中川賢一（ピアノ）　［曲目］サン＝サーンス：ファゴット・ソナタ ト長調 作品168、フランセ：ファゴットと弦楽のためのディヴェルティスマン（ピアノ版）ほか

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
りゅーとぴあアウトリーチ事業 第4期登録アーティスト 連続リサイタル 田村亮太　サクソフォン・リサイタル	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/12/12	2021/12/12	新潟県	新潟市	［出演］田村亮太（サクソフォン）、白石光隆（ピアノ）［曲目］ドゥメルスマン：ファンタジー、ピアソラ（啼鵑編）：リベル・タンゴ、グラズノフ：サクソフォン協奏曲 ほか
りゅーとぴあ　オルガン・クリスマスコンサート2021	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/12/17	2021/12/17	新潟県	新潟市	［出演］石丸由佳（りゅーとぴあ専属オルガニスト）［ゲスト］伊藤悠貴（チェロ）［曲目］サン＝サーンス：祈り ほか
Nosim0／Nosim1　「境界」	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/12/17	2021/12/19	新潟県	新潟市	［出演］Noism0、Noism1　［演目］「Endless Opening」演出振付：山田うん　「Near Far Here」演出振付：金森穣
【日本全国能楽キャラバン！】 「観世流特別公演～安宅～」	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/12/19	2021/12/19	新潟県	新潟市	［内容］狂言「鬼瓦（おにがわら）」野村太一郎　能「安宅」山階淵右衛門
【日本全国能楽キャラバン！】 「宝生流特別公演～高砂～」	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2022/1/8	2022/1/8	新潟県	新潟市	［内容］狂言「筑紫奥（つくしのおく）」石田幸雄　能「高砂 作物出」朝倉俊樹

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
野村万作・萬斎狂言公演	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2022/2/19	2022/2/19	新潟県	新潟市	［内容］狂言『魚説法（うおぜっぽう）』野村万作　狂言『止動方角（しどうほうがく）』野村萬斎、野村裕基
【りゅーとぴあNext Stage"NE/ST（ネスト）”プラス】 ままごと「反復かつ連続」「あゆみ（短編）」	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2022/2/16	2022/2/16	新潟県	新潟市	［内容］「反復かつ連続」作・演出：柴幸男　出演：小山薫子　　「あゆみ（短編）」作・演出：柴幸男　出演：石倉来輝、大石将弘、小山薫子、端田新菜
東京六人組	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2022/2/27	2022/2/27	新潟県	新潟市	［出演］上野由恵（フルート）、荒絵理子（オーボエ）、金子平（クラリネット）、福士マリ子（ファゴット）、福川伸陽（ホルン）、三浦友理枝（ピアノ）　［曲目］プーランク：六重奏曲 ほか
山本真希オルガン・リサイタル	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2022/3/12	2022/3/12	新潟県	新潟市	［出演］山本真希（オルガン）　［曲目］J.ヒメネス：第6旋法のバッターリャ　J.S.バッハ：幻想曲とフーガ ト短調 ＢＷＶ542 ほか
牛田智大ピアノ・リサイタル	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2022/3/19	2022/3/19	新潟県	新潟市	［出演］牛田智大（ピアノ）　［曲目］オール・ショパン・プログラム マズルカ ヘ短調 遺作 Op.68 No.4、ポロネーズ 第7番 変イ長調「幻想」Op.61 ほか

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
東京交響楽団　第124回新潟定期演奏会	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2022/3/20	2022/3/20	新潟県	新潟市	［出演］三ツ橋敬子（指揮）、上原彩子（ピアノ）　［曲目］カリンニコフ：劇付随音楽「皇帝ボリス」序曲　ラフマニノフ：パガニーニの主題による狂詩曲　グリンカ：歌劇「皇帝にささげし命」序曲　チャイコフスキー：ピアノ協奏曲 第1番 変ロ短調 op.23
オーケストラとあそぼう！	公益財団法人千葉県文化振興財団	2021/11/12	2022/3/1	千葉県	千葉市	小編成オーケストラ形態による親しみやすい物語と楽器の紹介、鑑賞マナー等を学ぶことができるプログラムの演奏会です。 本物の音楽に触れることで、音楽に興味を持つ「きっかけづくり」とし、文化芸術のすそ野の拡大を目指す。 普段から子ども達が過ごしている幼稚園やこども園にアーティストが直接出向くことで、障害を持つ子どもでも普段と同じ環境で安心してご覧いただくことができる。また、障害や国籍を問わない音楽をツールとすることで、誰もが楽しみ、親しむことができます。
第２８回清新美術会展	清新美術会	2021/11/16	2021/11/21	愛知県	名古屋市東区	年に1度会員メンバーが日本画をはじめ、洋画、版画、彫刻、工芸、イラスト、デザイン等、幅広いジャンルの作品を展示いたします。そして、当会において選抜した作家により、韓国（ソウル）にて韓国交流展を行っており親睦を深めております。 会場はバリアフリーになっており多目的トイレもあるため障害者の方でも無理なく鑑賞でき、会員メンバーの中には外国人もいるため作品鑑賞する外国人に対してご案内できるようにしてあります。
愛知県立芸術大学オペラ2021　モーツァルト《イドメネオ》	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2021/12/5	2021/12/5	愛知県	知立市	地域住民の方が、気軽に楽しめるオペラ公演として、パティオ池鯉鮒と愛知県立芸術大学と連携して実施する企画。 新型コロナウィルスの影響で、オーケストラの演奏のためのスペースを舞台上に確保するため、舞台美術はシンプルにしたオペラ上演として、モーツァルト《イドメネオ》を上演する。 また、会場のパティオ池鯉鮒は、障害者専用駐車場や多目的トイレ、会場には車椅子席を設置しており、原語上演による日本語字幕により、障がいのある方の鑑賞にも備えています。
令和３年度　第27回盛岡文士劇公演	盛岡文士劇公演実行委員会	2021/12/4	2021/12/5	岩手県	盛岡市	盛岡初冬の風物詩として全国に誇る「盛岡文士劇」公演の第27回公演となります。 江戸時代からの庶民文化が盛んな街である盛岡市は、現在も市内に20を超える演劇団体が活動しており、このような風土の中で育まれた盛岡文士劇は日本の誇るべき伝統文化の一つで、これまで受け継がれてきました。公演では、地元盛岡にゆかりのある作家や脚本家、アナウンサーといった普段役者ではない方々が稽古に励み、役者顔負けの演技を披露します。公演制作には、スタッフとして地元演劇人が多く関わっているほか、関係機関の協力もあり、地域全体で作り上げています。障がいのある方でも鑑賞していただけるよう、貸し出し用の車いすを常設し、障がい者用トイレを設け、来場されたお客様へのサポートを心掛けています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
令和３年度「ふるさと群馬のたからもの」文化財の絵コンクール　入賞作品の展示	群馬県(文化財保護課)	2021/11/8	2021/11/22	群馬県	前橋市	群馬県では、児童生徒が自分たちの周囲にある文化財に気付き、身近なものとして興味関心をもってもらうために「ふるさと群馬のたからもの」文化財の絵コンクールを実施し、群馬県内にある指定等文化財を題材にした絵画を募集した。その入賞作品(最優秀賞　小学生の部１名・中学生の部１名、優秀賞　小・中学生の部８点、奨励賞　小・中学生の部１６点)を展示する。
セレブレーションに出演予定だった団体等による発表及びコンサート ～感動を再び！「ARIGATO TOKYO 2020」フェスティバル～	千葉県	2021/11/28	2021/11/28	千葉県	千葉市	本県の公道での聖火リレーが中止となり、セレブレーション等に出演予定だった団体に改めて発表の場を設ける。 また、東京２０２０大会にちなんだ千葉交響楽団による楽曲等のコンサートや大ホールのホワイエを活用した展示等を行う。 会場となる施設には、障害者等用駐車スペースや、多目的トイレが設けられているため、障害をお持ちの方でもご利用いただける。
千葉県立文化会館連携事業 落語×音楽（らくおんプロジェクト）　～高座にブラボー響かせよう～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2021/12/11	2022/2/27	千葉県	千葉市	日本の伝統文化である「落語」を幅広い方々に親しんでいただくため、歌やバーカッション等の「音楽」を取り入れ、「落語」と「音楽」両方の視点からアプローチした公演を実施する。県立文化会館４館での実施により、各地域の県民に鑑賞の機会を提供する。 会場とする県立文化会館４館は、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害者トイレや障害者席、専用駐車スペースを完備しており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じ障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員がご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るため受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
千葉県少年少女オーケストラ第26回定期演奏会	公益財団法人千葉県文化振興財団	2022/3/27	2022/3/27	千葉県	千葉市	千葉県少年少女オーケストラが１年間の活動の集大成としての定期演奏会を、活動拠点である千葉県文化会館において実施する。今回は、指揮に国内外で活躍している井上道義氏をお迎えする。 また、団員の育成はもとより、組織としての確立及び運営の充実に努めるとともに、県内だけでなく県外においても多くの方々に親しまれるオーケストラとなるための活動を実施していく。 会場とする千葉県文化会館は、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害者トイレや障害者席、専用駐車スペースを完備しており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。お客様のご要望に応じ障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員がご案内します。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るため受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置しております。
弦の響　～近くて遠い、遠くて近い文化たち～	特定非営利活動法人　両毛伝統文化芸能振興会　足利ぶんか倶楽部	2021/11/23	2022/3/27	栃木県	足利市	日本の伝統文化芸術の魅力を再確認できる事業。中国箏と日本の箏、また沖縄の琉球王朝の舞踊を比較することで新しい発見に繋げられる企画として発案した 外国人用に英語のチラシを作成し、市内近郊に住むALT他、国際交流協会の協力を仰ぎ配布を依頼する

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第３２回ＭＯＡ美術館千歳児童作品展	MOA美術館千歳児童作品展実行委員会	2021/10/1	2021/12/30	北海道	千歳市	オリンピックの開催年で、素晴らしいオリンピック精神を振り返り、数年に渡って承認を受けた活動であることをアピールして、広く活動の理解を深めたい。 応募者の中には学習障害クラスの児童もいるが、特に作品に表記をつけず審査を行っているので、そういう意味のバリアフリーと解釈しました。 会の目的に学校などの花の活けこみ活動があり該当するのではと思いました。ＭＯＡ美術館の光輪花クラブ活動などのＨＰも載せております。
世界遺産を巡る奈良博覧プロジェクト	奈良県文化・教育・くらし創造部文化資源活用課	2021/10/17	2022/3/31	奈良県	奈良市	①日本文化の魅力を発信する取組 奈良では、古来からの日本人の美意識と海外からもたらされた新しい美が融合した、今につづく日本文化の源流が息づいている。「世界文化遺産」をはじめとする、現在に伝わる文化資源を活用し、その魅力を国内外へ発信することで、国内観光・インバウンド需要の喚起を目指すとともに、来訪者の増加及び地域活性化の促進に取り組む。 ②外国人にとっての言語の壁を取り除く取組 イベント終了後のアーカイブ配信を行う際や映像制作時、多言語（英・中・韓）での配信を予定している。
日本のはじまりを辿る古代史体感プロジェクト	奈良県文化・教育・くらし創造部文化資源活用課	2021/10/9	2022/3/31	奈良県	奈良市	①日本文化の魅力を発信する取組 奈良県の強みである歴史文化資源に由来した重点テーマを年度ごとに設定し、ストーリー化による訴求を県域を越えて進め、県内交流人口の増加と全国・国外からの誘客を促進する。2021年は聖徳太子没後1400年を迎えることから「聖徳太子と太子が生きた時代」をテーマに、太子の事績やゆかり地の魅力を多角的な観点（歴史ファン層の裾野を広げる情報発信・ライトファンも親しみやすい参加体験型イベント・一歩踏み込んだ学びを得る講座や現地の魅力を体感するエクスカーション）から事業展開に取り組む。 ②障害者にとってのバリアを取り除く取組 本プロジェクトでは多数の場所で開催を予定しており、それぞれの会場に応じてバリアフリーに配慮して事業の実施に取り組む。
第12回埼玉県障害者アート企画展「Look Art Me!!」	社会福祉法人みぬま福祉会	2021/12/8	2021/12/12	埼玉県	さいたま市浦和区	埼玉県障害者アート企画展は、埼玉県内の障害のあるアーティストによる作品展。埼玉県は障害者のアーティストの数も多く、作品のクオリティも高く、周りの人たちの意識を変えるほどの"チカラ"がある。埼玉県のアーティストの数、層の厚さ、作品のクオリティを一同に見せる。福祉施設職員や県の担当者、美術専門家らで協働で展覧会を開催する。昨年に続き、新型コロナウイルス感染対策を講じながら、動画配信やSNS等も活用して開催する。
ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2021 秋の国際短編映画祭	株式会社パシフィックボイス	2021/10/21	2021/10/24	東京都	目黒区	■日本文化の魅力を発信する取組である 「日本各地のストーリー創作」プロジェクトで、沖縄県、熊本県、広島県で短編小説を創作し発表しました。それを原作にショートフィルム化まで行います。 ■障害者にとってのバリアを取り除く取り組みである 当映画祭は、知的障碍者をテーマ（また、それらの方々を一部、映画制作のスタッフとして起用）にしたショートフィルム制作などを行って、上映をしております。 ■外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みである 当映画祭の上映プログラムは基本、全てにおいて日本語字幕・英語字幕をつけています。また、公式ウェブサイトや広報印刷物においても、すべてバイリンガル仕様で対応しています。 またショートフィルム（短編映画）の映画祭ですので、映像でのプロモーションが基本となります。例えば、YouTube上でも配信する東京・日本の魅力を発信するショートフィルムは14言語の字幕をつけています。また、海外ゲストにおいては、当国際映画祭に自費で参加される外国人映像クリエイターも多く、それらの方が「日本」に集まり、日本の映像文化にも触れ、学ぶ機会も創出しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第28回奈義MOCA観月会「湯川潮音　弦とわたしツアー第二章　観月会編」	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/27	2021/11/27	岡山県	奈義町	夜の美術館と音楽を楽しむイベントです。シンガーソングライターの湯川潮音さんをお招きし、美術館を美しい歌声と音楽で演出します。
森の鼓魂～和太鼓の響き～	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/10/24	2021/10/24	岡山県	西粟倉村	和太鼓グループのそろい踏み。音色や醸し出す雰囲気、躍動する太鼓のリズムに心躍らせながら、秋晴れの空に響く和太鼓の鼓魂をお楽しみください。
We L♡ve「地元(じもと)」～くらしをうつす、美作のカタリとコトバ～	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/10/31	2021/10/31	岡山県	美作市	普段何気なく私たちが使っている「岡山弁」のおもしろフレーズや訛りの法則を皆様にご紹介しつつ、方言の奥深さ・大切さを講話・漫才・語りを通してお伝えします。
第51回　勝央町文化祭 第14回　生涯学習フェスティバル	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/5	2021/11/7	岡山県	勝央町	勝央町のアマチュア芸術家が活動の成果を発表する年に１度のお祭りです。美術品や工芸品の展示や、邦楽・洋楽・舞踊などの芸術発表を行います。展示の部：11/5～11/7　9:00～18:00(予定)、芸能の部：11/7　9:00～16:00(予定)
今野尚美ピアノリサイタル	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/13	2021/11/13	岡山県	美作市	パロマドーロ国際室内楽コンクール最高位受賞。ピアニスト今野尚美氏による美しい演奏に合わせた朗読など心温まるステージをお贈りします。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
司馬遼太郎「燃えよ剣」(語り：十朱幸代)	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/14	2021/11/14	岡山県	勝央町	激動の時代を背景に、土方歳三と熱い恋を生きた女"お雪"。司馬遼太郎が生んだ傑作を、女性の視点から十朱幸代が語ります。
ダンスフェスタ<SHOO CASE>	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/21	2021/11/21	岡山県	勝央町	勝英地域のダンサーが大集合！　ゲストに学校法人創志学園 創志学園高等学校ダンス部をお迎えします。ロックダンスやヒップホップ、チアダンスなど様々なジャンルのダンスを煌びやかなステージと共にご覧ください。
横仙歌舞伎大公演	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/21	2021/11/21	岡山県	奈義町	地歌舞伎「横仙歌舞伎(よこせんかぶき)」の公演です。演目や振り付けなど、それぞれの地域でしか見られない演出をお楽しみください。
Buzz Five コンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/28	2021/11/28	岡山県	勝央町	地域創造登録アーティスト「Buzz Five」によるコンサート。5つの金管楽器による様々な音色をお楽しみいただきます。
招き猫美術館で初詣	招き猫美術館	2021/12/4	2022/1/31	岡山県	岡山市北区	正月に相応しい企画

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第2回　錬神会書展	書道研究　錬神会	2022/1/21	2022/1/23	岡山県	岡山市北区	会員相互の研鑽と書道文化向上のため、会員の作品約50点を岡山県天神山文化プラザにて展示発表します。もって岡山県文化の向上の一助とします。
高梁川マルシェ―阿知町界隈文化祭―	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/10/16	2021/10/17	岡山県	倉敷市	今年で15年目を迎える「高梁川マルシェ」は江戸中期(1790年代)に建てられた町家「大橋家住宅」を主会場に阿知町通り(旧街道沿い)の商店をつなぎ、流域で暮らす人、こだわりの食、工芸、作品それらが一堂に集い、同じ時間と空間を共有する文化交流イベントです。
吹屋花めぐり	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/10/30	2021/11/3	岡山県	高梁市	ふるさと村内の飲食店や商店、文化施設などで、季節の花々、草木を組み合わせた生け花やオブジェで飾ります。※会場によっては、入場料が必要です。
第5回　きらぼし★アート展	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/15	2021/11/25	岡山県	岡山市北区	きらぼし★アート展は、障害のある人一人ひとりが内包する個性と表現力発揮し、星のように輝いてほしいとの願いを込めたアート展です。アートを通じて、障害のある、なしにかかわらず地域社会での交流を深めるとともに、作家を発掘、支援するプロジェクトです。5回目を迎えた今回は、完成したきらぼしアートセンターを会場に展覧会とセミナー(11/20)を開催いたします。
第4回佐賀県伝承芸能祭	佐賀県	2021/11/23	2021/11/23	佐賀県	佐賀市	県内各地の伝承芸能の10団体と、特別出演として芸北神楽（広島県）と佐賀神楽（嬉野市）が神楽を披露。また、普段はなかなか目にすることのできない伝統工芸の技術に触れられる「体験・実演コーナー」を開催。会場はスロープや多目的トイレがある佐賀市文化会館を使用。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
埼玉 WABI SABI 大祭典2021	埼玉県	2021/11/20	2021/11/21	埼玉県	さいたま市大宮区	埼玉県の盆栽や生け花、きもの、お茶、書道、伝統芸能などの和文化の魅力を「見て、感じて、楽しめる」和文化の総合イベント。感染症対策を徹底したうえで開催します。ステージの模様は、ライブ配信でもお楽しみいただけます。 詳しくは、公式ウェブサイトをご覧ください。 主な出演者：すゑひろがりず（お笑い芸人）、箏男kotomen（箏奏者）、平尾成志（盆栽師）、矢部澄翔（書道家）、山田香織（盆栽家）、サイタマティック（和楽器） チラシに音声コードを入れます。ライブ配信時に手話通訳を設けます。 アーカイブ動画のタイトル・概要欄は英訳します。
鈴木トシアキプロデュースやまとことば11月さいたま公演	鈴木トシアキプロデュースやまとことば	2021/11/13	2021/11/13	埼玉県	さいたま市	本県出身の代表鈴木トシアキが脚本演出を担当。他にも埼玉県に縁のあるキャストが複数。 作品内容は教員物で日本独自の教育方針の中で葛藤する教師達の姿をコメディ風に描きます 会場はバリアフリー対応で車椅子の方の観覧席も確保します。
令和3年度「能楽ワークショップ」	神奈川県、公益財団法人鎌倉能舞台	2022/3/21	2022/3/21	神奈川県	横浜市西区	この事業は、平成13年にユネスコの第１回「人類の口承及び無形遺産の傑作の宣言」の中で無形世界遺産と認定された日本の伝統芸能「能・狂言」について、日ごろ鑑賞機会の少ない県内の小・中学生を対象にした体験ワークショップを実施することにより、次代を担う青少年に日本を代表する貴重な伝統文化に対する理解の促進を目的とする。 映像技術を用いて、わかりやすい内容に努め、「能楽」を初めて体験する参加者に配慮するなど、新たな方法を用いて伝統文化の理解促進にチャレンジしている。また、神奈川県内の小学生及び中学生とその保護者も対象としており、性別・世代を超えた様々な人々に日本文化の魅力を発信する取り組みである。
市民の日記念事業　夢の架け橋コンサート	公益財団法人市原市文化振興財団	2021/11/3	2021/11/3	千葉県	市原市	市民の日記念事業として実施する本事業は、市原市内の小中学校・高等学校吹奏楽部及び合唱部で令和３年４月から当該事業開催月にかけて、全国大会・東日本大会・千葉県大会等の各種大会及び音楽コンクールなどに出場して活躍された学校にその成果を広く市民に披露できる場を提供すると共に一般市民がその演奏や合唱を聴くことで、市原市の音楽芸術文化の向上を目指すものである。会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。
みんなでチャレンジコンサート	かわさきミュージックチャレンジ	2022/1/22	2022/1/22	神奈川県	川崎市中原区	「かわさきミュージックチャレンジ」は、演奏者とお客様が、障がいの特性を理解し、共に楽しめる音楽会の創出を目指して、2019年から活動を開始しています。「みんなでチャレンジコンサート」は、障がいのあるお子様が音楽やダンス・芸術などに触れ、発表し、上手下手にとらわれず自己表現する機会として楽しんでいただけるコンサートです。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第１５回声楽アンサンブルコンテスト全国大会	声楽アンサンブルコンテスト全国大会実行委員会	2022/3/18	2022/3/21	福島県	福島市	この全国大会は、音楽を創りあげるもっとも基礎となる要素「アンサンブル」に焦点をあてた、２名から１６名までの少人数編成の合唱グループによるコンテストです。日本の合唱レベルの向上を図るとともに、歌うことの楽しさを福島から全国に発信することを目的として、２００８年から開催し、今大会で第１５回目を迎えます。 各都道府県合唱連盟から推薦された団体と、全国からの公募団体が出場します。各部門別コンテストの金賞受賞団体が本選に出場し、部門を越えた審査により総合第１位を決定します。 また、会場はバリアフリーで子どもから高齢者、障がい者の方までどなたでも楽しめます。
令和3年度　小牧市障がい者作品展「こまきアール・ブリュット展」	社会福祉法人あいち清光会	2021/12/4	2021/12/12	愛知県	小牧市	障がいのある方が、日ごろより作成されている作品を集め、障がい者アート展「こまきアール・ブリュット展」を開催します。 また、この作品展を通して、新たな才能の発見や生き甲斐と自信につながることを期待し、障がいのある人、無い人のバリアをはずした交流の場をつくり、共生社会の推進となることを目的として開催します。
初心者歓迎　将棋体験	株式会社ティー・エム・エンタープライズ	2021/10/11	2022/3/28	東京都	足立区	地域住民を対象とした１回参加型の将棋サロンである。日本文化の１つである将棋の魅力を発信する。障がいのある方でも参加しやすいよう、施設入り口から会場まで及び会場内での動線に段差をなくし、車いすの方でも参加しやすいよう会場レイアウトも工夫している。
笑って健康！　新春興本寄席	株式会社ティー・エム・エンタープライズ	2022/1/10	2022/1/10	東京都	足立区	地域住民を対象とした寄席の無料公演である。日本の文化である落語を身近に親しんでもらうために開催する。障がいのある方でも参加しやすいよう、施設入り口から会場まで及び会場内の動線で段差をなくしバリアフリーに配慮し開催する。
高輪ゲートウェイ駅こどもリポーター募集	一般社団法人キッズブーケプロジェクト	2021/10/17	2021/10/17	東京都	港区	昨年開業した高輪ゲートウェイ駅は、駅舎全体で共通するデザインのテーマは「和」であり、日本らしいテイストで建築されている。また、大きな車椅子でも楽々入ることが出来るエレベーターなど、最先端のユニバーサルデザイン・バリアフリーデザインが採用されている駅で学ぶ。また、外国語によるガイダンスも充実しており、多様性も学ぶ。 駅の特徴や、これから始まる街づくりについて、模型などを観ながら学び、そのお礼としてブーケを贈る。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
伝教大師1200年大遠忌記念特別展「最澄と天台宗のすべて」	九州国立博物館	2022/2/8	2022/3/21	福岡県	太宰府市	2021年は、平安時代のはじめに仏教界に新風をもたらした伝教大師最澄の1200年の大遠忌にあたります。最澄は「悟りに至る道はすべての人に開かれている」という平等思想を説いた『法華経』に心惹かれ、この教えをいしずえとする天台宗を日本でひろめました。本展では、日本各地で守り伝えられてきた貴重な宝物や『法華経』の説く万民救済の精神をあらわす文化財を、九州における地域的な特色を示しながら、ご覧いただきます。 　本展の会場内では、主要な解説パネルや作品キャプションは日本語のほか英語・中国語・韓国語の計４ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解を促します。 　当館は多目的トイレやエレベーターなど各種バリアフリー設備を備え、点字による館内案内パンフレットを作成し、障がい者が利用しやすい環境を整えています。
第24回企画展「5000年前のモダンアート-中期縄文土器の世界-」	上高津貝塚ふるさと歴史の広場	2021/10/16	2021/12/5	茨城県	土浦市	土偶や土器といった縄文時代の遺物は、その特異な造形から芸術家の岡本太郎をはじめ、様々な人々を引き付けてきました。近年ではドキュメンタリー映画『縄文にハマる人々』が公開され、東京国立博物館の特別展『縄文―1万年の美の鼓動』には35万人以上が訪れるなど、縄文ブームが盛り上がっています。そこで今回の展示では、縄文土器の中でも立体的な装飾が特徴的な、中期縄文土器の逸品を多数展示します。縄文時代の造形美を心行くまでご堪能下さい。
第25回2021石岡市企画展	企画展実行委員会	2021/10/30	2021/11/4	茨城県	石岡市	市内外で活躍する著名な芸術家の作品を広く市民に紹介し、鑑賞してもらうことで、芸術文化の振興を図る事業です。今年度は小田島久則氏【洋画】・安藤沙都子氏【書】の作品の展示を予定しております。なお、本企画展はバリアフリー対応の会場で実施します。
第14回茨城一陽展	茨城一陽会	2022/1/18	2022/1/23	茨城県	つくば市	一陽展は多様な表現を認め合い、日本全国から出品者が集い、絵画と彫刻が国立新美術館において一つの会場に作品を発表し、意見を交換し研鑽を重ねている。その参加者のうち茨城県を本拠に活動する作家が茨城一陽会を構成し、平成７年第１回展から隔年で茨城一陽展を開催している。　令和２年は、新型コロナウイルスの感染拡大の折から、本展である第66回一陽展が中止を余儀なくされた。第14回茨城一陽展は、テーマに「アートのちから、いま」を掲げ、作品を発表し思いを伝え合うことで、文化を発信し、振興に寄与すべく開催する。困難の多いコロナ禍において、人と人が密接にならないよう配慮し、「招待作家作品展示」や「ギャラリートーク」等を取り止める。バリアフリーの会場で、キャプションやカタログなどに英語表記を加えるなど海外の方にも対応した展示を工夫する。
第26回うしく現代美術展	うしく現代美術展実行委員会	2021/11/14	2021/11/28	茨城県	牛久市	うしく現代美術展は、地元作家制作による現代の作品群を広く紹介し、郷土愛に満ちた個性豊かな地域文化の振興とコミュニティの充実に資することを目的として開催している美術展。会期中は地元作家の美術作品（平面、立体、クラフト、映像）展示のほか、小中学校鑑賞会（今回は小学校が対象で11/16.18.24.25.26）、ワークショップを実施予定。企画・運営はうしく現代美術展実行委員会が行っている。当美術展は、誰もが無料で観覧でき、出品作家とボランティアが常駐して来場者の対応、そして図録やキャプションに英文表記をし、外国人来場者にも対応している。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第62回石岡市美術展	石岡市教育委員会	2021/11/28	2021/12/16	茨城県	石岡市	石岡市の文化芸術のより一層の振興を図るため、市民の優れた文化芸術活動の成果を発表・展示し、多くの方に鑑賞する機会を提供することにより、心豊かで潤いのある生活の実現に寄与することを目的として開催しています。なお、本企画展はバリアフリー対応の会場で実施します。
令和3年度しもだて美術館企画展「皆川末子布絵の世界展」	筑西市教育委員会	2021/10/9	2021/12/19	茨城県	筑西市	布絵とは、絵の具や顔料の代わりに日本の古い布（着物・帯・手ぬぐいなど）を使用して、情景や人物などを表現していくもので、水戸市在住の作家、皆川末子さんが独自に生み出したオリジナルアートです。パッチワークや手芸とは違うその独自の世界は、テレビ・雑誌などの各種メディアに取り上げられ、国内外で高い評価を得ています。本展では、37年に及ぶ創作活動の集大成として、作家としての画風を極めた＜メッセージシリーズ＞や約6m×3mの巨大布絵など、過去最多となる約70点の作品を厳選して紹介します。なお、当催事はバリアフリー対応の会場で実施します。
第47回茨城県新人演奏会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2021/9/26	2021/9/26	茨城県	水戸市	本県ゆかりの演奏家に発表の機会を提供することで演奏家のステップアップを図る。オーディション通過者による演奏会を実施し、優秀な者に茨城県新人賞を授与する。なお、本事業はバリアフリーの会場で実施する。
土浦市立博物館第43回特別展「八田知家と名門常陸小田氏-鎌倉殿御家人に始まる武家の歴史-」	土浦市立博物館	2022/3/19	2022/3/31	茨城県	土浦市	現在の土浦市域を含む茨城県南地域は、13世紀中頃から約300年以上の長きにわたり、常陸小田氏の影響下にあった。この一族は鎌倉幕府の御家人で常陸国守護を務めた八田知家を祖とし、15代にわたって常陸国を治めた。また、鎌倉幕府や鎌倉公方家の政治にも参画することで、関東の名門武家としての地位を築いた。2022年は小田氏の祖八田知家が地頭となってから830年にあたる。本展覧会をとおして、小田氏と茨城県南地域の関わりを明らかにしたい。なお、当館はスロープなどのバリアフリー設備を導入しているほか、今回の展覧会にあたっては一部外国語表記も取り入れる予定である。
太田プロダクション出張ライブin Gifu 新春お笑い　大爆笑（SHOW）	公益財団法人　岐阜県教育文化財団	2022/1/15	2022/1/15	岐阜県	岐阜市	岐阜県土岐市出身で土岐市・多治見市観光大使を務めるものまね芸人の神奈月を中心に、太田プロダクションの若手芸人など５組を迎え、新春お笑いライブを開催する。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
さぬき映画祭2022	さぬき映画祭実行委員会	2022/2/5	2022/2/6	香川県	県内各地	さぬき映画祭は、平成18年度から実施しており、今年度で16回目を迎える。上映作品については、香川に縁のある作品を上映するとともに映像文化の担い手を支援する企画に加え、昨年度好評を得たオンライン講座を発展させて、新たに「映画を楽しむための講座」や「映画制作に関する講座」として映画ゼミナールを開催、ダイジェスト版をさぬき映画祭ホームページで公開します。 また、今年度は「さぬき映画祭2022」として令和４年2月5日（土）～6日（日）にレクザムホールほかで上映会を実施予定。 なお、各会場は、車椅子での来場者にも対応できるようにしている。 さぬき映画祭ホームページ　https://www.sanukieigasai.com
第13回　神奈川県障害者文化・芸術祭	神奈川県	2021/12/11	2021/12/12	神奈川県	茅ヶ崎市	障がい者の文化・芸術活動の促進と技術の向上や、文化・芸術活動を通じた地域社会との交流により、障がい者の積極的な社会参加を推進するとともに、地域の障がい者の文化芸術活動の振興を図ることを目的として、写真・書道・手芸・工作・絵画等の展示及びダンスなどのサークル活動を行っている団体の発表を行う。団体の発表については、オンライン開催とする。
第70回神奈川文化賞・スポーツ賞贈呈式	神奈川文化賞・スポーツ賞表彰事業実行委員会	2021/11/3	2021/11/3	神奈川県	横浜市中区	神奈川県在住者、在職者又は神奈川に深いゆかりのある者であって、神奈川の文化の向上発展に尽力し、その功績顕著な個人又は団体に対し神奈川文化賞を、神奈川のスポーツの向上発展に尽力し、その功績顕著な個人又は団体に対して神奈川スポーツ賞を、それぞれ贈呈し、文化及びスポーツの向上発展に寄与することを目的とする。 　平成13年度には、第50回を記念し、21世紀の幕開けの年であることから、国内外の水準の高い芸術コンクールの上位入賞者や新人発掘を目的とした顕彰事業の受賞者など、功績顕著な若い世代で神奈川の文化の向上発展に貢献することが大いに期待される個人又は団体に贈呈される神奈川文化賞未来賞を新たに創設した。 　また、贈呈式では、車椅子席を設けるなど、障害のある来場者に配慮して実施する。
KAAT DANCE SERIES 2021×Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2021「エリア50代」	神奈川県	2021/9/23	2021/9/26	神奈川県	横浜市中区	小林十市、近藤良平というスタイルの異なる50代のダンサーそれぞれのソロと、もう1人の50代の豪華なゲストダンサー(安藤洋子、伊藤キム、平山素子、SAM)のソロからなるトリプルビルです。上演作品は、各ダンサーが指名した振付家と創り上げます。 KAAT神奈川芸術劇場は、全国有数の創造型劇場として、文化芸術の創造活動を支える諸機能（設備、人材、ネットワーク等）を活用し、新しい演劇作品の創作や巡回公演、担い手の育成等、現代日本の文化を創造し発展させる場として、特筆すべき様々な活動を行っています。また、車いす対応の座席や障がい者用駐車場、誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。 ・大ホールでは、世界の様々な国で生まれたオーケストラの名曲やオペラ・アリア、バレエの名場面を、旅の案内人・宮本益光の楽しいおしゃべりを交えて紹介します。 ・小ホールでは、まるでオーケストラのような豊かな響きを持つ"楽器の王様"パイプオルガンと、天から降り注ぐ美声カウンターテナー・村松稔之がお贈りするファミリー向けコンサート。終焉後にはステージ上にあがり、パイプオルガンを間近で見ることができます。
KAAT DANCE SERIES 2021×Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2021「Noism Company Niigata×小林十市　A JOURNEY～記憶の中の記憶へ」	神奈川県	2021/10/16	2021/10/17	神奈川県	横浜市中区	モーリス・ベジャールのDNAを受け継ぐ二人のアーティストが、初の共演を果たします。クリエーションはNoism Company Niigataの拠点りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館で行い、小林十市とNoism 0(金森穣、井関佐和子、山田勇気)、ノイズム・メソッドで鍛え上げられたNoism 1のダンサーが、モーリス・ベジャールの記憶を基軸に、80年代に想いを馳せて創作し、横浜で世界初演を迎えます。 KAAT神奈川芸術劇場は、全国有数の創造型劇場として、文化芸術の創造活動を支える諸機能（設備、人材、ネットワーク等）を活用し、新しい演劇作品の創作や巡回公演、担い手の育成等、現代日本の文化を創造し発展させる場として、特筆すべき様々な活動を行っています。また、車いす対応の座席や障がい者用駐車場、誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
袋井市役所作品展示会	静岡県障害者文化芸術活動支援センター　みらーと（認定　特定非営利活動法人　オールしずおかベストコミュニティ）	2021/11/1	2021/11/30	静岡県	袋井市	静岡県袋井市にある袋井市役所敷地内の「学習会館2階 フリースペース」にて、作品展示会を開催致します。 様々な事情により独自で学習される方の利用や、市民の方々の憩いの場であるギャラリーにて、袋井市内の福祉事業所に通所されている方々の作品を用いて、地本や周辺地域にお住まいの方々に「障害者アート」を通して作家や作品を知って頂く機会を創ると共に、袋井に住む人々の魅力を発信する場として使用します。 会場は、平日及び土日祝日問わず多くの市民の皆様が利用されており、障害者アートをより身近に感じて頂ける展示会を実施します。
サンサンいわた　あゆみ　オープンアトリエ	静岡県障害者文化芸術活動支援センター　みらーと（認定　特定非営利活動法人　オールしずおかベストコミュニティ）	2021/10/22	2021/10/22	静岡県	磐田市	サンサンいわたあゆみの利用者と共に、自由に絵を描くオープンアトリエを開催します。 日常の業務では中々触れる事の無いカラフルな絵の具やペン、クレヨンやパステルを使用し、様々な色の色紙に各々好きな絵を描き、最後に全員の絵を合わせ巨大な合作作品を制作します。 普段作業の中では見る事の出来ない表情を見られると共に、個人個人の才能や個性を知る機会となります。 今後も創作活動に取り組んで頂けるような、画材に触れ絵を描く楽しさを体感出来る場所を作ります。
企画展「まど・みちおのうちゅう－「ぞうさん」の詩人からの手紙」	富山県	2021/7/10	2021/10/11	富山県	富山市	「ぞうさん」「やぎさん　ゆうびん」「一ねんせいに　なったら」―。 誰もが一度は口ずさんだことのある童謡や詩で知られる、まど・みちお（1909～2014）。まどの童謡や詩は、かけがえのない生命を優しい眼差しでみつめ、ちいさな子どもにもわかることばで書かれています。1994年には児童文学のノーベル賞と呼ばれる「国際アンデルセン賞・作家賞」を日本人として初めて受賞しました。 本展では、詩稿と絵画の展示のほかに、詩を題材とした絵本の原画展示、紹介映像の上映、国際アンデルセン賞の受賞挨拶、上皇后陛下美智子さまの英訳とご朗読などにより、まどの独特の宇宙を紹介します。
企画展「太宰 治　創作の舞台裏 展」	富山県	2021/10/30	2021/12/20	富山県	富山市	太宰治の作品は、独特のささやくような語りの文体で若い読者を捉えています。『走れメロス』『斜陽』『お伽草紙』は中学校の教科書、『富嶽百景』『トカトントン』は高校の教科書にそれぞれ採用されるなど、若い世代に広く知られる、最も人気のある作家のひとりです。 本展では、これまで紹介されることの少なかったノート、原稿、草稿、写真など貴重な資料を紹介します。また、「語りの文体」と称される創作の舞台裏に迫り、資料を読み解き、太宰文学の魅力はどのように生みだされたのかを探るとともに、『女生徒』『黄金風景』『満願』などの中期の明るく、家庭的な愛情あふれる作品にスポットをあて、あらたな太宰像を提示します。
東アジア文化都市北九州2020▶21閉幕式典	東アジア文化都市北九州実行委員会	2021/11/28	2021/11/28	福岡県	北九州市小倉北区	東アジア文化都市北九州2020▶210の成果を確認し、日中韓の開催都市による交流を未来へつなぐ閉幕式典を開催します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
金沢21世紀工芸祭2021	金沢市	2021/10/2	2021/11/28	石川県	金沢市	金沢21世紀工芸祭は、金沢を工芸の集積・発信地となる「ポート（港）」にすることを目指し、４つのプログラムで構成された工芸の祭典である。①工芸回廊（まちなかの工芸スポットの紹介、ツアーの開催）、②趣膳食彩（料理人と工芸作家の関係性と道具についての紹介）、③金沢みらい茶会（茶道各流派の映像を、茶道ゆかりの地で上映。また、過去の茶会を展示で再現）、④金沢みらい工芸部（工芸作家の指導で、土の採取から焼成までの陶芸ワークショップを開催）を展開する。車いす用トイレがあり、車いすの貸出も行われる卯辰山工芸工房を主会場の一つとすることで、障がいがある方も参加しやすい環境を整えている。
めぐるアール・ヌーヴォー展　モードのなかの日本工芸とデザイン	独立行政法人国立美術館　東京国立近代美術館工芸館	2021/12/25	2022/3/21	石川県	金沢市	19世紀末から20世紀初頭にかけて、フランス語で「新しい芸術」を意味するアール・ヌーヴォーがヨーロッパで広く流行した。本展は、ジャポニスムの影響を受けて誕生したアール・ヌーヴォーが、最先端の芸術運動として再び日本の美術界に広まるという、文化の還流する様相を「めぐる」という言葉で表し、アール・ヌーヴォーを多角的な視点で紹介する。 　さらに、アール・ヌーヴォーの源泉としての日本人の自然観にも着目し、アール・ヌーヴォーよりもはるか昔から現代にまで通底する日本人の自然に対する眼差しを、当館のすぐれた工芸コレクションを中心に多彩な作品でたどる。 　展覧会サイトやチラシ、オンライン作品解説、会場内の解説を多言語対応とし、エントランスへのスロープ、エレベーター及び点字設置や車椅子貸出しなど、外国人及び障害者にとってのバリアを取り除く取組みを行う。
SCOPE Miami Beach~Japan Art Zone~	一般社団法人ジャパンプロモーション	2021/11/30	2021/12/5	海外	アメリカ合衆国フロリダ州	アメリカのマイアミで20年目を迎えるSCOPEアートショー（SCOPE Miami Beach）にてJapan Art Zoneを設け、日本人アーティスト２名（竹内修氏、岩倉路子氏）による作品を紹介します。 会場には、美術関係者やアートファンが世界各国から来場し、海の景色を楽しみながらアートを堪能します。 現地での対応としては、英語によるチラシや表記案内を設置しており、言語の壁を超越して日本の芸術を発信していきます。
江東区永代を楽しむ観光サイト「えいたいみたい」	株式会社サウザンドデザイン	2021/9/27	2022/3/31	東京都	江東区	事務所のある江東区永代の街をPRする「えいたいみたい」という地域紹介・観光サイトを運営しています。地域のランドマークをペーパークラフトにし、型紙を無料ダウンロードするなど、どなたでも楽しめる形で掲載しています。 当社で運営するWEBサイトは、海外の方でも楽しめるよう、どれも日本語・英語・中国語に対応しております。
絵画教室	株式会社サウザンドデザイン	2021/9/27	2022/3/31	東京都	江東区	絵画教室を運営（日曜を除く週6日）しており、地域の方々から高い評価をいただいております。月ごとに変わるプログラムでは水彩・水墨画・和柄タンブラー制作など、日本独自の芸術文化を交えながら、幅広く「創る」楽しさを知ってもらう活動をしております。老若男女問わずマンツーマン体制でのレッスンで、障害を持つのお子様でも手先の訓練を楽しみながら取り組むことができます。 また、当社で運営するWEBサイトは、海外の方でも楽しめるよう、どれも日本語・英語・中国語に対応しております。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
舟木一夫特別公演	松竹株式会社　新橋演舞場	2021/12/3	2021/12/22	東京都	中央区	新橋演舞場は年間を通して、歌舞伎・喜劇・ミュージカル・ジャニーズ公演等、毎月のように様々な公演を行い、あらゆる世代の顧客を取り込んでいます。座席数は１，４２８席、車椅子席は2席【別途付き添い席２席あり】。障害者用トイレや正面玄関にスロープを配置しています。コロナ対策も検温・消毒等の徹底のもと、安心・安全にお客様をお迎えしております。 １２月は『舟木一夫特別公演』を上映致します。中止となった２０２０年９月公演の再演となり、芸能生活５８年目を迎え、衰えを知らない舟木一夫はじめ、高橋惠子、田村亮ほか豪華出演者で師走の新橋演舞場を彩ります。
森の図書館教養講座　テレビドラマの時代考証こぼれ話	流山市立森の図書館	2021/11/27	2021/11/27	千葉県	流山市	令和３年１１月２７日（土）森の図書館で、講演会「森の図書館教養講座～テレビドラマの時代考証こぼれ話～」を開催します。講師は、歴史作家であり、NHK の大河ドラマ「新選組」「龍馬伝」「八重の桜」など多くの時代劇作品の時代考証をされている山村竜也さんです。NHKの大河ドラマを制作するにあたり歴史を踏まえて時代考証をされた山村竜也さんに、大河ドラマの秘話をお話ししていただきます。明治維新で、新選組の近藤勇隊長が流山で捉えられ、板橋で最期を迎えました。流山には、近藤勇陣屋跡に建つ土蔵（秋元家住宅土蔵）が国登録有形文化財として登録されており市民の方々、歴史愛好家が多く訪れています。当時土蔵にあった階段は、現在流山市立博物館に所蔵して見学することができます。 森の図書館はバリアフリーの施設で車椅子での来場も可能です。
ニューオリンズ・ビートがやってくる2021	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/10/23	2021/10/23	岡山県	岡山市北区	日本でのニューオリンズブラスバンドのパイオニアであるMITCHが中心になり、2000年に結成。Black Bottom Brass BandやBlitz&Squash Brass Bandのメンバー、ジャズシーンで広く活躍するミュージシャン達が集まった日本最高峰のオールスターブラスバンド。伝統的なTRADJAZZから、FUNK、R&B、HIPHOP、REGGAE、ORIGINALと幅広いレパートリーでの強烈にダンサブルなステージは必見！　※ルネスホールのみ有料
日本音楽の原点　雅楽を知ろう!!（ワークショップ）	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/10/29	2021/10/29	岡山県	岡山市北区	ルネスインキュベーション事業 「音楽でつなぐ世界の和」ワークショップ。
音楽でつなぐ世界の和	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/10/30	2021/10/30	岡山県	岡山市北区	ルネスインキュベーション事業 。演奏会。マチネPM2:00～／ソワレPM6:00～

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
国吉祭2021 On-line Studies	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/13	2021/11/14	岡山県	-	岡山から現代の社会課題を見つめ直す企画を発信します。詳細はHPをご確認ください。
まちかどコンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/10/10	2021/10/10	岡山県	岡山市北区	征木和敬と若きアーティスト達の演奏＆岡山県演奏家協会。オープニングセレモニーとまちかどコンサート
まちかどコンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/7	2021/11/7	岡山県	赤磐市	征木和敬と若きアーティスト達の演奏＆岡山県演奏家協会　※別途ドイツの森への入場料は必要です。
音活始発駅	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/3	2021/11/3	岡山県	岡山市北区	岡山に所縁のあるミュージシャンによるライブ
花房紗也香展－窓枠を超えて－	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/10/9	2021/12/19	岡山県	奈義町	町内在住の画家・花房紗也香さんの絵画展を開催します。内側と外側の風景が　入り混じった鮮やかな絵画作品をぜひご覧ください。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
出石灯2021（ステンド展）	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/25	2021/12/25	岡山県	岡山市北区	ステンドグラス展
アートマネジメントオンライン研修 「結局、AIRって何なの？！」	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/10/12	2021/10/12	岡山県	-	様々な芸術制作を行うアーティストを一定期間ある地域に招聘し、アーティストがその地域に滞在しながら作品制作を行う事業のこと。AIR。アーティストから見たAIRとは？地域にとってのAIRとは？AIRって本当にやる意味あるの？今回のセミナーでは、言葉だけが先行して知った気になっているAIR（アーティスト・イン・レジデンス）の本質について、具体的な先進事例から学び、考えます。講師は、現在、京都府の文化担当でアーティスト・イン・レジデンス事業や京都府地域文化創造促進事業等のプログラムディレクターを務める八巻真哉さんです。
【開催延期】ブラックシアターきらら「おはなし会」	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/10/9	2021/10/9	岡山県	勝央町	蛍光塗料に彩られた人形たちがダイナミックに動き出し、真っ暗な会場からあなたをファンタジーの世界へ連れ出します。
水野恭子生誕100年・赤堀佐兵没後60年・松平修文遺作展「武蔵野に響き合う美の魂」【前期】	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/10/9	2021/10/31	岡山県	勝央町	勝央町出身の洋画家・水野恭子、その師である赤堀佐兵、そして水野・赤堀をキュレイターとして世に広く紹介した歌人、松平修文。3名の作品が一堂に会します。
水野恭子生誕100年・赤堀佐兵没後60年・松平修文遺作展「武蔵野に響き合う美の魂」【後期】	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/13	2021/11/28	岡山県	勝央町	勝央町出身の洋画家・水野恭子、その師である赤堀佐兵、そして水野・赤堀をキュレイターとして世に広く紹介した歌人、松平修文。3名の作品が一堂に会します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
日本博を契機とした障害者の文化芸術フェスティバルin東北ブロック	社会福祉法人岩手県社会福祉事業団	2021/10/16	2021/10/24	岩手県	盛岡市	日本博を契機とした障害者の文化芸術フェスティバルは、「日本人と自然」を障害者の視点を通じて国内外に発信する文化芸術フェスティバルであり、2020年から2022年にかけて、全国７か所で開催されています。東北ブロックについては、2021年に岩手県で開催されます。障害者が制作した作品の展示会や外国人の被災地訪問ツアーのほか、舞台芸術公演、バリアフリー演劇などのステージイベントを開催し、インターネットを通じて世界に配信します。
特別企画展「Iwate, the Last Frontier－辺境に差す　はじまりの光－」	Iwate, the Last Frontierプロジェクト	2021/10/2	2021/11/21	岩手県	①遠野市 ②釜石市	岩手の深い歴史や文化の魅力を発信し、岩手の誇りを呼び覚ますプロジェクト「Iwate, the Last Frontier（以下、ITLF）」は、この度、日本を代表する２人のアーティストとともに縄文から続く岩手の豊かな精神性や歴史、文化、そして人の魅力を表現し、国内外に発信する特別企画展を開催いたします。湿板写真家エバレット・ケネディ・ブラウンさんは、“先祖返り”する若者たちを幕末の技法「湿板光画」で撮影。漫画家五十嵐大介さんには、『遠野物語』に登場する伝説の猟師「旗屋の縫」を主人公にしたオリジナルストーリー『Nui』（ITLF共同代表・富川岳作）のイラストレーションを制作していただきました。岩手に深く眠る本質的な魅力を呼び覚まそうとするお２人とともに、ITLFが描く岩手の世界観を体験してもらえたらと思います。
第７３回川越市民文化祭	川越市民文化祭実行委員会・川越市・各主管団体	2021/9/20	2022/3/31	埼玉県	川越市	川越市内で活動する文化芸術団体が川越市と共催で1年を通じて実施している事業で、今回で73回目を迎えます。内容は日舞・邦楽・お囃子・俳句・茶華道といった日本の伝統文化を普及推進する事業から、吹奏楽・合唱・フォークギターなど誰もが気軽に楽しめる事業まで幅広く実施しています。車いす対応可能です。
図書館と県民のつどい埼玉2021	埼玉県図書館協会	2021/12/11	2022/1/10	埼玉県	広域	作家による記念講演、司書と話せるLiveイベント、中学生ビブリオバトルなど様々なイベントをオンライン開催で実施します。どなたでも参加可能、参加無料です。お気軽にご参加ください。
ダイヤモンドアフタヌーンコンサート	八潮市	2021/11/20	2021/11/20	埼玉県	八潮市	多くの市民に気軽にクラシック音楽に親しんでもらうことを目的に入場料無料で開催するコンサートです。出演者は、第13回八潮市新人オーディション最優秀賞受賞者の笠井　萌さん（ピアノ）です。演奏曲は、ベートーヴェン／ピアノソナタ第14番「月光」、ラフマニノフ／リラの花ほか。 会場はバリアフリー対応で、車いすの方も観覧いただけます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
埼玉中央フィルハーモニーオーケストラウィンターコンサート2021	埼玉中央フィルハーモニーオーケストラ	2021/12/12	2021/12/12	埼玉県	蓮田市	埼玉中央フィルハーモニーオーケストラは蓮田市、久喜市及びその周辺市町村にて活動しているアマチュアオーケストラです。久喜市総合文化会館での定期演奏会など、活動地域において年数回、演奏活動を行っています。このたび、練習及び演奏会会場における感染症対策を守りつつ、地域の皆様に練習成果をお届けしたいという目的で蓮田市総合文化会館ハストピアにてウィンターコンサート２０２１を行うこととしました。今回は弦楽、木管、金管それぞれでアンサンブル演奏を行うほか、当団常任指揮者、岸本祐有乃氏の指揮でハイドン「交響曲第101番」、シューベルト「交響曲第3番」を演奏いたします。なお、会場はバリアフリーとなっており、車いす専用席も用意しています。
令和3年度千葉・県民芸術祭参加「第55回千葉県音楽祭」	千葉県、千葉県音楽振興協議会	2021/11/20	2021/11/20	千葉県	千葉市	「千葉・県民芸術祭」は、県民一般の各種の文化芸術活動を全県的な規模で発表する機会を提供することなどにより、文化芸術活動への参加の意欲を喚起し、新しい文化の創造を促し、併せて千葉県の文化の発展に寄与するとともに、県民生活のより一層の充実に資することを目的としている。「千葉・県民芸術祭」の一つである当行事では、いろいろなジャンルの音楽を楽しんでいただける音楽祭を開催する。加盟団体（※）から推薦を受けた、開催地域で活動をしている団体などが出演する。 （※）加盟団体：千葉交響楽団協会、千葉県合唱連盟、千葉県吹奏楽連盟、千葉県マーチングバンド協会、千葉県教育研究会音楽教育部会（小・中）、千葉県高等学校教育研究会音楽部会 障害のある方にも楽しんでいただけるよう、会場には、障がい者用トイレ・車いす用席（ホール）などを設置している。
こころに響く打楽器つくっちゃお♪	NPO法人打楽器コンサートグループ・あしあと	2021/10/4	2022/2/28	神奈川県	川崎市宮前区	様々な障害を持つ子供たちとその母親、保護者にスポットを当てたイベントです。オリジナル打楽器を作り、その楽器と共に生の本格打楽器を気軽に楽しむ体験型コンサートを行い、見る、聴く、触る、そして作るという体験が五感を刺激し、音楽アートで楽しみます。イベントに出かけられない状況下の子供たちと保護者に機会を提供し、子供たちが創作する楽器に色とりどりの数百種類のパーツを飾りつけ、世界に一つだけのオリジナル楽器を作ります。 またできあがったオリジナル打楽器で、子ども達に親しみのある曲を演奏したり、プロが使っている本格打楽器に触れてみる機会も設け、本物の楽器の迫力を気軽に体験していただきます。
ユニークベニューTAKAOKA「オンまちなかステージ」薩摩琵琶の弾き語り～歴史を弾き語る琵琶の響き～	高岡市	2021/10/31	2021/10/31	富山県	高岡市	まちなかの施設やパブリックスペースなどのユニークベニューで、だれでも気軽に立ち寄れるすてきなコンサートを開催。高岡で培われてきた高い文化力を披露する機会を充実させ、芸術文化の身近な鑑賞機会を市民に多く提供するとともに、さらなるまちなかの賑い創出を図ります。 　今回は、薩摩琵琶の弾き語り演奏です。琵琶のルーツはペルシャあたりで、シルクロードを通って日本に伝来したといわれます。戦国時代、薩摩地方で武士の修養・士気高揚を目的に、手を加えて薩摩琵琶がつくられました。勇壮な語りが多く、また平家物語や能から取り入れたものがあります。 　施設はバリアフリーとなっており、会場には優先座席を設けるなど、障害者の方にも気軽にご来場してお楽しみいただけます。
高岡万葉まつり	高岡市	2021/10/1	2021/10/3	富山県	高岡市	高岡市は、日本最古の歌集「万葉集」の代表的歌人大伴家持が、奈良時代に国守として赴任していたことから「万葉のふるさとづくり」に取り組んでいる。取組みの一環として、毎年高岡万葉まつりを開催しており、メインイベント「万葉集全20巻朗唱の会」では、古城公園の特設水上舞台で万葉集全20巻4,516首を三昼夜かけてリレー方式で歌い継ぐ。今年は新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から、昨年に引き続き、参加者が事前に朗唱した動画をつなぎ、動画サイトYouTube及び高岡ケーブルネットワークチャンネルにて放送する。 　高岡市ではweb版の市広報誌において英語・中国語・ポルトガル語訳での紹介をしており、外国人参加者も受け入れるなど、 行事の保存・伝承を重んじながら、コロナ後を見据えたインバウンドに向けても取り組んでいる。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
工芸都市高岡クラフト展	工芸都市高岡クラフトコンペティション実行委員会	2021/10/22	2021/10/24	富山県	高岡市	400年余りの歴史を誇る銅器・漆器の産地である高岡から、全国公募展として1986年から産地プロモーションと地場産業の活性化を目的として「高岡クラフトコンペティション」を行っています。 展示会「工芸都市高岡クラフト展」では、コンペに全国から寄せられた、金属、漆、ガラス、テキスタイル、家具など、様々な分野の優れたデザイン性で素材の魅力を引き出した、数多くの作品が並び、お気に入りの作品を購入することもできます。 英語対応している市のWEB版広報誌でも紹介しており、高岡市の歴史とものづくり文化を外国人向けにも発信しています。
誰でも創作体験！まぜまぜ・わーくしょっぷ in 勝興寺　アール・ブリュット◎TAKAOKA７	高岡市	2021/11/7	2021/11/7	富山県	高岡市	2005年より取り組むこの事業は、障がいの有無にかかわらず、自由な創作体験、人と人とのふれあいの場所の提供、アールブリュット作品の魅力発信に取り組むアートイベントです。 今回は、高岡市の重要文化財・勝興寺を会場に、「さおり織」体験や廃棄物を使った「再生アート」、「麻紐細工」体験などのワークショップのほか、大絵馬ライブペインティングや三味線ライブなどの多彩なイベントを行います。さらに、障がい者アートなどの作品展示やグッズ販売も行います。
ブルグミュラーコンクール ２０２１	一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 北海道支部	2021/10/16	2021/12/18	北海道	旭川市、札幌市中央区、苫小牧市、札幌市中央区	日頃レッスンで使用しているピアノ曲、ブルグミュラーの作品を中心に学び、「何歳からでも挑戦できるピアノコンクール」として、ピアノ学習において、より豊かな表現を追及する素地を養うことを目的としています。本コンクールのステージを体験することで確実に実力をつけ、さらに次のコンクールへとステップアップしていただくことを願い、ピアノ音楽を通じて豊かな人間性の育成と、生涯学習に係る活動を実践する場を提供し、地域の生涯学習と音楽文化振興により一層深く寄与することを趣旨として開催致します。車椅子の方はスタッフによる誘導を万全に整えております。
アートシネマ	東アジア文化都市北九州実行委員会	2021/10/2	2021/11/5	福岡県	北九州市小倉北区	「東アジア文化都市北九州2020・21」の文学コア事業企画の一つとして、本市ゆかりの作家の作品が原作となった映画作品に触れる機会を創出し、文学を身近に感じてもらう機会を提供します。本プログラムを通じ、多くの作家を輩出した本市の文芸土壌を再認識し、シビックプライドの醸成を図るとともに、「文学の街・北九州」を内外に発信します。 三方に海を抱く美しい自然風土。石炭産業、製鉄業に代表するものづくりの要衝として、近代日本の黎明期を支えた歴史。そして、繁栄に沸く街にほとばしる人々の熱い工ネルギー。それらを背景に特色に満ちた文化を育んできた北九州は、文芸においても傑出した才能を放つ作家たちを多く輩出してきました。また、出生地は異なっても、北九州にゆかりをもつ作家たちも少なくありません。多くの優れた才能を受け入れ、豊饒な文芸の土壌を育んできた北九州。その大いなる文化資産を、市民の一人ひとりの想いを重ねて未来へつなぐために、北九州ゆかりの文学者の作品を原作とした映画の上映イベントを通じて、「文学の街・北九州」を表明します。文芸は映画により深く浸透し、映画は文芸によりその輝きを高める。『アートシネマ』は、「文学」と「映画」のシナジー効果で、文化創造都市・北九州市をアピールします。
金沢マラソン２０２１	金沢市	2021/10/31	2021/10/31	石川県	金沢市	金沢マラソンは北陸新幹線の開業記念イベントとして開催され、今年で第７回目となるマラソン大会である。金沢マラソンの特徴的な取り組みとして、優先出場枠を設定し、障がいのある方や国外在住ランナーは抽選なしで大会に参加することが可能であり、参加する障がい者や外国人に対応するため、ボランティアスタッフについても手話通訳や外国語通訳のボランティアを集め、安心して大会に参加できる大会運営を行っている。また、コース各所の給食所では、地元の和菓子やスイーツなどを提供し、食文化の発信を、上位入賞者には伝統的な陶芸品や漆芸品を使用したオリジナルのトロフィーを贈呈するなど、伝統的工芸品の魅力発信も行っている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
晴海コミュニティ構想検討会議	中央区	2021/9/28	2022/3/31	東京都	中央区	晴海地区では、東京2020大会選手村の再整備により、今後新たに約12,000人の人口増加が見込まれるなど、晴海に関わる人が増えることから、コミュニティの必要性が高まっています。 今までは、盆踊りや、フラワーカーペット等の取組をすることで地域の文化を発信してきました。 当事業では、住吉神社などの地域特有の文化を活用しながら、「晴海ブランド」を世界に発信することを目的とします。 また、そのことにより、自ら率先して地域における課題を解決し、快適な暮らしを実現するという「晴海版プロアクティブコミュニティ」についての共通認識を図っていきます。 なお、本会議の会場は障害者用トイレ等のバリアフリー対応がなされています。
令和3年度「CONNECT⇄_」つながる・つづく・ひろがる	株式会社京都新聞ホールディングス	2021/12/2	2021/12/19	京都府	京都市	アートを通して共生社会・多様性について考えるイベントとして、京都市内・京都府域の文化施設等において、展示や上映、ワークショップなど、現地とオンラインを組み合わせた多彩なプログラムを実施します。 日本のアーティストの作品や活動を展示・紹介するほか、 障害のある方もない方も一緒に楽しめるプログラムとして、 身体で鑑賞できる作品展示や日本語字幕付きのバリアフリー上映会や、音を光や振動に変換するデバイスを用いたワークショップなどを実施します。
新田ミニコンサート	新田地域学習センター（株式会社グランディオサービス）	2021/12/15	2022/3/31	東京都	足立区	日本の文化の魅力を発信する取組として、日本の童謡やクラシック等の幅広いジャンルのコンサートを開催します。年齢や性別、国籍を問わず、どなたでもお越しいただき楽しむことができます。地域住民が気軽に集える「地域学習センター」という身近な場所で本格的な演奏を鑑賞することができます。 会場は多言語表記となっており、当日案内においては車椅子来場者の受け入れ、視覚障がい者に対する案内係の付き添いをおこないます。また施設全体がバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、筆談具等を備えています。新型コロナウイルス感染症対策を行い開催いたします。
生の芸術 Art Brut 展覧会vol.7	アール・ブリュット　パートナーズ熊本	2022/1/25	2022/2/6	熊本県	熊本市中央区	・県内で障害のある作家の芸術活動支援を続ける「アール・ブリュット（生の芸術）パートナーズ熊本」「障害者芸術文化活動支援センター@熊本」の事務局を愛隣館が担い、熊本県立美術館とタイアップして事業を行う。 ・展示する作品は、日本人ならではの緻密さ、繊細な表現力を備え、日本文化の魅力を存分に伝える。 ・障害のある人々の美術館鑑賞の機会をつくり障害に応じたエスコートと、新型コロナウィルス対策に十分配慮した会場作りと対応を徹底する。 ・今年で５年目を迎える熊本県立美術館本館での「生の芸術ArtBrut展覧会」で出会える、作家・作品の魅力、共に生きるメッセージは、多様性の尊重と心のバリアフリーにつながる。
EHIKU create .LLC x studio BmyD relationshipプロジェクト第三弾公演「ショー・マス！！～no pain no gain～」	エヒククリエイト合同会社管理　studio BmyD	2021/11/13	2021/11/14	北海道	札幌市	日本の醐農にも焦点を当てている作品 会場には車いす用スロープあり パンフレットは日本語・英語で用意

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
NAGAHAMA GLASS FES 2021	ナガハマグラスフェス実行委員会	2021/10/23	2021/11/7	滋賀県	長浜市	「ナガハマグラスフェス2021」は、長浜のまちなかに点在する大切に守られてきた歴史的建造物や古民家、文化施設が会場となり、全国の多彩なガラス文化を発信する創造交流型ガラス工芸祭です。北国街道一帯の地域と繋がりながら様々なジャンルの店舗が参加することで、より多くの人々が心豊かな暮らしを分かち合える地域社会の共創を、ガラス文化を通して長浜の北国街道から発信します。 ガラスの街「黒壁スクエア」に、全国のガラス文化が集結し拡散する「HUB」的な機能を醸成し、創造性を軸にした関係人口を拡大して、訪れる人々に発見と感動を喚起する「時」と「場所」づくりを目指します。 障害者にとってのバリアを取り除く取組として、主要なイベント各会場では車椅子のお客様でも入館しやすいスロープのある施設を使用、その他の会場でもスタッフによる鑑賞のアシスト対応が充実したイベントとして開催します。
天神山文化プラザ展示室提案事業「長谷川鶴山遺墨展」	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/9/21	2021/9/26	岡山県	岡山市北区	59歳で没するまで岡山にて書作を続け、また、後進の指導にあたり、書芸術発展の為に尽力した書家 長谷川鶴山の遺墨展。没後10年が過ぎるにあたり、その研鑽の様子、人となりを改めて紹介します。
【詩で遊ぼう】ちきゅうの声とたわむれる	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/7	2021/11/7	岡山県	笠岡市	人間界でいろいろあっても、地球は呼吸し、つねに声を発しています。そんな「声」に耳をすますと、ふだん感じていない気持ちに気づくかもしれません。詩なんてふだん読まないし、書かない・・・という人も大丈夫！詩のソムリエ　渡邉めぐみが楽しくナビゲートします。
【詩的実験】なぜだか気になることばたち	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/13	2021/11/13	岡山県	倉敷市	「『領収証』という言葉は好き」と、外国の方。驚きましたが、「墾田永年私財法」とか、語感が好きなだけの言葉ってありますよね。そんあ言葉を集めたら、何が起きる？　集まった言葉をどうすれば、詩になる？　詩のソムリエ　渡邉めぐみが、みなさんと実験的に詩をつくって遊びます。
桶樽の技術で間伐材を楽器に！	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/6	2021/11/6	岡山県	倉敷市	倉敷市玉島の歴史から立花容器の経歴の案内、木製工場見学、当社桶樽を使った楽器作りに挑戦していただきます。また、ドラム講師を交えてリズムワークショップをします。作った楽器以外にも立花容器の製品を改造して作った楽器に触れてもらいます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
手話に学ぶ身体表現	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/13	2021/11/13	岡山県	倉敷市	講師は元津山市役所障害福祉課の職員で、現在は岡山県知事、岡山市長の手話通訳者として活動しながら、人形劇の手話通訳や、ダンス公演へ出演など、手話を通じて（活かして）いろんな表現を模索している佐藤美智子さん。①挨拶（手話にて）、②身体全体でリズムを感じる（パーカッション付き）、③身体の内面（感情）を身振りで、④身体の外面からの刺激（自然など）を身振りで、⑤③と④を組み合わせたミニドラマを手話で、⑥挨拶（手話にて）
「編む」を聴く～倉敷いぐさの瓶かごづくり～	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/13	2021/11/13	岡山県	倉敷市	前半は、民族文化映像研究所の「草・つる・木の恵み」を上映します。自然素材を使い暮らしの道具を作り出してきた手仕事の記録映像です。それを受けて後半は、倉敷ならではの手仕事、「倉敷いかご」に耳を澄ませます。須浪亨商店の須浪隆貴さんに「瓶かご」づくりを教わります。
「音の映画－Our Sound－」上映会＆トークセッション	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/11/28	2021/11/28	岡山県	高梁市	「音の映画－Our Sound－」の上映お披露目会と出演者、参加者によるトークセッション。「音の映画－Our Sound－」は、映像のない音だけの映画です。高梁市の日本語教室に集まったメンバーたちと作りました。外国人と日本人という属性をこえた、“いきもの”としての出会い。グローバル化の境界で揺らぎつつも、そこから生まれる言葉、対話、営み、音楽、響く音、風景、小さなくぼみを見つめました。目を閉じることで見えてくる世界に、耳を澄ましてみませんか？
岐阜県特別支援学校総合文化祭　美術作品展　音楽発表会	公益財団法人岐阜県教育文化財団	2021/11/2	2021/11/14	岐阜県	岐阜市	第28回を迎える「岐阜県特別支援学校総合文化祭」は、今年度よりぎふ清流文化プラザに会場を移し、岐阜県の特別支援学校の幼児児童生徒の作品展及び音楽発表会を行います。岐阜県内の特別支援学校の幼児児童生徒が、日々の学習及び部活動における1年間の成果を発表するとともに、岐阜県内の特別支援学校や障がいのある幼児児童生徒に対する理解を深めるきっかけにしたいと思います。また、特別支援学校の幼児児童生徒の芸術・創造活動の充実・向上を図るとともに社会自立へ向けた意欲を育み、共生社会へと繋げていきます。鑑賞については、県内でも遠方であったり、障がいの状態においては会場での鑑賞が困難であったりする方に向けて、展示風景を撮影しWEBを用いての鑑賞の機会を設けます。
tomoniアートのフェスティバル2021　障害者芸術・文化祭サテライト開催事業　HIDAまちなかアート	公益財団法人岐阜県教育文化財団	2021/10/1	2021/11/7	岐阜県	飛騨市	いろんなみんなの展覧会巡回展の位置づけとして、飛騨市福祉団体、飛騨圏内特別支援学校等と共に連絡協議会を設置し、飛騨市内において展覧会を開催する。11月6日、7日には、飛騨市古川町公民館の会場において、飛騨エリア在住の作家3名の作品の原画を含め、地域の特別支援学校、児童生徒や、福祉施設の利用者の作品などを展示します。また、10月1日より飛騨市内10か所の店舗等において、飛騨市河合町に約800年前から伝わる伝統的な手漉き和紙である山中和紙に作品をプリントして展示します。地域住民に対して町歩きを楽しみながら作品をみていただく機会を創出することで、障がい者の芸術文化活動への関心を高め、共生社会へ向けた機会とします。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
おうみ狂言図鑑2022	公益財団法人　びわ湖芸術文化財団	2022/1/16	2022/2/5	滋賀県	草津市、東近江市、大津市	滋賀県内の市町ホールと連携し、互いが培ってきた知識や技術を共有し、企画・制作能力を高めるとともに、厳しい財政状況のなか、それぞれのホールが出資し予算を有効活用することにより効率的で質の高い作品制作を目指す。現代にも通じる狂言の「風刺的な笑い」と日本の歴史の中で様々な文化を育んできた「近江」の魅力を発信し、地域住民に楽しんでいただけるよう、滋賀を題材にした「新作狂言」を本県オリジナルの狂言シリーズとして展開する。内容は、狂言解説、古典作品(2本)、新作 「聖問答」（作：堀越涼）。出演：茂山千五郎家（茂山あきら、茂山千五郎、茂山宗彦、茂山茂、茂山逸平、茂山童司ほか） また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。（多目的トイレ、授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内）
笛人本宮宏美ふるさとコンサート2021	オトノハコ株式会社	2021/12/11	2021/12/11	新潟県	燕市	世社アーティストの本宮宏美（フルート奏者）が10周年を記念したワンマンコンサートを開催。 地元の最優に対し、10年間応援させていただいた感謝の意を最大限込めて、記念コンサートを開催。 がつこの度の新作を初披露するコンサートといたします。 本宮宏美は以下、文化庁関連のイベントに出演実績があります。 2018年11月11日（日） 「第34回 国民文化祭・にいがた2019 第19回 全国障害者芸術・文化祭にいがた大会 300日前イベント」 2018年11月25日（日） 「第33回国民文化祭・おおいた2018　第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会」フィナーレ・現会式 2019年10月14日（月） 「天皇陛下御即位記念　第34回国民文化祭・にいがた2019、第19回全国障害者芸術・文化祭にいがた大会」特別連携事業にて、世界的チェロ奏者 フランク・パルトロメイ氏と共演 <日本の文化の魅力を発信する取り組み> 昨年にはコロナ禍で制作してきたフルートによる完全書き下ろしオリジナル曲、7曲入りのアルバムをリリース予定。 世界的にも稀と言われるフルートによる完全オリジナル曲のアルバム、11作品を制作、この度初披露、かつフルート奏者がセンターに立ち、バンドを従えて演奏する独創的なスタイルを内外に訴求。 今年2月にはニューヨークランドApple Musicで、新作品がインストアルバム部門で第7位にランクイン。またYouTubeでは海外からの視聴が国内よりも多いなどから、コンサートはオンラインでも同時配信、特に海外向けに、説明、タイトル等は英語でも表記し、日本文化の発信に取り組みます。 <地域性> 地元長市の中大使としての責を担つため、コンサート開催によってお越しいただく各地の最優へ地域PRを行い貢献いたします。 <創造性> 世界的にも稀と言われるフルートによる完全オリジナル作品のアルバムを制作、この度初披露、かつフルート奏者がセンターに立ち、バンドを従えて演奏する独創的なスタイルを訴求。 <多言語化> パンフレットを多言語で制作・配布、会場案内板を多言語で制作・掲示、会場アナウンスを多言語で実施いたします。 <共生社会> 自身が左足に障害を持って生まれたため、多様性をもった社会の実現のために呼びかける機会にします。 <バリアフリー> 会場は完全バリアフリー、車椅子利用の確保を実施。 以上の取り組みを行います。
Reborn-Art Festival 2021-22［夏会期］	Reborn-Art Festival 実行委員会	2021/8/11	2021/9/26	宮城県	石巻市、女川町	石巻・牡鹿地区を中心に「アート」「音楽」「食」を楽しむことのできる新しい総合芸術祭。 3回目となる今年のテーマは「利他と流動性」。 食部門では8月28日(土)に食をテーマにしたトークセッションと音楽プログラムによる「RAFシンポジウム 2021 ～食にまつわる利他と流動性～」を開催し、リボーンアート・ダイニングに宮城・東北を中心に全国からゲストシェフを招いて料理を提供し、石巻の食の魅力を発信している。音楽イベントでは翌日29日(日)に、同会場にて櫻井和寿と小林武史による音楽イベントを開催。 アート部門では、RAF2021-22［夏会期］キュレーター窪田研二によるキュレーションのもと国内外のアーティスト23組が参加しており、本芸術祭を通して日本文化の魅力を発信している。また、オフィシャルサイト及び作品のキャプションには英訳を掲載し外国人に向け広く発信している。また、運営面において障碍者団体と協働し実施している。
I SAW THE LIGHT Vol.52	シティライツ音楽事務所	2021/12/12	2021/12/12	東京都	江東区	日本文化の魅力を発信する取組→戦後の高度経済成長期、昭和に日本で海外の曲が日本語に訳され流行歌となっていました。その素晴らしい数々の歌を解説と共にお届けする。（テネシー・ワルツ、ボタンとリボン） 障害者にとってのバリアを取り除く取り組み→客席の６つを取り外し、車椅子用3席にしています。 視覚障害者の方も楽しめるように曲に解説と説明を加えたコンサートの取り組み。演奏を増やすことで耳からも楽しめるようにする。楽曲によっては手話を使うことがある。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組み→英語の曲を日本語に、日本語の曲を英語に訳することによってより幅広く楽しんでもらえるようにする。（カントリー・ロード、ダニー・ボーイ、ユー・アー・マイ・サンシャイン）
2021年度 世界精神保健デー 普及啓発事業 「アルテ・エ・サルーテ「マラー／サド」　～日伊精神障害者共同演劇配信プロジェクト～」	特定非営利活動法人　東京ソテリア	2021/10/10	2021/10/19	東京都	千代田区	精神科病院のない国イタリアボローニャで活動する精神障害者演劇集団「アルテ・エ・サルーテ」劇団の演劇公演を行うことにより、精神保健の普及啓発活動をおこなう予定であった。イタリアからの来日がコロナの影響で困難な場合は、同演目を各地ごとに演じ、編集により１本の作品に仕上げたうえで、その映像コンテンツの上映会を各地で行う形式をとる。 ⇒コロナ禍でも複数個所でのコラボレーション企画を可能にするモデル事例となる。物理的に場所が離れた複数団体の共同制作の先行事例となる。 招へい公演が不可能な場合にも、イタリアから監督と精神保健局関係者とオンライン接続でのワークショップをおこない、より効果的な普及啓発を狙う。 上記以外の開催場所 （東京）　イタリア文化会館　（東京都千代田区九段南2-1-30） （浜松）　クリエート浜松（浜松市中区早馬町2番地の1） （愛知）　名古屋市公会堂（愛知県名古屋市昭和区鶴舞１丁目1-3） （大阪）　ビッグアイ（国際障害者交流センター）（大阪府堺市茶山台1丁目8-1） （仙台）　場所未定 「外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みである」具体的な内容 ⇒日本語・イタリア語・英語・中国語・タガログ語・ベンガル語・ビルマ語・手話通訳・バリアフリー字幕での表示

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
「響きあう、人・海・芸術～せとうち交響」プロジェクト	せとうちパレット日本博実行委員会	2021/8/4	2022/1/31	広島県	廿日市市	地域の文化芸術活動の発展や観光・産業の発展に継続的につながっていくことを目的として、日本三名園の一つ「岡山後楽園」、世界文化遺産「厳島神社」のほか、日本遺産、重要伝統的建造物群保存地区など、日本博のテーマである「日本人と自然」を内外にアピールするのにふさわしい歴史的文化的に価値の高いベニューを設定し、その地において、①瀬戸内海と文化、②歴史的町並みとアート、という２つのテーマに沿った事業を展開。世界文化遺産厳島神社における古典芸能公演をはじめとする舞台芸術、重伝建地区における地元を中心とするアートの展示などを実施し、文化芸術活動を通じて瀬戸内海地域の歴史文化の普遍的価値を広く内外に発信し、地域に潜在する魅力やストーリーを引き出していく。本事業では、こうした活動をすべて映像化・編集し、配信を行う。コロナ禍により国際的な行き来が困難であることから、配信では特に言語の壁を越えて外国人へも楽しんでいただける内容とする。
日本の伝統食品　発酵食品をつくろう	新田地域学習センター（株式会社グランディオサービス）	2021/10/1	2022/3/31	東京都	足立区	昔から食されてきた日本の発酵食品。食する事で、腸内環境を整えたり体調管理に役立つ調味料や飲料を紹介します。 発酵食品で一番身近な味噌作りや奄美大島で昔から作られ飲まれてきたミキを作ります。どちらも比較的簡単に作ることができますが、味噌は6か月程度、ミキは2日～3日程度発酵させ完成します。日本の食文化を残すための講座を開催します。 足立区は外国人も多く住んでおり、食文化を通して理解を深める機会とします。 会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、他国語案内等を備えています。
紙すき体験　年賀はがきを作って大切な人に送ろう	新田地域学習センター（株式会社グランディオサービス）	2021/11/1	2022/3/31	東京都	足立区	日本古来の製法で紙を作る「紙すき」を体験していただきます。作ったはがきは年賀状としてお使いいただくことで、コロナ禍で会うことの難しいおじいちゃん、おばあちゃんやご親戚など大切な方の心が温まるのでしょうか。上野動物園のパンダの食べ残し笹パルプなど、非木材パルプを使うので環境問題を考えるきっかけにもなると思います。 会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多国語案内等を備えています。
優雅な午後を楽しむジャズ生演奏　クリスマスとJAZZ	佐野地域学習センター	2021/12/12	2021/12/12	東京都	足立区	日本文化の魅力を発信する取り組みとして、“ジャズをもっと気軽に”を合言葉に、日本固有の文化であるジャズ喫茶の雰囲気を取り入れつつ、お昼過ぎの午後の時間、ゆったりとした空間のなか、ご来場の皆様には90分間の生ライブを楽しんでいただきます。普段のセンターとは少し趣きの異なった事業でもあるため、新たな年齢層の方にも足を運んでいただけるのではないかと期待しています。これまでは夜時間帯での開催でしたが、コロナ禍である現状を踏まえ、夜間の時間帯の開催は控え、昼の部として開催いたします。会場はバリアフリー対応になっており、点字の案内板、スロープやエレベーター、多目的トイレなどが設置され、障がいをお持ちの方でも安心してご参加いただけます。コロナウイルス感染対策をしっかりと行い、参加者および出演者の安全・安心を第一に考え開催を進めてまいります。
Maria Satomi Shojiモーツアルトピアノソナタ全曲コンサート	小路清忠アーティスツサークル	2021/10/10	2021/12/31	大阪府	岸和田市	①世界に発信する日本人クラシックコンサートピアニスト、Maria Satomi Shojiが岸和田市の誇る重要文化財を紹介すると共に、クラシック音楽楽曲の中でも、とりわけ愛好者の多い、モーツァルトピアノソナタ全曲を演奏するコンサート。ビデオ収録を行い、オンラインでも、その様子を配信する。モーツアルトピアノソナタは、クラシック音楽の中でも親しみやすい楽曲のため、幅広い年代層が楽しめるコンサートとなる。 ②クラシック音楽ファンには海外のファンが多いため、日本語案内以外に英語の案内も準備して、言語の壁を取り除く取組を行う。コンサートチラシはインターネット上で広く宣伝し、ソーシャルネットワークも使用することにより、日本のみならず海外にも情報を発信する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Beyond Music Festival 2021	一般社団法人日本障害者舞台芸術協働機構	2021/11/3	2021/11/3	大阪府	豊中市	「音楽が好きな人であれば、だれでも参加できる」 そんな当たり前を実現するライブコンサート テクノロジーで障害のある人たちの鑑賞を支援するサービスを実施します。 多様な人が音楽を楽しめる環境をデザインした新しい野外ライブのモデルを目指します。 日本のポップ音楽の魅力を新たなかたちで発信します。 <主な鑑賞サービス> ● 車いす席の設定 ● 聴覚障害者（難聴）向けサービス：歌詞やアーティストのＭＣをリアルタイムで文字情報に変えて提供する字幕サービス（眼鏡型ディスプレイ） ● 視覚障害者（弱視）向けサービス：ライブ映像を手元タブレットで見ることができるサービス
歴史文化普及啓発事業～やっとかめ文化祭～	やっとかめ文化祭実行委員会	2021/10/23	2021/11/14	愛知県	名古屋市	平成24年9月に「古典の日に関する法律」が施行されたことを機に、平成25年度から「やっとかめ文化祭」を開催している。都市の文化・歴史資源を総合的・横断的に活用し、まちなかや歴史的建造物等で多彩な公演やアウトリーチプログラム、講座、ワークショップ等を開催することにより、地域文化の再生や創造発信、観光への活用等を図っています。また、文化芸術団体にとどまらず、まちづくりNPOや地域団体、大学、企業、商店街、各種店舗、寺社、市民ホランティアなと、様々な団体・個人と連携し、当事業をプラットフォームとして、多様な地域文化の担い手を育成し、ネットワークの形成を図ってきました。令和3年度は、これまでの成果を継承しながら、新型コロナウイルス感染拡大防止に留意し、ウエブを活用したプロクラムの拡充を図ることで当該地域のみにとどまらない事業の展開を図ります。また、多様な方が事業に参加できるようウェフサイトにおいて、外国語(英語)対応を行うことで、外国人にも参加しやすい取り組みを行います。
子どもアートピア2021	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2021/12/18	2021/12/19	愛知県	名古屋市	名古屋の文化芸術団体による、様々なジャンルのパフォーマンスやアートが楽しめる子ども向け事業です。ホールで音楽コンサートや、尾張万歳・日本舞踊などの伝統芸能や、生け花、園芸、工作、彫刻など多彩なジャンルを体感、体験できるようフリースペースでのパフォーマンスステージとワークショップも実施します。 子どもやその家族が気軽に参加・体験できる機会を設けることで、名古屋の文化芸術に理解が深まり、名古屋の魅力を再発見できる事業です。 また、本事業はバリアフリー完備の会場で実施する、障がいをお持ちの方も気軽に参加できるイベントです。
名古屋市民芸術祭2021 名古屋市・陸前高田市 文化交流事業「鯱城学園優秀作品展」	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2021/10/19	2021/10/24	愛知県	名古屋市	名古屋市民芸術祭は、総合的な芸術の祭典として、平成2年度から実施し、今年で32年目を迎えました。新型コロナウイルスの影響による様々な制限の中で、市民の皆様に少しでも芸術の秋を楽しんでいただきたいという思いから、感染防止対策に努めながら、かたちをかえて開催します。 また、名古屋市と友好都市協定を締結している陸前高田市との文化交流の一環として、平成27年度から両市で開催される「市民芸術祭」の場で、相互に市民の優秀美術作品を展示してまいりました。 今年度は、名古屋市高年大学鯱城学園の学生が制作した優秀な美術作品を市内で展示するとともに、陸前高田市民芸術祭で展示します。 会場はバリアフリー完備であり、障がいをお持ちの方でも気軽にご来場いただけます。 また、ウェブサイトへの広報には日本語と英語の二か国語で表記をし、より多くの方にご来場いただけるよう努めます。
ファン・デ・ナゴヤ美術展2022	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2022/1/7	2022/1/16	愛知県	名古屋市	名古屋市市民文化振興積立基金（文化基金）を活用し、1999年から開催している美術展です。ファン・デ・ナゴヤ美術展という名称は、美術のファンをひとりでも多く増やすために企画性のある美術展を名古屋から発信しようという意図と、基金の英訳foundationを重ね合わせて付けられ、多くの人々に親しまれることを目指しています。 今年は3企画者による合同美術展です。 ・第1展示室 「巻藁船」企画：中村綾花　出品作家：杉原信幸、中村綾花 ・第2～4展示室 「宇宙は今時語るに及ばず」企画・出品作家：山科晃一 ・第5～7展示室 「密室、風通しの良い窓、ぎこちないモンタージュ」 企画：宮崎竜成　出品作家：うえだあやみ、定村瑠子、宮崎竜成 また、本事業はバリアフリー完備の会場で実施し、障がいをお持ちの方も気軽に参加できるイベントです。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
【開催中止】令和3年度愛知県文化協会連合会東尾張部芸能大会	愛知県文化協会連合会	2021/10/3	2021/10/3	愛知県	北名古屋市	愛知県文化協会連合会（県内４６市町村等の文化協会が加盟）の東尾張部に所属する８市町の文化協会による芸能発表会で、フラダンスや舞踊、箏曲などの日本文化の魅力を伝える舞台発表もあります。また、車椅子席も３席をご用意しております 。皆様お誘い合わせの上、ぜひ、お越しください。
パティオ演劇公演2021　劇団アマヤドリ「崩れる」	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2021/11/13	2021/11/13	愛知県	知立市	この作品は、旗揚げ20周年を迎える劇団アマヤドリが2017年に初演した「崩れる」を、さらにブラッシュアップして再演する。会話分析の手法に基づいた特徴的な記述法で創作されたリアリティある会話劇であり、地域住民や青少年へ、ジャンルを問わず様々な演劇作品を鑑賞する機会を提供したいと考え企画した。特に、青少年へのアプローチとして、地元の高校演劇部を対象にWSを行い、演劇を学ぶ高校生が視野や選択肢を広げる機会を創出する。 また、会場であるパティオ池鯉鮒は、障がい者専用駐車場や多目的トイレ、会場には車椅子席を設置している。
第２回　コンチェルト　アマトリア―レ	Piacevole Italia!	2021/11/3	2021/11/3	茨城県	つくば市	茨城県内の声楽専攻生、愛好家が集まり、多世代交流型街づくりイベントのモットーの元、クラシック音楽を中心とした演奏会を行います。この度はゲストに牛久市在住のチェロ奏者リカルド・カリア氏を招待し、ソプラノ歌手とピアニストとのアンサンブルなどもプログラミング予定です。また、オペラアンサンブルなども含め、視覚的にも楽しい演出を加えていく予定です。入場無料とし、市民の皆さんにご鑑賞いただきやすくと努力をしています。
JOBANアートライン協議会事業	JOBANアートライン協議会	2021/10/5	2022/3/31	全国	東京都/台東区・荒川区・足立区・葛飾区 千葉県/松戸市・柏市・我孫子市 茨城県/取手市	JOBANアートライン協議会は4区４市（台東区、荒川区、足立区、葛飾区、松戸市、柏市、我孫子市、取手市）と東京芸術大学、JR東日本東京支社の１０団体が連携して、常磐線沿線の回遊性と、沿線の文化資源の活用を目的として活動を行っている。今年度は4区4市を回る謎解きスタンプラリー、忘れ物傘にペイントするワークショップイベントのアートアンブレラ、上野駅での作品の展示、駅からハイキングなどを行う。各事業の実施の際には、各団体のアートスポットが記載されたアートガイド冊子を配布し、常磐線沿線から日本文化の発信を行う。冊子の各ページには海外から来た方にも分かりやすいように英語表記も掲載。（冊子発行部数５，０００部）
創造的イルミネーション2021	クリエイティブ・ライト・ヨコハマ実行委員会	2021/11/18	2021/12/26	神奈川県	横浜市	「創造的イルミネーション」は、光と音の演出で、横浜の港の水際線と開港以来の歴史を際立たせるナイトアートイベントです。 令和３年度は、新港中央広場で華やかで横浜らしいイルミネーションを展開するとともに、周辺施設も参加する光と音の一体的演出を組み合わせた創造的イルミネーションイベントを開催します。 光の演出は、言語を介さずに直感的に体感できるため、国籍や年齢に関係なく誰もが楽しむことができる内容となっているほか、チラシやホームページは英語をはじめとする多言語対応とし、より多くの方に参加頂ける環境を整える予定です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
みやざきの神楽　国立能楽堂公園	宮崎県	2021/12/26	2021/12/26	東京都	渋谷区	神楽は本県を代表する民俗芸能であり、現在も200を超える神楽が県内各地で受け継がれている。宮崎県では、神楽のユネスコ無形文化遺産への登録も見据えながら、神楽の保存・継承とそれを活用した地域活性化に取り組んでいるところである。 本イベントは、このような取組の一環として、国立能楽堂において、神楽のユネスコ無形文化遺産登録に向けた認知度向上と神楽を通じた観光誘客を図るため、本県の神楽の多様性と魅力をアピールする神楽公演を開催する。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
こころMoji展	公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団	2021/9/7	2021/9/16	埼玉県	さいたま市浦和区	進行性の病気で首から下が動かない、こころMojiアーティスト浦上秀樹氏のオリジナル作品の展示です。 会場はバリアフリーで、車イス利用できます。
第12回ベビーカーコンサートin北区	子育て応援みに北会	2021/10/30	2021/10/30	埼玉県	さいたま市北区	さいたま市北区在住者を主体として、未就学児及び小学生を対象にご家族と共にプロ演奏家とこどもも向け音楽を楽しむ。プロ演奏家から子ども用マラカスを使用して音楽リズムの指導を受ける。参加者は地域の障がい者、高齢施設の入居者も招き共に楽しむコンサートである。多くの家族が共に音楽を楽しみ、日ごろ交流することがない世代間交流も出来ている。また地域福祉交流の場としても評価されており区役所、社協事務所、シニアサポセン、高齢者ボランティアの方々の会場準備支援を頂いている。障がい者の方々は出来る範囲でベビーカーの整理、預かりなどを実施して頂いている。ワークショップに使用するマラカスを手作り作成して頂き子どもさんたちのお土産としても喜ばれている。因みに「子育て応援みに北会」のシンボルマークは障がい者施設のお子さんの作品である。 会場はバリアフリーで、車イススペースでの鑑賞ができます。
彫刻家高田博厚展2021	東松山市教育委員会	2021/10/21	2021/11/17	埼玉県	東松山市	平成29年に寄贈を受けた鎌倉市稲村ガ崎の高田博厚アトリエに残されていた作品や遺品を展示し、一般の方に向け高坂彫刻プロムナード作品群の作者である「高田博厚」をアピールすることを目的とした事業。 会場はバリアフリーで、車イス利用できます。
ワークショップ（仮）	東松山市教育委員会	2021/11/12	2021/11/13	埼玉県	東松山市	彫刻を身近に感じていただくためのワークショップです。 会場はバリアフリーで、車イス利用できます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ベビーカーコンサートin戸田・こども絆コンサートin戸田	株式会社ナックプランニング	2021/11/14	2021/11/14	埼玉県	戸田市	午前：0歳から参加出来るクラシックコンサート（入場無料） 午後：幼児から参加出来るクラシックコンサート（入場無料） ※東京藝術大学卒業のプロの演奏家による演奏で、クラシックだけでなく、アニメや童謡など、子どもたちが大好きな曲が楽しめます。泣いてもぐずっても大丈夫です。 会場はバリアフリー対応で、車いすでの鑑賞は可能です。
第49回文化書道埼玉県連合会展	文化書道埼玉県連合会	2021/9/3	2021/9/5	埼玉県	さいたま市浦和区	連合会傘下の学童の公募と一般の公募の作品展示と優秀作品の表彰をします。 会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧も可能となっております。
第59回草加市華道展	草加市	2021/10/2	2021/10/3	埼玉県	草加市	草加市華道協会会員及び一般公募の作品を展示する。 広く市民に芸術文化への関心を高め、日本の伝統文化を継承することを目的とする。 会場はバリアフリー対応です。
令和3年度草加市県展作品展(特別展)	草加市(文化観光課)	2021/10/22	2021/10/27	埼玉県	草加市	埼玉県美術展覧会における市内在住の入選者等の作品を展示し、多くの市民に鑑賞の機会を提供することを目的として開催します。 会場はバリアフリー対応です。
【開催中止】町制施行50年記念 第47回公募展伊奈町美術展覧会	伊奈町、伊奈町教育委員会、伊奈町美術家協会	2021/10/20	2021/10/24	埼玉県	伊奈町	広く町民の美術思想の普及と創造的表現力の開発を図り、町の文化向上に寄与するために開催。 出品品目：日本画、洋画、彫刻、工芸、書、写真、各部とも1人2点まで 応募資格：町内在勤、在住、在学または町内の美術団体に所属している者(16歳以上) 褒賞：審査の結果、成績優秀な者への授賞式を開催 会場はバリアフリーで、車イス利用できます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第30回記念中学生作品コンクール	本庄第一高等学校美術・書道部	2021/9/18	2021/10/31	埼玉県	本庄市	県内の美術・書作品を広く募集し、文化振興と高校生との交流を目的とした公募展です。 HPでの掲載を行いますので、どなたでもご覧いただけます。
第47回マーチングバンド・バトントワーリング埼玉県大会	埼玉県マーチングバンド協会	2021/9/23	2021/9/23	埼玉県	さいたま市中央区	埼玉県内及び周辺都県で活躍する幼児から一般までのマーチングバンド及びバトントワーリング団体のコンテスト及びフェスティバルを開催します。コンテスト部門では埼玉県内団体のマーチング・バトンそれぞれの関東大会に出場する団体の選考を行い、フェスティバル部門は近隣都県の団体も含め、発表会形式で演奏演技を行います。なお今回は、新型コロナ感染拡大防止のため、全席指定席とし入場券は前売りのみといたします。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保しております。
吉武まつ子第40周年記念リサイタル2021 想ひ出のとき～歌は時代を超えて～	まつ子を囲む会	2021/12/10	2021/12/10	埼玉県	川口市	ヴォーカル吉武まつ子他ゲスト2名・ピアニスト2名。フラメンコ・ギタリスト。 特別ゲストとしてピアニスト小原孝を迎え、オリジナル曲も演奏。かたり「麻姑の手」・日本のうた・心のうた・愛のうたで公演。国際交流センター研修生・留学生を招待します。会場は車いす観覧席を確保しています。
国際ハーブフェスティバル2021－草加市	草加市、公益財団法人草加市文化協会、日本ハーブ協会、上野学園大学・同短期大学部	2021/9/6	2021/10/24	埼玉県	草加市	一流の演奏者によるメインコンサートや、未就学児が家族と楽しむことができるコンサート、街なかや市内外の公共施設、学校に出向くアウトリーチコンサート、さらに、体験教室にてハーブに触れる機会を創り出すなど、ハーブを通じて多様な方法で音楽に親しんでもらう。また、アジア有数のハーブコンクールを開催し、世界に羽ばたくハーピストの登竜門として、日本国内からコンテスタントを集める。パンフレットには、プログラムを英語表記するとともに、メインコンサートでは、日本語と英語によるアナウンスを適宜行い、外国人にも鑑賞しやすいよう対応する。
第10回近藤良平と障害者ダンスチーム「ハンドルズ」による公演	埼玉県	2021/11/27	2021/11/28	埼玉県	さいたま市中央区	障害者ダンスチーム「ハンドルズ」の愉快でクオリティの高い、これまでの常識を覆すダンス公演。演出・振付は、一流ダンサー・振付家である近藤良平氏(コンドルズ主宰、彩の国さいたま芸術劇場次期芸術監督)。同氏をはじめコンドルズのメンバー、埼玉県立芸術総合高等学校ダンス部も出演。多様性と心のバリアフリーを体現したダンス公演を埼玉県から発信します。 【出演者】ハンドルズ、近藤良平氏(コンドルズ)、山本光二郎氏(コンドルズ)、黒須育海（コンドルズ）、武井誠氏、埼玉県立芸術総合高等学校ダンス部 会場には、手話通訳者の配置、車いす観覧スペースの設置を実施します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
狭山市三曲連盟　第44回定期演奏会～未来への一歩～	狭山市三曲連盟	2021/10/31	2021/10/31	埼玉県	狭山市	子どもの育成や地域に密着した邦楽活動で狭山市に貢献し続けてきた狭山市三曲連盟の定期演奏会です。今回は演奏会をYouTubeにアップすることでより広く楽しく若者が和文化に触れる機会を創出します。また、次世代を担う子ども達が舞台に立ち、晴れの舞台を体験してもらいます。車いす席をご用意しています。また、二部の解説部分には英語通訳を入れます。
岩槻人形寄席	大衆芸能保存会	2021/12/28	2021/12/28	埼玉県	さいたま市岩槻区	岩槻出身の青空千風とともに寄席を開催いたします。埼玉での新しい取組として出演者全員、岩槻を題材（岩槻人形、岩槻まつり、久伊豆神社、岩槻ねぎ、岩槻黒奴、岩槻城、時の鐘など）にした新しい内容の演目に取り組みます。今までにない寄席にするため、事前取材・調査をし岩槻を深く掘り下げる工夫を凝らします。 ●演目1 青空千風の「万才」で出身地である岩槻をネタに織り込みます。 ●演目2 林家楽一の「紙切り」で代表的な岩槻人形の「藤娘」や「勧進帳」を作製し、観客からもお題を募り作品を作り上げます。外国人のお客様にも一目で愉しめる芸です。 ●演目3 三遊亭歌扇の「落語」で「人形買い」。端午の節句の祝いに人形を買いに行く楽しい噺です。 会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も用意しております。
野良の藝術2021さぎ山の現場Ⅱ「鎮魂と再起」	社会芸術/ユニット・ウルス	2021/11/12	2021/11/14	埼玉県	さいたま市緑区	かつて白さぎが集団営巣して国の特別天然記念物に指定されていた歴史を持つ場所で今の時勢を絡めた「鎮魂と再起」をテーマにアート展示、ワークショップ、トークショーなどを開催する。8人のアーティストが現地の歴史文脈や自然材料をもとにつくる作品と自然風景の中で出会える。 企画内イベント A：[炭焼ワークショップ＋炭焼講演会トークショー]古来より伝わる「伏せ焼き」を大規模に実施、専門家による土壌や炭についての講演・トークショー B：[農のワークショップ＋農のトークムービー鑑賞]里芋掘り体験と新米の竈炊き体験を実施、現地で農業と食育活動に取り組む方によるムービーの鑑賞 C：[白鷺をテーマとした踊りパフォーマンス] ２日目、３日目（最終日）のクロージングアクトとして実施 キャプションには英語も併記。
ダイダラ・マルシェ(企画展「武蔵野3万年のレシピ」関連企画)	公益財団法人角川文化振興財団	2021/11/6	2021/11/6以降の日程は決まり次第掲載	埼玉県	所沢市	2020年11月に所沢市東所沢にオープンした「角川武蔵野ミュージアム」5階にある「武蔵野ギャラリー」は"武蔵野"を再定義する展示スペースです。この度、11月から開催する企画展『武蔵野3万年のレシピ』展の連動企画として、地元のものづくりの発表交流の機会となるマーケット企画「ダイダラ・マルシェ」を実施します。また、地元で活躍する講師を迎えたトークイベントも会期内に実施。プロの料理人から地元農家、竹細工職人まで、知る人ぞ知る地元のものと人の魅力をミュージアムの観客に広く紹介し、交流する場にしていきます。車いすの方でもご来場いただける動線を確保いたします。
第11回共に暮らすしんとこの街2021	共に暮らすしんとこの街実行委員会	2021/12/4	2022/3/31	埼玉県	広域	マイノリティ少数派の文化を発信していきます。共に暮らすしんとこの街実行委員会は、所沢市を中心に活動する任意団体です。12月3日～12月9日の障がい者週間をめどに、撮影した動画をYouTubeに載せて、障害者を含めた多様性を体感してもらい、障害者の生きづらさや人間の心の痛みを伝え、共生社会の構築につなげていきたいと思います。誰も排除しない、排除させないで、取り残さないで発信していきます。YouTubeには字幕を付けて配信します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
日本が誇る芸能・パントマイムの世界～「サーカスの灯」鑑賞とマイム体験	所沢こども劇場	2021/12/12	2021/12/12	埼玉県	所沢市	所沢こども劇場は、所沢市を中心に、子どもたちがのびのびと心豊かに過ごすことのできる文化環境づくりをしている団体です。世界で数々の受賞をしている二人の道化師チャンとロントのラストラーダカンパニーによる「サーカスの灯」を、地域の人たちと鑑賞します。また鑑賞後にパントマイムの体験コーナーを設けます。いまや日本が誇る芸能であるパントマイムの魅力を和紙の魅力と共に発信します。言葉がないため外国人も安心して楽しめます。会場には車いす席を設けます。
「豊岡大学」紹介冊子発刊事業	豊岡大学プロジェクト実行委員会	2021/10/1	2022/1/31	埼玉県	広域	渋沢栄一氏の後押しで建設された「豊岡公会堂」で1925年に始まった公開講座「豊岡大学」の10年の歴史と、先人たちの志を幅広い世代に伝えるための紹介冊子を編集発刊する。 ①研究者・親族等からの聞き取りと資料収集 ②掲載資料検討と執筆者選定、執筆内容分担検討会議 ③編集 ④発刊　2021年12月を目標 内容全文及び掲載しきれない補足資料をネットで公開する。 ⑤広報　地元メディアに関連特集記事、番組制作依頼 ⑥配布　県内・市内博物館、図書館、公共施設、小中学校等に送付。関連研修会・講演会等で配布。一般の希望者用に、入間博物館・入間市役所売店で販売 ⑦活用推進　英語ページを小・中・高校の英語教材として推奨 入間市博物館、入間市広報課、入間ケーブルテレビ、FMチャッピーに資料提供、監修、広報等協力を依頼する。 全体の概要の英語版も掲載します。
オペラ公演「ウィーン気質」	オペラ・リリカふじみ野	2021/11/21	2021/11/21	埼玉県	ふじみ野市	2021年度のオペラ本公演は、オペラ・リリカふじみ野が主催、ヨハンシュトラウス二世　作曲　オペレッタ「ウィーン気質」(全幕訳詞上演)を上演します。 音楽はふじみ野室内管弦楽団(FOC)の協力を得ずフルオーケストラを構成します。演出家、指揮者は外部より招き、練習の初期段階よりご指導を仰ぎ、市民オペラ団体として、手作りのオペラ上演を目指します。 コロナ禍の閉塞感の中、華やかな総合芸術オペラと音楽の力でご来場いただける皆様を元気づけたい、と関係者一同取り組んでおります。 ■開催日:2021年11月21日(日)13時30分～16時 ■開催場所:ふじみ野市立勤労福祉センターホール(約220人収容) ■演目:ヨハンシュトラウス二世作曲　オペレッタ「ウィーン気質」(全幕訳詞上演) ■出演・合唱　オペラ・リリカふじみ野合唱団(18名) ・キャスト 踊り子フランツィカ　栗田真希子(オペラ・リリカふじみ野所属) ピトウスキー伯爵夫人　中澤公子(オペラ・リリカふじみ野所属) ツェドラウ伯爵　　小林浩(オペラ・リリカふじみ野所属) 伯爵夫人ガブリエーレ　東城弥恵 お針子ベピ　鈴木晶子 首相イプスハイム侯爵　多田康芳 従僕ヨーゼフ　内田雅人 カグラー　平岡基 ・指揮　武田真宣 ・演出　水野明人 ・オーケストラ　ふじみ室内管弦楽団(FCO)
表現活動の発表と指導講評＆朗読講演会(仮)	川越の文化活動を応援する会	2021/12/18	2021/12/18	埼玉県	川越市	「川越の文化活動を応援する会」は文化的な活動に親しみその活動を応援する立場でいろいろ活動に参加し応援している。朗読や読み聞かせ、さらに音楽や舞台、そして映画会なども応援してきた。今年文学作品の朗読をしている人の発表と、朗読をしてその指導講評を踏まえて朗読、音読の基本、心構えなどを学ぶ講演会を予定している。講師は長年映画や舞台で活躍してきた女優「アローン・シアター」主宰、谷英美さんである。実演を交えて題材の選び方、発表の場、対象者等を考慮した朗読、音読をし、楽しみながらそれぞれの技術の向上を目指していく。朗読に親しみのない人にも文学や詩歌に興味を持ってもらうとともに、メンバーの技術の向上にもつなげられればと思っている。 参加対象者の中に障害のある方がいた場合には、車いす席、必要があれば手話通訳も考慮する。
『埼北文化発掘マガジン　土と水と風』の発行・配布	埼北文化研究会	2022/2/26	2022/2/26	埼玉県	熊谷市	当団体では、城北文化の発掘と広報を目的としたフリーペーパー『城北文化発掘マガジン　土と水と風』を年一回発行しています。創刊号では「うちわ祭りの衣装」、2号では「熊谷の漁労文化」を特集しました。発行したフリーペーパーは、県北各地の公共施設を中心に、飲食店などにも配布を行っています。また、熊谷市立図書館・県立図書館にも納本しており、県民の方に読んでいただける体制をとっています。 今年は特集を「古民家の年間行事」とし、衰退しつつある昔ながらの年中行事を記録・紹介していくことにしています。フリーペーパー発行時には、取材先であるイベントスペース二十二夜を会場として、年中行事をテーマにした講演会を実施する予定です。 会場はバリアフリーに対応しており、また、感染予防の観点から講演会の様子をYouTubeにてライブ配信する予定です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
第5回いるま和文化祭　子どもたちの和の一日～子ども対象和文化体験と発表	いるま和文化祭実行委員会	2022/1/23	2022/1/23	埼玉県	入間市	主に県内の子どもたち（未就学児～）を対象に「子どもたちの和の一日」と題し、多様な和文化に親しむ2つのプログラムを提供する。 ①和文化体験スタンプラリー 　ワンコイン500円で、和楽器（三味線、箏、尺八、お囃子）、日本舞踊、着付けなど、多様な和文化を体験できるスタンプラリーを実施し、子どもたちが気軽に和文化に親しむ機会を提供する。 ②やまとみいちざ公演・絵本『べんべんいちざ』を体験してみよう やまとみいちざ（声優・富田泰代氏、お囃子・望月佐喜十郎氏、三味線・山尾麻耶氏）をゲストに迎え、絵本「べんべんいちざ」の読み聞かせ公演を行う。三味線やお囃子も交えた公演の鑑賞機会を設けることで、子どもたちの和文化に対する興味喚起を促す。公演後は、子どもたちが和文化体験スタンプラリーで体験した和楽器や日本舞踊を『べんべんいちざ』を舞台に競演し、発表する機会を提供する。 英語及びフランス語に対応可能なスタッフを配置し、外国の方が気軽に和文化を楽しむことができる環境を提供する。
ミュージカルかぞ第6回ワークショップ	特定非営利活動法人ミュージカルかぞ	2021/12/26	2021/12/26	埼玉県	加須市	当団のワークショップは2部構成で行う。 第1部「観てみよう」 当劇団公演（公演時間50分）を参加者に観劇していただく。これは参加者の感性を刺激すると同時に市、第2部への積極的な参加意欲を促すものである。 第2部「体験してみよう」 まず講師によるエチュード「笑いの絶えない自己紹介」により、参加者に心の開放を促す。次にミュージカルの有名な場面を参加者全員で作り上げていく。その中で講師はミュージカル表現の三要素「歌唱・演技・ダンス」について実践を交えながら手ほどきを行う。最後は本番に見立ててステージで成果発表を行い、身体表現の喜びと達成感を促す。 ・このワークショップの特徴 参加者だけでなく、約40名の当劇団員と一緒に学ぶことにあり、あたたかい雰囲気の中で初心者独特の心細さを解消し、人とつながることの大切さ、魂が触れ合うことの心地よさを感じながら舞台表現入門を体験する機会を提供する。 車いす対応可能、英語の教師・講師が2名在籍。
マジシャンShureiの【魔法学校】君も魔法使いになろう！	SHUカンパニー	2022/1/9	2022/1/9	埼玉県	伊奈町	SHUカンパニーは、埼玉県を中心に活動する団体です。未来を担う子ども達ｈｗ科学や心理学を使ったマジックの面白さに親しんでもらうことを目的にマジックショーと魔法使い体験コーナーを開催します。 マジックショーではプロマジシャンの大掛かりな「イリュージョン」等を楽しんでいただきます。体験コーナーでは子どもたちが実際にマジックを練習し家族や友達とのコミュニケーションのツールとして活かしてもらえるようにします。マジックを練習することによって人を楽しませる喜びのきっかけを作ります。会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席を5席確保しています。
子ども文化体験楽校「人形劇公演＆人形作りワークショップ」	特定非営利活動法人子ども文化ステーション	2022/1/29	2022/1/29	埼玉県	さいたま市北区	未来を担う子どもたちに、プロに人形劇俳優による人形劇を通して豊かな芸術文化体験をしてもらうために、人形劇の公演と人形作りワークショップを開催します。 ○プロの人形劇俳優による人形劇と出会う 　人形劇「ののはなげきじょう」公演　人形劇団ののはな ○人形劇を体験する 　身近なものを使った人形作りワークショップ 　身近なものを使って人形を作り、人形劇の演じ方を体験します。日頃なかなか出会うことのできないプロの人形劇俳優による人形劇と人形作りを体験することで、芸術文化への興味を持つきっかけを作り、子どもたちの豊かな心の成長の契機とします。 会場は2階で、車いす等の参加はスタッフがサポートします。
人形劇鑑賞とミニ体験	所沢こども劇場	2022/3/20	2022/3/20	埼玉県	所沢市	所沢こども劇場は、所沢市を中心に、子どもたちがのびのびと豊かに過ごすことのできる文化環境づくりをしている団体です。 幼児低学年親子向けに、心動かされる文化体験をしてもらうことを目的に、日本の民話を下敷きにした楽しい人形劇「ねずみのすもう」を、室町時代からの人形芝居を現代に復活した肩掛け人形芝居という形式により、全国で定評のある「人形芝居燕屋」くすのき燕氏が演じます。 質の高い舞台作品を、親子や親しい人たちと一緒に、安心できる場で観ることにより、画面を通してでは伝わってこない演者の息遣い、体温、ライブ感をしっかりと感じ、想像する楽しさを創造へとつなげていけます。ミニ体験コーナーでは、人形劇を観た後に自分でもやってみることで、表現する楽しさを体験します。 車いすでの観覧も可能です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第58回文化の祭典	春日部市文化連合会	2021/10/30 2021/10/31 2021/11/7	2021/10/30 2021/10/31 2021/11/7	埼玉県	春日部市	芸術部門　華道・茶道・俳句・水引工芸・押し花の展示 芸能部門　民謡・舞踊・バレエ・箏・和太鼓の演奏及び発表 映像部門　手作りビデオ映像作品の発表 会場はバリアフリー対応です。
彩の国さいたま童謡コンサート2021	埼玉県	2021/11/23	2021/11/23	埼玉県	和光市	埼玉県では、県ゆかりの童謡をＰＲし、次世代へ伝えていくことを目的に「彩の国さいたま童謡コンサート」を開催します。埼玉県警察音楽隊や歌手の山田姉妹が出演し、埼玉県ゆかりの童謡などの吹奏楽演奏や歌のステージをお届けします。 コンサート会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保、手話通訳も配置しています。
司馬遼太郎氏没後25年記念シンポジウム	滋賀県文化スポーツ部文化芸術振興課	2021/10/30	2021/10/30	滋賀県	大津市	滋賀県では、本県にゆかりのある司馬遼太郎氏の作品に関する事業を展開しており、今年は司馬遼太郎氏没後25年を迎えることから記念シンポジウムを開催します。 　当日は、司馬遼太郎記念館館長の上村洋行氏に「司馬遼太郎と旅をして」をテーマに基調講演をしていただき、その後、作家の安部龍太郎氏、澤田瞳子氏、今村翔吾氏、文化外国語専門学校校長の古屋和雄氏の４名でパネルディスカッションを行います。 　障害者対応として、文字による情報保障（要約筆記）、会場までのバリアフリーを図っており、入退場の際は不便の無いよう職員が案内して対応します。
アーツカウンシル新潟　語りの場Vol.26「場を開き、まちへ広げる　～旧グッゲンハイム邸の活用を通して～」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2021/11/17	2021/11/17	新潟県	新潟市	昨今、ますます文化芸術とまちづくりとの連携が期待されています。今回のゲスト、森本アリさんは、音楽家でありながら、歴史的な洋館の活用をきっかけにまちづくり活動にも取り組まれています。今回の語りの場では、建物や街路、町の風景など、住む人にとっての「当たり前」を地域資源と捉えるまなざしや、場づくりをまちづくりに広げる文化的プロジェクトについて、お話を伺います。
しんゆりジャズスクエア vol.51～vol.53	川崎市アートセンター	2021/11/12	2022/3/18	神奈川県	川崎市麻生区	本企画は年間5回開催しており、劇場の定番企画として周知されています。事業は地域の企画やタウン誌の出版社、音楽企画会社など、新百合ヶ丘地域の地元企業と協力し、企画制作、チケット販売、技術スタッフ提供など、地域に根付いた企画として7年間継続しており、2021年度で10年目となります。チケットの販売方法も複数枚購入の割引販売、リピーター割引など様々なニーズに対応するチケットの種類を毎年改善、多くのリピーターを獲得しつつあります。一昨年度から新たに設けた「障がい者割引」は今年度も継続いたします。劇場は身障者用の駐車場・車椅子スペース・お手洗いを完備しております。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
しんゆり寄席　第95回～第100回	川崎市アートセンター	2021/10/23	2022/3/19	神奈川県	川崎市麻生区	新進気鋭の落語家が毎月入れ替わり出演し、2012年より『しんゆり寄席』を年間10回開催してきました。世話人に川崎市在住の真打、桂米多朗、初音家左橋を迎え、これまで多彩なゲストを呼んでいます。当初、劇場の客層ではなかった高齢者に劇場の存在を認知してもらい、気楽に足を運んでもらうことで、地域の文化拠点としての存在感を向上。また公演当日は、高齢者を中心とした地域住民のボランティアスタッフが運営をサポートすることで、地域に根差した事業として成長してきていると考えます。障がい者のお客様が来場した際にも複数名でサポートしています。「障がい者割引」は今年度も継続いたします。劇場は身障者用の駐車場・車椅子スペース・お手洗いを完備しております。
しんゆりシアターミュージカル公演「のっぽの古時計」	川崎市アートセンター	2021/10/9	2021/10/17	神奈川県	川崎市麻生区	ミュージカルとストレートプレイを隔年で上演するしんゆりシアター秋の企画。今年は誰もが聞いたことのある同様「大きな古時計」の誕生エピソードに着想を得たオリジナルミュージカルを、しんゆりシアターミュージカル公演「ミラクル」（2019年上演）で好評を得た、ふじたあさや（作）、河田園子（演出）、西村勝行（音楽）が再び終結しあ新たにお届けします。当劇場は障がい者割引（付添一名同額）を設定し、身がい者用の駐車場・車椅子スペース（４台）・お手洗いを完備しており、障がいのある方にも安心してご観劇いただけます。
ヒューマンフェスタとちぎ２０２１	栃木県	2021/11/13	2022/1/31	栃木県	宇都宮市	県民一人ひとりが人権尊重の理念に対する理解を深めることを目的に、県民に親しみやすくかつ参加しやすい複数の人権啓発活動を一体的に実施する。 障害のある方への理解促進のために、障害者による講演やパネルディスカッションなどを行う。会場のとちぎ福祉プラザはバリアフリーに対応した施設であり、障害のある方にとって参加しやすいイベントとなっている。
おかやま国際音楽祭2021	（公財）岡山文化芸術創造	2021/9/25	2021/10/31	岡山県	岡山市内全域	岡山市の魅力と多様で、豊かな地域資源をいかしながら、そこに暮らす市民の心を癒し、明日への活力を与えるため、新たな音楽文化を創造するとともに、次世代の担い手を育て、岡山市らしさを市民が誇りを持って国内外に積極的に発信する都市づくりに寄与します。プログラムによっては、無料もあります。
第5回　日本太鼓ジュニアコンクール岡山県大会（日本太鼓岡山県支部太鼓祭り同日開催）	日本太鼓財団岡山県支部	2022/1/9	2022/1/9	岡山県	倉敷市	日本太鼓岡山県支部主催による日本太鼓ジュニアコンクール岡山県予選大会で、ジュニアの演奏技術んも向上と研鑽の場を提供することで健全育成と共に、県下の和太鼓文化振興を図ります。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第15回　岡山県美術家協会展	一般社団法人岡山県美術家協会	2021/11/16	2021/11/21	岡山県	岡山市北区	岡山県美術家協会会員の第15回目となる作品展：洋画・日本画・水墨画・版画・デザイン・写真・彫刻・現代美術等の約160点の作品を一堂に展示します。
第19回　マーチングバンド・バトントワーリング岡山県大会	岡山県マーチングバンド協会、岡山県バトン協会	2021/9/23	2021/9/23	岡山県	岡山市南区	岡山県マーチングバンド協会・岡山県バトン協会に加盟する各団体が一堂に集い、普段の練習の成果を披露することにより活動の一層の充実・向上と、各団体相互の交流を深めます。
岡山交響楽団　第72回定期演奏会	岡山交響楽団	2021/11/28	2021/11/28	岡山県	岡山市北区	オーケストラによるクラシックの演奏会。音楽文化の振興　一般1,000円(前売800円)、学生500円(前売400円)
みんなで和綿を収穫しよう	公益財団法人岐阜県教育文化財団	2021/10/24	2021/10/24	岐阜県	岐阜市	「ともに、つくる、つたえる、かなえる」をコンセプトとして、文化芸術の分野において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行っている『tomoniプロジェクト』。 『つながる和綿プロジェクト』の一環として、和綿栽培ワークショップを通じて多くの方にプロジェクトへの参画を図る。
和綿シンポジウム tomoniつながる和綿プロジェクト ～未来へのGIFT(ギフト)・for a sustainable future～	公益財団法人岐阜県教育文化財団	2022/3/20	2022/3/20	岐阜県	岐阜市	『未来へのGIFT（ギフト）・for a sustainable future』をテーマに和綿の可能性を見つけ、つながってきた人、コト、モノづくりについての成果や課題をもう一度、見直し、今の私たちだからこそできる、持続可能な未来につながる新たなカタチとしての「GIFT/未来への贈りもの」を模索するシンポジウムを開催する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
アートマネジメント　講座	宮崎県	2021/9/1	2022/3/31	宮崎県	宮崎市	文化芸術を活用した地域活性化のための手法やスキルを学ぶため「アートマネジメント講座」を実施するもの。全5回を予定しており、講座の概要は以下のとおり。・文化芸術を活用した地域づくりのための知識を学ぶ。・持続可能な文化芸術の環境や仕組みづくりのための企画立案、資金調達、広報等のスキルや知識を学ぶ。なお、会場は障がいのある方や高齢者をはじめとして、県民誰でも参加できるよう、アクセシビリティに配慮している。
日露交歓コンサート2021	佐賀県	2021/9/10	2021/9/10	佐賀県	鳥栖市	ロシアの一流音楽家を招聘してのクラシックコンサート。地元で活躍する音楽団体の「キッズミュージカルTOSU」も共演し、会場を盛り上げます。
日本舞踊の会	（公社）日本舞踊協会徳島県支部	2021/11/28	2021/11/28	徳島県	徳島市	伝統芸能である「日本舞踊」の普及を通じて、文化の発展に寄与することを目的として始めた定期的な会です。一般の方にもわかりやすく、子供たちにも興味を持っていただけるような会にと努力しております。 受付はいつも混雑しますが、車イスでの来場への自席へのご案内、また筆談による問合せ対応をいたします。
徳島の文芸の未来を考える(短詩型)	徳島ペンクラブ	2021/10/16	2021/10/16	徳島県	徳島市	○事業目的：地域で短詩型文芸の活動の先頭にたって活動している皆さんが集まってシンポジウムを行うことにより、現状と未来への展望をあぶり出し、加えて文芸による地域活動活性化の方策や道筋を探る。 ○事業内容：市内の短歌・俳句・連歌の地域活動のリーダーにより、コロナ禍での活動経験を交流し、種々の問題を抱える現代社会で短詩系型文芸はいかにあるべきかを語り合う。また当日の内容をまとめて冊子およびホームページで広く発信する。
「第49回全国公募徳島県手工芸展」～未来への伝言～	徳島県手工芸家協会	2021/11/11	2021/11/13	徳島県	徳島市	パッチワーク、ビーズアート、染色等、昨今人気の高まっている分野のみならず、日本の伝統文化である、組紐、七宝、折り紙、和紙工芸などの手工芸を、日本全国から公募・展示する。ジャンルにとらわれず展示することで、興味の幅を広げてもらい、手工芸美術を向上発展させることにつなげる。また、様々な分野がある手工芸ゆえ、障がいのあるなしにかかわらず作品作りを楽しむことができ、授賞に際しても殊更「障がい者部門」を設ける等することなく、公募作品全て同じ目線での授賞としている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
「第27回全国公募移動徳島県手工芸展in鳴門」～未来への伝言～	徳島県手工芸家協会	2021/11/14	2021/11/16	徳島県	鳴門市	パッチワーク、ビーズアート、染色等、昨今人気の高まっている分野のみならず、日本の伝統文化である、組紐、七宝、折り紙、和紙工芸などの手工芸を、日本全国から公募・展示する。ジャンルにとらわれず展示することで、興味の幅を広げてもらい、手工芸美術を向上発展させることにつなげる。また、様々な分野がある手工芸ゆえ、障がいのあるなしにかかわらず作品作りを楽しむことができ、授賞に際しても殊更「障がい者部門」を設ける等することなく、公募作品全て同じ目線での授賞としている。
第７５回和歌山県美術展覧会	和歌山県	2022/1/12	2022/1/16	和歌山県	和歌山市	和歌山県にゆかりのある方を対象に７部門の公募を行い、入賞・入選作品及び招待作家作品を展示する
第７回和歌山県ジュニア美術展覧会	和歌山県	2022/1/19	2022/1/23	和歌山県	和歌山市	小中学生を対象に、３部門の公募を行い、入賞・入選作品を展示する
柳宗悦没後60年記念展　民藝の100年	独立行政法人国立美術館東京国立近代美術館	2021/10/26	2022/2/13	東京都	千代田区	柳宗悦の没後60年に開催される本展覧会は、各地の民藝のコレクションから選りすぐった陶磁器、染織、木工、蓑、ざるなどの暮らしの道具類や大津絵といった民画のコレクションとともに出版物、写真、映像などの同時代資料を展示し、総点数400点を超える作品と資料を通して、民藝とその内外に広がる社会、歴史や経済を浮かび上がらせる。 「近代」の終焉が語られて久しい今、持続可能な社会や暮らしとはどのようなものか―「既にある地域資源」を発見し、人・モノ・情報の関係を編みなおしてきた民藝運動の可能性を「近代美術館」という場から見つめなおす。 なお、当館では貸出し用の車椅子や多目的トイレなどを整備し、バリアフリーに努めている。 また、キャプションや解説アプリでは多言語（英語、中国語、韓国語）対応としている。
アートパラ深川おしゃべりな芸術祭	一般社団法人アートパラ深川	2021/10/22	2021/10/31	東京都	江東区	● 対話が生まれる場所を数多くつくり、多様性理解につながる芸術祭として毎年の開催を目指します。 ● アートを街に解放して、一般の人に障がいのある方のアートの素晴らしさや福祉施設のものづくりを伝えます。 ● 障がいのある方や福祉施設と企業や住民をつなぎ、新しい仕組みの社会参加や仕事を生み出します。 ● 地域活性化と福祉の課題解決を同時に行うCSV 型の新しい価値をつくる芸術祭を目指します。 ● 障がいのある人とない人が協力して、地元企業や行政と一緒になり、「共に生きる」社会を江東区で実現します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
赤ちゃんと一緒にベビーダンス	流山市立森の図書館	2021/10/15	2021/10/15	千葉県	流山市	生後3、4か月～のたて抱っこできる赤ちゃんと保護者を対象にした事業です。 ベビーダンスとは、赤ちゃんを抱っこしながらリズムに合わせて踊るエクササイズ。 流す音楽は、日本のJ-POPなどを使用します。 ベビーダンスは大人にも赤ちゃんにもたくさんのメリットがあります。 1、コミニケーションが上手に　2、健やかに成長する 3、泣き止む、寝付きが良くなる　4、月齢の近いお友達と知り合える 5、運動神経やリズム感がアップ 五感によるコミュニケーションは、赤ちゃんに大きな安心感や満足感をあたえます。 ママやパパ、ご家族みんながハッピーになるでしょう。 会場となる施設はバリアフリーに対応したフラットな一階建てで、 障害者等用駐車スペースや、多目的トイレが設けられているため、 障がいをお持ちの方でもご利用いただけます。
autumn　ballet　concert	パドシャバレエサークル	2021/11/21	2021/11/21	埼玉県	さいたま市桜区	・埼玉県出身者によるバレエコンサートを開催 ・会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保 埼玉県出身のバレエダンサーが集まり、一つの舞台を作ります。 バレエ界を代表する作品である「くるみ割り人形」を上演します。 会場はバリアフリ対応で、車いす観覧席も確保します。
声に出して読む古典文学史「古代前期万葉集」	新田地域学習センター（株式会社グランディオサービス）	2022/2/1	2022/3/1	東京都	足立区	万葉集（抜粋）を参加者全員で声に出して読みながらその歴史をたどります。講師による作品の背景や表現様式などの解説を交えて学ぶことで、「作品への理解や親しみ」「日本文化への造詣」を深めます。また、声を出すことで健康増進にも繋がります。 会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多国語案内等を備えています。
Space meets Art	一般社団法人ジャパンプロモーション	2021/9/10	2022/3/31	東京都	渋谷区	日本の美術・文化の魅力を発信する取組事業・活動です。渋谷ストリームエクセルホテル東急にて日本若手アーティスト達の個展を開催します。以下が会期とアーティスト名です。 2021年9月10日～10月11日に黒瀧　節也氏、2021年10月12日～11月14日に上田貴大(stupid ape）氏、2021年11月15日～12月12日に山下裕貴氏、2021年12月13日～2022年１月10日に久保田亜矢氏。 会場は東急ホテルズが渋谷ストリーム内に開業・運営する「新しい渋谷カルチャー」を発信するホテルです。渋谷ストリームエクセルホテル東急は「渋谷から世界へ 年代問わず感性を刺激するホテル～THE SHIBUYA SENSIBILITY～」をコンセプトに、「心おどる非日常への扉」を感じられるホテルを目指して開業されました。 個展会場では英語によるチラシや表記案内も設置し、言語の壁を超越して日本の文化、芸術を発信していきます。
生誕260年記念企画 特別展「北斎づくし」	凸版印刷株式会社	2021/7/22	2021/9/17	東京都	港区	日本を代表する絵師である、葛飾北斎の『北斎漫画』「冨嶽三十六景」『富嶽百景』を全点展示し、北斎が描いた森羅万象を作品と空間、そしてデジタルテクノロジーの３つからご体感いただける展覧会です。 展覧会内の展示パネルは一部を多言語化（日本語・英語）し、さらにコロナ禍での遠隔鑑賞企画として、ニコニコ動画と連携した国内向けの展示配信、TikTokと連携した国内向けのオンラインイベントLIVE配信、収録映像を英語に翻訳した海外２５ヵ国向けのイベント映像配信を実施し、外国人にとっての言語の壁を取り底く取組みも行ております。 また、会場は障がい者の方にもご利用いただくために段差がない設計としており、会場に貸し出し用の車いすも２台準備しております。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
Gizelle Orientale 鶯娘 創作歌舞伎公演	和紙artプロジェクト事務局	2021/10/16	2021/11/20	愛知県	豊田市足助町	創作歌舞伎公演 豊田市小原和紙を使った舞台美術の空間で舞と音楽で表現する公演です。 歌舞伎「鶯娘」をオマージュした創作歌舞伎です。 公演会場は全国でも紅葉で有名な香嵐渓のある愛知県の足助です。 昔からの情緒ある街並みと紅葉など観光地としても有名な場所での公演、英語などの観光マップなどのご用意もあります。
第21回湘南国際村めぐりの森植樹祭	非営利型一般社団法人Silva(シルワ)	2021/11/7	2021/11/7	神奈川県	横須賀市	神奈川県有地めぐりの森の混植・密植方式植樹推進グループエリアにて、植樹から森林資源活用までを含む自律的・持続的な森林マネジメントの確立を目指し、協働参加型の植樹を実践し森林再生を目指します。日本文化の礎とも云える植樹を通じて体験いただきます。障害者の自立支援・所得保障ができる森づくりについても、障害者の方がどんぐりから育苗された苗木を優先発注し、福祉的就労支援に務めます。また、障害者の方に作業もご参加いただき、小規模でも健常者や障害者、男女共に垣根のない交流の場を植樹祭を通じて実現します。その為、障害者専属の福祉スタッフを配置します。感染予防策については、完全予約制100名制限とし、三密を回避しマスク・手袋着用を義務付ける等、万全に対策します。
岡山県バレエフェスティバル2021	岡山県バレエ連盟	2021/10/23	2021/10/24	岡山県	岡山市北区	2年に渡るコロナ禍の中でも、次世代の子ども達は止まらず成長し続けています。3密回避しなければならない苦しい自粛期間でも心身豊かにその成長を支援する為、岡山県内各市で活動する岡山県バレエ連盟所属団体が力を合わせ、岡山県バレエフェスティバル2021を開催します。岡山県バレエ連盟の傘下、指導者が無償で指導育成している岡山バレエカンパニー団員達による意欲的な創作作品及び古典バレエ作品をはじめ、各団体の個性有る創作作品「6つの花」等をまじえ、夢と希望を失わないであきらめず自己挑戦する青少年達の舞台姿（小学生以上～大人を含む）を、おかやま県民文化祭を通じ岡山県内の皆様へ、無料でご招待ご披露します。
音楽×防災講演「災害犠牲者0を目指す防災まちづくり～先進的な防災活動例」	リリーグループ	2021/10/24	2021/10/24	岡山県	オンライン配信	防災功労者内閣総理大臣賞受賞者の講演と音楽ステージ。展示に東日本から岡山県に移住して来た人をサポートする団体等が参加します。
第7回tomoniつながる和綿プロジェクト展 ～未来へのGIFT(ギフト)・for a sustainable future～	公益財団法人岐阜県教育文化財団	2022/1/15	2022/2/23	岐阜県	岐阜市	『持続可能な未来のために、和綿プロジェクトを通じて何ができるのか?』そんな想いで、この6年間多くの方々とともに、有機農法で土を耕し、和綿の種を蒔き、育て、糸にし、ものづくりを考えて行く中で、さまざまなトライアルを重ねてきました。 今回の企画展では、これまでのプロジェクト展の中で、和綿の可能性を見つけ、つながってきた人、コト、モノづくりについての成果や課題をもう一度見直し、今の私たちだからこそできる持続可能な未来につながる新たなカタチとしての「GIFT/未来への贈りもの」を模索します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
全国障害者芸術・文化祭サテライト開催事業　tomoniアートのフェスティバル2021　いろんなみんなの展覧会 芽が、でる。	（公財）岐阜県教育文化財団	2021/11/19	2021/11/23	岐阜県	岐阜市	第5回を迎える「いろんなみんなの展覧会」は、TASCぎふ最大のアートイベントです。岐阜県内の障がい者の作品展やパフォーマンスの披露、福祉施設などの製品紹介などを行います。「芽が、でる。」とした副題のように、本イベントをきっかけに、障がい当事者にとって、作品発表や利活動、交流、また制作への一歩となることを目指し、様々なイベントを行います。また、これまで障がいや福祉、芸術文化に興味関心のなかった方々にとって、障がいを考えるきかっけや障がい当事者やその表現に興味をもつことで、将来目指す共生社会へとつなげていきます。 愛知県、三重県、和歌山県など、県外の作品や岐阜県内の注目作家を映像とともに紹介します。様々な障がいにより来場できない方に向けて、 WEBを活用した鑑賞なども行います。
令和３年度京都府ミュージアムフォーラム合同展覧会-丹後から山城まで博物館大集合！-「大正の京都」	京都府立京都学・歴彩館　京都府ミュージアムフォーラム	2021/7/17	2021/9/5	京都府	京都市	2回目の開催となる京都府ミュージアムフォーラム合同展覧会は、7月17日から9月5日の間、「大正の京都」をテーマに、府内の個性豊かなミュージアムが所蔵する大正にまつわる展示品を京都学・歴彩館にて展示します。 　およそ100年前にあたる「大正」という時代が現代の京都に与えた影響の大きさをより多くの方に知っていただける「誰かに語りたくなる」展覧会になっています。 　展示をご覧になった後は、あなた自身が京都府内に点在する大正のかけらを探してみてください。 （関連講演会） 　展覧会終了前日の9月4日には、国際日本文化研究センター所長 井上章一氏による講演「京都で地名を考える」を開催します。こちらもご参加ください！ ※講演会は事前申込が必要ですので、詳しくはポスター又はリーフレットをご確認ください。 （受付期間：8月4日（水）～8月27日（金））
第７０回桧垣バレエ団公演　クリスマスプレゼント	一般社団法人桧垣バレエ団	2021/12/18	2021/12/18	京都府	京都市	バレエ公演 ダブルビル：「シンデレラ」、「To whom may concern」 芸術監督/桧垣美世子 演出・振付/大植真太郎、小西裕紀子　演出補佐/桧垣琢矢 照明プラン/宮島靖和　　舞台美術/京都舞台株式会社 音楽制作/鈴木英嗣（京都府立文化芸術会館） 衣裳デザイン/桧垣美世子　衣裳/チャコット株式会社、広瀬征子 舞台監督/石田恒憲　　音響/京都劇場　照明/株式会社　リュウ ・「シンデレラ」 出演　シンデレラ：小西裕紀子　王子：福島元哉 小野紋弓　福場真貴子　藤原もえ　白石采央依　久保真里奈　染川優子　他 騎士たち：中井嵩人、大西慎哉、宗近匠、亀田研介、マイヤー・敬洋・ハリー ・「To whom may concern」 大植真太郎、福島元哉、マイヤー・敬洋・ハリー
府庁界隈まちかどミュージアム	府庁界隈まちかどミュージアム実行委員会	2021/10/1	2021/11/14	京都府	京都市	府庁周辺の施設が連携して、歴史的建造物や庭園の特別公開などを行う。美術工芸品の展示、文化体験、スタンプラリーなど（予約が必要な施設もあり）。
令和3年秋季企画展　やわたで愛された地域のたからもの　～つながる文化財～	八幡市立松花堂庭園・美術館	2021/10/23	2021/12/5	京都府	八幡市	このたびの展覧会では、八幡市内に伝わり、愛されてきた、古代から近代までの多彩な文化財をご紹介いたします。さらに、山形市・慈光明院に伝来する八幡名物「大願文」（山形県指定文化財）、「小願文」、また山形美術館所蔵の松花堂昭乗筆「対月図」（山形県指定文化財）を特別公開いたします。八幡の歴史を彩る小さなピースをつなぎながら、古代から近代まで、歴史をひもときながら、ひと時のタイムスリップをお楽しみいただければと思います。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
STUDIOSIX写真展	STUDIOSIX	2021/10/19	2021/10/31	京都府	京都市	STUDIOSIX 写真展 「コロナ禍を越えて 普通を究めた美 -------- Life in Seasonal Delight」 ◆開催期間　2021/10/19 ~ 2021/10/31 ◆開催時間　11：００～１８：００（※最終日は17:00まで） ◆会　　場　京都写真美術館 ギャラリー・ジャパネスク ◆STUDIOSIXとは、関西で活動する写真家のグループです。 私達が撮る写真は、いわゆる「絶景」などではありません。誰もが写せる身近な写真です。 不運のコロナ禍の中で得た教訓は、日常の自然にあらためて気づき深い感謝をささげることができたことです。 写真は言葉をこえて語りかけることができます。季節を詠み 感じて写す「普通を究めた美」。 身の回りの豊かな彩りに幸せを感じていただければ嬉しいです。 ◆出展数　約40点 ◆写真家：北山さと・宮坂裕治・長谷川大貴・藤村糸 ◆コラボレーション展示（バードカービング：高橋達也　&　ステンドグラス：高橋雅子）
見て・さわって・体感　日本の伝統文化「蹴鞠展」２０２１　Harmony　is important　けまりたのしや、いとをかし	アトリエ蒼天	2021/10/22	2021/10/27	京都府	京都市	・「テレビでしか見たことがない」という多くの府・市民や国内外の方々、国内外の観光客の方々に、日本の伝統文化・蹴鞠を身近に感じ、親しんでいただくための交流の場および、普及活動として開催。 ・鹿革鞠の展示および、映像とサンプルを用いた製作工程の解説と実演。 ・鞠装束や蹴鞠関連資料等々の展示および、プロモーションビデオ（アトリエ蒼天制作）上映。 ・連携企画「承久の変８００年記念事業」の開催（令和3年10月2日 於：水無瀬神宮） 　蹴鞠の長者　後鳥羽院をたずねて　～けまり講演とみなせ野散策～ 　講師　村戸弥生氏（蹴鞠研究家、金沢美術工芸大学非常勤講師、けまり鞠遊会顧問） 　講師　豊田裕章氏（大阪大学招へい研究員）
上野リチ：ウィーンからきたデザイン・ファンタジー	京都国立近代美術館	2021/11/16	2022/1/16	京都府	京都市	ウィーンと京都で活躍したデザイナー、上野リチ・リックス（Felice [Lizzi] Rix-Ueno, 1893 – 1967）の世界で初めての包括的な回顧展を開催します。 芸術爛熟期のウィーンに生まれたリチは、ウィーン工芸学校卒業後、ウィーン工房の一員として活躍し、日本人建築家・上野伊三郎との結婚を機に京都に移り住みます。第二次世界大戦前はウィーンと京都を行き来しながら、壁紙やテキスタイルなどの日用品や室内装飾など多彩なデザインを手がけました。戦後は伊三郎とともに、現在の京都市立芸術大学の教授となり、退職後はインターナショナルデザイン研究所を設立して、後進の育成にも尽力し、大きな足跡を残しています。 本展は、京都国立近代美術館が所蔵する多くのリチ作品に加え、オーストリア応用芸術博物館／現代美術館（ウィーン）など国内外の機関からリチそして関連作家の作品・資料を招来し、約370件によって、色彩豊かで創造力あふれるリチの魅力あるデザイン世界の全貌をご紹介します。
ウェブフォトギャラリー	日本文化プログラム~Salon de Society~	2021/8/24	2021/9/5	京都府	京都市	各地開かれる様々な総合的な国際スポーツ大会が東京での開催にあわせて、ウェブ・フォト・ギャラリーを開催します。 各地開かれる様々な総合的な国際スポーツ大会は、オリンピックと並びしばしばその五大会としてパラリンピックと名付けられています。 東京パラリンピック開幕中（８月２４日（火）～９月５日（日））、ホームページ（https://japaneseculturalprojectwixsite.com/salon-de-society/about-3）とInstagram（https://www.instagram.com/sa1ons_salon/）から以上四のフォトギャラリーを応援企画として開催します。 協会経営において、無観客開催が決定した本大会ですが、ユニフォームのデザインとして何百何人もの方々にお力添えいただいたことは言うまでもありません。本企画は、この何百人の皆様の自慢写真のコラボレーションによるオンラインでのウェブフォトギャラリーから、世界中の同一瞬間でのご家族の様々な反応をパラリンピックの開幕の日を望むひとびとに伝えます。 ウェブフォトギャラリー作品は、「前回 特別展」の同盟関係会員 gigallery の女性オーナー様 撮影の前写真と、東京在住やその女性写真家 石山貴美子様の東京の前写真、おこちの写真コラボレーション企画になります。具、おこちの写真コラボレーション企画になります。 協会経営において、スタジアムなどでの応援が難しい今大会で、オンラインでのウェブフォトギャラリーから、日本選手団を応援します。 ご協力募集 石山貴美子氏・秋田県生まれ、東京在住、近年は東京、パリ、ベルリン、ハノイ（ベトナム）、国内外での個展、グループ展にて活躍中。小説家・石木貴志氏のエッセイ「花のわゆく日々」でのコラボレーションは1984年にエスタートは後、某に30余名のところグランを経験中、また江戸学者であり自由大学総長・日中親子氏の撮影のカット写真を担当するなど女性写真家として活躍中。 公式ホームページ http://www.k-iki.com/ gs gallery– たくさんのモノに囲まれる生活ではなく質量をもてるモノを選び、大切にすること。日本人としての価値や重要観を大切に下著に生きること。そんな気持ちを大切に過ごしていれば、日々豊かに、優しく心地良い空気を創り出す、日本ということ後で作品に向き上げられた、様々なアートやクラフトの作家さんたちのとさめく品々を、素敵と共に同盟協会から。 公式ホームページ http://www.gsgallery.net/ 前前とは 「前前」とは、平安時代には存在し、蹴鞠をする庭のことで、定められた芸式が多くあります。それに従い初った色みにおける、気分を次ぎ、水引で結ばうものて、日本で独自に発達した装束です。昭和初期には、女学校登校にも取り入れられ、制服の一つでもあり、全世中国的の制定でも活用されています。 本プログラムは、ウェブサイトとでの企画になります。
京都工芸美術作家協会展 @東京　ー京都がＫＯＧＥＩするー	京都工芸美術作家協会	2021/10/26	2021/10/31	東京都	台東区	多岐にわたる分野の作家団体という全国でも希有な存在であり、昭和21年（1946年）の設立以来75年の長きにわたり、新しい造形的表現による美を追究し続けてきた京都工芸美術作家協会が、京都に受け継がれてきた伝統的技法や卓越した技術、多彩な工芸美術の魅力を広く全国に発信するため、文化施設が集積し、文化芸術の中心地の一つである東京・上野において、文化芸術活動のイノベーションに繋がる、これまでにない新たな展覧会を開催します。 　1000年の伝統と革新が昇華した京都を代表する工芸家150人の作品群で、松坂屋上野店の空間を装置し、日本の芸術文化をリードしてきた上野文化ゾーンに、『ＫＹＯＴＯ　ＫＯＧＥＩ』の美意識を体感する場所を創出します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第４２回綾部市民合唱祭	綾部市合唱連盟	2021/12/5	2021/12/5	京都府	綾部市	綾部市民合唱祭は、中丹文化会館を会場として、市内で活動する合唱団に対して日頃の練習の成果を発表し合う、地域に根付いた合唱祭です。事前準備から当日運営まで、参加合唱団で作り上げていく合唱祭として、今回で４２回目を迎えました。発表団体は地域の学校・園に通う園児・学生から、経験豊富な高齢サークルなど幅広いものになっています。
秋田県立美術館特別展「生誕120年　木村伊兵衛回顧展」	木村伊兵衛秋田展実行委員会	2021/11/13	2022/1/23	秋田県	秋田市	日本の写真の歴史に大きな足跡を残した写真家・木村伊兵衛（1901～1974年）。昭和の初期に実用化がはじまったばかりの小型カメラ（ライカ）に写真表現の可能性をいち早く見出し、雑誌『光画』に発表した東京の下町のスナップショットや「ライカによる文芸家肖像写真展」で頭角を現します。 この度の展覧会では、木村の本領である肖像や舞台写真、戦後の滞欧作品などのほか、東京の下町や秋田、沖縄といった日本の地方に取材した作品を紹介。様々な事物を対象に多くの傑作を残した木村の仕事を回顧します。 また、展示室では作品ごとの間隔を広く取り、車いすのお客様でも不自由なく過ごせるよう工夫しています。
東京2020 NIPPONフェスティバル ONE –Our New Episode- Presented by Japan Airlines Our Glorious Future～KANAGAWA 2021～ カガヤク　ミライ　ガ　ミエル　カナガワ　2021	神奈川県	2021/8/10	2021/8/22	神奈川県	横浜市西区	東京2020大会公式プログラムとして、東京2020組織委員会と共に、「共生社会の実現に向けて」をテーマとし、神奈川県にゆかりのある、文化芸術各分野の一流アーティストが、前川國男が手がけた日本を代表するモダニズム建築群「紅葉ケ丘文化ゾーン」で、ダンスプログラム、演劇及びメディアアートの展示等を実施。また、神奈川県立県民ホールでは、工芸品の展示や、尺八のコ ンサートを行います。
舞台芸術講座　青島広志の「もっと知りたい！創造する女性！」	神奈川県	2021/9/25	2021/9/25	神奈川県	横浜市中区	「クラシックの作曲家は男性ばかり」と思われがちですが、実は19世紀以降、メンデルスゾーンの姉・ファニーやシューマンの妻・クララなど徐々に女性の作曲家が優れた作品を生み出すようになりました。このレクチャーコンサートではテレビやコンサートでおなじみの青島広志が演奏をまじえながら楽しくわかりやすく、女性作曲家の魅力をとことん紹介します。 県民ホールは1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。当日は職員、レセプショニスト等のスタッフが障がいをお持ちの方、車椅子利用者の方などにも安心して公演をご覧いただけるようにお手伝いいたします。
CxC Composer's Journey（作曲家が作曲家を訪ねる旅）①	神奈川県	2021/11/6	2021/11/6	神奈川県	横浜市中区	神奈川県民ホールの新シリーズ！記念年を迎える作曲家（Composer）と今こそみなさまにご紹介したい気鋭の作曲家（Composer）、ふたつの「C」が交わることで「過去」と「現在」、そして「未来」をひとつにつなぐコンサートです。脈々と受け継がれる名作、そしてこのコンサートで命を吹き込まれる未来の名作を、今をときめく旬な音楽家の演奏でお楽しみいただきます。11月6日は「山本裕之×武満徹」の２人の作曲家の組み合わせで、現在と過去を担う二人の作曲家を対比させたプログラム構成です。 当日の外国人来場者に向けた補助プログラムの作成を予定しているほか、職員、レセプショニスト等のスタッフが障がいをお持ちの方、車椅子利用者の方などにも安心して公演をご覧いただけるようにお手伝いいたします。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
CxC Composer's Journey（作曲家が作曲家を訪ねる旅）②	神奈川県	2022/1/8	2022/1/8	神奈川県	横浜市中区	神奈川県民ホールの新シリーズ！記念年を迎える作曲家（Composer）と今こそみなさまにご紹介したい気鋭の作曲家（Composer）、ふたつの「C」が交わることで「過去」と「現在」、そして「未来」をひとつにつなぐコンサートです。脈々と受け継がれる名作、そしてこのコンサートで命を吹き込まれる未来の名作を、今をときめく旬な音楽家の演奏でお楽しみいただきます。1月8日は「川上統×サン＝サーンス」の２人の作曲家の組み合わせで、現在と過去を担う二人の作曲家を対比させたプログラム構成です。 当日の外国人来場者に向けた補助プログラムの作成を予定しているほか、職員、レセプショニスト等のスタッフが障がいをお持ちの方、車椅子利用者の方などにも安心して公演をご覧いただけるようにお手伝いいたします。
中田恵子　オルガン･リサイタル	神奈川県	2021/10/9	2021/10/9	神奈川県	横浜市中区	神奈川県民ホールのパイプオルガンは、1975年の開館に合わせドイツのクライス社により、国内の公立ホールに初めて設置されました。以来、このステージからパイプオルガンをコンサートホールで音楽として楽しむという鑑賞スタイルが始まりました。オルガン・リサイタルでは2021年4月に県民ホール・オルガン・アドバイザーに就任した中田恵子による、独創性に富んだリサイタルをお届けします。芸術性の高さと同時に、ホールの音の響き、客席・ステージの特性などを最大限利用してご紹介します。 県民ホールは1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。当日は職員、レセプショニスト等のスタッフが障がいをお持ちの方、車椅子利用者の方などにも安心して公演をご覧いただけるようにお手伝いいたします。
オルガン･プロムナード･コンサート④	神奈川県	2021/11/26	2021/11/26	神奈川県	横浜市中区	県民ホールは1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。オルガン･プロムナード･コンサートはパイプオルガンとオルガン音楽の魅力を紹介することを目的にホールの開館以来続いているお昼休みのコンサート。オルガンアドバイザー中田恵子のもと、親しみやすいプログラムを構成しています。また出演者オーディションを行い、若手演奏家に門戸を広げる取り組みも行っています。 神奈川県民ホールのパイプオルガンはドイツ・クライス社製。バロックからロマン派まで、幅広いオルガン音楽に対応できるストップを備えたこのオルガンは、ホールと一体となり、演奏者と観客を豊かな響きで包みます。11月26日（金）の出演は、久保田真矢。
オルガン･クリスマスコンサート	神奈川県	2021/12/11	2021/12/11	神奈川県	横浜市中区	神奈川県民ホールのパイプオルガンは、1975年の開館に合わせドイツのクライス社により、国内の公立ホールに初めて設置されました。以来、このステージからパイプオルガンをコンサートホールで音楽として楽しむという鑑賞スタイルが始まりました。オルガン・クリスマスコンサートでは、本格的なオルガン曲から、クリスマスをテーマにした親しみやすい曲までバラエティ豊かにとりあげ、共演者を迎え、華やかで多彩な楽曲からなるオリジナルなプログラム構成でお届けします。 県民ホールは1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。当日は職員、レセプショニスト等のスタッフが障がいをお持ちの方、車椅子利用者の方などにも安心して公演をご覧いただけるようにお手伝いいたします。
タニノクロウ作・演出「虹む街」	神奈川県	2021/6/6	2021/6/20	神奈川県	横浜市中区	横浜・野毛の飲食店街の、さまざまな人生や思いが交錯する街の風景を個性豊かな実力派俳優と、神奈川県民を中心とした街の人たちで体現します。実在する街のようにリアルな舞台セットとともに、さまざまな国籍の人々が行き交う街の情景や、緻密に描かれた人間ドラマが立ち上がります。 KAAT神奈川芸術劇場は、全国有数の創造型劇場として、文化芸術の創造活動を支える諸機能（設備、人材、ネットワーク等）を活用し、新しい演劇作品の創作や巡回公演、担い手の育成等、現代日本の文化を創造し発展させる場として、特筆すべき様々な活動を行っています。また、車いす対応の座席や障がい者用駐車場、誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
KAATキッズ・プログラム2021　北村明子振付・演出「ククノチ ワクワク マナツノ ボウケン」	神奈川県	2021/7/12	2021/7/19	神奈川県	横浜市中区	コンテンポラリーダンスの新たな表現に挑戦し続ける北村明子と、現代美術家の大小島真木がタッグを組んだワクワクするダンス作品。見て、感じて、おとなもこどもも楽しめるKAATの夏休みの世界へみなさまをご案内します。 KAAT神奈川芸術劇場は、全国有数の創造型劇場として、文化芸術の創造活動を支える諸機能（設備、人材、ネットワーク等）を活用し、新しい演劇作品の創作や巡回公演、担い手の育成等、現代日本の文化を創造し発展させる場として、特筆すべき様々な活動を行っています。また、車いす対応の座席や障がい者用駐車場、誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。
野木萌葱作　シライケイタ演出　「湊横濱荒狗挽歌～新粧、三人吉三。」	神奈川県	2021/8/27	2021/9/12	神奈川県	横浜市中区	本作品は、長塚新芸術監督、就任記念作品となります。神奈川出身で戦後日本を代表する劇作家・秋元松代の代表作であり、演劇界の金字塔と称される「近松心中物語」を、独自の新しいアプローチでじっくりと台詞を紐解きながら、骨太で力強い演出で新たに創り上げます。 KAAT神奈川芸術劇場は、全国有数の創造型劇場として、文化芸術の創造活動を支える諸機能（設備、人材、ネットワーク等）を活用し、新しい演劇作品の創作や巡回公演、担い手の育成等、現代日本の文化を創造し発展させる場として、特筆すべき様々な活動を行っています。また、車いす対応の座席や障がい者用駐車場、誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。
長塚圭史演出「近松心中物語」	神奈川県	2021/9/4	2021/9/20	神奈川県	横浜市中区	河竹黙阿弥による七五調のリズム感あふれる文体、悪事を重ねながら生きるアウトローの主人公、因果応報が生み出すドラマティックな展開といった歌舞伎の魅力が詰まった人気演目を、現代に置き換えた任侠版「三人吉三」として書き下ろした現代劇です。 KAAT神奈川芸術劇場は、全国有数の創造型劇場として、文化芸術の創造活動を支える諸機能（設備、人材、ネットワーク等）を活用し、新しい演劇作品の創作や巡回公演、担い手の育成等、現代日本の文化を創造し発展させる場として、特筆すべき様々な活動を行っています。また、車いす対応の座席や障がい者用駐車場、誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。
ブルーノ・ジネール作曲「シャルリー～茶色の朝」日本初演	神奈川県	2021/10/30	2021/10/31	神奈川県	横浜市西区	ある日とつぜん「茶色のペット以外、飼ってはいけない」といわれたら…？フランスでベストセラーになり、世界で読み継がれる小説「茶色の朝」。時代、国境、スタイルを超えて多様なジャンルとの協働を目指す「音楽堂室内オペラ・プロジェクト」早くも第4弾を迎える今回は、気鋭の作曲家ブルーノ・ジネールがオペラ化を実現したこのセンセーショナルな作品を取り上げます。 神奈川県立音楽堂は、前川國男設計による戦後モダニズム建築の傑作として知られ、素晴らしい音響とともに日本の文化を後世に伝えています。また、車いす対応の座席や誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。
共生共創事業 横須賀シニア劇団「よっしゃ!!」 「賢治ととしの銀河鉄道」	神奈川県	2021/8/1	2022/3/31	神奈川県	オンライン配信	県では、文化芸術の魅力で人を引きつけ、地域ににぎわいを作り出す「マグネット・カルチャー（マグカル）」に取り組んでおり、その取組の一環として、障がいや年齢などにかかわらず、全ての人が舞台芸術に参加し、楽しむことを目的として「共生共創事業」を実施している。その取組の一環として立ち上げた横須賀シニア劇団の公演を、オンライン配信により公開する。 横須賀シニア劇団「よっしゃ!!」は、県内在住・在勤60歳以上の方が所属するシニア劇団である。 令和３年度の公演は、宮沢賢治をモチーフにしたオリジナル作品「賢治ととしの銀河鉄道」を、オンライン配信する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
2022年全日本きもの装いコンテスト関東大会	公益社団法人　全日本きものコンサルタント協会	2021/11/21	2021/11/21	神奈川県	横浜市中区	日本の生活衣服であった"きもの"が戦後の急速な洋服志向によって、衰退し始めたことを憂い、（公社）全日本きものコンサルタント協会では50年に渡り「一人できものを装う運動」を日本全国に展開しております。その運動の一環として、毎年全国の主要都市7つの地区できもの装いコンテストを開催しています。今年の関東地区大会は8年ぶりに神奈川県横浜市の関内ホールで開催予定です。当ホールはバリアフリーの席もあり、車椅子の方にも配慮致します。又、外国人出場者の部では、わずか数分で着想できるという日本人にも負けない実技を披露いたします。この催しで、きものの美しさをアピールし、伝統文化継承に貢献することを目的としています。
能楽師が先生！	公益財団法人千葉県文化振興財団	2021/10/31	2022/1/30	千葉県	千葉市	この事業は、小学生から高校生までを対象とした能楽講座である。プロの能楽師を講師として招き、2021年10月31日（日）は所作や謡の稽古を交えながら能楽の魅力を、2022年1月30日（日）は2月13日（日）に行われる第41回青葉能公演についての見どころを、わかりやすく解説する。コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
第41回　青葉能公演	公益財団法人千葉県文化振興財団	2022/2/13	2022/2/13	千葉県	千葉市	この事業は、白木総檜造りの本格的な照り屋根付組立式能舞台において実施する、金春流宗家による能楽公演である。能公演当日の午前中には、初心者でも楽しめるよう能楽師による「ミニ能楽鑑賞講座」を実施する。コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
ベップ・アート・マンス2021、廣川玉枝 in BEPPU、梅田哲也『O滞』再公開	混浴温泉世界実行委員会	2021/11/20	2022/2/13	大分県	別府市	『ベップ・アート・マンス』は、文化や地域活動に対する市民の主体的な参画を促進し、別府市における芸術文化の振興と活力あふれる地域の実現を目的とした市民文化祭です。その目玉事業である『in BEPPU』は、毎年1組のアーティストを招聘して質の高い芸術作品を展示することで、「国際的な文化芸術発信拠点の先進地・別府市」の実現を目指す個展形式の芸術祭である。本年は服飾デザイナーの廣川玉枝氏を招聘し、長引く感染症の影響を受けながらも前向きな取組を続ける別府の人々を元気づけ、町の活力を呼び起こすために「祭」をモチーフとしたパフォーマンスを行います。同時に建物や通り沿いをオリジナルデザインの提灯や暖簾で装って視覚的な発信力を高めます。『梅田哲也「O滞」再公開』では、2020年度事業で公開した梅田哲也氏による作品『O滞』を日英両言語で体験できるものにして再公開するものです。併せて書籍も出版、新たな作品体験を提供するツールとします。いずれの事業も感染症対策として屋外会場の推奨やオンラインでの鑑賞・参加機会の充実を図り、ハードとソフトの両面においてバリアを取り除くよう努め、国内外の様々な人が関われる事業としたい。
第70回県華道展	徳島県華道連盟	2021/10/31	2021/11/3	徳島県	徳島市	徳島県華道連盟に所属の16流派324人が、前期（10月31日、11月1日）後期（11月2、3日）に分かれて秋の草花を多彩に生けます。日本伝統文化に触れていただくとともに、「生け花」の魅力を発信します。 また、受付において「筆談マーク」を設け、耳の不自由な方でも観覧できるように会場案内に努めます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
阿波人形浄瑠璃フェスティバル「阿波人形浄瑠璃の可能性」	公益財団法人阿波人形浄瑠璃振興会	2021/12/11	2021/12/12	徳島県	徳島市	「阿波人形浄瑠璃の可能性」をテーマに、阿波人形浄瑠璃の将来を担う若い世代による公演と、これまで伝統芸能に関心の薄かった層にも阿波人形浄瑠璃の可能性と魅力を感じてもらうことを目指して、人形芝居ならではの多彩な演目の講演を開催する。 上演外題（予定） ①若い世代による公演 人形：阿波木偶箱まわしジュニアチーム、平成座ジュニアクラブ、神領小学校学童保育すだち座他 太夫・三味線：平成座ジュニアクラブ、川内北小学校人形浄瑠璃クラブ ②外国人による人形浄瑠璃公演 徳米座「獅子舞Lion Dance」ほか ＊上演演目のあらずじ、見どころは英文による解説を配布する。
第75回徳島県美術展	徳島県美術家協会	2021/10/6	2021/10/25	徳島県	徳島市	広く県民から個性と創造性豊かな美術品を公募し、審査員による公開審査により優秀な作品を選ぶ。優れた作品は、展示・表彰することで県内美術愛好家の制作意欲の活性化を図る。同時に県民に郷土の優れた美術鑑賞の機会を提供することで本県の芸術文化の発達振興に寄与することを目的とした。
第１４回公民館まつり	野木町	2022/2/19	2022/2/20	栃木県	野木町	野木町の公民館まつりは、公民館利用サークルの活動体験コーナーが中心で、来場された方々が参加団体やサークルの活動に参加・体験するお祭りです。芸能体験部門では津軽三味線や民族舞踊など、展示体験部門では中国語、いけばな、くみひも、水墨画や書道など日本の伝統文化的なものや外国語も含まれています。町内の文化振興はもちろんですが、参加体験型のまつりなので子ども達の来場が多く見られ、他世代間交流の場にもなっています。また、国際交流協会の参加もあり、外国人の方も多数訪れます。
野木町文化遺産フェスティバル	野木町	2021/10/23	2021/10/23	栃木県	野木町	野木町のシンボルである野木町煉瓦窯（国指定重要文化財）は、赤煉瓦焼成用の「ホフマン式」と呼ばれる連続焼成窯で、煉瓦の供給を通して国や地域の発展に貢献した。野木町文化遺産フェスティバルでは、野木町煉瓦窯が操業していた当時の会社関係者等を招き、「記憶に残る煉瓦窯」テーマに思い出を語る座談会を開催し、煉瓦窯が産業の近代化に果たした役割や先人たちの努力など、歴史的な価値を多くの方に知っていただく機会にする。 説明パンフレットは英語版を２種類準備、海外の方にも地域の歴史・文化に触れる機会を提供する。
サウンドデザインフェスティバルin浜松2021	はままつ響きの創造プロジェクト実行委員会／浜松市	2021/12/11	2021/12/12	静岡県	浜松市	ヤマハ、カワイ、ローランドなど世界的な楽器メーカーの本社に加え、中小様々な楽器製造関連会社が数多く集積する浜松市は「ものづくりのまち」「音楽のまち」として発展してきました。こうした地域固有の文化や資源を生かし、創造的な活動が活性化し、新しい価値や文化、産業が次々と生み出され、人々の暮らしの質や豊かさを高めていくような魅力あふれる都市づくりを進めていくため、音の可能性に着目した「サウンドデザイン」の取り組みを進めています。「サウンドデザインフェスティバルin浜松2021」では、ワークショップやステージパフォーマンスを行い、音の可能性をアウトプットする場を創出します。会場となるアクトシティ浜松展示イベントホールはフラットな床面であり、バリアフリーにも対応しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
コレクション展	国立国際美術館	2021/10/12	2022/3/31	大阪府	大阪市	当館では、主に1945年以降の国内外の現代美術を中心に収集を行っています。近年収蔵された作品を中心とした当館のコレクションをご紹介します。 なお、当館では、バリアフリー化や車椅子の貸出しを実施することで、より多様なお客様にお楽しみいただける環境を整備しており、さらに本展では展示解説等の多言語化（日本語・英語・中国語・韓国語）を行う予定です。
花柳章太郎追悼　十月新派特別公演	松竹株式会社　新橋演舞場	2021/10/2	2021/10/25	東京都	中央区	新橋演舞場は、ミュージカル・喜劇・歌舞伎など、幅広いジャンルの作品を上演しております。座席数は1428。車いす席2（付き添い席有）障がい者用トイレの他、正面玄関にスロープを配しお声がけいただければ係員が入退場対応させていただきます。また検温・消毒などの感染症対策にも対応し、どなた様も安心して楽しめる劇場運営に努めます。10月は「花柳章太郎追悼　十月新派特別公演」を上演いたします。大正八年に初演、花柳章太郎が昭和二十八年に小梅を手掛けた『小梅と一重』と昭和三十年に同氏が主演で初演されて以来、上演され続ける北條秀司の代表作『大夫さん』を藤山直美さんを迎えお届けします。新派俳優花柳章太郎ゆかりの2演目を、水谷八重子・波乃久里子をはじめ劇団新派のメンバーが情感豊かに演じます。
第21回中之島映像劇場「美術館と映像―ビデオアートの上映・保存―」	国立国際美術館	2021/9/18	2021/9/19	大阪府	大阪市	当館の映像の収集や上映の歴史をアーカイブ化していく一環として、当館が収集してきた1980-90年代のビデオアートを上映します。国内の美術館や公共文化施設において、映像の収集がはじまっていったその時代、ビデオアートの新たな興隆があり、各地で上映企画やビデオフェスティバルが立ち上がりました。数十年の時間を経て、過去の映像メディアとその表現の可能性を回顧し、美術館における今後の保存や上映についても、議論を喚起するための場を築きたいと思います。 なお、当館はバリアフリー化や車椅子の貸出しを実施することで、より多様なお客様にお楽しみいただける環境を整備しています。
第14回伝統文化を未来へつなぐ会	ジャポニスム振興会	2021/12/19	2021/12/19	京都府	京都市	伝統文化を未来へつなぐ会では、日本文化を、子供たちが体感し、感動することで、祖先から受け継いできた日本の心を未来につないでいきたいと考えます。その一環として、お箏や能のお稽古や所作から、「日本人の心」ともいえる伝統文化に触れ、こどもたちの自立を促し、礼儀作法を身につけることができるよう、保護者の皆様の協力のもと取り組んでいます。今回の企画は、４歳から大学院生までを対象としたお箏や日本舞踊などの発表会となります。 　会場となる東山浄苑東本願寺は、京都・六条山の頂に昭和４８年に創建され、約３万基の納骨仏壇を安置しています。施設内は、バリアフリーとなっており、障害者の方の立場に立った施設となっています。
伝教大師1200年大遠忌　最澄と比叡山	比叡山延暦寺	2021/9/12	2021/12/12	滋賀県	大津市	「戦国と比叡展」「シンポジウム」は戦国時代の焼き討ちから450年もの間、現代までの復興に係る資料にスポットを当てた仏教美術・文化財展示また、焼き討ちに係った末裔との歴史的初会談を公開するという新規性、独創性の高いプロジェクトです。また、ワークショップにおいては仏教文化芸術などを体感できるテーマなど国内外の方々が触れるような企画展開を予定しています。多言語の壁に対しましてはオランダチケッツ社との提携により13か国語に翻訳されたチケットレスの参拝が可能になります。また2016年観光庁招聘のマクミラン氏により延暦寺境内の誤訳の多い英語看板表記を訪日外国人に理解しやすい英訳作成を順次境内看板に反映。 秋季特別企画「最澄と比叡山」は戦国時代からの比叡山の復興に焦点を当てた事業企画であるとともに、内容も多岐にわたります。実施期間は最大9月から12月までの93日間におよび、日本の歴史文化の魅力を国内外に発信する事業であります。また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組としてキャッシュレスや多言語対応した音声ガイドペンによる観光とフリーwi-fiエリア拡充によりアプリによる対応も可能になり、beyond2020プログラム認証要領を満たすプロジェクトであるとおもわれます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ゴールドシャワー	公益財団法人せたがや文化財団	2021/10/15	2021/10/17	東京都	世田谷区	2021年のオリンピック開催国である日本と次回の開催国であるフランスの文化レガシーを引き継ぐ事業を目指し、両国を拠点にそれぞれ活躍する振付家・ダンサーによる国際共同制作いよる舞台作品を上演する。日本で生まれた舞踏を世界に通じるBUTOとしてしらしめ国内外で尊敬を集めてきた70代の麿赤兒と、パリ国立高等音楽・舞踊学校（コンセルバトワール）でクラシックバレエを専攻し、コンテンポラリーダンサーとして新しい地平を切り開いているフランスダンス界の若き騎手フランソワ・シェニョーのコラボレーションは、異なる舞踊のボキャブラリーや、世代、ジェンダー観や両国を取り巻く文化的背景を超越し、参加するアーティストやスタッフ間のプロフェッショナルな交流の発展のみならず、日本の多様な観客の胸に響くアクセシブルな事業となることを目的としています。 英語版の公演情報ページを制作予定です。 当劇場は座席に車椅子スペースがあり、車椅子のままご観劇も可能です。お座席でご観劇になる場合も、スムーズにお席にご案内させていただきます。 また、車椅子用トイレも設けてございます。
庵野秀明展	独立行政法人国立美術館国立新美術館	2021/10/1	2021/12/19	東京都	港区	総監督を務めた最新作『シン・エヴァンゲリオン劇場版』が、来場者６５０万 人を超え、興行収入100億円を突破し、ロボットアニメーションの金字塔を打ち 立てた庵野秀明。本展は、アニメーター時代に参加した過去作品や、監督、プロデューサーとして活躍する最新の仕事までを網羅し、創作活動の秘密に迫る。自身の原点となった「アニメ」「特撮」作品の貴重な原画やミニチュアなどをはじめ、アマチュア時代から現在までの直筆の膨大なメモやイラスト、独自の映像作りに欠かせない脚本、設定、イメージスケッチ、画コンテ、レイア ウト、原画からミニ チュアセットに至るまで多彩な制作資料を余すところなく展示する世界初の展覧会。会場はバリアフリーであり、障がい者に向けた特別鑑賞会も実施予定です。来場の難しい層にむけてのオンライン鑑賞も用意します。なお、HP（英）や会場内の多言語化（日英中 韓）を行い、国内外へ広く発信します。
ボイス＋パレルモ	国立国際美術館	2021/10/12	2022/1/16	大阪府	大阪市	ヨーゼフ・ボイス（1921-86）とブリンキー・パレルモ（1943-77）。ともにドイツで生まれ、かつ師弟関係にもあった彫刻家と画家です。両者の1960-70年代の作品を中心に構成される本展覧会は、日本で約10年ぶりとなるボイス展であり、国立美術館では初めてのパレルモ展です。 なお、当館はバリアフリー化や車椅子の貸出し等を実施することで多様なお客様にお楽しみいいただく環境を整備しており、さらに本展においては音声ガイド等を多言語化（日本語・英語・中国語・韓国語）します。
日本舞踊　　ＦＵＨＥＮ	公益財団法人　岐阜県教育文化財団	2021/10/16	2021/10/16	岐阜県	岐阜市	県内で活動している日本舞踊の団体による公演を開催し、技術の向上と伝統継承の場として開催し、文化芸術の発展及び普及を図る。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
tomoniアートフェスティバル2021 音楽座ぎふプレゼンツ　第６回　清流ふれ愛コンサート	公益財団法人　岐阜県教育文化財団	2021/12/5	2021/12/5	岐阜県	岐阜市	障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行う「tomoniプロジェクト」の一環として、障がい者週間（12月3日～12月9日）にあわせて、障がいのある方が中心となって活動している文化芸術団体と健常者によるコンサートを開催し、障がい者の可能性及び共生社会の素晴らしさを体感していただくとともに、すべての人が楽しめる公演を目指して開催する。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
沢田完Produce NHK交響楽団メンバーによる特別編成コンサート with 平原綾香	公益財団法人　岐阜県教育文化財団	2021/12/19	2021/12/19	岐阜県	岐阜市	日本を代表するオーケストラによる管弦楽コンサートを開催し、一流の音楽に親しむ機会を提供するとともに、器楽・音楽の普及と技術向上に寄与することをねらいとする。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
令和3年度 文化庁 大規模かつ質の高い文化芸術活動を核としたアートキャラバン事業JAPAN LIVE YELL project 「絆アートライブin館林」	公益財団法人群馬県教育文化事業団	2021/12/18	2021/12/18	群馬県	館林市	文化芸術を通じて次世代を担う人材の育成と活力ある地域振興の実現、更にアートを活用し新たな地域の魅力発見やにぎわいの創出に寄与するため、標記公演を開催する。 県内出身で将来を嘱望される「ぐんま新人演奏会」に出演した若手新進演奏家3名と高崎市出身で、創流100年の歴史を持ち高崎を本部とする「いけばな松風」の副家元であるとともに、群馬県華道協会事務局長も務める塚越応駿氏を招き生け花のパフォーマンス。更に、桐生市を中心に活動する「桐生洋舞連盟」加盟団体による創作バレエをクラシック音楽と融合させ発表を行う。 一部：クラシック音楽と華道のパフォーマンス 若手演奏家3名と塚越応駿氏による「音楽と生け花のパフォーマンス」（30分） 二部：クラシック音楽の演奏 若手演奏家3名によるクラシック演奏（30分） 三部：クラシック音楽とクラシックバレエ 若手演奏家3名と桐生洋舞連盟加盟団体による「音楽とクラシックバレエ」（30分）
ぐんまの伝統文化次世代継承事業「ぐんま子ども郷土芸能祭り」	公益財団法人群馬県教育文化事業団	2021/12/11	2021/12/11	群馬県	みどり市	県内各地に伝わる芸能は、それぞれの歴史や風土の異なる地域に暮らす人々の生活の中から生まれ伝承されてきた大切な宝です。先人から受け継いだ貴重な芸能公演を子どもが行うことにより、地域の伝統文化への関心を高めます。県内各地に伝わる芸能を継承する3団体（人形芝居・獅子舞・神楽）による公演を行います。 当日会場では、車いす来場者への介助を行います。
伝統行事の情報発信事業	日本正月協会	2021/8/15	2022/3/31	WEB	-	日本国内の伝統行事の魅力を、当協会Webサイトにて、日本語および外国語により発信する事業を引き続きおこなう。
令和３年度山形県立博物館プライム企画展「紅と藍―くらしを彩る―」	山形県立博物館	2021/9/25	2021/12/12	山形県	山形市	●本展示会では、山形の伝統的染色文化の魅力を歴史的・民俗的視点で紹介するほか、伝統色の不思議にも科学的視点で迫り、今も昔も変わらず私たちの「くらしを彩る」文化に注目するものです。 ●見せる展示会にとどまらず様々な関連行事を実施することにより、幅広い層に関心を持っていただき、特に次世代を担う若者が山形の伝統文化に触れる機会を創出します。 ●広報ポスターやチラシには英語・台湾繁体字を取り入れ、展示会場では５か国語対応の翻訳アプリ音声ガイドを導入します。（５か国語中１つは日本語で、視覚・聴覚障がい者対応。）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
霊山立山　天空への祈りー修験から民衆登拝、布橋灌頂会までー	富山県	2021/9/18	2021/11/7	富山県	中新川郡立山町	本企画展では、古代における山岳修行の痕跡、山麓周辺に残る立山ゆかりの神像・仏像や文物、さらには近世における禅定登拝と布橋灌頂会の盛行まで、重要文化財や近年発見された資料から「霊山立山」に人びとが向けてきた祈りと信仰の軌跡をたどります。 なお、会場となる展示館の企画展示室は１階にあり、バリアフリーに対応した展覧会場となっています。
高岡クラフト市場街	高岡クラフト市場街実行委員会	2021/9/18	2021/9/26	富山県	高岡市	高岡のものづくりを支える職人や工房が主役となり、クラフトやまちの魅力を発信する秋の恒例イベント。10周年の今年は、高岡の伝統産業の魅力を伝えるトークショーや記念番組などをYouTubeでオンライン配信するほか、市内各所にて、ワークショップや工場・工房見学、クラフトの販売、職人とクリエイターによる作品展示、音楽ライブなどを実施する。 英語などの多言語に対応しているウェブ版広報誌でイベント内容を紹介予定であり、海外向けにも高岡の文化やものづくりの魅力を発信する。
美の祭典　越中アートフェスタ2021	富山県、一般社団法人富山県芸術文化協会、富山県美術連合会	2021/11/20	2021/12/16	富山県	富山市ほか	富山県の美術の振興と普及を目的に、県民の幅広い参加と交流をはかる総合美術の祭典。広く美術作品を募集・展示し、県民に愛され親しまれる美術展を開催することにより、県民の文化の普及・向上と新しい文化の創造に寄与する。 美術展は、分野の枠を超えた平面と立体の２部門からなり、造形的にもユニークな作品が多数出品される。また、年齢、性別、職業などの制限もなく、誰でも出品できるため、幼児からプロ作家の作品が一堂に展示されるユニークな展示となっている。本展のほか、３箇所にて巡回展を行い、本展では、美術展のほかにマーケットやワークショップも開催する。 搬入・搬出時には他国語を話せるスタッフを配置し、一部、バリアフリー対応の会場を使用する。
村治佳織＆村治奏一ギターデュオ・リサイタル	有限会社エフケイゼネラルイベント	2021/4/10	2021/4/10	福岡県	福岡市	心を揺さぶる音がある。待ちに待った至高のコンサート！クラシックギターの名手として国内外を問わず活躍する村治佳織と村治奏一。今回のコンサートは名実ともにトップ奏者の姉弟による貴重なデュオ・リサイタル。絶妙のテクニックにより紡ぎ出される色彩豊かなギターの音色を音の殿堂福岡シンフォニーホールでお楽しみください。
藤桜華の会　定期ライブ公演　華舞台（第12回）	藤桜華の会	2021/7/18	2021/7/18	福岡県	福岡市	日本舞踊（古典～新舞踊）と音楽、伝統芸、演芸などを織り交ぜた参加型のエンターティンメント公演です。主に藤桜華の会メンバーが月替わりに出演して行う定期ライブ公演です。今回からNPO法人博多笑い塾の協力のもと、大道芸能なども織り交ぜながら楽しんで頂く公演です。会員以外にも芸能、舞台人を志す方でしたらどなたでもご参加頂けます。また、定期的にデイサービスなどを慰問し元気を届ける活動も行っております。 ※新型コロナウイルス感染症防止対策を取り開催致します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第58回福岡市民芸術祭オープニングイベント　線香花火	公益財団法人福岡市文化芸術振興財団	2021/9/23	2021/9/23	福岡県	福岡市	江戸時代から続く日本の伝統文化「線香花火」。その儚く美しい線香花火の世界観を「現代サーカス」と「日本伝統芸能」のアーティストが言葉をつかわない“ノンバーバル演出”で舞台化に挑戦。2018年、2019年の同イベントで大好評を得た。再演を望む声が数多く、今回はさらにパワーアップして秋から始まる芸術祭の幕開けを彩ります。 会場には車椅子のままで入れるスペースを用意し、介助者は入場無料とする。パフォーマンスと音楽を中心に展開し、字幕不要の公演のため、外国人にとっても適した内容となっている。
福岡ミュージアムウィーク2021	福岡ミュージアム連絡会議	2021/5/18	2021/5/30	福岡県	福岡市	福岡市では、博物館・美術館の役割を広く周知するために制定された「国際博物館の日」（5月18日）にあわせ、「福岡ミュージアムウィーク」を開催します。期間中は市内の参加施設（一部施設を除く）において、常設展示観覧料・入館（園）料が無料または割引となります。また、各参加施設が工夫をこらし、トークショーやワークショップなど、さまざまなイベントを開催します。ぜひこの機会に市内の多くのミュージアムに足をお運びいただき、「出会いの場」「知識の場」「発見の場」である博物館・美術館の魅力を思う存分お楽しみください！
『悟空～冒険の幕開け～』映像上映+パフォーマンス	公益財団法人　福岡市文化芸術振興財団	2021/8/7	2021/8/8	福岡県	福岡市	財団では「親子芸術体験事業」として、子どもと大人が一緒に参加できる舞台公演を行い、かけがえのないひとときをお届けしてきました。「アートとスポーツの間」と呼ばれ、スポーツ選手に引けを取らない身体能力の高さと多彩で美しい表現力をあわせ持ち、言葉を使わない「ノンバーバル」な表現を生み出す現代サーカスは、年齢や国境を越えた感動とわくわくする心をつなぐことでしょう。今回は、アジアを代表する現代サーカスカンパニー、フォルモサ・サーカス・アート（FOCA）が、台湾の伝統音楽を用いながら、日本でもよく知られた“孫悟空”の世界をアクロバットやエアリアルなどのサーカステクニックで大胆に表現した人気作を劇場の大スクリーンで上映。加えて、日本の現代サーカス界を牽引するアーティストたちが『悟空～冒険の幕開け～』よりインスパイアされた新作の生パフォーマンスをお届けします。
第58回福岡市民芸術祭	公益財団法人　福岡市文化芸術振興財団	2021/10/1	2021/12/31	福岡県	福岡市	福岡市民の文化芸術活動の発表の場、身近に触れ合う場として、毎年10月から12月に開催する「芸術のお祭り」。福岡市を拠点に文化芸術活動を行っている団体が主催する上記期間内のイベントを「参加行事」として認定・登録し、広報等による支援を行う事によって、福岡の街を文化芸術で盛り上げる。 　対象となるジャンルは音楽、美術・パフォーマンス、演劇、舞踊、伝統芸能、文芸、メディア芸術、生活文化その他の様々な分野にわたり、レベルや規模、年齢等を問わず広く参加対象としている。 　また、オープニングイベントでは300年続く日本の伝統文化「線香花火」の儚く美しい世界観を「現代サーカス」と「日本伝統芸能」のアーティストが言葉をつかわない“ノンバーバル”演出で舞台化。
田中愛己個展　田中孝林個展	田中愛己　田中孝林ART PROJECT	2021/6/16	2021/6/22	福岡県	福岡市	天候のいい時期に展覧会をします。中洲にあり、博多・天神からも近い場所で、日本人の美意識で作られた印紐絵画を通し、日本の美しい物を観てもらい、発信出来たらと思います。コロナ禍にあっても美術芸術は人に元気をあたえられます。会場には英語・中国語対応できるスタッフを配置します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
能楽大解剖	今村嘉太郎後援会	2021/8/16	2021/8/20	福岡県	福岡市	難解というイメージが持たれている日本の伝統芸能「能楽」について、演者によるワークショップを行った後 に実際のパフォーマンスを見ていただくことによって、理解の増進とともに親しみを深めていただくことを企 図するものである。一般の能楽に関するワークショップでは、シテ方（主役）が解説を行うことが多いが、当 企画では他の役柄（ワキ方・狂言方・囃子方）の人々を招いて解説を行っていただく。このことにより、多角 的視点からの「鑑賞のツボ」が得られるという独自性を有している。日本を代表する伝統文化として、海外の 方に日本文化を紹介する機会ともなる。
福岡こども能楽教室	今村嘉太郎後援会	2021/8/16	2021/8/20	福岡県	福岡市	福岡県にて能楽の普及に努める。海外の方にも日本の伝統芸能「能楽」を実際に体験してもらうことで、より 身近に「能楽」を感じ、知ってもらい 「能楽」全体の発展に努める。特に、未来を担う子ども達に本物の 「能 楽」を体感してもらい、日本に昔から伝わる伝統芸能を大切に守ってかなければならないことを教える。
第55回福岡市華道展	福岡市華道展運営委員会	2021/11/4	2021/11/7	福岡県	福岡市	昭和42年から毎年開催する本華道展は、福岡市を代表する華道の流・会派の作品が一堂に会し、「いけばなの祭典」です。各流・会派の個性や表現を一度に鑑賞でき、日本の伝統文化である「華道」を体感できる機会です。関連イベントとして、いけばな体験教室を開催します。 ※入場無料。体験教室のみ参加費要。
Heavenly Wind Gospel Live 2021 -20th Anniversary-	Heavenly Wind Ministries	2021/11/20	2021/11/20	北海道	札幌市	Heavenly Wind Gospel Choir は、今年結成20周年を迎えます。結成当時から、Liveに来られるお客様の、年齢、職業、国籍などは問わず、様々な方が楽しくLiveを観ていただけるように、今回も会場はバリアフリー対応に取り組み、外国人のお客様への対応としては、開演前に英語でアナウンスをするなど、 様々な取り組みを行なっております。また、今回のゲストの津軽三味線と和太鼓と、ゴスペルとのコラボも見所となっております！
バレエ・アーティスト 緑間 玲貴　東京公演『トコイリヤ RYOKI to AI vol.7』	一般社団法人 トコイリヤ・ソサエティー	2021/10/31	2021/10/31	東京都	渋谷区	・日本文化の魅力を発信する取組 当公演の新作バレエ「御佩剣（みはかし）」は、【能楽×琉球文化×古事記】の世界観の創造を試みます。バレエを基軸に能楽や琉球文化を随所に散りばめる演出で、沖縄最古の琉球文学である「おもろさうし」をこれまでの研究を元に新しい創造物として蘇らせながら、琉球文化と大和文化の共通点を炙り出します。 ・障害者にとってのバリアを取り除く取組 車椅子座席をご用意しております。 ・外国人にとっての言語の壁を取り除く取組 外国語（英語）を話せるスタッフを配置致します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
日本の美を学ぶ　きもの着付け教室	株式会社ティー・エム・エンタープライズ	2021/9/11	2022/3/26	東京都	足立区	日本人も外国人も、日本の伝統衣装である着物を日常の生活に取り入れてもらえる様、気軽に参加できる着付け教室を開催します。一人で着物を着られるように、基礎の基礎から丁寧に教えていきます。 着物といえば堅苦しいイメージもありますが、教室の中の和気あいあいとした雰囲気を楽しんでいただきながら、この教室に参加する事で、日本の文化の良さを再発見していただきより身近に感じていただければと思います。 会場は、バリアフリー対応になっており、外国語表記の案内が出ています。
気軽に始められる　はじめての三味線教室	株式会社ティー・エム・エンタープライズ	2021/9/30	2022/3/10	東京都	足立区	日本人も外国人も、初心者の方を対象として、三味線の基礎の基礎から丁寧に教えていきます。 三味線に実際に触れて、その扱い方を学び、演奏の仕方を身につけます。 会場は、バリアフリー対応になっており、外国語表記の案内が出ています。
冬木屋敷ゆかりの弁天堂と田中稲荷の歴史探索巡り	株式会社ティー・エム・エンタープライズ	2021/11/13	2021/11/13	東京都	足立区	足立区本木小学校周辺は、かつて江東区深川にあった材木商の冬木屋の別邸があった場所です。今回は冬木弁天堂、田中稲荷、そして創立145年を迎える本木小学校の資料室を訪ねます。土地の魅力、歴史をわかりやすく説明します。会場は、バリアフリー対応になっており、外国語表記の案内が出ています。
文化芸術×共生社会フェスティバル事業 まちなかアール・ブリュット開催事業	湖北アール・ブリュット展推進会議	2021/9/5	2021/11/30	滋賀県	長浜市	創造性の源泉からほとばしる真に自発的な表現である「アール・ブリュット」を広く普く浸透することを目的として、障害のある作家も多く活躍するアール・ブリュットの地位・認知度の向上を図るべく、湖北地域を中心とした障害者による芸術作品を広く集め、展覧会を開催します。また、陶芸教室や、和菓子を使ったアート体験を通じて、障害者のやりがい、生きがいと社会参加の意識向上につなげます。 展示作品は、日本語と英語を併記して紹介し、紹介パネルは子どもや車イス利用者からも見やすい位置に設置します。 （取組内容） ●湖北のアール・ブリュット-地域と共に育ち、生きる- ●アール・ブリュット創作工房2021 ●和菓子で共創！！アート体験
新潟発！縄文からつづく文化の魅力体験2021	新潟県	2021/11/7	2022/3/31	新潟県	各市町村	芸術家岡本太郎が「なんだこれは！？」と驚愕し、その美に見せられた火焔型土器。縄文時代が発祥の起源とされ、世界の人々を魅了する演奏スタイルを確立した太鼓。地主王国新潟が誇るお屋敷や庭園。世界屈指の豪雪地新潟で縄文時代からの知恵が引き継がれている生活文化。新潟県には、はるか縄文の昔より蓄積され伝えられてきた日本の美と伝統文化があります。新潟県が世界に誇る「縄文文化」「太鼓文化」「豪農・豪商、雪国文化」を３つの柱として、五感で感じる体験ツアーや公演を県内各地で開催します。会場では、手話通訳や要約筆記、外国語通訳等の鑑賞支援や車椅子対応スペースの確保など、障害者や外国人の方の参加にも配慮しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
【開催中止】第12回にいがたアニメ・マンガフェスティバル（がたふぇす Vol.12）	にいがたアニメ・マンガフェスティバル実行委員会	2021/10/16	2021/10/17	新潟県	新潟市	新潟市がマンガ・アニメ一色に染まる2日間！ 「にいがたアニメ・マンガフェスティバル（がたふぇす）」は、多くのマンガ家・アニメクリエーターを輩出する新潟市で開催するマンガ・アニメの祭典です。新潟市内の万代・古町・白山エリアを会場に、人気声優やアニソンシンガーのステージ、作品展、痛車展示、コスプレパレードなど様々なイベントを開催し、「マンガ・アニメのまち にいがた」を発信します。
千葉交響楽団特別演奏会ファミリーコンサートin船橋～どこかで聞いたクラシックからドラゴンクエストまで～	公益財団法人千葉交響楽団	2021/8/22	2021/8/22	千葉県	船橋市	当楽団は県内のプロオーケストラとして、県内の学校を巡回する音楽鑑賞教室、また県内ホールで公演する県民芸術劇場公演を中心に、県民にオーケストラの演奏を通じて、音楽の普及活動を行っている。公園では普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方や児童養護施設の方、関係者を招待し、プロのオーケストラによる生の演奏の機会に触れ、楽団の交流を図ることを目的としている。 会場となる船橋市民文化ホールにはバリアフリーによる施設の対策が整備され、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。また、お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様には介助の補助を行い、専門のレセプショニストが座席へのご案内する。
新人演奏家発掘　ちばソリストオーディション	公益財団法人千葉県文化振興財団	2021/8/23	2021/8/23	千葉県	旭市	優れた演奏家の発掘・育成をするためにオーディションを行い、成績上位者を表彰（最優秀賞・優秀賞）する。最優秀賞受賞者には、ちば県民合唱団の演奏会に出演する機会を提供する。 障がい者用トイレ、車椅子、専用駐車スペースも完備されており、障がいのある方でも安心して参加できる環境を整えている。ご要望に応じて障がいのある受験者の方にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
千葉県立文化会館連携事業・ちばゆかりアーティスト　實川風ピアノリサイタル	公益財団法人千葉県文化振興財団	2021/11/6	2022/2/26	千葉県	千葉市	千葉県立文化会館４館の合同事業として、千葉県にゆかりがあり、世界を舞台に活躍している千葉県旭市出身のピアニスト・實川風によるピアノリサイタルを実施する。 コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
令和３年度県民芸術劇場公演　北総四都市文化紀行　ちば魅力発見コンサートin東総　～北総の文化をつなぐ～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2021/10/9	2021/10/9	千葉県	旭市	日本遺産に認定されている北総四都市（佐倉市、成田市、香取市、銚子市）を舞台に平成30年度から行ってきた文化プログラムシリーズ。集大成として震災復興10年の節目を迎える旭市の千葉県東総文化会館でコンサートを開催する。 コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。ご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るため受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
【開催中止】中嶋彰子ソプラノ・リサイタル	旭市・旭市教育委員会・千葉県・（公財）三井住友海上文化財団	2021/9/11	2021/9/11	千葉県	旭市	ウィーンを拠点に国際的な活躍を広げるソプラノ歌手・中嶋彰子によるコンサート。教科書で習った曲、世界の民謡、誰でも一度は聞いたり歌ったりしたことのある名曲やオペラアリアなど、お国柄やその曲に書かれた想いなどをお話ししながら、お客様を歌の旅へご案内する。三井住友海上文化財団の助成により、廉価で質の高いコンサートを市民の方々へ提供することで、地域に音楽を楽しむ風土を培う。 プログラム曲目には日本でもなじみ深い曲が含まれ、日本の音楽を素晴らしさを再確認していただく機会となっている。 会場施設はバリアフリー対応で車イスをご利用の方にも安心してご来場いただける。また、身障者用の駐車スペースにも配慮する。
第5回　浦安市写真展	浦安市/浦安市教育委員会	2021/10/1	2021/10/31	千葉県	浦安市	浦安市写真展は、広く市民に写真作品の発表及び鑑賞の機会を提供することにより、写真技術の向上を図るとともに、写真を愛好する人達の輪を広げ、写真によるまちづくりを推進することを目的に開催している。 新型コロナウイルス感染拡大のため、市ホームページ及びまなびねっとURAYASUでのオンライン開催とする。 なお、障害のある方への配慮として、作品データとともに作品名および作者の名前を記載し、ホームページ内の読み上げソフトを活用できるようにしている。
オーケストラ・シリーズNHK交響楽団演奏会	公益財団法人千葉県文化振興財団	2021/9/20	2021/9/20	千葉県	千葉市	1926年に日本最初のプロ・オーケストラ、新交響楽団の名称で結成。1936年に日本放送協会と放送契約を結び、1951年にNHK交響楽団と改称。多彩なレパートリーで国際的に高い評価を得ている「Ｎ響」の愛称で知られる日本を代表するオーケストラであるＮＨＫ交響楽団の演奏会を開催する。 会場の千葉県文化会館は、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースを完備しており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じ障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るため受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
福田こうへい　コンサート	公益財団法人千葉県文化振興財団	2021/11/27	2021/11/27	千葉県	千葉市	岩手県出身、日本民謡フェスティバルなどの数々のコンクールで優勝。民謡から演歌まで幅広くこなし、圧倒的な歌唱力を誇る「福田こうへい」によるコンサートを開催する。県内のテレビ放送局である千葉テレビ放送局と連携を図り、多くの県民に喜んでいただける公演を企画し、テレビ局のスポット広告を取り入れ、より効果的な告知を行う。 会場の千葉県文化会館は、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースを完備しており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じ障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るため受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
CFES2021	公益財団法人千葉市文化振興財団	2022/1/30	2022/1/30	千葉県	千葉市	「Ｃフェス」は、音楽のジャンルを問わず活動している高校生を対象に幅広く募集し、練習から成果披露までの活動をサポートすることで、千葉市における若者文化の集約と発信を図る。また、千葉市の文化芸術活動拠点の施設を活用することで、文化施設を知ってもらい若者世代の利用促進に努める。 今回の事業は演者の演奏風景を動画配信するため、海外の方でもインターネットを通じて楽しむことが可能である。 会場となる千葉市文化センターには、障害者対応のトイレが設けられている他、アートホールには車いす席が完備されている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
令和3年度千葉・県民芸術祭参加　「第5回がり版アート孔板画展『ご存知？日本生まれの版画』」	千葉県がり版アート孔版画研究会	2021/8/1	2021/8/9	千葉県	千葉市	「千葉・県民芸術祭」は、県民一般の各種の文化芸術活動を全県的な規模で発表する機会を提供することなどにより、文化芸術活動への参加の意欲を喚起し、新しい文化の創造を促し、併せて千葉県の文化の発展に寄与するとともに、県民生活のより一層の充実に資することを目的としている。 「千葉・県民芸術祭」の一つである当行事では、子どもから大人まで版画を楽しんでいただけるよう、事前に募集した公募作品などを展示する。 障害のある方にも楽しんでいただけるよう、会場には、身体障害者専用の駐車場などを設置している。
文化芸術ワークショップ～体験!発見!伝統と文化～	公益財団法人市原市文化振興財団	2021/8/22	2021/9/5	千葉県	市原市	文化振興と交流を図るため、市原市文化祭実行委員会に所属している各団体と、一般公募の参加者が中心となり、工芸や芸術をはじめとしたものづくりの他、三曲や太鼓、古典舞踊などの文化行事の発表を行う。 主にバリアフリー化されている施設で実施するため、障がいをお持ちの方でも観覧することができる。
プレミアム・クラシック・シリーズ VOL.41諏訪内晶子　無伴奏ヴァイオリンリサイタル	公益財団法人千葉県文化振興財団	2021/10/17	2021/10/17	千葉県	千葉市	1989年エリザベート王妃国際音楽コンクールヴァイオリン部門第2位、1990年チャイコフスキー国際コンクールヴァイオリン部門で第2位を獲得。ヨーロッパを活動拠点とし、国際音楽祭 NIPPONでは芸術監督を務めるなど幅広い活動を続ける諏訪内晶子のヴァイオリンリサイタルを開催する。 レセプショニストの配置やクロークの設置、託児サービス、ひざ掛けレンタルサービスなどワンランク上のおもてなしを意識し、お客様をお迎えする。 コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
第４１回浦安市美術展	浦安市	2021/11/8	2021/11/14	千葉県	浦安市	市美術展は、広く市民から美術作品の公募を行い、優れた作品を審査、選考し、市民に紹介することで、市の文化芸術の振興と普及を図ることを目的として、市美術展覧会を開催する。 なお、障害のある方への配慮として、展示室内のバリアフリー化に努めるとともに、座席スペースを確保し、また、多機能トイレを設置している。
【開催中止】うらやす弦楽器体験会２０２１	浦安市	2021/8/6	2021/8/8	千葉県	浦安市	うらやす弦楽器体験会は、青少年による文化芸術活動の推進を図るため、市内在住在学の子どもたちに弦楽器への興味や関心を高めてもらう機会の提供と、子どもたちを中心に活動している文化芸術活動団体の発表の場として実施している。 障害のある方への配慮として、最終日の発表会会場において、会場内のバリアフリー化に努めるとともに、車いす席を確保している。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第54回市原市文化祭	市原市文化祭実行委員会/公益財団法人市原市文化振興財団	2021/7/13	2021/7/13	千葉県	市原市	文化振興と交流を図るため、市原市文化祭実行委員会に所属している各団体と、一般公募の参加者が中心となり、工芸や芸術をはじめとしたものづくりの他、三曲や太鼓、古典舞踊などの文化行事の発表を行う。 主にバリアフリー化されている施設で実施するため、障がいをお持ちの方でも観覧することができる。
県民芸術劇場公演　親子で楽しむ室内管弦楽コンサート～3歳からのクラシック～	公益財団法人市原市文化振興財団	2021/9/11	2021/9/11	千葉県	市原市	本事業は、クラシックコンサートの入場に制限のある未就学児を連れた親子を対象にオーケストラ演奏の鑑賞機会を提供することにより、音楽芸術文化の振興を目的とした鑑賞型事業である。 会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。
ファミカル　（ファミリー×カルチャー）「ベビーダンスー」	公益財団法人千葉県文化振興財団	2021/10/12	2021/12/14	千葉県	千葉市	この事業は、生後3、4か月～のたて抱っこできる赤ちゃんと保護者を対象にした事業である。ベビーダンスとは、赤ちゃんを抱っこしながらリズムに合わせて踊るエクササイズのことを言い、ベビーダンスは大人にも赤ちゃんにもメリットが沢山ある。 赤ちゃんへの５つのメリット １、コミニケーションが上手に　２、健やかに成長する　３、泣き止む、寝付きが良くなる　４、月齢の近いお友達と知り合える　５、運動神経やリズム感がアップ 五感によるコミニケーションは、赤ちゃんに大きな安心感や満足感をもたらす。 赤ちゃんがごきげんになると、ママやパパの気持ちもハッピーに。普段忙しくて赤ちゃんと関わる時間が少ないというお悩みも解消！ 会場となる施設には、障害者等用駐車スペースや、多目的トイレが設けられているため、障がいをお持ちの方でもご利用いただける。
ゆっくり究める青葉文化講座　もんきり	公益財団法人千葉県文化振興財団	2021/11/21	2021/11/21	千葉県	千葉市	造形作家・もんきり研究家の下中菜穂さんをお呼びし、もんきり遊びの魅力について解説していただくとともに、もんきりを使って実際に生活の中に取り入れられるような小物を制作する。もんきり遊びとは、紙を折り、型紙通りに切り抜いて「紋」の形を作るものである。ぜひ、「日本のかたち」で遊んでみましょう。 コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心して受講いただける。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
見る、知る、伝える千葉　創作狂言「里見八犬伝最終章」	公益財団法人千葉県文化振興財団	2022/1/8	2022/1/8	千葉県	千葉市	この事業は、千葉県に伝わる神話・民話・風習などを題材とした新しい創作狂言を制作するプロジェクトである。公益財団法人千葉県文化振興財団・千葉大学・NPO法人フォーエヴァー・能楽師の小笠原由祠師（狂言方和泉流）とで運営委員会を組織し、千葉大学の学生や公募により集まった千葉県民の参加者とともに舞台を作り上げる。 コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
芸術文化に親しむまちづくり振興事業 ミニアートコーナー	木更津市・木更津市教育委員会	2021/9/1	2022/1/6	千葉県	木更津市	芸術文化に親しむまちづくり振興事業として「アートとふれあおう」と題し、技術や技法の習得を目的としない、正解のない中で、“自分としての答え”を見出していく表現体験を通して、これからの教育に大切なことについて考える機会とするとともに、アートのあふれる地域・まちづくりに繋げていき、市の芸術文化の振興と普及を図る。また、会場はバリアフリーに配慮した施設であり、どなたでも参加が可能である。
令和３年度千葉・県民芸術祭中央行事	千葉県	2021/10/3	2021/10/3	千葉県	千葉市	「千葉・県民芸術祭」は、県民一般の各種の文化芸術活動を全県的な規模で発表する機会を提供することなどにより、文化芸術活動への参加の意欲を喚起し、新しい文化の創造を促し、併せて千葉県の文化の発展に寄与するとともに、県民生活のより一層の充実に資することを目的としている。 当行事では、子どもから大人まで楽しんでいただけるよう、県内で活動する団体等による舞台公演やワークショップ、各種展示等を実施する。 会場となる施設には、障害者等用駐車スペースや、多目的トイレが設けられているため、障がいをお持ちの方でもご利用いただける。
2021-2022 しいきアルゲリッチハウス室内楽シリーズ ”新しい道	別府アルゲリッチ音楽祭実行委員会	2021/10/25	2021/12/19	大分県	別府市	「しいきアルゲリッチハウス」は世界的ピアニストのマルタ・アルゲリッチを顕彰する世界唯一の施設であり、クラシック音楽を通じて優れた芸術文化を発信する拠点です。 室内楽シリーズ６年目となる今回は、コロナ禍でも希望をもって生きることが出来るよう、「新しい道」というテーマで３回の公演を開催します。出演者は当施設のレジデント・アーティストである川本嘉子と小菅優、また別府アルゲリッチ音楽祭総合プロデューサーの伊藤京子氏を中心として、音楽への理解を深めるレクチャーも併せて行い、ドイツ・ロマン派のシューマンやブラームスが描いた世界を中心に堪能していただきます。 公演会場には車いす席を設けて身体障がい者や高齢者等も楽しめるように配慮し、また外国人が来場する場合は英語で対応可能なスタッフを配置します。
うみはたフェス	うみはたフェス実行委員会	2021/10/16	2021/10/17	兵庫県	淡路市	I兵庫県発祥ともいわれる伝統芸能「えびす舞（えびすかき）」と淡路島の人形浄瑠璃から発祥した舞踊「マレビト舞」を、新しい芸能文化として野外フェスティバルでの舞台発表として行う。 演奏は、音の質や音色から創られる世界観をコーディネートした上で、多くの諸外国や当日参加者が参加しやすいように即興演奏を基本とし、共に創りあげていく。 会場には、諸外国人や障害のある方への配慮として、英語表記やイラスト、マークなどを使った案内図を表示し、英語、手話、その他の通訳可能なスタッフを配置する。
「書と文藝」展	東アジア文化都市北九州実行委員会	2021/8/27	2021/9/12	福岡県	北九州市 小倉北区	文字を鑑賞するにあたり特有の文化となった「書」と人々の創造力を表現する「文芸」をテーマとした展覧会です。北九州市で育まれてきた多くの文芸作品を「書」を通して紹介するとともに、東アジア文化都市の参加都市である北九州市、紹興市（中国）、敦煌市（中国）、順天市（韓国）の書家や市民の参加により、日本と中国、韓国の文字による繋がりを、作品・資料・ゆかりのある人物などを介して紹介します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
東アジア文学会議2021	東アジア文化都市北九州実行委員会	2021/9/20	2021/9/20	福岡県	北九州市小倉北区	コロナ以降の時代下における文学と東アジアの新たな地域間交流の在り方や可能性などをテーマに、第一線で活躍する日中韓の文芸関係者を招き開催されるプログラムです。 当日は、多彩な作風で読者を魅了する作家の浅田次郎氏による基調講演のほか、「地球を聴く～持続可能性と文学ができること」をテーマとしたシンポジウムが行われます。パネラーは、作家の桐野夏生氏、村田喜代子氏、平野啓一郎氏、吉岡忍氏、中国出身の詩人・翻訳家の田原（ティエン・ユアン）氏、韓国出身の翻訳家のきむふな氏を予定しています。 他に、中村敦夫氏の脚本・演出で、本市ゆかりの俳人・杉田久女の朗読劇も披露されます。出演は、人間国宝の講談師である神田松鯉氏と女優の中井貴恵氏です。
大阪府障がい者舞台芸術オープンカレッジ2021 表現活動の場	ビッグ・アイ共働機構	2021/11/28	2022/1/23	大阪府	堺市南区	本事業は、大阪府委託事業として、障害や経験の有無にかかわらず、だれもが舞台表現活動を楽しむ場としてダンスコースと演劇コースのワークショップを実施する。各コース６回のワークショップと成果発表をおこなうことで、多様な人との交流へとつなげ、多様な個性や人を理解できる心を育むことを目的として実施する。 また、インターンシップ（学生やアーティスト、障害者施設職員等の指導者や支援者の研修）による人材育成や見学会を実施し、障害者の舞台表現活動の裾野を広げることに取り組む。 障がい者への情報サポートとして、希望に応じて手話通訳やノートテイク、点字・拡大文字資料の配布等の対応を行うと伴に、バリアフリー環境（段差のない会場、トイレのバリアフリー等）の整っている施設を利用する。
地域と障害者の芸術活動に関する研修	社会福祉法人愛成会	2021/10/9	2022/3/31	東京都	中野区	当法人が運営する、「東京アール・ブリュットサポートセンターRights」は、東京都が実施する「障害者芸術活動基盤整備事業」の採択を受け、東京都障害者芸術文化活動支援センターとして障害者の多様な芸術文化活動に対する支援を実施しております。 　本事業の一環として、障害者の創作活動と地域とのかかわりを考える研修を企画し、講演とパネルディスカッションを行います。地域と障害者の芸術活動との交流について、全国各所にある事例を紹介することで、日本のさまざまな地域の特性にも触れていただきながら、障害者の創作活動が普及する土壌が地域から広がることについて学ぶ機会をつくります。 　また、手話通訳をつけ、字幕をつけた映像も配信するなど、アクセシビリティの充実も目指します。
特別展「空也上人と六波羅蜜寺」	東京国立博物館	2022/3/1	2022/3/31	東京都	台東区	空也上人は、平安時代に、南無阿弥陀仏と唱えて往生を願う阿弥陀信仰を市井の人々にいち早く広めた僧侶です。2022年は、空也上人の没後1050年に当たります。 この度、関東では約50年ぶりの公開となる空也上人立像をはじめ、六波羅蜜寺の創建時につくられた四天王立像、平安時代の大仏師、定朝作と伝えられる地蔵菩薩立像など、多くの人々の信仰を集めた六波羅蜜寺の歴史を刻む名品がつどいます。変革の時代に人々の心の安寧を祈り、その生涯をささげた空也上人の姿と、人々の信仰の中心であった六波羅蜜寺の歴史と美術を通して、大きな社会不安を抱える現在と同様に、日々を懸命に生きた人々の信仰の厚みにも思いを馳せる機会になりましたら幸いです。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内ではFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション及び展示解説は日中英韓の四言語をご用意しております。
クラシック・ヨコハマ2021	横浜市	2021/11/6	2022/2/13	神奈川県	横浜市	若手演奏家によるクラシック音楽のコンサートシリーズです。世界で活躍できる演奏家を多数輩出し、日本のクラシック音楽文化を世界に発信している全日本学生音楽コンクール全国大会を核に、身近な会場で良質な音楽をお届けするコンサートを開催します。 １　第75回全日本学生音楽コンクール全国大会in横浜（令和3年11月25日～12月1日） ２　スペシャル・セレクション（３会場３公演）：コンサートホールで開催する本格的なコンサートシリーズ ３　アットホーム・コレクション（●18会場●18公演） 　　：コンクール出身者や横浜ゆかりの若手演奏家が、市民にとって身近な場所でコンサートに出演 ４　フレンズ・コレクション（約60公演）：市内文化施設等との連携

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
岡山三曲演奏会	岡山三曲協会	2021/10/10	2021/10/10	岡山県	岡山市北区	演奏会は1、2部形式で、1部は会員による演奏、2部は箏曲演奏家　藤本昭子師、渡辺明子師を迎えての特別演奏になっています。
第59回　岡山市芸術祭	公益財団法人岡山文化芸術創造	2021/9/25	2021/12/31	岡山県	岡山市内	文化団体や市民グループが日頃の文化活動の成果を発表し、多くの市民が鑑賞・参加することを通じて、日常生活の中で気軽に芸術文化に触れることができる環境づくりを進めるとともに、芸術文化活動への参加を奨励します。
【開催中止】あきた芸術劇場ミルハス グランドオープン365日前カウントダウン スタートイベント	秋田県	2021/9/23	2021/9/23	秋田県	秋田市	令和４年９月23日にグランドオープン予定の「あきた芸術劇場ミルハス」開館に向けた機運醸成をさらに高めるため、グランドオープンの１年前に観覧者や出演者等を交えたカウントダウンやステージイベント等を開催するものです。ステージイベントでは本県在住のアーティストによる演奏、次代を担う中学生による吹奏楽の演奏、ダンスのほか、民謡などの本県が誇る民俗芸能の披露や展示ブースでの民俗芸能アーカイブスの展示等により、本県文化を広く発信します。 会場はオープンスペースとなっており段差等はなく、車いす席を設けるなど、障がい者にとってのバリアを取り除くよう配慮しています。
川崎・しんゆり芸術祭（アルテリッカしんゆり）発アート講座2021	芸術によるまちづくり・かわさき2021実行委員会	2021/10/9	2022/3/5	神奈川県	川崎市麻生区	川崎市の西北部・新百合ヶ丘地域では、平成21年に、地域と文化施設、大学等が連携し、「川崎・しんゆり芸術祭」が誕生し、この芸術祭を中心として、文化芸術を活かしたまちづくりに取り組んでいます。この芸術祭を支えるボランティアスタッフの発掘と育成を目的に、川崎市アートセンターを中心に、アート講座等の事業を展開しています。オペラからJAZZまで多ジャンルの著名な講師を招聘し、受講者が質の高い文化芸術を学び肌で感じることにより、文化芸術に対する関心が高まり、そうした質の高い文化芸術活動に直接関わってみたいといった興味を喚起し、様々な公演等の鑑賞者やボランティアとして地域における文化芸術を支える人材となることが期待でき、文化芸術を活かした持続的なまちづくりへ繋がっていきます。 また、川崎市内の老舗人形劇団であり、デフ・パペットシアターも共同して活動しているひとみ座およびデフ・パペットシアター稽古場見学を訪問し、総合的に、人形劇およびろう者との共同である創作現場を肌で感じ、理解を深めるツアーを実施します。
落合陽一×日本フィルハーモニー交響楽団 プロジェクトVOL.5《醸化する音楽会》	公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団	2021/8/11	2021/8/11	東京都	港区	（１）日本人作曲家による「日本の美」を表現した楽曲や、日本の生活文化を紹介する要素を含む本事業は、日本文化の魅力を発信する事業・活動である。 （２）バリアフリー対応の会場（サントリーホール）にて開催。車いす席、障害者手帳保持者割引チケットの設定を施し、障害者にとってのバリアを取り除くよう努めている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
あいづまちなかアートプロジェクト2021	あいづまちなかアートプロジェクト実行委員会	2021/10/2	2021/11/3	福島県	会津若松市	「あいづまちなかアートプロジェクト」とは、会津の文化資源である漆をテーマとした芸術作品を展示する「会津・漆の芸術祭」と会津が誇るアーティストの優れた芸術作品を展示する「まちなかビナコテカ」の２種類の美術展を生活の場である「まちなか」の歴史的建造物や蔵、公共施設等を展示会場として開催することで、あるゆる年代の方々が気軽に芸術文化に触れ、豊かな感性を育んでいただくための文化振興イベントです。 　新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止のための安全対策を各会場で実施します。ウェブサイトは日・英の二ヶ国語で対応しています。また障がい者の皆さんの作品展示を行う障がい者アート展を開催する等、誰もが参加しやすいアートプロジェクトを目指します。
私立恵比寿中学秋田分校～おらが美の国フェス2021	株式会社秋田放送	2021/8/28	2021/11/7	秋田県	秋田市	人気アイドルグループ「私立恵比寿中学」が、秋田の女子中学生という設定で、秋田の文化、郷土芸能、グルメなどを実際に触れ合いながら紹介。秋田の魅力を全国に発信するイベント型コンサート。 　2019年、秋田県の情報発信への功績（2015年から5回開催）が認められ、秋田県の公式観光＆文化PR大使「あきた美の国ガールズ」としてコンサートにサプライズ出演した佐竹秋田県知事から任命された。 ＊車いす席、介助者席を設定し、会場はバリアフリー対応しています。（車いす席ご購入希望の方は「ABS秋田放送企画事業部（電話：018-826-8500（平日9：30～17：00）にお電話ください。）
<土曜劇場> 舞踏ワンダーガーデン	公益社団法人　岡山県文化連盟	2021/9/11	2021/9/12	岡山県	岡山市北区	舞踏、映像詩、人形によるシュールな夢の異時空庭園への旅。観客移動型の新作舞踏公演。岡部玄のナマズの口から生まれ出る命の息吹を感じ、ホール前ホワイエの舞踏会空間へ、さらにホールでは……！？命の輝きは、飛翔から深い宇宙的記憶、そして驚きの人形マジックへ。
国文祭・芸文祭みやざき２０２０開会式	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/3	2021/7/3	宮崎県	宮崎市	大会のテーマである「山の幸　海の幸　いざ神話の源流へ」を発信します。
いざや、みやざき宵まつり	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/25	2021/9/25	宮崎県	宮崎市	宮崎の多種多様な伝統・文化、食文化、サブカルチャー等が集結する屋外イベントを実施します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
国文祭・芸文祭みやざき2020閉会式	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/17	2021/10/17	宮崎県	宮崎市	「山の幸　海の幸　いざ神話の源流へ～過去と未来をつなぐ舞台～」と題して、大会の最後にふさわしく盛大に宮崎が誇る文化を表現します。
神楽フェスティバル	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/10	2021/7/10	宮崎県	宮崎市	神楽の魅力や多様性を多くの方々に感じていただくため、県外から招待する神楽団体を含め、県内外の神楽団体が神楽を披露します。
神話のふるさと講演会	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/5	2021/9/5	宮崎県	宮崎市	神話に彩られた宮崎の原風景を映像化してきた東京五輪公式映画監督の河瀬直美氏と写真家としても活躍する宮崎県出身俳優の永瀬正敏氏による講演会を開催します。
第26回宮崎国際音楽祭	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/31	2021/8/15	宮崎県	宮崎市	宮崎の春の風物詩として四半世紀にわたり続いてきた宮崎国際音楽祭を国文祭・芸文祭みやざき２０２０のフォーカスプログラムとして、第２６回の音楽祭は「真夏の祭典～天地の恵みに祈りを込めて～」をテーマに初めて夏に開催します。
オトタビ（音旅）	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/16 2021/9/3	2021/7/16 2021/9/3	宮崎県	宮崎市 日南市 高原町	観光列車「はやとの風」にのって、雄大な霧島連山と田園風景や、佐野神社でのバイオリンコンサートを楽しむツアーと観光列車「海幸山幸」にのって、日南沿線をめぐり、飫肥散策や青島神社でのライブを楽しむツアーを実施します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
子どもと楽しむミュージック・デイ	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/2 2021/9/26	2021/10/2 2021/9/26	宮崎県	宮崎市中心市街地 都城市	宮崎市、都城市の中心市街地を舞台に、クラシックやジャズ、ポピュラー等様々なジャンルのミニコンサートを多数開催し、子育て世代が気軽に音楽を楽しめる機会を提供します。
短歌オペラ「若山牧水　海の声　山の声」	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/16	2021/10/16	宮崎県	宮崎市	牧水の半生を短歌と音楽で描くオペラ。前半は牧水の魅力をたっぷり伝えるトークイベントを開催。続くオペラ本編には、多くの宮崎県ゆかりの歌手・演奏家が出演します。
レキタビ（歴旅）	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/9	2021/10/10	宮崎県	日向市 美郷町 椎葉村	宮崎駅・日向市駅発着で、牧水のふるさと日向市東郷町坪谷などの耳川流域をめぐる旅。九州電力に御協力いただきダム見学、ダムクルージング、椎葉神楽を堪能します。
全国高校生みやざき短歌甲子園	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/25	2021/9/26	宮崎県	宮崎市	盛岡市の全国高校生短歌大会、日向市の牧水・短歌甲子園、高岡市の高校生万葉短歌バトルの優勝校等、高校生短歌の最高峰たちがみやざきに集結し、県内実力校を交えて対戦します。
だれやみ文化大学	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/28	2021/8/29	宮崎県	日南市	一日の疲れを癒やす宮崎の晩酌文化「だれやみ」。「酒を愛する酒場詩人」吉田類氏とお酒の愉しみ方や宮崎の食の魅力、文化について探求します。また、日南市飫肥を舞台に吉田類氏と焼酎や文化を再発見する企画も開催します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
食文化シンポジウム	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/23	2021/9/23	宮崎県	宮崎市	県内出身の元水泳選手・松田丈志氏に、彼の競技人生を支えた「みやざきの食」について、実体験を踏まえて語っていただきます。また、食のプロフェッショナル達が、食の役割についてパネルディスカッションを実施します。
ひなたのめぐみ大学校	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/17 2021/8/8 2021/8/21 2021/9/18 2021/9/26 2021/10/9	2021/7/17 2021/8/8 2021/8/21 2021/9/18 2021/9/26 2021/10/9	宮崎県	宮崎市 小林市 門川町 日之影町 高千穂町 五ヶ瀬町	宮崎の食にまつわる研究成果や歴史・生活文化などについて、講話や体験などを通じて学ぶことができるツアー講座を実施します。
サチタビ（幸旅）	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/4 2021/9/18～19 2021/10/2～3 2021/10/3 2021/10/10	2021/9/4 2021/9/18～19 2021/10/2～3 2021/10/3 2021/10/10	宮崎県	都城市 延岡市 えびの市 西米良村	食文化の継承や新しい食文化の創造に取り組む人々の情熱を感じるツアーを実施します。
宮崎ハイボールキャンペーン	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/6/1	2021/10/31	宮崎県	各地	「宮崎の本格焼酎」を炭酸で割った「宮崎ハイボール」を宮崎グルメとともに愉しむキャンペーンを実施します。
まちなか文化祭	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/25～10/2 2021/9/20～10/3 2021/9/27～10/17 2021/7/3～10/16	2021/9/25～10/2 2021/9/20～10/3 2021/9/27～10/17 2021/7/3～10/16	宮崎県	宮崎市 都城市 延岡市 日南市	県内の商店街・街中を舞台にし、商工団体やまちづくり団体が中心となり、新しいカルチャースペースを創造するプログラムを実施します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
光と神話の世界	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/10	2021/9/11	宮崎県	宮崎市	総合文化公園に広がる不思議な光の世界や、各国のクリエイターが制作したプロジェクションマッピングの放映、世界的なパフォーマンスグループによる光のステージなど、文化施設を舞台に光で神話を紡ぐコラボレーションステージを実施します。
キッズプレスプロジェクト	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/4/1	2021/12/31	宮崎県	各地域	宮崎日日新聞社と共同で2019年度から展開している「こども記者」プロジェクトです。県内の小中学生による「こども記者」と県内高等学校・特別支援学校単位の高校生記者が、県内各地の文化・伝統芸能・食・音楽・芸術などを取材し、新聞紙面に掲載します。
池上彰氏特別講演	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/12	2021/9/12	宮崎県	宮崎市	ジャーナリスト池上彰さんによる講演会「ぼくが記者になったわけ～若者たちへ～」を開催します。また、キッズプレスプロジェクトのプログラムの一つとして、上記こども記者が池上彰さんへ逆取材を行うほか、講演会会場にプレスセンターを設置します。
演劇公演「ゆかいアート村で会いましょう」	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/21	2021/8/21	宮崎県	三股町	劇団こふく劇場の永山智行氏が公募した体験談「うれしいことば」をもとに書き下ろした脚本・演出による「みやざき県ゆかいアート村」の歴史や現在・未来を県内高校の演劇部や劇団の若い世代と共に描く未来に向けての演劇公演を実施します。
こころのふれあうフェスタ2020	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/7	2021/8/7	宮崎県	宮崎市	平成２５年度から障害者週間に合わせて毎年開催している、県内で活躍する障がいのある人が主役のステージパフォーマンス。ダンスやピアノ演奏、書道など、８組の出演者が織りなすステージです。ゲスト主演の日本ろう者劇団による手話狂言、音楽ユニットアルケミストのライブもあります。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第40回わたぼうし宮崎コンサート2020	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/22	2021/8/22	宮崎県	宮崎市	４０年にわたり開催されている、障がいのある人たちが書いた詩をメロディーにのせて演奏するコンサートです。
アートフェスティバル	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/2	2021/10/2	宮崎県	宮崎市中心市街地	知的な障がいのある人を含むアーティスト集団・音遊びの会の自由な即興演奏によるステージや国内外で活躍する漫画家・イラストレーターの寺田克也氏によるライブドローイングをはじめ、ステージイベントやマルシェ、誰でも参加できる体験型アートや、身近な材料を使って楽しめるワークショップなど、アートに親しむイベントと多くのアーティストのパフォーマンスを実施します。
フェニックスウォールアート展示	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/2	2021/10/17	宮崎県	宮崎市	復興五輪と称される東京オリンピック・パラリンピック大会の開催年に被災地の復興を祈り、全国の皆さんから公募した羽根の絵を組み合わせて巨大なフェニックスの作品を制作します。作品は、県立美術館、宮城県気仙沼市ほかで掲出します。
ひなたのまんなかで～全国障がい者アート作品展～	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/2	2021/7/11	宮崎県	宮崎市	全国から公募した障がい者アート作品を、審査員による厳正な審査を経て展示します。
短歌展「みやざき短歌きらり★」	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/18	2021/9/26	宮崎県	宮崎市	大人のための短歌超入門で「家族」や「恋」、「しごと」などの共通のテーマで障がいのある人とない人が詠んだ様々な歌を、メディアアートや音楽に乗せて展示します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
宮崎アーティストファイル「ギフト展」	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/2	2021/10/17	宮崎県	高鍋町	高鍋町美術館が平成２７年より県内のアーティストに光を当てるために実施している企画展「宮崎アーティストファイル」を、障がい者アーティストに焦点を絞って開催します。国内外で活躍するゲストアーティストの公開制作や、触れて鑑賞できる立体作品の展示なども実施予定です。
ココロノイロ～県内障がい者アート作品展～	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/9	2021/10/17	宮崎県	宮崎市	平成２５年度から本県で実施している「こころのふれあうフェスタ作品展」と「第１９回宮崎県立特別支援学校アート展」、それぞれの作品展の個性を活かしながら、合同作品展として連携して開催します。合同作品の制作・展示を行うほか、トークイベント等も開催予定です。
都城市３館周年記念特別展	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/3	2021/8/29	宮崎県	都城市	古代における都城地域の歴史や神話の関連性（髪長媛、熊襲、隼人）などについての特別展です。その他にも専門家によるシンポジウムや体験ワークショップの開催など幅広い人たちが楽しめる特別展です。 ①オープニングイベント（７／３） ②特別展（７／３～８／２９） ③特別展（７／３～８／１５） ④シンポジウム（８／１） ⑤ワークショップ（７／３，７／１８，８／８） ※7/3は午後の部のみ
宮崎県北日向神話「出逢いの聖地のべおか」巡り	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/3	2021/10/17	宮崎県	延岡市	三重大学名誉教授・宮崎昭雄氏を講師にゆかりの地を巡る研北の日向神話勉強会ツアーを実施します。そのほかにも、愛宕山展望台で神話を題材に光のアートの展示や、みよこみよこ氏のパネル展示なども行います。 ①日向神話スポット案内（７／３～１０／１７） ②神話巡り特別運行バス（８／１，２０，２９　９／５，１２，１９，２５　１０／３，７，９，１０，１６，１７） ③神話勉強会バスツアー（１０／２） ④出逢いに至るパネル展示（７／３～１０／１７） ⑤神話の光アート展（７／３～１０／１７）
高原町伝統芸能祭	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/10	2021/9/10	宮崎県	高原町	狭野神楽、祓川神楽、広原棒踊りなどの「高原の伝統芸能」を披露及び講演を行います。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
南浦(なんぽ)文之(ぶんし)櫛間院(くしまいん)瀧源寺(りゅうげんじ)国際フォーラム	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/31	2021/8/1	宮崎県	串間市	薩摩藩における龍源寺の存在意義、薩摩島津氏と飫肥伊東氏の貿易権の攻防、世界史的流れの中に見る「くしま」についてのフォーラム（７／３１）など串間が中世に果たした役割を紹介します。他に中世の港があった集落を歩くツアー（８／１）を実施します。
椎葉民俗芸能博物館特別展「椎葉神楽の世界」	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/3	2021/10/17	宮崎県	椎葉村	椎葉神楽に用いられる面や幣、衣装等を特別展示します。昭和４０～５０年代に撮影された貴重な記録写真等も特別に期間中公開いたします。また、御幣づくり体験も行います。
企画展「古墳時代を駆けた島内武人」 講演会「島内武人とヤマト政権」	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/1	2021/10/31	宮崎県	えびの市	日本の古墳発掘史上最後とも言われる大量（５００点）の副葬品（武器、武具、馬具等）が出土した島内139号の出土品（約450点）を一堂に展示します。また、鹿児島大学総合研究博物館・橋本達也教授による139号墓に関する講演会及びバスツアーを実施します。 ①企画展（９／１～１０／３１） ②講演会（９／１９） ③バスツアー（９／１９）
三股町芸能発表会	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/5	2021/9/5	宮崎県	三股町	三股町内の棒踊り、奴踊りなどの団体に加え、町外からエイサー踊りなどの郷土芸能を披露します。障がい者団体の演奏によるセレモニーで幕開けします。（予定）
西都「まっぽす」神楽　～源流と変化の共演～	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/18	2021/9/19	宮崎県	西都市	西都市内の銀鏡神楽・尾八重神楽・穂北神楽・高屋神楽・神代神楽をはじめ、大狭神楽（延岡市）、山宮神楽（日南市）、祓川神楽（高原町）や広島県の芸北神楽、兵庫県の獅子神楽（予定）などを、古代の息吹を感じる御陵を舞台に奉納します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本遺産のまち　西都を巡るサイクルフォトラリー	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/26	2021/9/26	宮崎県	西都市	日本遺産である西都原古墳群をはじめ、西都の文化や歴史を象徴する場所と食文化をめぐるチェックポイントラリー形式のサイクルツアーです。小学生やお一人様でも参加できます。ただし、事前申し込みが必要です。
まちんなか古墳体感ウォーク	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/26	2021/9/26	宮崎県	国富町	街の中心地に存在する珍しい本庄古墳群を中心とした、ガイドによる史跡ウォークを実施します。ゴール地点には国富町の特産品などをご用意しています。
高城合戦	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/2	2021/10/3	宮崎県	木城町	島津氏と大友氏により繰り広げられた「高城合戦」に関するトークショー、古戦場や島津武将の供養墓など史跡を巡る地元ガイドによるガイドツアーを実施します。 ①トークショー（１０／２） ②史跡巡り（１０／３）
米良山神楽の祭典 ～古より紡がれてきた米良の絆～	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/2	2021/10/2	宮崎県	西米良村	地域の暮らしに根付く「米良山の神楽」。尾八重、中之又、小川、越野尾、村所神楽を一堂に集めて披露します。会場では米良山神楽についてのパネルディスカッションや御幣づくり体験、餅まき等も行います。
神話フェスティバルin青島	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/9	2021/10/9	宮崎県	宮崎市	女優・柴田美保子氏による市川本古事記天語り、青島臼太鼓踊り、馬場子ども神楽、濱崎けい子氏等による歌語り舞台等神話に因んだ公演やアルケミストによるコンサートを行います。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
「風流」ごかせフェスタ	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/10	2021/10/10	宮崎県	五ヶ瀬町	着飾った人々が太鼓や笛、歌に合わせて華やかに踊る民俗芸能「風流」を紹介。全国民俗芸能「風流」保存・振興連合会も特別出演し花を添えます。五ヶ瀬町の民俗芸能保存団体や町内文化団体による発表の他、五ヶ瀬町の子ども達による民俗芸能や伝統芸能の発表もあります。
きままに高千穂さるこっ！	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/16	2021/10/16	宮崎県	高千穂町内	神都高千穂に古から伝わる神話に因んだ史跡などを巡るツアーです。
日之影町伝統芸能フェスティバル	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/10	2021/10/17	宮崎県	日之影町	大人歌舞伎、日之影神楽、深角団七踊りほか日之影町内の伝統芸能をはじめ、県外団体の公演です。また、暮らしに根付いた匠の竹細工当伝統工芸品の展示、障がい者作品の展示も実施します。 ①伝統芸能フェスティバル（10/16） ②伝統工芸作品展・障がい者作品展（10/10～10/15、10/16～10/17）
～古の歴史を伝える“かぐら”の祭典～城山かぐらまつり	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/17	2021/10/17	宮崎県	延岡市	延岡市内の山、海、里の地域に根ざした様々な神楽が一堂に集結します。そのほか、県内の「古式神楽」の荒平神楽（延岡市）、戸下神楽・南川神楽（諸塚村）、若宮神楽（美郷町）、羽坂神楽（日向市）を特別披露します。
小林市郷土芸能フェスティバル	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/17	2021/10/17	宮崎県	小林市	小林市内の岩戸神楽、輪太鼓踊り等の保存会及び市外の郷土芸能を披露します。また、市内の文化財愛護少年団による郷土芸能の披露などを行います。同日、同会場で開催の「茶の湯フェスティバルひなたの茶inこばやし」と併せてお楽しみください。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
神話の源流 高千穂夜神楽御祭	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/4	2021/7/4	宮崎県	高千穂町	高千穂町内の神楽保存会や地元子どもたちの神楽のほか、県外の神楽団体を招聘し、様々な地域の神楽の舞を披露します。また、神楽の体験・展示コーナーを設置、来場者が神楽を身近に感じることのできる催しです。
童謡の祭典	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/4	2021/7/4	宮崎県	宮崎市	地元合唱団・演奏団体及び全国の童謡愛好家・団体による童謡の祭典です。「歌の伝道師」の異名でお馴染みの「ボニージャックス」、ＣＭソングでも活躍中の「ベイビー・ブー」を特別ゲストに招くスペシャルコンサートになります。
世界で初めてのオペラ「赤毛のアン」都城公演	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/25	2021/7/25	宮崎県	都城市	モンゴメリの「赤毛のアン」を世界で初めてオペラ化しました。県内の芸術家や子どもたちが出演します。
世界で初めてのオペラ「赤毛のアン」宮崎公演	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/1	2021/8/1	宮崎県	宮崎市	モンゴメリの「赤毛のアン」を世界で初めてオペラ化しました。県内の芸術家や子どもたちが出演します。
かわみなみサマーコンサート	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/22	2021/8/22	宮崎県	川南町	地元の小中学生を中心とした「ジュニア・Ｊ・スコラーズ」と婦人合唱団「ヴォーチェ・ブリランテ」によるコンサート。ゲストアーティストによる演奏や共演もあります。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
伝統・未来音楽祭 －音で結ぶ友情の祭典－	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/29	2021/8/29	宮崎県	宮崎市清武町	神話や古墳などをテーマに音楽と映像の共演です。県内外の演奏家・舞踊家とのコラボレーション、出演者全員による合同パフォーマンス、障がい者アートの展示など垣根を越えたイベントです。
オペラガラコンサートinＮＯＢＥＯＫＡ	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/12	2021/9/12	宮崎県	延岡市	県内在住・出身の声楽家、延岡フィルハーモニー管弦楽団による演奏会。第1部「愛のモーツァルト」では「フィガロの結婚」、「ドンジョバンニ」などの紹介を、第2部「ＶＩＶＡ！イタリア」では、ヴェルディ、ロッシーニなどの有名なオペラを紹介します。
大正琴の祭典	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/10	2021/10/10	宮崎県	宮崎市	全国から募集した一般の団体による演奏と、全国子ども大正琴コンクールの一次選考会の上位者によるコンクールを開催します。全国の大正琴の演奏家が宮崎に集まり、世代を超えた交流を行います。
オペラ名曲アルバム －郷土ゆかりの音楽家による饗宴－	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/10	2021/10/10	宮崎県	都城市	ソリスト、ピアニストなど出演者が全員都城出身やゆかりの人々です。「カルメン」「トスカ」「椿姫」などの誰もが一度は聴いたことのあるオペラ・アリア名場面集コンサートです。
ハーモニカフェスティバル２０２０	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/16	2021/10/16	宮崎県	宮崎市	午前は、県内、全国の出演者によるソロ、アンサンブル公演。午後は、日本を代表するトッププロによるハーモニカの魅力を紹介する演奏会とハーモニカの魅力を存分に味わえるコンサートです。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
国民文化祭・ベートーベン生誕250周年記念のべおか「第九」演奏会	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/16	2021/10/16	宮崎県	延岡市	のべおか第九を歌う会、全国公募及び地元中高生等の混声団によるコンサートです。延岡を拠点に活動する延岡フィルハーモニー管弦楽団に若手指揮者・山脇幸人氏を迎え「第九」を演奏します。
九州シティバンドフェスティバル2020in宮崎	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/17	2021/10/17	宮崎県	宮崎市	九州8県の吹奏楽団が一堂に会し、単独演奏や九州各県合同演奏などを行います。また県内団体による神話をモチーフにした演奏や全体合同による迫力のある大編成演奏など聴きごたえのある吹奏楽の祭典です。
盆地に響く歌声少年少女合唱の祭典in都城	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/17	2021/10/17	宮崎県	都城市	全国から公募した少年少女合唱団による演奏会です。作曲家・ピアニスト・小林真人氏による本祭典のための委嘱作品の特別合同演奏も行います。
はっぴぃロックフェス	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/17	2021/10/17	宮崎県	延岡市	１０～２０代を中心とした市民参加による音楽フェスティバルです。ロックやジャズ等さまざまなジャンルの、全世代が楽しめるストリートミュージックイベントです。
日向のお国自慢大集合！展	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/7	2021/7/25	宮崎県	日向市	自然、歴史、神話、伝統芸能、景勝地などの「ふるさと日向のお国自慢」を題材に、絵画、写真、書、ちぎり絵、彫刻、パッチワークなどの作品を全国に募集し、一堂に展示します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
御池の龍伝説アートプロジェクト	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/3	2021/7下旬	宮崎県	都城市	「御池の龍伝説」をモチーフにした立体作品を、現代作家・藤浩志氏が市民とともに制作します（令和3年4月～7月）。インスタレーションによる、美術を通じた地域との交流促進、地域文化を発信します。
延岡市美術展覧会 70回記念特別展	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/4	2021/10/17	宮崎県	延岡市	延岡市美術展覧会において選出される様々なジャンルの優秀作品を広く親しんでもらうため、エンクロスに展示します。
～歴史彩る～ 高鍋の城址！日本の城址！写真展	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/11	2021/9/26	宮崎県	高鍋町	高鍋城址・高鍋町の四季や風景及び全国各地の城址の写真作品コンテストです。9/12には、写真家・森田敏隆氏による風景写真や城址をテーマとした講演会を実施します。 ①写真展（9/11～9/26） ②講演会（9/12）
若山牧水顕彰作品展	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/15	2021/9/19	宮崎県	延岡市	「若山牧水」の歌をテーマに、主に地域の子ども達が制作した「絵画」や「書」などの美術作品を展示します。
西都市総合文化フェスティバル「つま」の街写真コンテスト	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/18	2021/10/10	宮崎県	西都市	市民による民謡・舞踊などの舞台芸術公演。絵画、書、彫刻、工芸などの募集作品を展示します。また、「つま」に因んだ写真部門「つま」の街コンテストを開催します。 ①写真展（9/11～9/26） ②講演会（9/12）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
延ＪＯＹパラ・アート展	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/19	2021/9/26	宮崎県	延岡市	延岡市内の障がい者施設で利用者が講師と一緒に作品を制作し、その作品を展示します。また特別ゲストとして、ＮＨＫ大河ドラマの題字を揮毫したこともある書道家の金澤翔子氏を招き、書道パフォーマンスを行います。 ①ステージイベント・書道パフォーマンス（9/19） ②展示会（9/19～9/26）
日南みんなの作品展	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/19	2021/9/26	宮崎県	日南市	日南市在住者等の制作した「日南の彩（いろ）・風・人」を表現した芸術作品の展示と合わせて、幼児から高校生の作品や障がいのある方の作品など多様性に富んだ作品展を実施します。
くにとみアートプロジェクト	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/5/29	2021/9/26	宮崎県	国富町	国富町出身・在住のアーティストによるパフォーマンスを実施します。また、令和の埴輪制作ワークショップ、障がいのあるひと達が参加するワークショップなど体験型アートも用意しています。 ①書道パフォーマンス（9/26） ②令和の埴輪制作ワークショップ（5/29） ③-1アート共同制作のワークショップ（9月予定） ③-2アート共同制作の展示（9/11～9/26）
障がいのある人もない人も楽しめる舞台かどがわハートフルシアター＆障がい者アート展	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/3	2021/10/17	宮崎県	門川町	町内外の各障がい者施設で制作された作品の展示等を行います。10／17にはピアノとダンス、そして映像とのコラボレーションによる、ゲストと客席の人も楽しめるハートフルな創作舞台の公演を行います。 ①かどがわハートフルシアター（10/17） ②アート展（7/3～10/17）
みまた、まちとひとの演劇フェスティバル	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/17	2021/7/18	宮崎県	三股町	演出家と公募した町民が一緒になって、三股町内に住む人々の「ことば」から「物語」を作り上げて演劇化します。7/18には「まちとひとの演劇」サミットを開催します。 ①わたしの人生の物語、つづく。三股町編」公演（10/17,10/18） ②まちとひとの演劇サミットinみまた（10/18）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
お船出ものがたり異聞 ～いざ！東へ～	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/8	2021/8/8	宮崎県	日向市	総合プロデューサーに時広真吾氏、特別ゲストにヴァイオリニストの古澤巌氏を迎え、美々津に伝わる神武天皇のお船出伝説を演劇化しました。 美々津の民の心意気と神々の交流をいきいきと描きます。
人形劇まつり2020	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/20	2021/8/21	宮崎県	延岡市	人形劇団「クラルテ」による長編大作人形劇、市民グループによる公演、小学生向け「つくって遊ぶ、つくって表現する」ワークショップ等、いろんな世代の方々が観て楽しめる演劇会です。 ①「はてしない物語」（人形劇団「クラルテ」）8/20,8/21 ②「人形劇まつり」（人形劇団「クラルテ」、アマチュア劇団、ワークショップ）8/21
百済王族物語 「千年王国」	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/29	2021/8/29	宮崎県	木城町	木城町の比木神社にまつられる百済王族「福智王」の伝説を、町民参加の劇団で演劇、踊り、手話、語り等を織り交ぜながら表現します。
演劇「泣き虫伊兵衛　完結編」	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/26	2021/9/26	宮崎県	国富町	江戸時代、国富町本庄十日町に生まれ数々の武勇伝を残した剣豪「井戸川伊兵衛」の生涯を、町民の立ち上げた劇団により公演します。
神武－ＪＩＮＭＵ－ ～はじまりの物語～	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/3	2021/10/3	宮崎県	都農町	都農町を東征の出発の地とされた神武天皇の生い立ちや国造りの様子をミュージカルで再現しました。「神話の源流みやざき」と「平和へのメッセージ」をオリジナルストーリーで全国に発信します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
んまつーポス（日本）× UnlockDancingPlaza（香港）「空想運動会」コンテンポラリーダンス公演	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/3	2021/7/4	宮崎県	宮崎市	国や言葉の国境を超え、多様な価値観を持つ人々ととも、大人が楽しめる子どものための作品を創作します。制作・上演に子どもたちが参加し、舞台芸術のモデルを創出します。
日本舞踊で舞う ～神話の源流～	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/1	2021/8/1	宮崎県	延岡市	延岡出身の日本舞踊家・花柳達真氏により、洋楽、パーカッション、リズミカルな音楽やプロジェクションマッピングなど伝統的な日本舞踊にない新しい表現が盛り込まれた日本神話を題材にした舞台を、地域の子ども達も参加して公演します。
アート×ハート=パワフルフェスタ第2部 障がいのある人もない人も共に創るステージ	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/3	2021/10/3	宮崎県	都城市	ダンサー・振付家の近藤良平氏（コンドルズ主宰）を総合演出に迎え、公募した市民と共にダンス作品を制作します。都城の「宝」を未来に繋げること、障がいのある人もない人も尊重し合える街を創ることをテーマにエネルギッシュなステージ公演を披露します。
ムーブメント・アート・インみやざき2021	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/8	2021/10/9	宮崎県	宮崎市	幼児・児童・生徒・学生・一般のグループが、クリエイティブな身体表現を発表する催しです。地域や国を超え、踊る人と観る人の情熱あふれる芸術交流の場を創出します。
太鼓の祭典	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/11	2021/7/11	宮崎県	宮崎市	宮崎県をはじめ、全国から応募のあった伝統・創作太鼓約30団体の響宴をお楽しみください。会場には直径1メートルの大太鼓試し打ちコーナーを設置、本物の音が体験できます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
刀匠松葉國正刀剣展	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/28	2021/9/5	宮崎県	日向市	故郷の刀匠の鍛えた刀を展示し、美術的価値や和の文化精神を広く紹介する催しです。期間中には、新鋭刀匠による銘切りを実施します。8/29は刀匠と漫画「ＫＡＴＡＮＡ」シリーズの作者かまたきみこ氏等の講演会や試し切りなども予定しています。 ①展示（8/28～9/5） ②講演会（8/29）
能楽の世界	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/29	2021/8/29	宮崎県	宮崎市	二十六世観世宗家観世清和氏や人間国宝大槻文藏氏等をはじめ、一流の能楽の公演です。みやざきの神話を題材とした演目に使用されるものと同じ種類の能面等も展示します。
全国吟剣詩舞道祭	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/5	2021/9/5	宮崎県	宮崎市清武町	県内団体による今大会のために制作された「神話の故郷みやざき」を吟詠・剣舞・詩舞で披露します。その他、九州地区各会派による合吟、全国で活躍する吟剣詩舞道家による特別講演も行います。
神楽と民謡うたまつり	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/19	2021/9/19	宮崎県	門川町	島根県石見神楽、門川神楽の演舞、ひえつき節、諸塚駄賃つけ唄、日向木挽唄、刈干切唄などの県内民謡の全国優勝者や、九州民謡全国大会優勝者などが出演します。日本民謡協会江差支部の出演や奄美島唄の披露などもあります。
のべおか天下一薪能	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/2	2021/10/10	宮崎県	延岡市	能楽最高峰の演者「片山家一門」による「天下一薪能」、「延岡城」に関連したトークショー、これまでの天下一薪能を紹介する「振り返る"天下一薪能"展」、能舞台で行われる音楽イベント「石垣コンサート」などを開催します。 ①振り返る"天下一薪能"（10/2～10/10） ②のべおか天下一薪能（10/9） ③能舞台と石垣コンサート(10/10) ④延岡城址散策(10/9～10/10) ⑤延岡市史編さん記念春風亭昇太師匠と千田嘉博教授トークショー(10/7)

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
のべおか2020「太鼓の響き」	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/3	2021/10/3	宮崎県	延岡市	九州、四国、中国地方の16県から特色のある太鼓チームを招聘し。地元延岡市と合わせて20団体（予定）による迫力のある和太鼓に加え、プロ太鼓「鼓童」をスペシャルゲストにした公演を行います。
ひむかの国こども落語チャンピオン大会	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/3	2021/10/3	宮崎県	日向市	日向市で毎年行われる「こども落語大会」。その大会の歴代チャンピオン級の実力者たちを集めて新作・古典落語のチャンピオン大会を開催します。寄席の合間には、市の伝統芸能の「ひょっとこ踊り」の披露も行います。
日本台湾国際交流古典芸能公演	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/7	2021/10/8	宮崎県	宮崎市	全国の日本民謡から約30曲選出し、民舞を加えての披露、子どもたちによる民謡ミュージカル、台湾京劇とそれぞれの国の伝統を愉しむ公演です。また、各学校を訪問して児童生徒文化交流出張公演も行います。 ①古典芸能公演（10/7） ②出張公演＜大宮小＞（10/7） ③出張公演＜宮崎日本大学高等学校＞（10/8）
太陽と緑あふれる神話の源流　みやざき川柳の祭典	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/11	2021/7/11	宮崎県	宮崎市	全国から募集した川柳の入選・入賞作品の発表と講評、表彰を行います。
もろつかの短歌と写真展	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/17	2021/9/4	宮崎県	諸塚村	諸塚村は、自然と共生する暮らしをしながら、人々が助け合うことで成り立っている村です。永続的に自然を大切にし、この地で育まれた文化を受け継いでいくために、諸塚の豊かな自然や暮らしを短歌や写真で表現し発信します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
みやざき神話のふるさと短歌大会	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/25	2021/7/25	宮崎県	宮崎市	全国から募集した表彰及び選ばれた作品の講評と作品解説を行います。また、歌人・小島ゆかり氏による講演会を行います。
郷土で蘇る嵯峨信之 －嵯峨信之シンポジウム－	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/6	2021/8/6	宮崎県	都城市	郷土の詩人・嵯峨信之の存在や作品を再確認し、発信する催しです。シンポジウム、関連資料の展示、谷川俊太郎の解説で有名な谷内修三氏による講演など嵯峨信之のすべてを知ることができます。 ①シンポジウム（8/6） ②展示（8/6）
牧水・短歌甲子園	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/21	2021/8/22	宮崎県	日向市	全国の高校生が自作短歌に込めた想いをぶつけ合う文化系バトルの大会です。歌人の伊藤一彦氏、俵万智氏、大口玲子氏、笹公人氏ら審査員による解説と併せてお楽しみください。
連句の祭典	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/22	2021/8/22	宮崎県	日南市	全国から連句作品を募集し、講評、表彰します。また、参加者（一般、ジュニア）を募り実作会を開催し、連句の魅力を発信します。
宵がたり×新富町朗読劇	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/5	2021/9/5	宮崎県	新富町	第1部は「夢十夜」の町民参加朗読劇、第2部は生演奏を交えながらの「宵がたり」メンバーによる古事記語りです。「語り」の奥深さを感じる公演です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
「おいしいのべおか」 "食"探訪	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/10、8/21、9/11、10/9	2021/7/10、8/21、9/11、10/9	宮崎県	延岡市	延岡の海、山、川の豊かで多様性のある食文化をガイドによる説明などとともに体験するツアーです。
ドライフーズサミット	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/19	2021/9/19	宮崎県	門川町	門川の食文化「ドライフーズ（干物）」について、その歴史、メカニズムについてパネル展示、ワークショップなどの体験を実施します。ドライフーズについて学べる催しです。
食と文化のフェスティバルinみやざき ～宮崎の豊かな食文化を愉しむ～	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/16	2021/10/16	宮崎県	宮崎市	宮崎にゆかりのある世界的パティシエによる、宮崎の食文化に関するトークイベントを行います。トップパティシエならではの視点でみやざき食材の持つ魅力を発信します。
ＢＢＱ師匠ＫＯＮＩＳＨＩＫＩさんの都城cooking&トークショー	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/1	2021/10/17	宮崎県	都城市高城町	都城の食文化（牛、豚、鳥産出額日本一）を紹介します。世界ＢＢＱ大会2位ＫＯＮＩＳＨＩＫＩ氏による食に関するトークショーと都城の食材を使用した世界ランカーのＢＢＱ実演をお楽しみください。
いけばな小原流「のべおか秋色のおもてなし」	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/3	2021/10/17	宮崎県	延岡市	特別講師によるいけばなパフォーマンスや延岡市内の子どもたちとコラボした作品制作など見どころがたくさんの催しです。期間中はいけばな三流派による迎花展示でおもてなしを行います。 ①小原流研究院講師「松浦吉則氏」ライブパフォーマンス（10/3） ②迎花展示（7/3～10/17）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
将棋チャレンジフェスティバル	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/25	2021/7/25	宮崎県	小林市	加藤一二三九段による講演会（事前申込）、プロ棋士による指導対局、自由参加による対局、駒師による駒製作実演（予定）など将棋の魅力を余すところなくお伝えする催しです。
茶の湯フェスティバル「ひなた」の茶「のべおか出逢いの茶会」	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/1、28、29 9/19、10/3	2021/8/1、28、29 9/19、10/3	宮崎県	延岡市	「日本舞踊で舞う～神話の源流～」、「こどもの文化の祭典」、「延JOY・パラ・アート展」、「のべおか2020"太鼓の響き"」の各会場にて、３流派による茶会を開催します。
のべおか「キルトの世界」展	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/5	2021/9/12	宮崎県	延岡市	宮崎をテーマとしたキルト作品の公募を行い、集まった作品の展示を行います。他にもキルト作家、小関鈴子氏による２m四方の大型作品の展示とキルト作品の魅力などを語る講演を行います。 ①講演会（9/5） ②展示（9/5～9/12）
茶の湯フェスティバル「ひなた」の茶県央地区三流派茶会	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/18	2021/9/19	宮崎県	宮崎市	表千家、裏千家、煎茶の３席を体験できます。茶道について詳しく解説したパネル展示もあります。三流派のお茶を飲み比べながら「おもてなしの心」を楽しんでください。「お香の祭典」との併催です。
いこう いこう 皆でいこう「お香の祭典」	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/18	2021/9/19	宮崎県	宮崎市	香道二大流派の家元・宗家によるお香席の組香体験、一炷聞香体験等あまり体験できないお香の世界を体験してください。「「ひなた」の茶県央地区三流派茶会」との併催です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
日向はまぐり碁石まつり	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/18	2021/9/19	宮崎県	日向市	はまぐり碁石の産地日向市で行う囲碁サミット及び階級別個人戦の囲碁の全国大会です。プロ棋士による初心者向け囲碁講座、指導碁等を実施します。 ①囲碁サミット2021inひゅうが（9/18） ②囲碁大会（9/19）
茶の湯フェスティバル「ひなた」の茶inえびの	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/19	2021/9/19	宮崎県	えびの市	表千家立礼卓による呈茶を「講演会"島内武人とヤマト政権"」と同時開催します。
茶の湯フェスティバル「ひなた」の茶都城島津邸茶会	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/26	2021/9/26	宮崎県	都城市	島津邸和室と庭園（立礼席有）で日本の伝統文化を体験してください。「もすこ」や「これ菓子」などの都城の伝統菓子を供しながら呈茶いたします。
茶の湯フェスティバル「ひなた」の茶県央地区茶会（表千家）	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/3	2021/10/3	宮崎県	宮崎市	フローランテ宮崎の園内和室を利用し、日本庭園を鑑賞しながら、薄茶、濃茶の２種のお茶（表千家）をお楽しみいただきます。会場には座敷と椅子席があり、車いすでの御来場も可能でどなたでも参加できます。
みんなで楽しむいけばなの祭典	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/8	2021/10/10	宮崎県	高鍋町	公益財団法人日本いけばな芸術協会による「いけばな芸術展」（作品展示）と「いけばな体験教室」です。体験教室でいけた花材は持ち帰り、またご自宅にて、いけていただけます。道具は全て準備しています。 ①いけばな芸術展（10/8～10/10） ②障がいがある方の体験教室（10/8） ③こどもいけばな体験教室（小中校生）（10/9） ④いけばな体験教室（一般）（10/10）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
茶の湯フェスティバル「ひなた」の茶県南地区茶会	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/9	2021/10/10	宮崎県	日南市	江戸初期家老屋敷地や飫肥藩伊東家武家屋敷など歴史的なたたずまいを舞台に、香煎席、本席などでおもてなしを行います。 ①裏千家（10/9） ②表千家（10/10）
盆栽展	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/15	2021/10/17	宮崎県	宮崎市	樹齢２００年を超える古木や、国風盆栽展で日本一に輝いた貴重な名品を特別展示します。そのほかにも日本盆栽協会公認講師の盆栽作家によるデモンストレーションもあります（お茶席併設）。 ①展示（10/15～10/17） ②デモンストレーション（10/16）
華道家元池坊宮崎県連合支部花展	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/16	2021/10/17	宮崎県	宮崎市	華道家元池坊（県内７支部）による生け花展示です。池坊プロデュース華道男子グループ「IKENOBOYS」による華やかなパフォーマンスもあります。
茶の湯フェスティバル「ひなた」の茶inこばやし	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/17	2021/10/17	宮崎県	小林市	「小林市郷土芸能フェスティバル」に合わせて、表千家立礼卓による呈茶を行います。
こどもの文化の祭典	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/24	2021/8/29	宮崎県	延岡市	子どもたちが工作、華道、茶道などの伝統文化をはじめ絵画、アートワーク、自然科学等、様々な文化活動を体験する催しです。 ①大学教授の化石教室（7/24）②理科読（7/31)③よるのとしょかん（8/7,9/4) ④マイバック作り（8/7,8/21,8/28)⑤工作の森(8/8)⑥朗読会(8/22) ⑦東海さるくアートワーク体験（10/3）⑧舞台発表(8/28,8/29) ⑨作品展示会(8/28,8/29)⑩伝統文化(8/28,8/29)⑪おもちゃ広場(8/28,8/29)

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
全日本健康マージャン交流大会	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/8/29	2021/8/29	宮崎県	宮崎市	全国の健康マージャン愛好者による交流大会です。競技（個人戦）及び表彰式のほかプロ雀士との交流会などもあります。観覧も自由です。
日向の高校学習成果展	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/1	2021/10/15	宮崎県	日向市	日向工業高校、富島高校、日向高校、日向ひまわり支援学校の生徒が制作した立体作品、美術作品、研究成果などを日向市駅ギャラリーにて展示します。
森林文化サミット	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/18	2021/9/18	宮崎県	美郷町西郷	宮崎民俗学会の地村光広氏による記念講演、美郷町の歴史・伝統・文化を紹介するパネル展、宮崎無形民俗文化財「備長炭製炭」の紹介、美々川音楽祭（ゲスト：アルケミスト、真北聖子）など、美郷町の全てを知ることができる催しです。
DENKEN　WEEK２０２１	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/23	2021/10/11	宮崎県	日南市	「重要伝統的建造物群保存地区」である飫肥城下町を舞台として、アート作品の展示、コンサート、きものの祭典など様々なコラボレーション企画を実施し、歴史資源の魅力を発信します。
川南町文化芸術展	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/23	2021/9/29	宮崎県	川南町	保育所・幼稚園児から大人まで、幅広い世代の町民による図画、写真、詩等の募集作品の展示会です。併せて川南町文化連盟会員による創作活動の発表も行います。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日南たいげん！舞台公演	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/9/25	2021/9/26	宮崎県	日南市	日南市の文化芸術愛好者団体による、日南の文化や歴史を表現した舞台芸術の発表公演です。併せて日南市内の獅子舞、踊りなどの伝統芸能を披露します。 ①伝統芸能（9/25） ②舞台発表（9/26）
アート×ハート＝パワフルフェスタ第１部ステージ＆アートパフォーマンス2021都城	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/2	2021/10/2	宮崎県	都城市	障がい者によるステージ発表、生け花、編み物の作品展示等総合的な作品発表です。また、手話や名刺作成などの点字体験もあります。
日向日向（ひゅうがひなた）散歩	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/3	2021/10/3	宮崎県	日向市	若山牧水記念文学館をはじめ、牧水の歌碑や生家などをバスで巡り、牧水の在りし日のエピソード等を紹介します。神話の舞台で神武東征の出発地である伝統的な町並みが残る美々津なども旅します。
九州ｳﾐｶﾞﾒｻﾐｯﾄin日向	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/9	2021/10/17	宮崎県	日向市	ウミガメ研究者（東京大学大気海洋研究所＜予定＞）による講演会及び研究発表、ウミガメについてパネル等を展示します。その他、ウミガメに関わる国内外の文化をウミガメの産卵地日向から紹介します。 ①展示（10/9～10/17） ②サミット（10/16）
ごちそうアーツ（舞台芸術）×小さなアートフェスティバル（美術展）	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/14	2021/10/17	宮崎県	宮崎市	公募アーティストによるパフォーマンス披露、DJやVJ（ビデオジョッキー）による空間演出のほか、現代美術作品を展示し、劇場のような、美術館のような不思議な空間を演出します。 ①舞台芸術（10/17） ②美術展（10/14～10/16）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
「未来へつなぐ里山づくりシンポジウム」及び「照葉樹林文化体験ツアー」	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/16	2021/10/16	宮崎県	綾町	綾では、１万３千年前から照葉樹林生態系の恵みを受け、自然と共生する生活文化が育まれています。ユネスコエコパークにも指定された綾町で、「未来へつなぐ里山づくり」を通じて、自然と人間の関係を見つめなおしてみませんか。 ①シンポジウム(10/16) ②照葉樹林文化体験ツアー(10/16)
新富町国民文化祭記念講演会	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/16	2021/10/16	宮崎県	新富町	メディア等で紹介されている脳科学者中野信子氏による国民文化祭特別記念講演会です。
みやざき大歌会	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/7/10	2021/7/10	宮崎県	宮崎市	歌人東直子氏と歌人・コピーライター田中ましろ氏によるトークイベントと中高大生が参加する歌会を開催します。
みまた演劇フェスティバル「まちドラ！2021」	第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2021/10/8	2021/10/9	宮崎県	三股町	「カクドラ！」として短い会話でつないで「せりふ」にする「体験型戯曲講座」を、 「ヨムドラ！」として公募で集った町民チームが九州実力者演出家とともにつくる3作品と九州屈指の劇団・ユニットが演じる2作品が上演されます。また特別企画として、高校演劇部顧問の先生が欠いた作品を１作品上演します。 「ミルドラ！」は三股町立文化会館で観る本格的舞台芸術作品です。
びわ湖・アーティスツ・みんぐる2021「ガチャ・コン音楽祭」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2021/9/18	2021/10/31	滋賀県	東近江市、甲賀市、米原市	近江鉄道沿線に残る滋賀の原風景をステージにアートプロジェクトを実施。近江鉄道には数々の無人駅があり、歴史や趣を感じる、美しい風景が数多くあり、ここだからこそ体験できる音楽を届けることを目的とする。プロジェクトの実施に当たり、地域の皆さんの協力はもちろんのこと、地域コーディネーター育成講座を開き、プロジェクトを一緒につくり運営する市民スタッフを募り、様々な分野から参加するスタッフが持ち寄るスキルを活かして、年齢、障がいのあるなし、日本語会話の可否に限らず、どなたでも参加いただける企画運営を行う。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
びわ湖・アーティスツ・みんぐる2021[展示部門]	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2021/10/24	2021/10/31	滋賀県	米原市	芸術への理解と地域や経済との交流を促進することを目的に、滋賀県を創作拠点としている若手を中心とした作家・アーティストと交流しながら作品を鑑賞する展覧会を開催。会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
ボイスオーバー　回って遊ぶ声	滋賀県立美術館	2021/9/18	2021/11/14	滋賀県	大津市	滋賀県立美術館の収蔵品約1,800件から、ジャンルや年代の別なく紹介する、回遊式の美術館を舞台にした展覧会です。当館の4分野のコレクション―近代日本画、郷土美術、現代美術、アール・ブリュット―の新たな循環と結びつきを模索します。さらに3組のゲストアーティストが参加し、彼らが美術館から聞き取った声に、彼ら自身の声を重ねてゆきます。こうした声の重ね方が可能である美術館という場所を認識し、新たに出会う機会となることを目指します。 図録の作品リスト・展示室入口の挨拶文やキャプションについては、英語対応のものを用意する予定です。施設内には段差もなく移動が容易であり、また車いすの貸出や職員研修の実施などにより、障害を持った方にも展示をご覧いただけるよう配慮します。
びわ湖ホール声楽アンサンブル　米原公演vol.2　フォーレ作曲「レクイエム」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2022/3/27	2022/3/27	滋賀県	米原市	オペラ、シンフォニーの両分野で国際的に活躍し、声楽アンサンブルとも共演を重ねている園田隆一郎を指揮に迎え、フォーレのレクイエムを取り上げます。 モーツァルトやヴェルディと並び、「三大レクイエム」と称されるフォーレの代表作で、死を「永遠の至福と喜びに満ちた解放」と考えた柔らかく夢幻的な音楽が魅力です。2020年10月に初演された、信長貴富による原典に忠実な小編成のための編曲版で演奏します。 ３月２８日のびわ湖ホールと同内容の公演を文化産業交流会館でもお楽しみいただきます。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
自閉症の切り絵作家　星先こずえ切り絵展	株式会社　日比谷花壇	2021/9/22	2021/10/3	福岡県	福岡市中央区	地元福岡で活躍する自閉症の切り絵作家、星先こずえの切り絵展です。これまで発表した作品と新作を合わせた約20点を展示します。紙と布を組み合わせて制作される切り絵は主に動物が多く、どれも色鮮やかで迫力のある力強い作品となっています。館内では書籍やポストカードなどの物販も行います。（売り上げは活動資金に充当）
Interdisciplinary Art Project Kobe (IAPK)2021-2022	Interdisciplinary Art Project Kobe (IAPK)実行委員会	2021/5/1	2022/3/31	兵庫県	神戸市	IAPKは、草の根的な海外交流で神戸を芸術文化の都市として国内外に広く認知させることを目的としております。本年度は、シンガポールのアート団体と共に、メディアアートの歴史、作品、パフォーマンスを通じて、地域在住の外国人の方にも広くアピールできるようなイベントを行います。初心者対象のワークショップで最新のAR技術に触れ、地域住民の方々と協力して短編映像を制作し、市民交流を行います。ウェブサイトやSNSにおいても日英併記で記載します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第９回伝統工芸北海道展	公益社団法人　日本工芸会　東日本支部　北海道研究会	2021/11/9	2021/11/15	北海道	札幌市	北海道における伝統工芸の健全な発展に寄与するとともに次世代の情操育成の糧になることを本展の意義とする。 日本工芸会の主催する公募展に入選歴があり、当会に所属する北海道在住作家の本道の風土を表現した作品〔陶芸・染織・木工芸・人形・七宝・ガラス〕を展示。また、“伝統工芸”を生活の一部に取り入れ、身近に使って頂くことから小品を展示し、日本文化の魅力を感じてもらい、その良さを実感できるよう茶道具を展示する。さらに、複数の工芸分野作家が所属する当会ならではの、分野を超えたコラボ作品も特別企画として展示いたします。
佐渡裕指揮シエナ・ウインド・オーケストラ«ブラスの祭典2021»	一般財団法人山形市都市振興公社	2021/10/7	2021/10/7	山形県	山形市	ウィーン・トーンキュンストラー管弦楽団首席指揮者も務める世界的指揮者の佐渡裕とシエナ・ウインド・オーケストラの最強タッグが贈る、日本最高峰のブラス・サウンドを味わえるコンサート。今回は、その深い音楽性から吹奏楽屈指の名曲として君臨するJ.バーンズの超大作『交響曲第3番』と、吹奏楽の父A.リード生誕100年を記念して『アルメニアン・ダンス』を披露します。 また、会場となる山形テルサには身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車イスや盲導犬を連れて来場される方のための席も完備されており、障害者の方も気兼ねなく楽しんでいただけるコンサートとなっています。
六本木アートナイト2021	六本木アートナイト実行委員会	2022/3/18	2022/3/21	東京都	港区	「六本木アートナイト2021」では、街中を含めた作品展開に加え、「六本木アートナイトデジタル」と称したデジタル配信のプラットフォームにて映像作品やトークイベントの配信を行う。また、六本木を基盤とした文化芸術プログラムを展開するとともに、国際的なアーティストや水準の高い作品展開による国際発信力の強化に力を入れる地域全体のイメージアップをねらう。 障がい者対応企画や外国語対応企画の実施、多言語インフォメーションの設置など、新型コロナウイルス感染症の影響を考慮しながら、さまざまな障壁を取り除く対応を推し進め、アクセシビリティの向上を通じてダイバーシティに富んだ「文化の街」を目指していく。
第５９回徳島彫刻集団野外彫刻展	徳島彫刻集団	2021/10/3	2021/11/12	徳島県	徳島市	野外の公園内に彫刻作品約３０点を展示する。 県外招待作家の作品１２点と会員作品を並べて交流展とし、県内の多くお人々が彫刻に親しみ、徳島の彫刻文化の推進を図る。徳島城跡を背景にした場所で展示することで、日本文化とともに発信する。誰にも見学しやすい場所に展示し、バリアを取り除く。また、英字表記も含めて、外国人にも解りやすい展示とする。
特別展「海幸山幸―祈りと恵みの風景―」	九州国立博物館	2021/10/9	2021/12/5	福岡県	太宰府市	本展は、海と山をめぐるさまざまな事象から、日本人が自然との共生のなかで育んできた歴史や文化を新たな視点でご紹介し、あらためて日本人の原点に迫ろうとする展覧会です。 本展の会場内では、主要な解説パネルや作品キャプションは日本語のほか英語・中国語・韓国語の計４ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解を促します。 当館は多目的トイレやエレベーターなど各種バリアフリー設備を備え、点字による館内案内パンフレットを作成し、障がい者が利用しやすい環境を整えています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山中千尋ジャズ・ピアノ・コンサート	一般財団法人山形市都市振興公社	2021/11/3	2021/11/3	山形県	山形市	世界で活躍する日本人ジャズ・ピアニストの山中千尋がアコースティック編成で贈る、音楽専用ホールである山形テルサホールにぴったりのコンサートです。 また、会場となる山形テルサには身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車イスや盲導犬を連れて来場される方のための席も完備されており、障害者の方も気兼ねなく楽しんでいただけるコンサートとなっています。
入会地ギャラリー展特別展「沖田廉平作品展」～見えてる物はしっかり視たい 見えないものも観てみたい～	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2021/10/17	2021/10/24	愛知県	知立市	地域にねざすしたしみとにぎわいの会館というコンセプトに基づき、来館者の支援及びその創出をねらいに進める「パティオ入会地」事業として、『入会地ギャラリー展特別展の企画を実施する。 地元ゆかりの作家の文化芸術を鑑賞することにより、作家や作品を知る機会を提供するものである。知立市や知立市とゆかりのある著名な芸術家の作品を展示する企画展として、2012年より年１回開催している。 今回は知立在住の洋画家沖田廉平氏の「見えてる物はしっかり視たい、見えないものも観てみたい」をテーマにした作品展。ギャラリースペースを区切らず、全面を沖田氏の作品で埋め、その独自の世界感を鑑賞してもらう。例年同様、オープニングイベントとして作家が作品の解説や想い等を知立市文化協会会長の薦田氏と対話形式で語ってもらう。
こどものココロ展	社会福祉法人楽笑	2021/7/27	2021/9/30	愛知県	蒲郡市	愛知県内の障害のある子どもたちの作品を広く集め、展示会を行います。 夏休み期間中に多くの親子に触れて頂き、子どもたちがもともと持っている自由な感性と可能性、表現力を感じて頂く空間を造ります。
Meets　アール・ブリュット　tomoni アート展	社会福祉法人楽笑	2021/8/2	2021/9/2	愛知県	豊橋市	愛知県内のアールブリュット作家の作品と開催地くすのき特別支援学校の作品を選定し、銀行のギャラリーを解放し、広く一般の方へ障害者の芸術文化活動の価値とその自由な表現を、さまざまな角度から紹介します。
オリジナルミュージカル「バックトゥザ・フーちゃんⅡ」	愛知子どもの幸せと平和を願う合唱団	2021/12/25	2021/12/26	愛知県	名古屋市	本公演は2014年1月に創作・初演した「バックトゥザ・フーちゃん」の続編である。 （初演：原発を誘致しようとする町にタイムスリップした子どもたちを中心としたミュージカル） 今回は、脚本も手掛ける団長・清水則雄が福島で関係者から取材し、撮影した映像を使い、作詞は勿論、視覚と歌をコラボさせることで、「福島の今」と放射性物質に汚染された地域の再生も視野に入れたこのミュージカルを生の舞台として観客に投げかけている。 あらすじ：福島の事故から10年目に前作で友だちになったノンちゃんが住む福島を訪れたフーちゃんたち（大学生）…「福島の今」を町の大人たちに伝える姿と後輩であるユーちゃんたち（小・中学生）が成長していく物語。この先は会場（名古屋市芸術創造センター）でお楽しみください。 希望者に点字プログラム配付、難聴者支援システム使用

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
おてらmeetsフェスティバル3rd	社会福祉法人楽笑	2021/10/29	2021/10/31	愛知県	名古屋市	令和３年度愛知県より採択を受けた障害者芸術文化活動普及支援事業の一環として、芸術関係者並びに福祉関係者を中心とした実行委員会が運営しています。「meets＝会う」をコンセプトに、多くの作品、多くの作家、演者、地域の人々に会って交わることで、障害の有無にかかわらず、相互理解を推進するコンテンツを揃え、フェスティバル終了後も芸術文化がもたらす、心豊かで住みやすい地域社会の実現の一助となる事を目的に障害者の美術芸術の展示会、舞台芸術の発表会、障害者芸術の理念を学ぶ勉強会、地域の方々が交流し障害者が製造した商品等を販売するマルシェを実施します。
名古屋市民芸術祭2021主催事業　名古屋いけばな芸術展2021	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2021/10/26	2021/10/31	愛知県	名古屋市	この地域のいけばな作家が、流派を越えて季節の花を発表する大規模ないけばな展を開催します。なお、国際交流の視点を新たに加え、英文による案内を拡充します。会場はバリアフリー完備であり、障がいをお持ちの方でも気軽にご来場いただけます。 【出展流派】 池坊、石田流、小原流、嵯峨御流、真生流、草月流、日本生花司松月堂古流、オール愛知華道連盟、名古屋華道文化連盟、名古屋市各区いけばな団体連合会 【出展数】240点
「LOVE NAGOYA５Gどこでもdoor」	一般社団法人LoveNagoyaプロジェクト	2021/7/24	2021/7/25	愛知県	名古屋市	2018年2019年2020年栄オアシス21で「LOVENAGOYA」というイベントをしてきました。2019年、2020年beyondの承認をいただきました。「驚がることで助かる命もある」という事をテーマにし、コロナ禍での寂しさや人間関係の希薄さにも目を向けて、SNSなどの活用をイベントに取り入れました。SNSによって知り合った若者が全国から集まります。 また、以前から行っている一般市民の参加、今年は「名古屋商業高校　吹奏楽部」「東邦高校マーチングバンド」の学生も参加しゴスペルもあります。彼らのモットーは「音楽を止めない」です。さらに、私たちの大きなイベント「NNダンスショー」では約400人のプロとプロを目指す若者が、参加します。それは、チケットを販売し、コレオグラファーには出演料を払います。 また、近年若者に大人気の「春木開トークショー」を有料で行います。彼は希望を失っている若者を勇気づける会話を持っています。また、他県からも若者がやってきて「愛知県と仲良くしたい、一緒に地域おこしをしたい、何ができるか」というトークショーも行います。地元の良さ、日本の良さを改めて見直し、発信していくイベントにしたいと思っています。
tomoniアートのフェスティバル2021 TASCぎふコラボ展 vol.7　そうぞうのパッケージ2	(公財）岐阜県教育文化財団	2021/10/1	2021/10/24	岐阜県	岐阜市	障がい者の芸術文化活動を支援するTASCぎふのメイン企画の一つです。 コロナ禍において、直接対面しての制作ができない状況の中、福祉施設を利用している障がいのある３人の表現者が、段ボール箱を６週間に渡り、交換しながら制作し合います。自分の表現方法を用いることで、顔の知らない他者とのノンバーバルなコミュニケーションを図る実験の場となります。また、その過程を映像や写真で記録し、会場で紹介します。 様々な障がいにより来場できない方にも鑑賞していただく機会として、オンラインで会場をつなぐ鑑賞ツアーや制作の様子を配信します。
「未景2021　―御寺・ART・いのり－あかるい水になるように」	未景展実行委員会	2021/9/4	2021/9/19	京都府	京都市東山区	「あかるい水になるように」 建仁寺両足院の正式名称は、1218年に円爾大師が宋の方式を取り入れた大伽藍を擁した際に寺の一角より湧水が湧き出た事にあります。臨済寺の境内にある「水屋形」では、昔し場所から、今でもその通りに水が湧き続けています。 2021年の未景は、2020年に開催した京都市内のギャラリーと建仁寺両足院での展覧会から継続する一体的な企画として、建仁寺両足院にも、また人の命にも深くかかわりを持つ「水」をモーフードに開催いたします。 水は気体、液体、固体などその姿形を変えながら、その姿が見えるか・触れることが出来るかということに関わらず常にそこにあります。そして常にあながち今も同じものがそこにとどまっているわけではありません。私たちと共にありながら、同時にそこではないところにあります。そしてめぐる伝統はところどころにあります。そしてめぐる伝統はところどころにあります。そしてめぐる伝統はところどころ

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
京都府域展開アートフェスティバルin宮津「天橋立砂浜ライトアップ」	京都府	2021/7/10	2021/9/30	京都府	宮津市	京都府では、「海の京都（府北部）」「森の京都（府中部）」「お茶の京都（府南部）」エリアの歴史や風土、有形文化財や名勝、景観、豊かな自然や生活文化等を題材としてアートフェスティバルを展開しています。 令和３年度、宮津市では、日本三景のひとつ天橋立エリアを舞台に、「天（アマ）への架け橋」をテーマとして、光や映像、サウンドを用いたデジタルアートによる空間演出を期間中を通して実施します。 天橋立砂浜ライトアップでは、7月10日～9月30日の期間で、平井真美子氏（作曲家・ピアニスト）と長町志穂氏（ライティングデザイナー）のコラボレーションにより、天橋立の砂浜を音と光の演出によって幻想的な世界に創り上げます。
京都ddd ギャラリー第229回企画展 小島武展　夢ひとつ	公益財団法人DNP文化振興財団	2021/7/24	2021/9/25	京都府	京都市	2009年にてくなった不世出のイラストレーター小島武はたくさんの作品を残しました。「ぼくは31、今でも筋金入りのシクスティーズ・ガルドレンを自称しているんです よ」（2002年5月号『レコード・コレクターズ』インタビューより）の言葉どおり、小島武は、まさしく1960年代が育んだ、60年代カウンターカルチャーの発信地『アートシアター新宿文化』の上映・企画スタッフ～常之2歳でデビューの年から亡くなる年までの全ての仕事を残した、その後『六文銭』のマネージャー、ソロ・レコードレーベル『フォーライフ』の運営に参画するなど、ミュージシャンたちとの関わりも深かったのです。 卓越した技術はもとより、作品に常に新しい試みを取り入れ、とくに注目すべきことは、漫画のタッチの斬新さ、描き文字のすばらしさでした。小島武に言わせれば『ボクの描くものはすべてイラストレーション』ということになるのだが、 本展ではスライド、ライトテーブルで作品を映像としてもご覧いただきたいと考えています。ひとつのモチーフをなんども描いて別の背景と組み合わせていく～という独特の手法や、記事構成などで描き分け、ごく一を重ねながら豊かさを広げていく、ゆったりしたイラストを切り分け、別の絵のようにコラージュを重ねていく～といった創作過程についてもご覧いただきます。 小島武プロフィール 1940年満州生まれ。北九州に引き上げ後は、高校まで横浜で暮らす。映画と独の日々であった。上京後、桑沢デザイン研究所に通う。音楽、演劇、広告、出版と多岐にイラストレーションとグラフィックで関わる。62年からフリーのイラストレーターとして活躍し、93年には第24回国際出版文化賞（さし大賞）を受賞。主な仕事に、アートシアター新宿文化／寺山修／井上陽水／高田渡／『Number』表紙／『話の特集』／『ニューミュージック・マガジン』／『ロ詩飯館』／など多数。 メッセージ 小島武の絵が好きになったということは、小島武の絵が好きになったということと同義だった。なぜ小島武の描く絵が好きになったのか、理由はひとつ、それが私に興味を夢見させてくれるようだったからだ。その絵が伴んでいる空気は、この日本のものではなかった。　（武大頭太郎／作家） 小島武氏と初めて会ったのは、かれが所属していた、いまは、伝説となった原宿セントラルアパートにあったザルタモンドという広告代理店からファッションショーのDMを頼まれたのが最初でした。1960年代なかばだったか。それは来、かれの会社にいりびたり、長時間デザインルームで仲間のカルチャーの動きを見ることになった。その後、小島氏には国内のアルバムのデザインをしてもらうことになったのだが、最初の一枚がPPM(ペトロフ)ズだった。（小室等／ミュージシャン） 70年代のほとんどほぼくの仕事場は原宿のセントラルアパートにあった。小島の仕事場もすぐ近くだったので、よく行き来したものだ。ある日、依頼した仕事以外を見にいくと、その夏ツアーラ最後期で、どこでみかのおかき場面に置かはしたものだが、小島への依頼は、そんな大きなものを頼んではいなかった。だのにヤマ8全に試作を描いて、さぁどうだ、と言わんばかりに出ばてみせる。ちょっと困った顔をほくがしたのだろう、自の前でその紙をビリビリと破いてニヤリ、へこなやつだった。　（平野甲賀／装丁家）
木津川アート2021	木津川アートプロジェクト	2021/10/31	2021/11/14	京都府	木津川	日常的な空間に芸術作品を展示することで、既存の文化、景観、伝統などが持つ魅力と現代アートの持つ魅力が融和・融合して新たに創造される総合文化・観光資源を広く全国的に発信する。 また事業への市民・地域の積極的な参加・参画を促し、市民協働・市民参画による地域の活性化につながる。 なお、本事業は第26回国民文化祭において実施し、市の内外を問わず高い評価を得たことにより、市の事業に位置づけ、2年ごとに実施するものである。 昨年は10周年の記念の年だったが、新型コロナウイルス感染症拡大の影響により中止し、今年度に開催。 現代アートを活用したまちづくり事業で、この10年を振り返る意味も込めて今回のテーマは「回る帰る（かいき）」 森林や田園、神社、木津川などの自然豊かな瓶原地域を舞台に、アート作品の展示を行う。
発見された日本の風景　美しかりし明治への旅	京都国立近代美術館	2021/9/7	2021/10/31	京都府	京都市	幕末から明治にかけて大勢の外国人画家たちが日本を訪れ、日本の美しい風景や珍しい風俗を描き、それを故郷への土産にしました。日本人画家たちはその影響を受け、その画技を学びながら、外国人に見せたい日本の風景や風俗を描いてはそれを外国人に土産として販売し、あるいは留学先で販売して資金にしました。こうして明治の日本を表現した油彩画や水彩画は永らく海外で愛好されてきました。本展覧会では、そのような作品を海外で収集し、帰国させた個人蔵の明治絵画コレクションをご紹介します。 大部分が初公開となるそれらの作品には、外国人が見た明治の日本、外国人へ見せたかった明治の日本が描かれています。それらは現代の日本人にとっても新鮮に映ることでしょう。
折形 特別展	日本文化プログラム~Salon de society~	2021/7/24	2021/8/8	京都府	京都市	日本選手団の応援企画として、「beyond2020プログラム」として「折形 展示会」を開催します。本展示会では、日本選手団への想いを折形に込め、オリジナルデザイン折形の展示を行います。 京の地で日本らしさを感じながら、日本選手団の活躍を応援しましょう。 【折形とは】 国際的なスポーツの祭典を契機に、日本を紹介する「beyond2020プログラム」認証事業として、伝統文化の一つである「折形」を、現代生活にも取り入れ、後世に残すべく活動しております。折形には、今から1000年以上前、平安時代からの歴史があります。贈答する品々ごとに、定められた型式に従い、和紙を折ることで包み、表面に熨斗をつけ、最後に水引で結わう習慣です。日本で独自に発達した、贈答文化であり、現在、身近にあるものに、金封包や最包みなどが残っています。 また今回は、大胆成就を願い折符も展示します。 【日本人と折形の由縁を１つ】 新元号「令和」の元になった、万葉集18巻に大伴家持が『白玉を、包みて遣らば、蓮蒲原、花橘に、合へも貫くがね』と、白玉(真珠)を包む歌があります。 この様に日本人独特の感性であり、何かを相手先に贈る、また受取先も丁寧に包まれたそのフォルムは、何か心に語りかけるものがある様に思います。 【日本文化プログラムの活動】 本団体は、2016年に開催された、リオデジャネイロ大会時 ある競技チームに１０年振りのメダル奪還を願い選技テーマに沿ったデザイン折形を贈呈したことを、契機とし設立され、現在は事務局を臨済宗大本山天龍寺塔頭 等観院に置いております。定期的に開催中の実践講習会では、古来より伝わる折形の型を習得し、実際に活かすべく取り組んでいます。その他にも、第7回世界女性スポーツ・ボツプル会議で議長には、折形にて聖火をイメージしたオリジナルモニュメントの贈呈、各国関係者には東京大会へのメッセージを添えた、折形をお持ち帰り頂きました。冬季平昌大会では、エアリアル競技の海外ナショナルチームに、日本らしい観型の折形贈答を始め、国際的な会議や、交流イベント等により、海外から来日される、様々なゲストに対しは、折形を含む様々な、日本文化を紹介する活動を、行なっています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
【開催中止】山口華楊展	京都府立堂本印象美術館	2021/10/9	2021/11/23	京都府	京都市	山口華楊（1899-1984）は、堂本印象と同じ衣笠地域に関係の深い日本画家です。華楊は大正、昭和期において時代の様々な刺激を受け、戦後独自の花鳥画を確立し、1981年に文化勲章を受章しました。華楊の魅力は、動物や植物を現代的感性でとらえる一方、モチーフへの愛情あふれる眼差しにあります。 本展では、京都衣笠を拠点に日本画を活性化させた華楊芸術を、優れた本画やスケッチ等をとおして紹介します。京都・円山四条派の写生の伝統を受け継ぎ、また師の西村五雲から学んだ日本画表現を自らの観点で昇華させた華楊の取り組みは、今後の芸術創作を担う人ばかりでなく、多くの人々に観ることや感じることの喜びを示唆するものといえます。生命を慈しみ、表情豊かに描き表した華楊の表現世界をお楽しみください。
第2回野外工芸美術作家展	京都府立堂本印象美術館	2021/10/9	2021/11/23	京都府	京都市	堂本印象デザインの椅子が点在する庭園にて、京都工芸美術作家協会所属の6名の作家による野外展を開催します。
ポータルサイト「京都の文化・芸術の魅力～京都文化力プロジェクト2021～」	京都文化力プロジェクト実行委員会	2021/7/20	2022/3/31	京都府	京都市	京都の文化・芸術の魅力を国内外に発信します。伝統芸能・伝統工芸から最新のアートフェスティバル、障害者アート、地域の方が日々実践されている「くらしの文化」まで、京都が有する多彩な文化・芸術の魅力を紹介します。
【開催中止】夏の一絃琴演奏会	京都国立博物館	2021/8/28	2021/8/29	京都府	京都市	清虚洞（せいきょどう）一絃琴流祖　徳弘太舞（とくひろたいむ）（1849-1921）により京都北白川の瓜生山で作曲された大曲『泊仙操（はくせんそう）』の演奏をはじめとした一絃琴の世界をお楽しみください。
長岡京芸術劇場・「弦楽器ってどんな音？」～弦楽アンサンブルの調べ～	長岡京芸術劇場実行委員会	2021/10/2	2021/10/2	京都府	長岡京市	令和３年度文化芸術振興・発信事業／楽器の紹介を交えながら弦楽合奏の演奏会を実施。子供から大人まで幅広く楽しめる構成とし、弦楽器の音色に親しむと同時にクラシック音楽の楽しさを体験してもらう。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
長岡京芸術劇場・国民文化祭記念コンサート	長岡京芸術劇場実行委員会	2021/12/5	2021/12/5	京都府	長岡京市	令和３年度文化芸術振興・発信事業／国文祭京都・記念オーケストラは国民文化祭京都2011のオーケストラの祭典において、長岡京市民管弦楽団、京都シンフォニカを中心とした合同オーケストラを編成しました。この国文祭を契機に引き続き地域の芸術文化の向上に寄与することを目的に、年1回の演奏会を実施しています。
長岡京芸術劇場・長岡京室内アンサンブル　コンサート	長岡京芸術劇場実行委員会	2022/2/11	2022/2/11	京都府	長岡京市	若い演奏家の育成と実践の場を提供し、常に世界に向けて発信し続けている「長岡京室内アンサンブル」は地域ごとに独自の音色を持つオーケストラがあるヨーロッパのように、長岡京独自の音色、思想を持った演奏団体を育てたいという理念の下、1970年代より欧米を中心に教育・演奏両面で国際的に活躍してきたヴァイオリニスト森悠子を音楽監督として1997年3月に結成された日本が誇れる演奏団体のコンサート。
オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ吹奏楽コンサート	長岡京芸術劇場実行委員会	2022/2/26	2022/2/26	京都府	長岡京市	令和3年度地域における舞台芸術振興・次世代体験推進事業／日本を代表するウインドオーケストラにサックスの織田浩司を迎えての吹奏楽コンサート
長岡京芸術劇場	長岡京芸術劇場実行委員会	2021/10/2	2022/2/26	京都府	長岡京市	長岡京市では、（公財）京都府長岡京記念文化事業団との連携による質の高い舞台芸術の提供・充実、及び市民文化活動団体への支援を通じた市民文化活動の機会の確保など、文化・芸術による文化のまち・長岡京づくりのもと、「長岡京芸術劇場」を冠に事業を推進していく。また、「長岡京芸術劇場（舞台芸術）実行委員会」を組織し、毎年公演事業を実施している。 ◆公演予定◆ ○　長岡京芸術劇場・「弦楽器ってどんな音？」～弦楽アンサンブルの調べ～ 日程：2021年10月２日 ○　長岡京芸術劇場・国民文化祭記念コンサート 日程：2021年12月5日 ○　長岡京芸術劇場・長岡京室内アンサンブル　コンサート 日程：2022年2月11日 ○　オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ吹奏楽コンサート 日程：2022年2月26日
京都府域展開アートフェスティバル「ALTERNATIVE KYOTO －もうひとつの京都－」in八幡	京都:Re-Search実行委員会／京都文化カプロジェクト実行委員会	2021/10/1	2021/11/7	京都府	八幡市	京都府では、「海の京都（府北部）」「森の京都（府中部）」「お茶の京都（府南部）」エリアの歴史や風土、有形文化財や名勝、景観、豊かな自然や生活文化等を題材としたアートフェスティバルを展開しています。 八幡市では、松花堂庭園・美術館や国宝・石清水八幡宮を会場に、「放生／往還」をテーマとして、アーティスト・イン・レジデンスを活用した現代アートの展覧会を実施します。 2020年度に行った「京都:Re-Search2020 in八幡」への参加アーティスト３人と、昨年度講師として招き、八幡を共にリサーチした石川竜一や島袋道浩を迎え、約２ヶ月におよぶ滞在制作と、そのプロセスを八幡市内で公開・発表します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
京都府域展開アートフェスティバル「ALTERNATIVE KYOTO －もうひとつの京都－」in南丹	京都:Re-Search実行委員会	2021/10/1	2021/11/7	京都府	南丹市	京都府では、「海の京都（府北部）」「森の京都（府中部）」「お茶の京都（府南部）」エリアの歴史や風土、有形文化財や名勝、景観、豊かな自然や生活文化等を題材としたアートフェスティバルを展開しています。 南丹市では、八木駅を中心としたエリアを舞台に、「南譚：介在する因子」をテーマとして、アーティスト・イン・レジデンスを活用した現代アートの展覧会を実施します。 2020年度に行った「京都:Re-Search2020 in南丹」への参加アーティスト５人と、昨年度講師として招き、南丹を共にリサーチした荒木悠をゲストアーティストに迎え、約２ヶ月におよぶ滞在制作と、そのプロセスを南丹市内で公開・発表します。
京都府域展開アートフェスティバル「ALTERNATIVE KYOTO －もうひとつの京都－」in与謝野	京都:Re-Search実行委員会	2021/9/24	2021/11/7	京都府	与謝野町	京都府では、「海の京都（府北部）」「森の京都（府中部）」「お茶の京都（府南部）」エリアの歴史や風土、有形文化財や名勝、景観、豊かな自然や生活文化等を題材としたアートフェスティバルを展開しています。 与謝野町では、「シルクロード－Boundaries－」のテーマのもと、、アーティスト・イン・レジデンスを活用した現代アートの展覧会を実施します。京都府有形文化財にも指定される旧加悦町役場庁舎を会場に、アーティスト、尾崎ヒロミ(スプツニ子！)と串野真也とのコラボレーションからうまれたユニット「ANOTHER FARM」によるテクノロジー×アート作品を展示します。
京都府域展開アートフェスティバル「ALTERNATIVE KYOTO －もうひとつの京都－」in京丹後	京都:Re-Search実行委員会	2021/9/24	2021/11/7	京都府	京丹後市	京都府では、「海の京都（府北部）」「森の京都（府中部）」「お茶の京都（府南部）」エリアの歴史や風土、有形文化財や名勝、景観、豊かな自然や生活文化等を題材としたアートフェスティバルを展開しています。 京丹後市では、「風景泥棒 3 -Landscape Rippers 3-」をテーマとして、アーティスト・イン・レジデンスを活用した現代アートの展覧会を実施します。「風景泥棒」とは、アートを通じて「風景の見え方を変化させてしまう」ということ。実際に京丹後の多様な風土を巡りながら、アーティストそれぞれが京丹後で盗んだ風景を鑑賞する展覧会を開催します。
京都府域展開アートフェスティバル「ALTERNATIVE KYOTO －もうひとつの京都－」in福知山	福知山イル未来と実行委員会／京都文化カプロジェクト実行委員会	2021/10/1	2021/11/7	京都府	福知山市	京都府では、「海の京都（府北部）」「森の京都（府中部）」「お茶の京都（府南部）」エリアの歴史や風土、有形文化財や名勝、景観、豊かな自然や生活文化等を題材としたアートフェスティバルを展開しています。 城下町として栄え、山陰、北近畿などへの交通の要所である福知山では、地域のシンボルとして多くの方に親しまれている福知山城公園などを会場に、三谷正氏や山中suplexによる「光」をテーマとした展覧会の実施や、地域の歴史や風土等を題材としたメディアアート作品を展示します。
【開催中止】第３回 前橋藩主 松平大和守家顕彰祭	松平大和守家顕彰祭実行委員会、前橋市、前橋市立図書館	2021/10/23	2021/10/31	群馬県	前橋市	江戸時代に前橋市域を治めた四藩主「前橋四公」の一つである、前橋藩主・松平大和守家の功績を称え、その歴史的価値をこれからのまちづくりに活用するため開催する。 メインイベントの一つである火縄銃演武では、松平家お抱えの鉄砲隊であった「川越藩火縄銃鉄砲隊」の技術を今に伝える保存会が、前橋城跡である前橋公園を舞台に150年の時を超え演武を披露する。 また、松平家の家宝であった天下三名槍「御手杵の槍」に加え、幻の名刀「式部正宗」のお披露目を軸としながら、ARスタンプラリー、歴史観光ガイドなど松平家にゆかりある場所を巡る催しを同時開催することで、県内外からの誘客を図り、本市ならびに松平家の魅力を広くPRすることを目的とする。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第７２回群馬県書道展覧会	一般社団法人群馬県書道協会	2021/12/5	2021/12/15	群馬県	高崎市	漢字、かな、墨象、大字・詩文書、篆刻の５部門において広く県民一般並びに専門家による日頃の書道活動の成果を発表・展覧する機会を設け、本県における書道の普及振興及び個性的で創造力豊かな県民文化の向上を図る。 会場はバリアフリー施設である。
はたおりと藍染に魅せられて「綾の会作品展」	ふじみ野市立上福岡歴史民俗資料館 友の会「はたおり部会・綾の会」	2021/11/23	2021/11/28	埼玉県	ふじみ野市	史料館所蔵「綟帳」からの再現品（反物）草木染の糸　他、裂織作品壁掛け「国登録有形文化財（旧大井村役場）」の展示。 はたおり体験あり。 会場には外国語ができるスタッフの配置。
2021CAFネビュラ展	CAF.N協会	2021/11/3	2021/11/14	埼玉県	さいたま市浦和区	国内、海外で活躍している現代作家約95名の平面、立体作品を展示し、作品のコンセプト及び表現の問題を社会に広く問いかけ、現代美術の社会への浸透を目指すとともに、芸術文化の発展に寄与することを目的とする。その具体的活動として、広く一般の参加が可能となるイベントを工夫している。 11/7(日)に、野外でしめ飾り作りと獅子舞踊りのワークショップを企画。雨天の場合は、11/13(土)へ延期。 展示会場はバリアフリーで、車イスの方も鑑賞できます。補助があれば障害者の方も参加可能です。図録中の説明等に英訳をいれています。
しめ飾り作りと獅子舞踊り	CAF.N協会	2021/11/7	2021/11/7	埼玉県	さいたま市浦和区	美術館そばの野外でのワークショップ、しめ飾りと獅子舞踊り。対象は広く、一般市民、親子、高齢者、補助があれば身障者の方も可能です。しめ飾り作り(整理券を配布予定)は作ったものを持ち帰ることができます。伝統芸能を鑑賞しながら野外でひと時を過ごします。雨天の場合は11/13(土)へ延期。1時間程度を予定しています。
下總皖一音楽賞受賞者コンサート2021～埼玉から響く音楽のエール～	埼玉県	2021/9/11	2021/9/11	埼玉県	さいたま市浦和区	埼玉県では9月11日(土)に、下總皖一音楽賞受賞者によるコンサートを開催します。 今回は、世界最高峰のオペラハウス、ニューヨーク・メトロポリタン歌劇場をはじめ、国内外の名だたる歌劇場で活躍されている声楽家の森谷真理氏と、紫綬褒章受章の声楽家として国内外で幅広く活躍される傍ら、武蔵野音楽大学特任教授として後進の指導にあたっている松本美和子氏、指揮者としてドイツ、チェコ、ベルギーなど世界各地で活躍されている天沼裕子氏、国内オーケストラのトランペット首席奏者として幅広く活躍され、教育家として優秀な演奏家を多数輩出している戸部豊氏です。 入場は無料、全席指定です。皆様の申込みをお待ちしております。 会場の埼玉会館はバリアフリー対応、車いす観覧席も確保します。手話通訳も配置します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　さきらジュニアオーケストラ第12回定期演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/11/7	2021/11/7	滋賀県	栗東市	指揮：秋山和慶　ヴァイオリン独奏：JOA在校生・OBによるオーディション 演奏プログラム：ベートーヴェン/交響曲第7番 モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲第3番 ブリテン/シンプル・シンフォニー他車椅子に対応したスロープ、鑑賞席、トイレの設置がある。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第65回近江八幡市美術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/12/1	2021/12/5	滋賀県	近江八幡市	本展覧会は、広く市民の芸術への関心を高め、明るく楽しい文化生活を実現することを目的とします。 部門（5部門）：平面（日本画、洋画、版画及びその他平面作品）、立体（彫刻、塑像及びその他立体作品）工芸、書、写真　通訳者による支援
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第42回滋賀県高等学校総合文化祭　マーチングバンド・バトントワリング部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/11/21	2021/11/21	滋賀県	守山市	（目的）県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。　車椅子での利用に配慮した会場である （内容）県内高校生のマーチングバンド・バトントワリングの発表会
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第42回滋賀県高等学校総合文化祭　囲碁部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/28	2021/10/29	滋賀県	彦根市	（目的）県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 （内容）県内高校生の囲碁の競技会車イスでの利用に配慮した会場である。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第42回滋賀県高等学校総合文化祭　演劇部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/28	2021/10/31	滋賀県	草津市	目的）県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 （内容）県内高校生の演劇の発表会車椅子での利用に配慮した会場である

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第42回滋賀県高等学校総合文化祭　器楽・管弦楽部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/28	2021/10/29	滋賀県	守山市	（目的）県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 （内容）県内高校生の器楽・管弦楽の発表会車椅子での利用に配慮した会場である
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第42回滋賀県高等学校総合文化祭　合唱部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/28	2021/10/28	滋賀県	草津市	（目的）県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 （内容）県内高校生の合唱の発表会車椅子での利用に配慮した会場である
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第42回滋賀県高等学校総合文化祭　自然科学部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/29	2021/10/29	滋賀県	近江八幡市	（目的）県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 （内容）県内高校生の自然科学研究の発表会と作品・成果の展示車イスでの利用に配慮した会場である。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第42回滋賀県高等学校総合文化祭　写真部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/11/13	2021/11/14	滋賀県	彦根市	（目的）県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 （内容）県内高校生の写真作品の展示会・交流会車椅子での利用に配慮した会場である
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第42回滋賀県高等学校総合文化祭　書道部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/11/20	2021/11/21	滋賀県	近江八幡市	目的）県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 （内容）県内高校生の書道作品の展示会・交流会車椅子での利用に配慮した会場である

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第42回滋賀県高等学校総合文化祭　将棋部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/28	2021/10/29	滋賀県	草津市	（目的）県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 （内容）県内高校生の将棋の競技会車椅子での利用に配慮した会場である
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第42回滋賀県高等学校総合文化祭　小倉百人一首部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/29	2021/10/29	滋賀県	大津市	（目的）県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 （内容）膳所高校かるた班員の小倉百人一首かるたの練習公開。車イスでの利用に配慮している(車イス席、車イスでの入場ルート確保)。また、公演パンフレットの出演者・曲目の英語表記をしている。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第42回滋賀県高等学校総合文化祭　新聞部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/29	2021/10/29	滋賀県	米原市	目的）県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 （内容）県内高校生の新聞製作、コンクール、表彰式。車イスでの利用に配慮した会場である。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第42回滋賀県高等学校総合文化祭　吹奏楽部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/28	2021/10/29	滋賀県	守山市	（目的）県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。車椅子での利用に配慮した会場である （内容）県内高校生の吹奏楽の発表会
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第42回滋賀県高等学校総合文化祭　日本音楽部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/11/21	2021/11/21	滋賀県	栗東市	（目的）県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 （内容）県内高校生の日本音楽の発表会　車椅子での利用に配慮した会場である

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第42回滋賀県高等学校総合文化祭　美術・工芸部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/11/12	2021/11/14	滋賀県	米原市	（目的）県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 （内容）県内高校生の美術・工芸作品の展示会・交流会車椅子での利用に配慮した会場である
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第42回滋賀県高等学校総合文化祭　文芸部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/11/20	2021/11/20	滋賀県	大津市	（目的）県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 （内容）県内高校生の文芸部誌の展示会・交流会車椅子での利用に配慮した会場である
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第42回滋賀県高等学校総合文化祭　弁論部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/28	2021/10/28	滋賀県	大津市	（目的）県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 （内容）県内高校生の弁論の発表会　車イスでの利用に配慮した会場である。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第42回滋賀県高等学校総合文化祭　放送部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/28	2021/10/28	滋賀県	大津市	（目的）県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 （内容）県内高校生の放送（アナウンス、朗読、ビデオメッセージ、オーディオピクチャー）の発表会　車イスでの利用に配慮した会場である。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第17回東近江市芸術文化祭　ロビーコンサート	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/15	2021/10/15	滋賀県	東近江市	近江市美術展覧会の夜間鑑賞に併せて、ロビーコンサートを実施。車椅子での利用に配慮した会場である

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第38回日本フルートフェスティバル in 滋賀	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/11/23	2021/11/23	滋賀県	栗東市	フルートを愛するすべての方達のお祭り。例年は応募されたフルート奏者全員で大合奏で楽しみますが、コロナ対策で“密”を避け、3～4のグループに分かれて練習を重ね、本番を迎える。第1部はゲストの楽しいパフォーマンスを企画しています。車イスへの対応、視覚障碍者の誘導、配慮
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第71回（令和3年度）彦根市秋の文化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/8/28	2021/8/28	滋賀県	彦根市	市民が多様な分野の文化芸術に接する機会を提供するとともに、文化活動の高揚と市民文化の創造を図り、市民の積極的な参加を促すことで市民憲章の精神に添った文化の香り高いまちづくりに寄与する。主催および協賛事業の参加による展示・発表、演劇鑑賞、文芸発表などの各種の催しを市内各所において多彩に開催する。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第69回(令和3年度)彦根市美術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/9/12	2021/9/19	滋賀県	彦根市	文化・芸術に関する意欲的な創作活動を奨励するとともに、誰もが気軽に優れた作品を鑑賞できる機会を提供することにより、より一層の文化・芸術の振興を図る。市内および近隣市町（東近江市、米原市、愛荘町、犬上郡の各町）より下記各部門の作品を一般公募し、審査のうえ優秀作品を展示、表彰し、併せて広く鑑賞していただく。＜部門＞日本画、洋画、彫刻、工芸、書、写真の6部門。車椅子での利用に配慮した会場
シタール×タブラ　インドの魅力	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2021/10/3	2021/10/3	滋賀県	大津市	ファッションやライフスタイルにこだわりを持つステキな大人のみなさまに、クラシック音楽のみならず様々なジャンルの音楽をお贈りする＜大人の楽しみ方シリーズ＞。今回は、インド発祥の楽器の一つシタールを取り上げます。インドや日本など国内外で幅広く活動し、インド在住経験を生かした現地の家庭料理の紹介、自身の番組でのラジオパーソナリティなど多彩な側面を持つ石濱匡雄が、タブラ奏者U-zhaan（ユザーン）と共に、その魅力をお届けします。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
オペラへの招待　プッチーニ作曲　歌劇『つばめ』	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2021/10/8	2021/10/11	滋賀県	大津市	「オペラをこれから観てみたい」という方におすすめの入門編となるオペラシリーズ。 今回は、アリア〈ドレッタの夢〉が有名なプッチーニのオペラ『つばめ』。 オペレッタ作曲の依頼で作られ、ウィンナワルツの軽快なリズムを多用した明るい作風で、プッチーニならではの叙情的で美しい音楽と、他の作品では味わえない開放感が共存した名作オペラをお贈りします。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
スタインウェイ"ピノ"シリーズvol.7　日本語とうた　～言葉としての日本語、そして日本のうた～　團 伊玖磨と武満 徹	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2021/10/16	2021/10/16	滋賀県	大津市	声楽家からの信頼も厚く、コンサートのプロデュースも手掛ける河原忠之のピアノとびわ湖ホール声楽アンサンブルの歌声で團 伊玖磨と武満 徹の作品を演奏します。日本の歌の魅力をお楽しみください。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
フランソワ・シェニョー×麿 赤兒「ゴールドシャワー」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2021/10/23	2021/10/23	滋賀県	大津市	仏コンテンポラリーダンス界の旗手フランソワ・シェニョーと、舞踏界のカリスマ麿 赤兒が放つ夢の競演。世界をまたにかける破天荒な二人が、2020 年夏にフランスで創作した「ゴールドシャワー」で、エロス（性）を舞い、タナトス（死）を踊ります。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
びわ湖ホール声楽アンサンブル　米原公演vol.1　「日本合唱音楽の古典Ⅵ」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2021/10/30	2021/10/30	滋賀県	米原市	びわ湖ホール声楽アンサンブルが様々な声楽曲を披露する定期公演。今回はびわ湖ホール芸術監督の沼尻竜典が手掛ける人気シリーズを今年は初めて文化産業交流会館にて開催します。指揮は、びわ湖ホール声楽アンサンブル指揮者　大川修司が務めます。日本合唱音楽の「古典」として愛され、これからも未来に歌い継いでいきたい名曲の数々を、びわ湖ホール声楽アンサンブルの歌声でお楽しみいただきます。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
<大人の楽しみ方31>　山中千尋トリオ	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2021/10/31	2021/10/31	滋賀県	大津市	ファッションやライフスタイルにこだわりを持つステキな大人のみなさまに、クラシック音楽のみならず様々なジャンルの音楽をお贈りする＜大人の楽しみ方シリーズ＞。今回は、ニューヨークを拠点に世界的に活躍を続ける山中千尋がスペシャル・トリオで登場します。ダイナミズムと超絶技巧、ジャズの伝統と斬新なアレンジを併せ持ち、リリースされたアルバムは全て、国内のあらゆるJAZZチャートで1位を獲得。デビューから15年経ち、ますます精力的に活動する山中の"今"が聴けるライブにご期待ください。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
びわ湖ホール声楽アンサンブル　第73回定期公演　「日本合唱音楽の古典Ⅵ」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2021/11/6	2021/11/6	滋賀県	大津市	びわ湖ホール声楽アンサンブルが様々な声楽曲を披露する定期公演。今回は芸術監督の沼尻竜典が手掛ける人気シリーズをお届けします。日本合唱音楽の「古典」として愛され、これからも未来に歌い継いでいきたい名曲の数々を、びわ湖ホール声楽アンサンブルの歌声でお楽しみいただきます。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
びわ湖ホール声楽アンサンブル　東京公演vol.12　「日本合唱音楽の古典Ⅵ」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2021/11/7	2021/11/7	東京都	台東区	びわ湖ホール声楽アンサンブルが様々な声楽曲を披露する定期公演。今回は芸術監督の沼尻竜典が手掛ける人気シリーズをお届けします。日本合唱音楽の「古典」として愛され、これからも未来に歌い継いでいきたい名曲の数々を、東京をはじめ関東地方の皆様にお楽しみいただきます。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
アンサンブルの楽しみ～演奏家のつどい～vol.13	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2021/11/21	2021/11/21	滋賀県	大津市	一般公募により選ばれた出演者たちによるコンサート。音楽愛好家の皆さんの"憧れの場"であるびわ湖ホール小ホールの舞台に立っていただきます。プロのゲストプレイヤーを迎え、演奏と交流の場を提供します。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
松井和彦作曲　ファンタジックオペラ『泣いた赤鬼』	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2021/11/28	2021/11/28	滋賀県	大津市	浜田廣介の児童文学を原作とし、心をふるわすストーリーで子どもたちからも人気の高いオペラ。 2009 年より県内・国内各地で上演してきたこの作品を、中村敬一の演出により新制作します。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
びわ湖の午後59　金子三勇士　ピアノ・リサイタル	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2021/12/4	2021/12/4	滋賀県	大津市	数々のコンクール受賞歴のほか、NHK-FM「リサイタル・パッシオ」の司会を務めるなど、多才なピアニスト金子三勇士が登場します。日本デビュー１０周年を迎え、これからますます活躍の場を広げる金子の今をご堪能ください。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
びわ湖ミュージックフォレスト　玉井菜採・河野文昭・久末航　ピアノ三重奏	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2021/12/11	2021/12/11	滋賀県	大津市	滋賀県・関西ゆかりの実力派アーティスト3名によるトリオ・コンサート。 滋賀県立文化産業交流会館（米原市）がプロデュースする「びわ湖ミュージックフォレスト」の公演をびわ湖ホールでもお届けします。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
二兎社公演45　「鷗外の怪談」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2021/12/25	2021/12/25	滋賀県	大津市	永井 愛ならではの新しい視点で文豪・森 鷗外を捉え直した異色の評伝劇。文学者と帝国軍人という二面性を生きた鷗外の内面に迫ります。 2014年に初演され高い評価を受けた本作を、新キャストを迎え、さらに磨きのかかった舞台として上演します。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
びわ湖ホール　ジルヴェスター・コンサート2021	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2021/12/31	2021/12/31	滋賀県	大津市	1年を締めくくる特別な日、大晦日に開催する「びわ湖ホールのジルヴェスター・コンサート」。ソリストに三浦文彰を迎え、クラシックの名曲をびわ湖ホール声楽アンサンブルの歌声とともにお贈りします。最高の音楽に包まれて過ごすひと時をお楽しみください。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
<名曲コンサート>　華麗なるオーケストラの世界vol.4	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2022/1/8	2022/1/8	滋賀県	大津市	2018年に日本を代表する古楽オーケストラ「バッハ・コレギウム・ジャパン」の首席指揮者に、2020年4月から読売日本交響楽団の指揮者/クリエイティヴ・パートナーに就任し、ますます活躍の場を広げる鈴木優人が、チェンバロの弾き振りでJ.S.バッハの名曲等を日本センチュリー交響楽団と共に奏でます。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
<古楽への招待>　鈴木優人　チェンバロ・リサイタル	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2022/1/9	2022/1/9	滋賀県	大津市	指揮者、オルガン奏者、ピアニスト、演出家、プロデューサー、作曲家と、極めて多彩な活動を展開する鈴木優人が1月8日の「華麗なるオーケストラの世界vol.4」の指揮に続き、チェンバロ・ソロで登場します。 自分の音楽の原点というJ.S.バッハの作品を中心に、バロック作品をトークとともにお贈りします。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
オペラへの招待　沼尻竜典作曲　歌劇『竹取物語』（セミ・ステージ形式）	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2022/1/22	2022/1/23	滋賀県	大津市	「オペラをこれから観てみたい」という方におすすめの入門編となるオペラシリーズ。 今回は、びわ湖ホール芸術監督の沼尻竜典が日本最古の文学作品を原作として自ら台本を作成し、耳なじみがよく親しみやすい音楽で綴った『竹取物語』を大ホールを会場に、セミ・ステージ形式で上演します。 また、英語字幕を掲出し、より多くの方に「日本」を感じられる本作品を鑑賞いただけるようにしています。なお、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
<名曲コンサート>　竹澤恭子・宮田大・田村響　ピアノ三重奏	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2022/2/6	2022/2/6	滋賀県	大津市	パリを拠点に活躍する竹澤恭子、チェロ界のスター 宮田 大、そして実力派ピアニスト 田村 響の3名が集結します。 チャイコフスキーのピアノトリオを中心に、華麗なステージを繰り広げます。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
第４０回　滋賀県ピアノコンクール　本選	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2022/2/11	2022/2/11	滋賀県	大津市	県内の小学生から30歳未満の学生・一般を対象としたピアノコンクール。滋賀県におけるピアノの登竜門として、これまで多くのピアニストを輩出しています。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
文化芸術共生社会フェスティバル　朗読劇「かもめ」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2022/2/13	2022/2/13	滋賀県	大津市	ロシア演劇の名作 チェーホフ作『かもめ』を朗読劇形式で新制作します。 出演者は、年齢・性別・障がいの有無等を問わず広く公募します。一部の役にはプロの俳優を配し、ワークショップや稽古を通して一つの作品を共につくりあげます。 演出：松本 修
<気軽にクラシック>　心に深く響くバス　松森治	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2022/2/19	2022/2/19	滋賀県	大津市	気軽にクラシックシリーズは、実力派アーティストの演奏による1時間のコンサートです。クラシック音楽の楽しさを満喫できる、文字通り気軽に楽しめる公演をお贈りします。 今回は、2021 年1月『魔笛』公演ザラストロ役での記憶も新しいびわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバーの松森 治が、「声」の中でもひときわ深く豊かに響くバスの音色を存分にお届けします。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
プロデュースオペラ　ワーグナー作曲『パルジファル』（セミ・ステージ形式）	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2022/3/3	2022/3/6	滋賀県	大津市	びわ湖ホールが総力を結集して創り上げるプロデュースオペラの2021年度はワーグナーの最後の大作『パルジファル』をセミ・ステージ形式で新制作・上演します。 演出には、巨匠ミヒャエル・ハンペと共に〈びわ湖リング〉を成功に導いた伊香修吾が満を持して登場。 主役パルジファルには、〈びわ湖リング〉『ジークフリート』『神々の黄昏』の圧倒的な歌唱で絶賛されたクリスティアン・フランツを迎え、国内外で活躍する一流のキャストによりびわ湖ホールならではの舞台を創り上げます。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
野村万作・野村萬斎　狂言公演	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2022/3/12	2022/3/12	滋賀県	大津市	人間国宝の野村万作、映画や演劇でも活躍している野村萬斎による、毎年大好評の狂言公演をお届けします。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
湖国新進アーティストによる演奏会 ザ・ファースト・リサイタル2022	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2022/3/12	2022/3/12	滋賀県	大津市	この事業は滋賀県在住、在学、在勤または出身の新進演奏家を対象にオーディションを行い、今後、出演者がソロ演奏家として活躍されるように支援し、併せて本県の素晴らしい演奏家を広く県内外に紹介するものです。若さ溢れるフレッシュな演奏をお聞きください。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
<気軽にクラシック>　春風にのせて ソプラノ　黒田恵美	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2022/3/13	2022/3/13	滋賀県	大津市	気軽にクラシックシリーズは、実力派アーティストの演奏による1時間のコンサートです。クラシック音楽の楽しさを満喫できる、文字通り気軽に楽しめる公演をお贈りします。 今回は、びわ湖ホール声楽アンサンブル専属時代から、数々のヒロイン役を務めてきた黒田恵美が登場します。可憐なソプラノが贈る春の楽しいひとときをお楽しみください。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
舞台技術研修～人材育成講座～「成果発表公演」ミュージカル『人魚姫』	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2022/3/19	2022/3/19	滋賀県	大津市	連携大学の学生と「舞台技術研修～人材育成講座～」の受講者がともに創り上げる「成果発表公演」。今年度は、アンデルセンの名作童話「人魚姫」をテーマにミュージカルを制作・上演します。 人間の王子様に恋をしてしまった人魚姫の切なく美しい純愛の物語が、舞台技術を通してどのように描かれるのかご覧いただきます。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
<びわ湖の午後60>　佐藤晴真　チェロ・リサイタル	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2022/3/20	2022/3/20	滋賀県	大津市	びわ湖の午後シリーズは、選りすぐりの演奏家による上質な音楽を小ホールでお聴きいただくシリーズです。どなたにも贅沢なひと時をお過ごしいただけます。 今回は、2019年ミュンヘン国際音楽コンクール チェロ部門において日本人として初優勝、2020年には名門ドイツ・グラモフォンよりデビューアルバムをリリースした、今最も注目の若手チェリスト 佐藤晴真が「近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2019」に続き登場します。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
子どものための管弦楽教室	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2022/3/21	2022/3/21	滋賀県	大津市	日本を代表する指揮者 藤岡幸夫と関西フィルハーモニー管弦楽団が子どもたちにぜひ聴いてもらいたい名曲をお贈りします。公演後はオーケストラが大好きになること間違いなし！の楽しいコンサートをお贈りします。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
びわ湖ホール声楽アンサンブル　第74回定期公演　フォーレ作曲「レクイエム」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2022/3/26	2022/3/26	滋賀県	大津市	オペラ、シンフォニーの両分野で国際的に活躍し、声楽アンサンブルとも共演を重ねている園田隆一郎を指揮に迎え、フォーレのレクイエムを取り上げます。 モーツァルトやヴェルディと並び、「三大レクイエム」と称されるフォーレの代表作で、死を「永遠の至福と喜びに満ちた解放」と考えた柔らかく夢幻的な音楽が魅力です。 2020年10月に初演された、信長貴富による原典に忠実な小編成のための編曲版で演奏します。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
第30回愛護ギャラリー展	静岡県知的障害者福祉協会	2021/12/9	2021/12/12	静岡県	静岡市駿河区	知的障害児者施設等における日頃の文化・芸術活動の成果を広く公表し、障害児者や施設に対する県民の理解と支援を促し、併せて施設利用者等の意欲と施設職員の士気の高揚を図るため、知的障害児者の絵画等の作品を展示し、優秀作品の表彰を行う。
さいわいハナミズキコンサート	川崎市幸区役所	2022/2/13	2022/2/13	神奈川県	川崎市幸区	市民や企業内の音楽サークル等、川崎市にゆかりのある音楽活動団体に演奏の機会を提供するとともに、市民が気軽に音楽に親しむ場を提供することにより、音楽のある憩いと潤いのあるまちづくりを進めることを目的に実施し、日本の音楽文化を発信しています。 　「さいわいハナミズキコンサート」は、年に１回幸区内の音楽ホールで開催しています。参加費は無料です。会場はバリアフリーで車椅子スペースのご用意もしております。
「マルタ・アルゲリッチの日」制定記念～みんなのクラシック～　川本嘉子 ヴィオラの世界への誘い with 阪田知樹	別府アルゲリッチ音楽祭実行委員会	2021/10/24	2021/10/24	大分県	大分市	大分県が６月５日を「マルタ・アルゲリッチの日」に制定したことを記念して、質の高いクラシック音楽をより身近に感じていただくため、比較的安価なチケット価格にて公演を行います。今回は弦楽器の中でも中音域を受け持つヴィオラという楽器に焦点を当て、クライスラーやシューマンなどによる豊かな旋律の曲を味わっていただき、アルゲリッチ氏が築き上げてきたこれまでの功績について知っていただく機会とします。 　出演はヴィオラの第一人者である川本嘉子と、国際的に活躍をする気鋭のピアニスト阪田知樹。 　公演会場においては車いす席を設け、公演当日は丁寧な誘導の対応を行います。また外国人が来場する場合は英語で対応可能なスタッフを配置して意思疎通に支障が生じないよう取り組みます。 　「クラシック音楽公演における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」に添った対策を講じ、加えて収容定員を５０%にするなどにより観客や関係者の安心・安全を図ります。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
【開催中止】創作劇「那須野の大地」	劇団なすの	2021/10/3	2021/10/3	栃木県	那須塩原市	那須野が原の開拓の歴史を基にした創作劇「那須野の大地」は、旧西那須野町開拓120周年記念事業として始まりました。 平成12年の初演後、舞台に携わった出演者たちが市民劇団を立ち上げ、今年で２１回目の定期公演となります。 毎年演出を変えていますので、どのような方でも楽しめます。ぜひご覧ください。 （会場の三島ホールでは、障害者優先席を設け、障害者へのバリアを取り除いた上で、事業を実施）
未来につなぐ東アジア伝統芸能の饗宴	東アジア文化都市北九州実行委員会	2021/8/29	2021/8/29	福岡県	北九州市小倉北区	トップクラスのアーティストによる日中韓の伝統楽器の演奏や長唄演奏、創作日本舞踊の上演など伝統芸能を楽しめるステージを開催します。 Ⅰ　プロローグ饗宴　～日中韓の伝統楽器による新曲の演奏「三色時間」～ Ⅱ　長唄演奏「元禄花見踊」「船弁慶」 Ⅲ　市民文化活動者等による創作日本舞踊「鳥獣戯画ＥＭＡＫＩ」 Ⅳ　エピローグ饗宴　～フィナーレ「ともに」ほか～
キッズブーケプロジェクトin赤坂不動尊威徳寺	一般社団法人キッズブーケプロジェクト	2021/8/29	2021/8/29	東京都	港区	子ども達が、障がい有無関係なく活躍し輝いている人に会い、ブーケを制作し、尊敬や感謝を込めて贈る。子ども達自身が、自分の個性を考え認めるきっかけを作ったり、個性や多様性を知った子ども達の手で共生社会を実現するきっかけを作る。 また、うちわ作り・水引作り・日本の風土にあった花ををを使ったブーケ作りなど、日本文化を体験できる場を作り、日本人としてのアイデンティティを養う。また、会場はバリアフリーで、障害者にとって物理的なバリアを取り除くとともに、障害のある方が、子ども達の制作の指導員として参加し、心のバリアフリーを目指す。
軽井沢国際合唱フェスティバル	一般社団法人東京国際合唱機構	2021/8/20	2021/8/22	長野県	北佐久郡	国境を越え、人と人が歌で繋がるフェスティバルです。 毎年海外からゲストを招待して開催しているが、 今回はyoutubeliveなどの配信を行い日本の合唱を世界に向けて発信します。 外国人にとっての言語の壁を取り除くため、HPは英語のサイトも作っております。特に日本国際合唱作曲コンクールの初演コンサートは司会者も日本語英語と2人用意しております。
海を渡った古伊万里 ～ウィーン、ロースドルフ城の悲劇～	山口県立萩美術館・浦上記念館	2021/9/28	2021/11/23	山口県	萩市	オーストリア、ウィーン近郊にたたずむ古城ロースドルフ城では、城主ピアッティ家により古伊万里を中心とした陶磁器が多数コレクションされ、城内を美しく飾る調度品として大切に伝えられてきました。ところが、第二次世界大戦の戦禍によりその多くが破壊されてしまいました。ピアッティ家はそうした悲劇により破壊された陶片を破棄せず、城内の一室に陶片をあつめ、平和への願いも込めてインスタレーション展示を行い一般公開してきました。 本展は、国内にある古伊万里の名品とともに、破壊された陶片を含むロースドルフ城所蔵の日本、中国、西洋の陶磁器コレクションを海外において初公開するものです。日本の修復技術による復元作品も展示し「再生」にも焦点を当て、波乱にとんだロースドルフ城コレクションの全貌を紹介します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第27回山口県障害者芸術文化祭 応募作品展示会	山口県障害者社会参加推進センター	2021/11/24	2021/12/2	山口県	山口市	山口県障害者芸術文化祭は障害のある方の総合的な文化祭です。 毎年12月3日から12月9日までの障害者週間に合わせて開催し、障害のある方が創作した作品を展示することで社会参加を促進しています。 今年は11月24日（水）から12月2日（木）まで、県庁前の山口県政資料館で開催します。 期間中は、障害のある方が制作した絵画や書道、写真、手工芸、文芸、俳句短歌といったさまざまな部門の作品を展示します。昨年度は約２５０点もの作品を展示しました。 障害のある方の力作を一堂に展示しますので、是非ご覧ください。
第27回山口県障害者文化祭　ステージ部門	山口県障害者社会参加推進センター	2021/12/4	2021/12/4	山口県	山口市	山口県障害者芸術文化祭は障害のある方の総合的な文化祭です。 毎年12月3日から12月9日までの障害者週間に合わせて開催し、作品展示とステージ部門を主に行っています。 昨年度は新型コロナウイルス感染症拡大により、ステージ部門の開催は見送りましたが今年度は開催の方向で準備をしています。 ステージ部門では、マリンバや太鼓など楽器演奏や、よさこいやダンスなど県内各地からの出演が予定されています。
企画展「潮流・下関」	下関市立美術館	2021/11/20	2022/1/10	山口県	下関市	下関市在住の写真家・吉岡一生と清水恒治を中心に下関の写真家に焦点を当てた展覧会です。吉岡一生と清水恒治はともに1932年生まれ。 いずれも高校在学中の1950年代から写真を手掛け、下関を拠点に長年活動しています。1962年に新谷照人を加えた３人で結成した「グループSYS」は、1980年代にかけて文化財の記録・保存にも貢献しました。グループでの活動のほか、吉岡の《きょう・つれづれ》シリーズ、清水の《岩からのメッセージ》《蕩尽の島》シリーズなど、それぞれの代表作を紹介します。
特別展　野村佐紀子　写真展「海」	下関市立美術館	2022/2/11	2022/3/27	山口県	下関市	野村佐紀子（1967～）は、下関生まれの写真家です。１９９１年よりアラーキーこと写真家の荒木経惟に師事し、人物や男性ヌードなどの静謐な写真で、国内をはじめ、海外でも高く評価されてきました。 故郷下関で開催する初の個展となる本展では、モノクロームを基調とした彼女の代表作や最新作に加え、近年精力的に取り組むカラーで撮影した供花のシリーズもご紹介します。 表裏一体でもある生と死、その間(あわい)を見つめ、温かみや手触りを確かめながらまるで巡礼者のように対象を捉え続ける野村のまなざしを通して、私たちの生の実相に迫ります。
【開催中止】精華女子高等学校 吹奏楽部コンサート	公益財団法人長門市文化振興財団	2022/1/16	2022/1/16	山口県	長門市	吹奏楽部コンクールやマーチングコンテストで数々の受賞歴をもつ、人気の精華女子高等学校吹奏楽部によるコンサートです。精華サウンドを是非ご堪能ください。 上演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
15th〈大津あきら顕彰〉 歌謡フェスティバル	公益財団法人長門市文化振興財団	2021/11/21	2021/11/21	山口県	長門市	長門市出身の作詞家・故大津あきら氏の業績を顕彰するカラオケ大会です。 県立劇場の舞台で歌うという貴重な機会を地域の歌謡愛好家に提供するとともに、地域の高齢者が気軽に鑑賞できるイベントとして継続開催しています。 上演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。
弧の会とおどろう！ 日本舞踊ワークショップ	公益財団法人長門市文化振興財団	2021/12/18	2021/12/18	山口県	長門市	日本舞踊の基礎となる美しい立ち方・歩き方、お辞儀の仕方など、弧の会メンバーがやさしく、わかり易く、楽しくお伝えするワークショップです。翌日は、弧の会メンバーと一緒に劇場の舞台で成果を披露していただきます。
日本舞踊家集団 弧の会 〈コノカイズム〉 ルネッサながと公演	公益財団法人長門市文化振興財団	2021/12/19	2021/12/19	山口県	長門市	日本舞踊を未来につなげようと、その普及と新たな創造の可能性に挑む、一線で活躍中の男性舞踊家達が流派を越えて集結した《弧の会》。 今、伝統芸能の世界で熱い注目を集める男達が、ルネッサながとで颯爽と舞う！ 上演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。
二兎社公演45　「鷗外の怪談」	公益財団法人長門市文化振興財団	2022/1/10	2022/1/10	山口県	長門市	2014年初演時に、ハヤカワ「悲喜劇」賞、芸術選奨文部科学大臣賞を受賞した作品を、出演者を一新して再演します。 文学者と政府高官という「二つの頭脳」を持って生きた森鷗外の内面の謎に迫ります。 【作・演出：永井愛　出演：松尾貴史、瀬戸さおり、味方良介、渕野右登、木下愛華、池田成志、木野花】 上演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。
ながと近松文化講座　狂言教室	公益財団法人長門市文化振興財団	2022/2/11	2022/2/11	山口県	長門市	狂言の基礎的なお話しや特徴的な演技の型を学ぶワークショップと、舞台で演じられる狂言の鑑賞を行うことで、楽しみながら古典芸能〈狂言〉に親しむことができます。また事前に募集を行い、ワークショップにおいて実際に舞台上で狂言のセリフや動きを体験して頂く機会も設けます。 いずれも人間国宝・野村万作主宰の「万作の会」の狂言師による指導・上演であり、一流の技に低価格で触れる機会を提供することで、将来の古典芸能鑑賞者の育成及び古典芸能の発展につなげます。 上演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第22回　万作・萬斎 狂言公演	公益財団法人長門市文化振興財団	2022/2/11	2022/2/11	山口県	長門市	人間国宝・野村万作主宰の「万作の会」による狂言を上演します。上演前に解説を行うことで、初めての方でも分かりやすく古典芸能を楽しむことができます。 また近隣の宿泊施設との連携による宿泊と鑑賞がセットとなったプランを実施し、地域企業の発展及び観光促進を図ります。 上演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。
宝くじ文化公演 「春風亭昇太・林家たい平　二人会」	長門市、長門市教育委員会、公益財団法人長門市文化振興財団、一般財団法人自治総合センター	2022/3/16	2022/3/16	山口県	長門市	人気の落語家、春風亭昇太と林家たい平の二人が出演する落語公演です。他マジックや三味線漫談の上演も予定しています。 上演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。
【開催中止】澄川喜一　講演会	シンフォニア岩国 指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ	2021/9/26	2021/9/26	山口県	岩国市	開館25周年を記念し、当施設の名誉館長であり令和2年度に文化勲章を受章された澄川喜一氏による講演会を開催する。当館の事業が山口県の文化にどのように貢献してきたかについて、澄川氏の作品と関連付けてお話しいただく。会場はバリアフリー設計となっており、車いすや障害者用のトイレも備えている。
ズーラシアンブラス「音楽の絵本」 ～たてがみの騎士～	シンフォニア岩国 指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ	2021/10/16	2021/10/16	山口県	岩国市	動物に扮した出演者が、本格的なクラシックからアニメソングや童謡まで幅広いプログラムを演奏する。通常の演奏会に入場できない未就学児と、その保護者のためのコンサートを開催。クラシックを気軽に楽しく聴いてもらえる機会を提供し、将来のホールファン育成にも寄与する事業としたい。コンサートホールA扉付近には多目的トイレがあり、バリアフリー設計となっている。
【開催中止】「DAZZLE」プロデュース シンフォニア ダンスアカデミー	シンフォニア岩国 指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ	2021/12/5	2021/12/5	山口県	岩国市	独創性に富んだ作品を生み出し続けるダンス・カンパニー。クラシック音楽中心のシンフォニア岩国のファン層とは異なるファンを獲得するきっかけとする。また、子ども、ハンディキャップを持った方が参加できるワークショップを開催し、誰もが参加できるよう取組をおこなう。この公演はハイブリット配信を検討し、来場できない遠隔地の方々にも映像を通して参加できる仕組みを作る。会場はバリアフリー設計もされているコンサートホールにて実施する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
中川英二郎TRAD JAZZ COMPANY	シンフォニア岩国 指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ	2022/3/27	2022/3/27	山口県	岩国市	日本を代表する世界的ジャズ･トロンボーン奏者の中川英二郎をリーダーに、トランペット・バンジョー・テューバ・ドラムの名手で結成した「TRAD JAZZ COMPANY」による気軽に楽しめるジャズや世界中の音楽の公演を企画する。公演に合わせて、地域の子どもたちが参加できるワークショップも合わせて開催する。
NHK交響楽団	シンフォニア岩国 指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ	2022/3/14	2022/3/14	山口県	岩国市	開館25周年のメイン公演として、こけら落とし（H.8年度）をはじめとする過去5年毎の周年記念公演を彩ったNHK交響楽団が開館25周年記念演奏会で再登場する。現クラシック界をけん引する指揮者原田慶太楼、ソリストには小曽根真を起用し、華やかな演奏会とする。主なターゲットはシンフォニア岩国の古くからのファン層、クラシックに関心のある若者世代、外国人等である。
錦帯橋芸術祭２０２１	公益財団法人　岩国市文化芸術振興財団	2021/11/6	2021/11/7	山口県	岩国市	岩国市は「文化芸術」を今後のまちづくりの重要政策と位置付けるため、「岩国市文化芸術振興プラン」を策定し、プランにおいては、将来像を「文化芸術が彩る心豊かなまち～世界へ、そして未来へ～」と定めています。本事業は、重点プロジェクトのひとつ「錦帯橋千年プロジェクト」として我が国のみならず、世界に誇る木造橋である錦帯橋を守り続け、市民の自信や誇りの確定につなげると同時に、国内外の方にも岩国市の文化を伝承し、また、文化芸術により錦帯橋の魅力をさらに高めるため、国内外に向けた文化芸術事業を開催します。
間寛平芸能生活50周年+1記念ツアー いくつになってもあまえんぼう	一般財団法人宇部市文化創造財団	2021/9/26	2021/9/26	山口県	宇部市	昨年、芸能生活50周年を迎えた間寛平の記念ツアーを宇部で開催します。様々な苦境を乗り越え、いつまでもパワフルな寛平さんだからこそ、このコロナ禍に観る人に元気を与える公演となります。また、笑いの神髄よしもと新喜劇は大人から子どもまで誰もを一瞬で笑いに巻き込み、コロナ禍で疲弊した心を笑いで癒すことになります。会場は、車いす席・介助席を設け、障がい者への配慮を行い、誰もがバリアを取り除いて楽しめる公演となります。
神田将・米津真浩コンサート	一般財団法人宇部市文化創造財団	2021/10/16	2021/10/16	山口県	宇部市	神田将と米津真浩のエレクトーンとピアノのコンサートを開催します。一人オーケストラと称される神田将の演奏にピアノが花を添えます。音響ホールとして定評のある渡辺翁記念会館でのクラシックコンサートで心を癒し、文化芸術のもつ力を体感していただけるコンサートとなります。車椅子席の完備と、障がい者の方に同伴する介助者1名はチケット無料となります。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第九「歓喜の歌」でHAPPY END 2021 in 渡辺翁記念会館	一般財団法人宇部市文化創造財団	2021/12/26	2021/12/26	山口県	宇部市	今年15回目を迎える宇部市恒例の第九演奏会。本年度は宇部市制施行100周年という節目の年でもあることから、指揮者に第1回目の指揮者である宇部市でもなじみの松下京介氏を迎え、新型コロナウイルス感染症を考慮しながら編成する合唱団、宇部市民オーケストラの協力による管弦楽団、宇部市に縁のあるソリストたちが舞台を彩ります。。車椅子席の完備と、障がい者の方に同伴する介助者1名はチケット無料となります。
柳家喬太郎独演会	一般財団法人宇部市文化創造財団	2022/2/12	2022/2/12	山口県	宇部市	日本の大衆芸能の落語を新しい形で発信し続ける「柳家喬太郎」の独演会を開催します。恒例となりつつある宇部市文化会館での寄席は、日本文化である寄席をより身近に体感していただけます。障がい者の方のご来場の際は、介助の方のチケットが無料となります。
春風亭一之輔独演会	一般財団法人宇部市文化創造財団	2022/3/2	2022/3/2	山口県	宇部市	人気と実力を兼ね備え、積極的に古典芸能の落語を発信し続ける「春風亭一之輔」の独演会を開催します。恒例となりつつある宇部市文化会館での寄席は、日本文化である寄席をより身近に体感していただけます。障がい者の方のご来場の際は、介助の方のチケットが無料となります。
神田伯山独演会	一般財団法人宇部市文化創造財団	2022/3/13	2022/3/13	山口県	宇部市	2020年2月11日を以って、真打に昇進すると同時に講談の大名跡を襲名した六代目神田伯山の宇部市初の独演会を開催します。日本の伝統文化である講談をより身近に体感していただけます。障がい者の方のご来場の際は、介助の方のチケットが無料となります。
第53回宇部市芸術祭	一般財団法人宇部市文化創造財団	2021/8/7	2021/12/26	山口県	宇部市	53回目を迎える宇部市芸術祭は、宇部市制施行100周年を迎える今年、8月の「箏曲コンクール」から12月の「第九演奏会」までを広く、市民に文化芸術を楽しんでもらうための期間として取り組むことになりました。内容もこれまで分かれて開催していた展示部門を総括して「宇部市美術展覧会」とすることや、文芸部門を「宇部市文芸大会」として開催するなど一新しての取り組みとなります。誰もが気軽の楽しめるために、舞台公演では、車いす席や介助席の設定など障がい者にも配慮し、バリアを取り除く取り組みとなります。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
山口市美術展覧会	山口市	2022/3/6	2022/3/13	山口県	山口市	広く市民から創作作品を募集し審査・展示することにより、本市美術の振興をはかり、市民文化の向上に寄与するとともに、出品された作品の芸術性を評価することによって、新たな地元芸術家の発掘・育成を目指すもの。 作品は、障がい者・外国人問わず広く募集する。
【開催中止】第29回ＵＢＥビエンナーレ（現代日本彫刻展）応募作品展	宇部市	2021/9/5	2021/9/26	山口県	宇部市	世界で最も歴史のある、野外彫刻の国際コンクールＵＢＥビエンナーレ。2022年秋開催の第29回展に向けて、世界各国から寄せられる野外彫刻作品プランを全て公開する展覧会です。応募の中から、40点の入選作品プランと15点の実物制作指定作品が決定します。（前回展34カ国234点）
石炭まつり2021	宇部市	2022/3/27	2022/3/27	山口県	宇部市	宇部市石炭記念館の「石炭まつり」は、宇部市発展の原動力となった石炭産業やその歩んだ歴史と、宇部炭田閉山後の1969年に"日本初の石炭記念館"として建てられた当施設のことをもっと多くの人たちに気軽に親しんでもらおうと2017年から開催しています。石炭記念館内外や屋外で静態保存されている蒸気機関車「Ｄ５１１８号（通称：ときわ号）」周辺を会場に、"石炭"に関連した、子どもから大人まで楽しめるさまざまなイベントやワークショップなどを実施しています。
宇部市　観光ボランティアガイド	宇部市	2021/4/1	2022/3/31	山口県	宇部市	生涯学習をしながら、ボランティア活動を行っている団体で、宇部市の観光ボランティアガイドや各種セミナー・学習会での講師、小中学校での授業のお手伝いなど幅広い場で活動しています。宇部市を代表する総合公園ときわ公園や神社・仏閣などの史跡、渡辺翁記念会館などの近代化産業遺産や、市内各所に設置されている野外彫刻などを主なガイド先としています。また、体の不自由な方への配慮あるガイドも可能です。（要相談）宇部を知り尽くしたガイドさんたちの心のこもったおもてなしガイドをお楽しみください。（要事前予約　宇部市　観光・グローバル推進課：0836-34-8353）
【開催中止】第70回宇部まつり	宇部市	2021/11/7	2021/11/7	山口県	宇部市	石炭産業の隆盛により発展した当市で、1934年に「炭都祭」としてスタートしました。中心街で２日間にわたり開催される市内最大のお祭りで、前夜祭ではステージイベント、本祭では、宇部市のメインストリート上で、「南蛮音頭」による大パレード・市民総踊り等が繰り広げられます。江戸時代、当地の石炭の採掘現場で使用された揚巻装置（南蛮車）の名前を由来とする「南蛮音頭」は広く市民に親しまれており、毎年5,000人以上が参加。会場予定である市役所周辺街路などはバリアフリーで車椅子による平面移動に配慮し、また、手話通訳が可能なスタッフの配置をはじめ、案内・誘導など50人以上のスタッフのもと障害者がお祭りに容易に参加できる体制を整えます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
EAT UBE!2021	宇部市	2022/3/27	2022/3/27	山口県	宇部市	3つのマルシェを同時開催。宇部産の農作物・魚・加工品などの販売を行う「ＴＫＷファーマーズマーケット」、宇部さん食材を中心にした地元飲食店などが出店する「宇部マルシェ」、ハンドメイド・クラフト作家の雑貨販売やワークショップを行う「cher cher（シェルシェ）」が揃い、宇部の食を十分に楽しめます！
TOKIWAファンタジア2021	宇部市	2021/11/28	2022/1/16	山口県	宇部市	夜の遊園地がメディアアートの美術館に！ 「ときわ公園」の冬を彩る市民参加型のイルミネーションイベントが、一味違うアートな空間を演出。全国で活躍するメディアアーティストにより、夜の遊園地をメディアアートの美術館へと変える。ダイナミックな仕掛けや光輝くイルミネーションなど、記憶に残る演出があります。
サンタクロスロード2021	宇部市	2021/11/27	2022/1/2	山口県	宇部市	宇部市の中心市街地が約１０万球のイルミネーションで彩られます。 芸術性の高い演出が人気で、音楽に合わせて光のショーが繰り広げられる「光のミュージカル」を毎日開催します。(18時～22時)
【開催中止】つくる・みる・かんじる美術室　かたちときもち　つなげてあそぼう！	宇部市	2021/9/10	2021/9/26	山口県	宇部市	いつもの展示室が美術室に大変身。 美術室の材料や道具を使って自分らしいものずくりを楽しもう！無料プログラム「つなげてあそぼう！」のほか、会場とＷＥＢサイトで工作キットを販売します。
つくる・みる・かんじる美術室　かたちときもち　まるめてあそぼう！	宇部市	2021/10/8	2021/10/24	山口県	宇部市	いつもの展示室が美術室に大変身。 美術室の材料や道具を使って自分らしいものずくりを楽しもう！無料プログラム「まるめてあそぼう！」のほか、会場とＷＥＢサイトで工作キットを販売します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
つくる・みる・かんじる美術室　かたち　ときもち　みえないかたちであそぼう！	宇部市	2021/11/12	2021/11/28	山口県	宇部市	いつもの展示室が美術室に大変身。 美術室の材料や道具を使って自分らしいものずくりを楽しもう！無料プログラム「みえないかたちであそぼう！」のほか、会場とＷＥＢサイトで工作キットを販売します。
そこにいきづくものたち	萩市文化財保護課	2021/7/31	2021/9/19	山口県	萩市	この度、渡辺高蔵旧宅/土蔵ギャラリーで、2021年7月31日(土)から9月19日(日)まで、トーフサラダさんの個展「そこにいきづくものたち」を開催致します。渡辺高蔵旧宅は、明治時代に建てられた邸宅で、萩市の景観重要建造物として公開されており、今回はこの古い土蔵を現代美術の展示空間として、作品を展示するユニークな企画です。これまでの作家活動の中で地域の廃材やサインなどを使用し「消費」という部分からその土地の生活習慣や文化背景を読み解きながら生まれる交流の中でその問題や解決方法、可能性や限界などを訴えかけてきました。 今回の個展で発表される作品は、そのような地域で見つけられた素材を元に構成された立体作品や体験から生まれたメディア作品など、あらゆるフォームにカタチを変えながらもその発想を表現することとは何だろうか？明治時代に建てられた古い土蔵との対比の中で作家の制作に至る前の根幹部分に触れられればと思っております。
障害者の文化芸術活動を支える拠点づくり事業	滋賀県文化スポーツ部文化芸術振興課	2021/7/10	2022/3/31	滋賀県	大津市	「文化芸術による共生社会づくりコーディネーター」を（公財）びわ湖芸術文化財団内に置き、障害者をはじめとした誰もが文化芸術活動を楽しめる場づくりや文化芸術活動を支援する人が集える場づくり、こうした活動に関わる方々のネットワークづくりを行う。 （取組内容） ●文化施設等と連携した誰もが楽しめる文化芸術プログラムの実施（長浜文化芸術会館での在留外国人や障害者を対象としたノンバーバルイベントの実施など） ●文化芸術と共生社会をテーマとしたトークカフェ、個別相談会の開催 ●文化芸術と共生社会に関する活動調査や普及啓発
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業地元現代美術作家展 ニュー・ロケーション －陽光－	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/9/7	2021/9/20	滋賀県	高島市	滋賀県にゆかりのある作家を紹介する企画展。 今年度は塩賀史子（油彩）、八木玲子（写真、インスタレーション）、度會保浩（立体、インスタレーション）の三名の展示を行う。車イスでの利用に配慮した会場である。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業第17回東近江市芸術文化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/9/1	2021/12/31	滋賀県	東近江市	市民の芸術文化に関する意欲的かつ創意あふれる創作活動を奨励するとともに、優れた芸術文化や身近な生活文化にふれあう機会をつくる。車イスでの利用に配慮した会場である。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第17回東近江市芸術文化祭 「こどもフェスティバル」	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/9	2021/10/9	滋賀県	東近江市	体操、ダンス、舞踏、楽器演奏、合唱、演劇、ユニットバンド等、東近江市芸術文化祭実行委員会で承認されたこども主体の団体の発表と鑑賞。車イスでの利用に配慮した会場である。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業第17回東近江市芸術文化祭 「芸能フェスティバル」	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/11/23	2021/11/23	滋賀県	東近江市	市民の意欲的な舞台芸術活動を奨励し、発表の場を提供する。車イスでの利用に配慮した会場である。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業第16回文化展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/12/7	2021/12/11	滋賀県	東近江市	江戸時代、民間で始まり藩窯として栄えた彦根のやきもの、湖東焼。その品質は極めて高いものでしたが、制作の期間が短く現存作品が少ないため、幻のやきものと呼ばれてきました。本展では、多彩な作例と資料を通じて、その成立および展開の歴史を紹介するとともに、湖東焼に影響を与えた各地のやきものに注目することにより、造形的な特質に迫り、湖東焼の全貌を初めて明らかにします。車イスでの利用に配慮した会場である。
第53回新潟市美術展	新潟市美術展運営委員会	2021/10/13	2021/10/24	新潟県	新潟市	洋画・日本画・書道・彫刻・工芸・版画・写真の７部門について、新潟市内に在住・通学または通勤している人から作品を公募し、審査のうえ入選した作品を新潟市美術館に展示します。美術を愛好する市民の創作作品を発表する場であり、生活の中に美術を味わう楽しさを普及していくことを目的として開催しているものです。
アーツカウンシル新潟　語りの場Vol.25 「二つの世界－精神医療と演劇の現場から－」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2021/9/4	2021/9/4	新潟県	新潟市	文化芸術活動を、社会の課題解決に結びつける動きがあります。今回お話いただく胡桃澤伸さんは、本名で精神科医として、「くるみざわしん」の筆名で劇作家として、精神医療の当事者（患者さん）に向けた劇作ワークショップや創作指導・支援を行っています。二つの分野を結びつけるきっかけ、現場からの声、思わぬ気づきについて、ご自身の経験を踏まえてお話いただきます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第49回大分県音楽コンクール	大分県音楽協会	2021/9/26	2021/11/14	大分県	大分市	大分県における音楽のレベルの向上と発展を期し、若い音楽家の育成に資することを目的に開催する、ピアノ、弦楽器、管・打楽器、声楽、作曲の各部門別の音楽コンクール。小学校、中学生、高校生、大学生および一般の区分ごとに予選、通過者による本選を行い、成績優秀者を表彰（各部門の1位、2位、3位、奨励賞）します。 障害者や外国人の参加も認めており、移動時間や動線の確保、参加規程の外国語版の配布等の配慮を行います。現在、無観客での開催を予定していますが、有観客になった際は、車いす席を用意しています。
ファンタスティックいわて－復興フェスティバル	幸せ出ずる国いわて実行委員会	2021/5/1	2022/2/28	岩手県	陸前高田市	自然の美しさとその猛威の中で社会・文化を育んできた岩手は、今年東日本大震災から10年という節目の年を迎えます。これを記念して新たに完成した「高田松原津波復興祈念公園 国営追悼・祈念施設」を舞台に、津波ヴァイオリンを主役にした「三陸復興祈念ガラコンサート」を開催し、東京でも祈念コンサートを開催するほか、内外へのオンライン配信などにより、コロナ禍に対応した新たな芸術様式で、岩手の復興とその魅力を広く内外に発信していきます。 　岩手の優れた文化を外国人にも広く知ってもらうために、ウェブサイトや告知物の英語版を製作するとともに障害を持った方も気軽に参加できるようにバリアフリー対応会場にて開催します。 ※東京（新宿文化センター）、海外配信予定
第33回 マイナビ 東京ガールズコレクション 2021 AUTUMN/WINTER	東京ガールズコレクション実行委員会	2021/9/4	2021/9/4	埼玉県	さいたま市中央区	日本文化の魅力を発信する取り組みとして、 本イベントは、ファッションショーを通じて、 日本のファッション文化を発信するだけでなく、 SDGsの実現に向けて、サステナブルなアイテムを活用したファッションショーも行っております。 公式サイトは英語言語にも対応し外国の方にもお楽しめるように準備し、生配信は全世界からご覧いただけます。
国立工芸館石川移転開館１周年記念展 十二の鷹と明治の工芸	独立行政法人国立美術館　東京国立近代美術館工芸館	2021/10/9	2021/12/12	石川県	金沢市	本展は、明治の工芸作品にこめられた「熱量」と、明治以降の作品における「熱量」のゆくえをめぐって、常に社会の変化に柔軟に対応してきた多様な工芸の変遷に着目して構成・展観する。国立工芸館の石川移転後1周年を記念する企画展であり、当館の東京での40余年の活動の歴史的な歩みもあわせて特集する。重要文化財《十二の鷹》を中心に、オンライン作品解説や、２D・３Dによる新たな鑑賞体験の提供など、多角的に作品の魅力を紹介する。加えて、現代の作家による作品も紹介し、新たなテクノロジーと手による制作の現代における関係性をあらためて問う機会とする。 　展覧会サイトやチラシ、オンライン作品解説、会場内の解説を多言語対応とし、エントランスへのスロープ、エレベーター及び点字設置や車椅子貸出しなど、外国人及び障害者にとってのバリアを取り除く取組みを行う。
第3回東京国際合唱コンクールInHarumi	一般社団法人東京国際合唱機構	2021/9/23	2021/9/26	東京都	中央区	海外トップレベルの合唱指揮者・作曲家が集まり審査を行います。日本合唱の素晴らしさを自国で普及していただいております。また、本コンクールの課題曲は日本人の作曲家の新曲が設定されており、世界中の合唱団がこの課題曲に取り組みます。世界の中でも難しいとされる日本語を懸命に、そして日本人以上に美しく歌う光景が過去2回のコンクールで感動を生んでいます。その姿は言語の壁を取り除く第一歩となるはずです。 HPやパンフレットは日本語・英語の作成しており、海外の方でも情報を得られるように作成しております。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
『美のまなざし』展 ～東京美術倶楽部を彩った東京国立博物館所蔵の名品 ～	株式会社 東京美術倶楽部	2021/10/15	2021/10/17	東京都	港区	わが国の長い歴史を彩ってきた重要な文化財を収蔵している東京国立博物館。数々の名品の中に、明治後半から昭和の戦後にかけて、東京美術倶楽部で開催された入札会や売立会などに出品されたものなど、東京美術倶楽部にゆかりの深い作品をお借りして、東京国立博物館に収まるまでの道のりと併せて展示いたします。 ナショナルギャラリーである東京国立博物館の所蔵となるにあたり、それぞれが経てきた時代、歳月、所有者等、来歴と共に鑑賞することで、作品の背景にあるドラマやストーリーに思いを馳せていただきます。 コレクターはもちろん、作品に携わった研究者や美術商の相互の連携によって、現在、広く一般の方にも鑑賞の愉しみを提供できることを、あらためて深くご認識いただける展示内容です。 国内初のアートフェアとして1964年より開催している「東美特別展」との同時開催で、美術品を通じて「日本文化の魅力を世界に発信」していきます。 Webサイトの多言語表記を積極的に取り入れ、日本語を母国語とされない皆様にも、より深くご理解いただけるよう努める予定です。
囲碁・将棋関連事業	新田地域学習センター（株式会社グランディオサービス）	2021/8/1	2022/3/28	東京都	足立区	日本で古くから親しまれている囲碁と将棋を楽しむことができるサロンや教室、大会を開催します。頭脳ゲームである囲碁や将棋は、面白いだけではなく脳を鍛える脳トレとしても最適です。集中力や判断力を養うこともできます。囲碁・将棋を通して、子どもからお年寄りまで幅広い年代の交流を図ることを目的としています。毎週日・月曜日に「囲碁・将棋サロン」を開催しています。開催日は出入り自由です。また、ルールが分からなくても運営ボランティアが指導してくれるので、初心者も大歓迎です。 会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多国語案内等を備えています。また、夏休み・冬休み期間にはステップアップのための教室、年度末には大会を開催します。
地域の魅力を再発見　歴史散策・まち歩きツアー	新田地域学習センター（株式会社グランディオサービス）	2021/9/24	2022/3/31	東京都	足立区	地域の歴史や文化に触れてもらう機会を提供する歴史散策ツアーです。上野谷中歴史散策ツアー、千住宿歴史散策ツアー、七福神めぐり、小説の舞台散策など実際に現地を訪れることで歴史や文化を体感することができます。各見学場所では、足立史談会会員や観光ボランティアガイドが詳しく解説。足立区内に限らず、都内各地の史跡、お寺、神社などをめぐります。また、外国の方に日本の歴史や文化に触れていただくことも目的としています。各駅等に多国語(英語・中国語・韓国語)のまち歩きマップが配布されているので、外国の方にもご参加いただけます。集合・解散場所は、駅など公共機関を利用します。また、ガイドの他にスタッフが同行するので、車いす等障がいのある方が参加された際は対応致します。
むかしあそびのひろば	新田地域学習センター（株式会社グランディオサービス）	2021/8/7	2022/3/21	東京都	足立区	べーゴマ・ビー玉・おはじき・こま・けん玉・将棋・かるたなど、多種多様な日本の伝統文化・遊びを体験できるフリースペースです。現代の子ども達はゲーム機で遊ぶことが多く、人と人との交わりが失われがちです。このあそびのひろばでは、日頃触れる事が少ない古き良き日本伝統のおもちゃを通して、手触りのあたたかさ、人とコミュニケーションを交わす喜びを体験してもらいます。おもちゃや遊びを介して、『むかしあそびひろば』が地域の子どもたちがさまざまな年齢の方たちと交流を図るきっかけの場となること、また、地域にお住いの外国人の方に日本の伝統文化・遊びを発信する場となることを目標とします。開催日は出入り自由です。会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多国語案内等を備えています。
手作り御朱印帳を作ろう	新田地域学習センター（株式会社グランディオサービス）	2022/1/1	2022/3/31	東京都	足立区	近年、寺社の御朱印集めが人気となっていますが、欠かせないのが御朱印帳です。今回は埼玉の伝統工芸・小川和紙を用いて、本格的な御朱印帳を作ります。日本が誇る伝統工芸のひとつである和紙の魅力を知っていただくことで、日本文化に触れていただきたいと思います。自分だけのオリジナル御朱印帳を持って、歴史散策に出かけてみてはいかがでしょうか？ 会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多国語案内等を備えています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ゆかたの着方から始める日本舞踊体験と和のたしなみ塾	新田地域学習センター（株式会社グランディオサービス）	2021/8/29	2021/9/26	東京都	足立区	日本の伝統文化である日本舞踊の体験教室です。初心者を対象に、ゆかたの着付けから日本舞踊の基本を指導します。初めての方でも1曲踊れるようになります。子どもから大人まで、親子での参加もできます。この機会に日本文化に触れてみませんか？ 会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多国語案内等を備えています。
赤レンガ・アートプラネタリウム「星と歩く」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/7/22	2021/8/18	神奈川県	横浜市	科学技術×アート映像×音楽と身体による領域横断プロジェクト。会場には多目的トイレ、エレベーターがございます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
相川七瀬　LIVE 2021	公益財団法人　岐阜県教育文化財団	2021/11/3	2021/11/3	岐阜県	岐阜市	１９９５年シングル「夢見る少女じゃいられない」でデビュー以降、「恋心」「BREAKOUT!」など数々のヒット曲を生み出し、女性ロックボーカリストとして活動を続けている相川七瀬のコンサートを開催する。開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　10周年記念　Fees Ballet Studio 発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/12/19	2021/12/19	滋賀県	野洲市	・バレエコンサート（バレエ、コンテンポラリー、和太鼓と和楽器とのコラボレーションコンテンポラリー）・「くるみ割り人形」全幕
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　ＫＥＩＢＵＮ第九２０２１演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/12/18	2021/12/18	滋賀県	大津市	湖国師走の風物詩。ベートーヴェンの交響曲第9番を公募合唱団と、日本を代表する指揮者 飯守泰次郎と大阪フィルが共演。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　すいーと・ほーんズ演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/12/11	2021/12/11	滋賀県	長浜市	音楽芸術振興。地元アーティスト支援を目的とします。　すいーと・ほーんズ：伊藤誠一・伊藤幸子夫妻によるホルンデュオ。 演歌、ポップス、アニメソングなど色々なジャンルの曲に取り組んでいる。エンモ・コンサーツ･･･手作りのコンサート・クリエイター。音楽家と聴き手の縁を結ぶ支援を行う。車いすスロープ、車いす席、車いす対応トイレ
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　セントラル愛知交響楽団弦楽アンサンブル＆中川彩(FL.)	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/12/5	2021/12/5	滋賀県	長浜市	音楽芸術振興を目的とします。セントラル愛知交響楽団：1983年ナゴヤシティ管弦楽団として発足。岩倉市との音楽文化普及事業委託契約による事業補助を受け1997年に現名称に改名。中川 彩：滋賀県高島市出身。全日本学生音楽コンクール大阪大会中学の部、高校の部の両部門でそれぞれ第１位。びわ湖国際フルートコンクール高校生部門第１位。ザルツブルク＝モーツァルト国際室内楽コンクール第１位。宝塚ベガ音楽コンクール入選。三田ユネスコフルートコンクール入選。高校在学中に平和堂財団芸術奨励賞を受賞。滋賀県新人演奏会では、管弦打楽器部門優秀賞、さらに全部門から選ばれる最優秀賞を受賞。地元・滋賀での精力的な活動等が評価され、平成25年には県より次世代文化賞を授与される。ほかにも京都芸術祭にて毎日新聞社賞、摂津音楽祭にて奨励賞など数多く受賞。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　トリオアイリス演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/31	2021/10/31	滋賀県	長浜市	音楽芸術振興を目的とします。 トリオアイリス：西洋音楽の基本となる弦楽四重奏としての経験も多く積む3人が、弦楽三重奏の形態へ挑戦し、その音楽作りの魅力を追求している。ヴァイオリン西村優子を中心にリハーサルを重ね、年代、音楽環境を越えて切磋琢磨し合える仲間としてアンサンブルを組んでいる。 エンモ・コンサーツ･･･手作りのコンサート・クリエイター。音楽家と聴き手の縁を結ぶ支援を行う。車いすスロープ、車いす席、車いす対応トイレ
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　パトス四重奏団演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2022/1/16	2022/1/16	滋賀県	長浜市	音楽芸術振興を目的とします。パトス四重奏団：パトス四重奏団はピアノと弦楽トリオのピアノ四重奏団の編成。. 日本、アメリカを拠点とするメンバーが集まり2019年から活動を開始。. 「パトス」とはギリシャ語で、情念、情熱などの意味を表す。. 演奏の場を広げていくことを目標とし、音楽が聴く人の心を刺激し、眠った感情を呼び起こすことによって精神的、内面的充足を目的としています。エンモ・コンサーツ･･･手作りのコンサート・クリエイター。音楽家と聴き手の縁を結ぶ支援を行う。車いすスロープ、車いす席、車いす対応トイレ
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　Sous le Ciel de Paris （パリの空の下で）	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/9/5	2021/9/5	滋賀県	長浜市	音楽芸術振興、地元アーティスト支援を目的とします。 内容：「パリ国際大学都市」で出逢った若手演奏家によるクラシックコンサート。 声楽（ソプラノ・テノール）2名とピアノ3名からなる“Sous le Ciel de Paris”のメンバーは、世界中から学生・研究者・芸術家が集まるパリの学生寮「パリ国際大学都市」で出逢い、生活を共にし、音楽を学んできた仲間たちで構成されています。 エンモ・コンサーツ･･･手作りのコンサート・クリエイター。音楽家と聴き手の縁を結ぶ支援を行う。車いすスロープ、車いす席、車いす対応トイレ

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　リーファ～Lefa～結成10周年記念ライブ(仮)	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2022/1/23	2022/1/23	滋賀県	長浜市	音楽芸術振興および地元アーティスト支援を目的とします。 リーファ：2010年11月 Vo 北川陽大 と Key&Gt 河野弘行 の二人で活動開始。滋賀県を拠点に北海道から九州まで全国で活動を行っている。約一年後の2012年1月メジャーデビュー。これまでにシングルを5枚、アルバムを1枚発売し、地元関西を中心にスマッシュヒット。『君の笑顔見たいから/琵琶湖周航の歌』では全国ランキングで上位にチャートインを記録。また、TVやラジオの出演も多岐にわたる。車椅子に対応したスロープ、鑑賞席、トイレの設置がある。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　橋本幸枝ピアノリサイタル 「ショパン名曲集」	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/17	2021/10/17	滋賀県	長浜市	音楽芸術振興を目的とします。 橋本幸枝･･･相愛大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻を首席で卒業。第11回大阪国際音楽コンクールピアノ部門アブニール賞など、数々のコンクールで受賞。 エンモ・コンサーツ･･･手作りのコンサート・クリエイター。音楽家と聴き手の縁を結ぶ支援を行う。車いすスロープ、車いす席、車いす対応トイレ
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第84回高島市美術協会展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/24	2021/10/31	滋賀県	高島市	平面・書・立体・工芸・写真の５部門の会員の作品を展示する。車イスでの利用に配慮した会場である。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第21回三村奈緒子キッズダンス発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/23	2021/10/23	滋賀県	草津市	ダンスを通じて知識・技能を習得しながら身体のバランスをとり、充実した生活に向けて自己実現を求める。生徒相互の親睦・交流を図るとともに、地域文化の向上を目指す事を目的とする。車椅子での利用に配慮した会場 英語、中国語通訳者の配置
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　木之本スティックホール・ピアノサークル 「小さな発表会」	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/11/14	2021/11/14	滋賀県	長浜市	音楽芸術振興を目的とします。 内容：2019 年に始まった木之本スティックホール・ピアノサークル。利用いただいております会員のかたがたを対象に、みなさんに出演していただくコンサートを企画しました。題して「スティックホール・ピアノサークル・コンサート～ちいさな発表会～」です。これを機会に、スティックホールのピアノを通じて音楽の喜びを分かち合い、これからも楽しくピアノに向き合っていけるような、そんな願いを込めて開催します。車いすスロープ、車いす席、車いす対応トイレ

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　西村静香ピアノ・リサイタル	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/11/28	2021/11/28	滋賀県	大津市	滋賀県出身。実力派ピアニスト西村静香によるピアノ・リサイタル。車椅子での利用に配慮　車いす席・車いすでの入場ルート確保 公演パンフレット出演者・曲目の英語表記
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　平和堂財団芸術奨励賞受賞者による「第27回新進芸術家美術展」	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/23	2021/10/31	滋賀県	彦根市	滋賀県の文化、芸術の振興を図るため、平和堂財団芸術奨励賞（美術部門）受賞者たちに日ごろの創作活動の成果を発表する機会を提供するとともに、広く県民に紹介することで更なる振興を目指す。車イスでの利用に配慮した会場である。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　平和堂財団芸術奨励賞受賞者による「第27回新進芸術家美術展」	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/11/9	2021/11/14	滋賀県	草津市	滋賀県の文化、芸術の振興を図るため、平和堂財団芸術奨励賞（美術部門）受賞者たちに日ごろの創作活動の成果を発表する機会を提供するとともに、広く県民に紹介することで更なる振興を目指す。会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第45回栗東市美術展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/11/3	2021/11/7	滋賀県	栗東市	栗東市美術展は、市内をはじめ県内で文化活動を展開されている方々の日頃の活動の成果を発表する機会を設けることにより、市民の文化意識高揚を促し文化芸術鑑賞の機会を広く市民に提供する。 部門：平面、立体、工芸、書、写真　高齢者の利用に配慮した会場である。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　長浜だから舞夢ろまん	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/10	2021/10/10	滋賀県	長浜市	剣舞・歌謡舞の伝承普及に努め、日々練習に励む光秤流舞道。一人一人が一歩一歩前進してより高みを目指した1年間の成果発表です。会場はバリアフリー設備があり多くの人が鑑賞を楽しむことができる。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業ショパン&シューマン・ピアノ作品全曲演奏シリーズ完結記念 椿 佳美　ピアノ名曲コンサート（7）	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/31	2021/10/31	滋賀県	大津市	滋賀県文化奨励賞受賞、湖国を代表するピアニストの一人、椿佳美によるピアノ名曲コンサートの第7回目。車椅子での利用に配慮　車いす席・車いすでの入場ルート確保 公演パンフレット出演者・曲目の英語表記
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　特別展「日本の刀装－刀を飾る技と美－」	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/23	2021/10/23	滋賀県	彦根市	鞘や柄、鐔などからなる刀装は、刀身を収め携行するための道具です。刀装には、古くから装飾が施され、その種類は時代が下るにつれて豊かになっていきます。特に江戸時代の鞘塗はバリエーションに富み、漆を使ったさまざまな塗り方に加え、種々の素材を取り合わせた変わり塗が発展しました。本展では、日本の刀装の変遷を、鞘塗を中心とする装飾に焦点を当てて紹介するとともに、その魅力に迫ります。車いすの貸し出しを行っている。また玄関わきにスロープを設置している。 英語・中国語・韓国語の館内リーフレットを設置している。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　平和堂財団芸術奨励賞受賞者演奏会シリーズvol.24 鳩の音楽会２０２１	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/9/25	2021/9/25	滋賀県	彦根市	令和2年度平和堂財団芸術奨励賞音楽部門受賞者3名、深田瑞穂（マリンバ）、廣田沙羅（ピアノ）、中川桜（ヴァイオリン）と歴代受賞者をゲストに招き、コンサートを企画。新しい受賞者を広く紹介し、今後の活動を支援するとともに、広く一般公募で、コンサートに招待し、音楽の文化の向上に貢献する。車椅子での利用に配慮　車いす席・車いすでの入場ルート確保 公演パンフレット出演者・曲目の英語表記
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　平和堂財団芸術奨励賞受賞者演奏会シリーズvol.24 鳩の音楽会２０２１	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/9/26	2021/9/26	滋賀県	大津市	令和2年度平和堂財団芸術奨励賞音楽部門受賞者3名、深田瑞穂（マリンバ）、廣田沙羅（ピアノ）、中川桜（ヴァイオリン）と歴代受賞者をゲストに招き、コンサートを企画。新しい受賞者を広く紹介し、今後の活動を支援するとともに、広く一般公募で、コンサートに招待し、音楽の文化の向上に貢献する。車椅子での利用に配慮　車いす席・車いすでの入場ルート確保 公演パンフレット出演者・曲目の英語表記
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　いろいろことのね（色色箏の音）片岡リサ・コンサート	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/9/18	2021/9/18	滋賀県	長浜市	音楽芸術振興を目的とします。。 片岡リサ：幼少より箏・三絃を始め、1989年 日箏連全国箏曲コンクール児童の部第1位・朝日新聞社賞受賞。1990年 宮城道雄記念コンクール児童の部第1位受賞。1993年 日箏連全国箏曲コンクール一般の部第1位・大阪府知事賞受賞。1998年 宮城道雄記念コンクール一般の部第1位受賞。大学在学中に飯森範親指揮／オペラハウス管弦楽団と協演し、2000年には「京都・国際音楽学生フェスティバル2000」に日本代表として選抜出演する。20歳の時に初ソロリサイタルを大阪・いずみホールで行い、好評により以後4回続ける。第3回目のリサイタルにおいて、平成13年度文化庁芸術祭＜音楽部門＞新人賞を、洋楽邦楽問わず史上最年少で受賞するなど、伝統音楽の枠を超えた音楽性が、様々なジャンルで高く評価されている。車いすスロープ、車いす席、車いす対応トイレ

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　堀内響子ヴァイオリン・リサイタル	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/12/18	2021/12/18	滋賀県	長浜市	音楽芸術振興。地元アーティスト支援を目的とします。 堀内響子：4歳よりヴァイオリンを始める。大阪国際音楽コンクールエスポワール賞、万里の長城杯国際音楽コンクール大学の部第２位など数々の賞を受賞。 エンモ・コンサーツ･･･手作りのコンサート・クリエイター。音楽家と聴き手の縁を結ぶ支援を行う。車いすスロープ、車いす席、車いす対応トイレ
テーマ展「狩野派がいっぱい」	栃木県立博物館	2021/7/13	2021/9/5	栃木県	宇都宮市	本展は、当館が開館以来継続的に収集してきた狩野派作品の中から、狩野探幽からはじまる江戸狩野派に注目してその魅力をご紹介します。狩野派とは室町時代後期から江戸時代にわたって御用絵師として活躍した絵師の一派です。 会場内では、ゆったりとした通路幅を確保し、適宜ソファを設置して、高齢者や身体に支障のある方もゆっくりと観覧できるよう努めています。会場内に掲示する解説文は、文字の大きさや色、ふりがなにも配慮し、どんな方にも読みやすいものを目指しています。また、解説文が読めなくても楽しんでいただけるよう、大きく人目をひく作品を随所に展示しています。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（テーマ展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
テーマ展「山からの贈り物～栃木の山村生活誌～」	栃木県立博物館	2021/7/13	2021/9/23	栃木県	宇都宮市	栃木県の中山間部で当館が収集してきた山仕事に関わる用具類や生産物などの展示を通じて、高度経済成長期を迎える以前の本県における人々の暮らしと山との結びつきをご紹介します。 展示会場は、段差がなく幅の広い交通スペースとなるようレイアウトを心掛け、車椅子を使う方々や足の不自由な方でも安心してご観覧頂けるよう努めております。また、解説文はどなたでも読みやすいようなフォントとサイズを意識しました。更に、イラストなどを取り入れた解説や、解説員の声による展示解説など、展示を多角的にお楽しみ頂けるような取り組みも行っています。なお館全体としても、施設のバリアフリー化や、常設展示（テーマ展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
テーマ展「クビアカツヤカミキリ～話題の害虫まるわかり～」	栃木県立博物館	2021/7/13	2021/9/23	栃木県	宇都宮市	クビアカツヤカミキリは2018年頃から、よく新聞やテレビで取り上げられるようになった、話題の害虫です。幼虫が生きたモモやウメなどの幹や枝を食い荒らし、やがて枯らすため、収穫量が減り、大きな農業被害が発生します。そのため、農林水産業に被害を及ぼすとして、“特定外来生物”に指定されました。また、ソメイヨシノをはじめ植栽された桜も幼虫が食い荒らすことから、近い将来、桜の名所でお花見ができなくなるのではと心配されています。 栃木県では2016年に足利市で初めて見つかり、2017年以降は足利市や佐野市、栃木市などで被害が確認されました。そのため、栃木県民の方々も興味・関心を持つようになりました。 本展示では、このカミキリムシの形態や分布などの基礎情報、被害のようす、防除への取組を紹介します。 なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
夏季テーマ展「徳川家康が下野にやってきた！」	栃木県立博物館	2021/7/13	2021/9/5	栃木県	宇都宮市	徳川家康が、慶長５年(1600)、関ヶ原の戦い直前に会津征伐のため小山（小山市）に在陣したことはよく知られていますが、実は、これ以前にも家康は幾度か下野を訪れていました。 数は少ないのですが、書状や日記などの様々な資料や当時の状況から、天正18年(1590)７月末に豊臣秀吉に面会するため宇都宮を訪れており、また、翌19年７月下旬と10月下旬、東北で起こった一揆の鎮圧軍の副将として出陣した際の往復途中に下野に滞在したと考えられます。 今回の展示では、日光に祀られる以前の家康と下野との関係について再評価したいと思います。 なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
ミュージアム周遊パス	九州・沖縄文化力推進会議	2021/8/1	2022/1/31	福岡県	太宰府市	国内外の観光客等の文化施設の利用促進を図るため、九州・沖縄の美術館や博物館等で利用される特典クーポン付きミュージアム周遊パス（日本語・英語、日本語・中国語、日本語・韓国語併記）を発行。期間中に、パスに掲載されているクーポンを施設に掲示すると、入館料の割引や記念品のプレゼントなどの特典を受けることができる。観光案内所等に7月下旬から配布予定。
AAPアシヤアートプロジェクト「GUTAIという何か」	AAPアシヤアートプロジェクト実行委員会	2021/7/1	2022/3/31	兵庫県	芦屋市	「具体美術協会」（ＧＵＴＡＩ）は、兵庫県芦屋市在住の画家、吉原治良をリーダーとして1954年に結成され1972年の解散までの18年間、多様な作家による独創的な発想と作品により、国内外の現代美術に大きな影響を与えた。本事業は、依然として国内外（特に海外）において評価の高いＧＵＴＡＩを、講演、トークやワークショップにより広く紹介し、その本質と魅力、理念である「精神が自由であること」による創作の迫力と可能性を次代に受け継いでいく。今年度は、「親子ワークショップ」と「子ども美術ワークショップ」により子ども達が実践できる機会を設けるとともに、ＧＵＴＡＩや美術教育に通じた評論家を招いた講演とトークにより、地元の貴重な文化資産を活かし伝える機会を作るものである。会場のルナ・ホールは昇降設備や障がい者用トイレ等があり、障がい者へのバリアは取り除かれている。案内チラシには英語による表記もする。
やんばるアートフェスティバル2021-2022	株式会社よしもとエンタテインメント沖縄	2021/12/18	2022/1/16	沖縄県	大宜味村	亜熱帯の森、マングローブ、珊瑚礁、希少な生き物たちが息づく、原始的な風景の残る神秘的なエリア北部地域「やんばる」で開催されるアートフェスティバル。世界自然遺産登録も間近とされる沖縄本島北部地域を会場とし、やんばるの原風景とともに現代アートや伝統工芸を体感できる。現代美術のアーティストによる沖縄ややんばるをモチーフとした作品を鑑賞できるエキシビション部門と、沖縄の伝統工芸ややちむん（陶器）、ガラス、木工などの展示販売をおこなうクラフト部門からなる地域芸術祭。展示作品や販売品の中には、障がい者施設とのコラボレーション企画などを取り入れる事によるノーマライゼーション化や、外国人アーティストの出展やオフィシャルサイトやガイドブックの多言語化などの取組みもおこないます。
北陸工芸の祭典　GO FOR KOGEI 2021	認定NPO法人趣都金澤	2021/8/28	2021/11/28	石川県	金沢市、小松市、能美市ほか	◆ユニバーサルデザイン採用・多文化共生 ユニバーサルデザインを採用し、主要情報におけるバイリンガル標記や、車いすの方や子供でも参加できるプログラムにはその標記を行う予定である。さらに、本件プロジェクトで連携する北陸工芸産地のネットワーク化を通じ、北陸地域全体でグッドプラクティスの共有を進め、地域全体で子供・若者・高齢者・障害者等の情報保障を進める。 ◆障害者の作家としての参加 「工芸的美しさの行方」展に出品する作家については、作家20名のうち、4名は障害を持った作家、3名は現役の80歳以上の作家、6名は若手作家を含んでいる。 ◆バリアフリー化 また、3つの会場（那谷寺、勝興寺、大瀧神社・岡太神社）では、全ての会場に子供が参加でき、那谷寺、勝興寺は、係員補助のもと、車いすの方も一部アクセス可能（全ては不可）とする。大瀧神社・岡太神社においては、事前に観覧希望がある場合は、同伴の補助者立ち合いのもと、係の者が補助を行い対応する。
第７回 浜松いわたしんきんダンスパフォーマンスコンテスト	浜松いわた信用金庫　SDGｓ推進部　地域貢献課	2021/10/31	2021/10/31	静岡県	浜松市北区	地域の高校生に発表の場を提供することで、ダンス技術の向上を通じ、若者文化並びに地域社会の発展に資する。会場では障がいを持ったダンス部員・スタッフがスムーズに移動できるように車いすのレンタルサービス（有料）を準備する。現場にポルトガル語のわかるスタッフを置き、今年度から出場予定のブラジル人学校の高校生チームに対応する。コンテストの様子をライブ配信し、世界中の人が視聴可能とする。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アートフェア東京2022	一般社団法人 アート東京	2022/3/10	2022/3/13	東京都	千代田区	アートフェア東京は今回で16回目を迎える、国内最大級の国際美術見本市です。 国内外約140軒のギャラリーが一堂に会し、古美術や工芸、現代美術までの幅広いジャンルと時代の美術品が展示販売されます。毎年約6万人が来場するアートフェア東京は、アート市場の動向を探る情報交換の場、各地域の伝統工芸や芸術文化の発信の場、自治体・教育機関・地域団体や企業等との連携の場になっています。また、日本全国をはじめ世界各地からの出展者・来場者も年々増加しており、日本の芸術文化を海外へ発信し、海外の芸術文化を日本へ紹介するインタラクティブな文化交流に有効な絶好の機会にもなっています。なお、会場マップ・サイン等は日英バイリンガル仕様とし、会場には英語、中国語に対応出来るスタッフを配置するなど、外国人の参加に対し、言葉の壁を取り除く取組やスタッフによる車いす誘導などの補助を行い障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行っています。
byGAKUアート作品のオンライン展示	一般社団法人byGAKU	2021/6/24	2022/3/31	神奈川県	川崎市	自閉症、発達障害児・者の芸術の才能を発掘及び育成し、社会への認知と理解を広められるよう、アート教室や展示会、またアート作品を使用した商品開発に取り組んでいる。 また、展示会に来られない方でも作品を楽しめるよう、オンラインでの作品展示に取り組んでいる。
春夏秋冬／フォーシーズンズ　乃木坂46	東京国立博物館	2021/9/4	2021/11/28	東京都	台東区	古来、日本に暮らす人々は、身近な自然への想いを生活の中で育み、和歌や絵などに表現してきました。本展では、春夏秋冬の花があらわされた７点の日本美術（高精細複製作品）とともに現代のポップカルチャーをあわせて紹介します。７つの作品と現代を結ぶキーとなるのは、アイドルグループの乃木坂46です。彼女たちが表現する世界観が文化財に重ねられることで、乃木坂46と日本の文化と、そして私たちが生きる日常／自然とが、地続きの存在であることを実感していただきます。これまで古美術にふれる機会の少なかった方々や、博物館に来たことのない方にも、文化財の魅力を感じていただける大きな機会となるでしょう。 展示会場では車椅子用スロープの設置等、バリアフリー化に努めております。キャプション、展示解説は日英中韓の四言語をご用意し、多様な来館者への対応体制を整えています。
中央区観光商業まつり	中央区区民部商工観光課	2021/10/1	2021/11/7	東京都	中央区	江戸開府以来商業・情報の中心として繁栄を続け、都心の代表的観光商業地区である中央区の特性を生かし、区内全商業者が一体となって商業・観光意欲の高揚を図るため、本事業を区内全域で実施します。 オープニングイベントを皮切りにハッピーハロウィンウィーク、東京まん真ん中味と匠の大中央区展、インスタフォトキャンペーン、観劇会、その他協賛行事21行事を予定しています。 また、英語をパンフレットやポスターに表記し、外国人にとっても参加しやすい工夫を行っています。
東京まん真ん中　味と匠の中央区展	中央区区民部商工観光課	2021/10/27	2021/11/1	東京都	中央区	「味と匠の大中央区展」では江戸開府以来商業・情報の中心として繁栄を続け、都心の代表的観光商業地区である中央区の特性を生かし、中央区の歴史・伝統文化に裏付けられた逸品を広く紹介します。 また、会場である三越日本橋本店は地下鉄からエレベーターで直結しており、館内も段差なくエレベータに乗れるなど、障害者にとっても参加しやすくなっています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「東京2020オリンピック・パラリンピック能楽祭」及び、「能楽を旅する」デジタルコンテンツ企画	公益社団法人 能楽協会	2021/7/27	2021/9/3	東京都	渋谷区	オリンピック・パラリンピック競技大会期間中、千駄ケ谷にある国立能楽堂にて7日間計7公演を開催。オリンピック期間は、現能楽界を代表するトップスターが特殊演出付の大変めずらしい演目を上演。パラリンピック期間はバリアフリー対応公演として、各種サポートをご用意。ICT技術の導入も視野に、新たなバリアフリー対応の充実を図る。 さらに、«四季折々の日本の風景»と«全国各地の世界遺産や有形文化財に登録されている能楽堂»を融合させたデジタルコンテンツを制作。能楽の各演目が持つ情感や自然、舞台となる土地にも着目した連携企画として、「能楽を旅する」と題する特設サイトを立ち上げ、各地の能楽堂などで土地に所縁の演目を上演・撮影し、詳細な観光情報と合わせて多言語で広く配信する。
日本元気プロジェクト2021 世界遺産ランウェイ in 富士山	日本元気プロジェクト2021実行委員会	2021/8/21	2021/8/28	WEB	-	「日本元気プロジェクト」とは、約30年にわたって世界各国で国際交流イベントを手がけてきた山本寛斎が、2015年に立ち上げた「国際交流」「地域貢献・復興」「ファッション」「エンターテイメント」といった多彩な切り口で、ファッションを軸に「日本文化」の魅力を発信するプロジェクトです。 本年のプロジェクトでは、日本の自然・風土によって培われた全国各地の地域の伝統的な産業や技術を、世界からも高い注目を集める日本のファッションブランドやデザイナーとのコラボレーションによって、“日本文化”を前面に押し出した『カルチャーエンターテインメントショー』としてオンライン配信いたします。 撮影は、日本美の象徴、日本人の心の山でもある、世界遺産「富士山」の麓となる山梨県富士吉田市にて行います。 富士吉田市では、重要無形民俗文化財に指定される「吉田の火祭り」があり、本プロジェクトにおいては「大松明」からインスピレーションを受け、ランウェイショーの演出に取り入れます。 配信映像においてその歴史と魅力についても理解を深めていただける内容を予定しています。 また、「織物」といった日本の生活文化を支える伝統産業の紹介、日本の伝統的である和太鼓の演舞をはじめとした様々な要素も取り入れています。 外国人にとっても容易に視聴できるよう、英語字幕版の配信も予定しております。
吉崎開山550年・蓮如上人北陸行化550年記念特別展「吉崎の蓮如さん」	ジャポニスム振興会	2021/7/2	2021/12/15	福井県	あわら市	平成20年より毎年特別展を実施し、我が国の精神文化に多大な影響を与えた、ふるさとの偉人・蓮如上人の事績を紹介し、平成30年に開館20周年を迎えました。 上人が吉崎の地へこられてわずか4年半で、参詣者がつめかけるようになり一大仏教都市となりました。北陸では今でも、「蓮如さん」と親しみをこめて呼ばれ、逸話や伝説も数多く残っています。本年はこの吉崎開山からちょうど550年にあたり、これを記念して、当館では特別展「吉崎の蓮如さん」を開催します。 当館は、障害者手帳をお持ちの方は拝観料を無料としております。会場内は座席可動式で、車いすの方に配慮したレイアウトになっており、語り部がご案内しています。また、車椅子使用者に配慮した多機能トイレも設置しています。
中央区内アンテナショップスタンプラリー	中央区区民部商工観光課	2021/10/7	2021/10/26	東京都	中央区	中央区内にある、各道・県・市の情報や特産品などを楽しめるアンテナショップを巡りながら各店の魅力を知ってもらうため、区と各アンテナショップが連携し、スタンプラリーを開催する。各アンテナショップを巡り、期間中に規定数以上のスタンプを集めて応募すると、抽選で各地の特産品などの賞品が当たる。さらに、全店舗のスタンプを集めた方から抽選で1人に全賞品の詰め合わせ「コンプリート賞」を贈呈する。日本各地からたくさんの人々が訪れる商業地を有する中央区ならではの全国連携である。 また、スタンプラリー台紙兼ショップガイドには、各店舗のバリアフリー状況や多言語対応についてピクトグラムで表示する。
特別展「日本美術の源流－雪舟・狩野派から近代美術－」	都城市立美術館特別展実行委員会	2021/10/30	2021/12/5	宮崎県	都城市	本事業は、中世から近代までに至る絵画を紹介し日本美術の流れを地域の美術史と共に振り返る展覧会であり、南九州の歴史・文化の魅力を、地域市民と内外に伝えるものである。 また、児童生徒の来館を促すために子ども用ワークシートの配布、外国人来館者のための多言語化による展示解説等を通じて、幅広い世代や国籍に対しても対応した取り組みを行っている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
写真文化首都推進事業	東川町	2021/4/1	2022/3/31	北海道	東川町	東川町は1985年に「写真の町」を宣言、2014年に「写真文化首都宣言」を行い、町の文化や生涯教育の中心に「写真」を据え、写真映りのよい田園風景の保全や良い被写体となる人づくりを推進しています。毎年夏期には、国内外の写真家を表彰する写真の町東川賞を中心とした「東川町国際写真フェスティバル」、写真部高校生の全国大会「写真甲子園」、世界各国の高校生を対象として国際交流を行う「高校生国際交流写真フェスティバル」など一連のイベントを開催し、国内外の人々との文化交流を行っています。写真甲子園では障害者にも平等に参加機会を確保するため補助スタッフの配置や専用車、バリアフリーの宿泊所の確保等を行っています。外国人向けには国際交流員を配置し各種言語での対応を可能としています。
ボトルキャップでABCプロジェクト	特定非営利活動法人ファンズアスリートクラブ	2021/7/1	2021/12/31	神奈川県	川崎市川崎区	アスリートなどによるビーチクリーン活動をきっかけにSDGsの視野も留意しつつ川崎市内の小学校やスポーツ施設、公園、行政施設などでボトルキャップを回収し洗浄。そのボトルキャップを活用し、障がいの有る無しに関わらず市民がキャップアートを制作。小学校の放課後教室や支援級にアスリートやアーチストが訪問し一緒に作品作りを行い交流の機会を創出。さらに広く市民に作品を募集し、優秀作品をカルッツかわさきで展示。 展示会終了後、全ての作品を解体しボトルキャップの売却対価をJVCに寄贈しポリオワクチンに変えミャンマー・バヌアツ共和国・ブータン・ラオスの子ども達に接種する。
第33回「区民スポーツの日」（公開演技披露を含む）	中央区区民部スポーツ課	2021/10/10	2021/10/10	東京都	中央区	「区民スポーツの日」として、区内在住者を対象としたマラソン大会及び区内在住・在勤・在学者を対象としたスポーツイベントと同時に、日本文化の魅力を発信する公開演技（民踊、少林寺拳法演武等）を行います。マラソン大会は、障害のある方も参加することができ、スポーツイベントでは、障害者スポーツ体験会＆ニュースポーツコーナーを設けるほか、幼児、障害者、高齢者等誰でも気軽に参加できるイベント、公開演技を開催します。公開演技披露では、中央区民踊連盟による民踊の披露、少林寺拳法中央月島スポーツ少年団による少林寺拳法演武の披露などを予定しています。なお本部やステージ上、障害者スポーツ体験コーナーに手話通訳者を配置しています。
則重則秀の会 in 桐生	公益財団法人桐生市スポーツ文化事業団	2021/11/8	2021/11/8	群馬県	桐生市	大蔵流山本会、注目の若手狂言師、山本則重・山本則秀による『則重則秀の会』桐生公演です。 お二人は能狂言を次世代に受け継ぐべく、公演のみならず児童・学生へのワークショップや指導、また国内外への能楽公演や学校普及公演など幅広く活動されています。また、2017年から「わかりやすさ、親しみやすさ」をモットーとした『則重則秀の会』を実施しており、お二人による狂言及び解説をお届けします。 狂言は初心者やお子様でも楽しめる「蝸牛」・「棒縛」を、また解説を含めたおはなしをお楽しみいただけます。子供から大人まで、狂言初心者でも楽しんでいただける内容となっておりますので、この機会に是非ご覧ください。
東京大衆歌謡楽団	公益財団法人桐生市スポーツ文化事業団	2021/12/16	2021/12/16	群馬県	桐生市	若き4兄弟（唄：高島孝太郎、アコーディオン：高島雄次郎、ウッドベース：高島龍三郎、バンジョー：高島圭四郎）からなる東京大衆歌謡楽団による昭和歌謡のコンサートを行います。平成育ちの高島4兄弟による演奏で、昭和初期の流行歌を中心にお届けします。中高年層は懐かしいあの日へとタイムトリップをし、若い世代には新しい音楽として取り入れていただきたいと思います。様々な世代で共有できる"古き良き昭和歌謡"を感じさせてくれるコンサートをぜひお楽しみください。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
柳家三三 独演会	山形県、公益財団法人山形県生涯学習文化財団	2021/11/6	2021/11/6	山形県	山形市	国指定重要文化財である山形県郷土館「文翔館」を会場に、落語家・柳家三三の独演会を開催する。英国近世復興様式を基調とした近代建築と日本伝統芸能の落語の融合により新たな価値を創出するとともに、日本の芸術・文化の素晴らしさを発信する。 ポスターやチラシには英語案内を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、館内は多目的トイレやエレベーター、スロープ等、バリアフリー設備を整えている。
木嶋真優 ヴァイオリン・リサイタル	山形県、公益財団法人山形県生涯学習文化財団	2021/12/19	2021/12/19	山形県	山形市	英国近世復興様式を基調とした、日本の代表的な近代建築である重要文化財山形県郷土館「文翔館」議場ホールにおいて、世界中で技術の高さと優れた音楽的解釈が称賛されているヴァイオリニスト木嶋真優のリサイタルを開催する。 ポスターやチラシには英語での案内を表記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、多目的トイレやエレベーター、スロープ等、車いすの方にもご利用いただけるよう整備している。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業 第10回滋賀県ヤング写真展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/9/12	2021/9/19	滋賀県	草津市	①滋賀県における写真文化向上のため、県ならびに高等学校と密接な連絡のもとに、ヤング（２０歳以下（中学生以下を除く））の出品作品を募集し、審査の上一堂に展示し鑑賞する。会場内はバリアフリーであり、車イスでの来場も可能。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第53回　三曲演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/11/7	2021/11/7	滋賀県	草津市	箏・三絃・尺八等による我が国の伝統音楽の継承と普及、発展を図る。古曲、新曲　全13曲を会員等約２００名が演奏。車イスでの利用に配慮した会場である。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第52回守山市美術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/10/2	2021/10/10	滋賀県	守山市	日頃の創作活動の発表の機会と鑑賞の場を提供することにより郷土の芸術・文化の高揚をはかることを目的とする。県内に在住または、通勤・通学する者から作品を募集し、審査の上、入選した作品を陳列し、鑑賞する。展示会場は、段差をなくし車イスで全て鑑賞できる。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第45回滋賀県青少年書展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/1/7	2021/1/10	滋賀県	草津市	県内の書教育の発展と県民文化の振興に寄与することを目的とし、県内小・中・高、特別支援・大学・各学校の児童、生徒、学生および青年（25歳未満）から寄せられた2万点余りの書作品を審査し、優秀作品約2,000点を展示、表彰する。さらにその中から50点余りを選出し、主催者、後援者の賞状、賞品を授与する。多くの市民の方が利用しやすい公民のバリアフリー複合施設である
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　大津管弦楽団第140回定期演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/11/7	2021/11/7	滋賀県	大津市	指揮：山川すみ男　曲目：フンパーディング/歌劇「ヘンゼルとグレーテル」序曲、ワーグナー/ジークフリート牧歌　ベートーヴェン/交響曲第1番　車イスでの利用に配慮した会場である。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　追求の先に…　美を拓くものたち展Part9	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/9/11	2021/12/19	滋賀県	東近江市	館のミッションである「人材育成(青少年育成)」に賛同していただいた作家にボランティア出品していただく展覧会。特に中高生に向けた美術鑑賞教育およびキャリア教育に貢献することを目的とし、平面から立体まで、多数のジャンルの美術作品に触れる機会とする。車イスでの利用に配慮した会場である。
第51回滋賀県芸術文化祭参加事業　第18回野洲市美術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/9/11	2021/9/19	滋賀県	野洲市	住民に広く日頃の創作活動の発表と鑑賞の機会を提供し、芸術文化への関心を高め、明るく楽しい文化生活を実現することを目的とする。絵画・彫刻・工芸・書・写真の５部門について作品を募集し、審査の上、入選作品を展示公開する。　住民に広く日頃の創作活動の発表と鑑賞の機会を提供し、芸術文化への関心を高め、明るく楽しい文化生活を実現することを目的とする。絵画・彫刻・工芸・書・写真の５部門について作品を募集し、審査の上、入選作品を展示公開する。　会場内はバリアフリーであり、車イスでの来場も可能。
「天国の事は忘れてしまえ。この地獄の土の上に、厳かに立て。」倉持至宏展	ＮＳＧ美術館	2021/10/30	2021/12/19	新潟県	新潟市	ぼくが作っているのは「反対勢力」である。何の反対勢力かというと、「社会というコミュニティの中での強制的調和性」だ。社会の中では「要求され、それに答え、評価される。」「要求し、それの答えを、評価する。」が常であり、他者を許し受け入れ社会は円滑に回る。それは互いにコントロールし合っているとも言える。一方その影で、誰かがそのしわ寄せに苦しみ嘆き、時に死んでいる。要求に応える事、受け容れてもらえることが当たり前の社会の中で、人は蝕り、腐る。だから僕は「この人（物）はコントロールする事ができない。いくら愛情を注ごうが歩み寄ろうが全く反応しない。」という何かを、世の中に存在させたい。　倉持至宏

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
遠藤麻理の能楽入門「お能で美しく？」	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/7/17	2021/7/17	新潟県	新潟市	［出演］山階彌右衛門（シテ方観世流能楽師）、遠藤麻理（フリーアナウンサー）
オルガン・サマーデイズ2021 「1コイン・オルガンコンサート」	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/8/4	2021/8/4	新潟県	新潟市	［出演］石丸由佳（りゅーとぴあ専属オルガニスト）
能楽講座第2回「能楽師に聞く 能の楽しみ」～百万編～	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/9/21	2021/9/21	新潟県	新潟市	［テーマ］能「百万（ひゃくまん）」　［ゲスト］野村万之丞（狂言方和泉流）　［出演］佐々木多門、大島輝久、友枝真也、塩津圭介（シテ方喜多流）、梅内美華子（歌人）
『Le Fils(ル・フィス)　息子』	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/9/29	2021/9/30	新潟県	新潟市	［作］フロリアン・ゼレール　［翻訳］齋藤敦子　［演出］ラディスラス・ショラー　［出演］岡本圭人、若村麻由美、伊勢佳世、浜田信也、木山廉彬、岡本健一
悠久の響き「聲明」～大般若転読会～	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/10/2	2021/10/2	新潟県	新潟市	［出演］迦陵頻伽聲明研究会

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
秋の能楽鑑賞会（宝生流）	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/10/9	2021/10/9	新潟県	新潟市	［内容］狂言『萩大名』山本東次郎／能『紅葉狩』大友順
りゅーとぴあ・1コイン・コンサート Vol.115 「カラフルな響き"サクソフォン四重奏"」	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/10/15	2021/10/15	新潟県	新潟市	［出演］アーバン サクソフォン カルテット（サクソフォン四重奏）
「能でよむ～漱石と八雲～」	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/10/24	2021/10/24	新潟県	新潟市	［出演］安田登（能楽師）、玉川奈々福（浪曲師）、塩高和之（琵琶奏者）　聞き手：木ノ下裕一（木ノ下歌舞伎主宰） ［演目］夏目漱石『夢十夜』より「第一夜」 夏目漱石『吾輩は猫である』鼠の段※手話付き上演　小泉八雲『破られた約束』
ＫＵＮＩＯ10『更地』	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/10/30	2021/10/30	新潟県	新潟市	［作］太田省吾　［演出］杉原邦生　［出演］南沢奈央、濱田龍臣
東京交響楽団　第123回新潟定期演奏会	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/11/7	2021/11/7	新潟県	新潟市	［出演］クシシュトフ・ウルバンスキ（指揮）、児玉麻里（ピアノ） ［曲目］モーツァルト：歌劇「魔笛」序曲　ベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第2番 変ロ長調 op.19　ブラームス：交響曲 第4番 ホ短調 op.98

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
りゅーとぴあ・1コイン・コンサートVol.116「17歳・天賦の才！”ピアノ”」	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/11/12	2021/11/12	新潟県	新潟市	［出演］八木大輔（ピアノ）
エリア50代	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/11/13	2021/11/14	新潟県	新潟市	［出演］小林十市、近藤良平／伊藤キム(13日)、平山素子(14日)
オペラシアターこんにゃく座　オペラ『口はロボットの口』	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/11/28	2021/11/28	新潟県	新潟市	［台本・演出］郷義信　［作曲］萩京子
りゅーとぴあ・1コイン・コンサートVol117「荘厳な響き"オルガン”」	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/12/3	2021/12/3	新潟県	新潟市	［出演］三上郁代（オルガン）
りゅーとぴあ・会員限定コンサートVol.3亀井聖矢 ピアノ・リサイタル	りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館	2021/12/21	2021/12/21	新潟県	新潟市	［出演］亀井聖矢（ピアノ）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
これっしか処作品展示会	静岡県障害者文化芸術活動支援センター　みらーと（認定　特定非営利活動法人　オールしずおかベストコミュニティ）	2021/8/30	2021/9/19	静岡県	掛川市	静岡県掛川市にある掛川駅構内の「これっしか処」にて、作品展示会を開催致します。 地元のお土産を販売する店舗内のギャラリーにて、中東遠地区(磐田、袋井、菊川、掛川、御前崎)の方々の作品を用いて、観光、仕事にて新幹線やJRを使用して掛川駅へ来られる方、周辺地域にお住まいの方々に「障害者アート」を通して作家や作品を知って頂く機会を創ると共に、地域の魅力を多くの方々に発信する場として使用します。 同時期に東京パラリンピックの開催もあり、より深く障害ある方々への興味関心を持って頂ける展示会を目的としています。
静岡・室内楽フェスティバル2021	公益財団法人静岡市文化振興財団	2021/9/4	2021/11/28	静岡県	静岡市	静岡のクラシック音楽の拠点である静岡音楽館AOIを中心に、静岡市清水文化会館マリナートや静岡市美術館、レストランや商店街など静岡市のいろんなところで、およそ２０の室内楽のコンサートを展開します。静岡音楽館AOIが誇る弦楽四重奏団AOI・レジデンス・クワルテットをはじめ、静岡の音楽家たち、または地域のアマチュア音楽家によるコンサートまで、多彩で魅力あふれる音楽祭です。リーフレットには英語でもラインナップをご案内しています。また、静岡音楽館AOIは車いすにも対応、難聴者用ループが設置されており、どなたでも音楽をお楽しみいただくことができます。
仙台ジュニアオーケストラ第29回定期演奏会	仙台市	2021/10/24	2021/10/24	宮城県	仙台市	仙台ジュニアオーケストラは、仙台市内に在住または在学する小学5年生から高校2年生までの児童・生徒約100名で構成する平成２年に仙台市が設置したオーケストラである。本公演を含む仙台ジュニアオーケストラの公演は、入場料大人1,000円、高校生以下500円に設定しており、団員の家族や友人をはじめ、ジュニアオーケストラならではの元気な演奏と頑張る子供たちの姿を楽しみに来場される方々で、毎回ほぼ満席となるなど、大変好評をいただいている。 本公演は、車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どなたでも気軽に鑑賞いただける事業である。
2020-21 しいきアルゲリッチハウス室内楽シリーズ　音楽と文学～今、あなたに伝えたいこと　Vol.17 未来へ伝えたい音楽	別府アルゲリッチ音楽祭実行委員会	2021/7/4	2021/7/4	大分県	別府市	世界的ピアニストのマルタ・アルゲリッチを顕彰する施設である「しいきアルゲリッチハウス」は、マルタ・アルゲリッチ氏を顕彰し質の高いクラシック音楽公演の情報発信拠点です。室内楽シリーズの5年目となる今期は、各アーティストが後世に残したいと考える音楽の素晴らしさを感じていただけるよう、テーマを「今、あなたに伝えたいこと」として開催。本年１月に新型コロナウイルス感染症の影響で延期となった当公演を７月４日（日）に開催します。優秀な音楽家による演奏を、音楽を深く知るためのレクチャーとともに届けます。 　公演会場においては車いす席を設け、公演当日は丁寧な誘導の対応を行います。また外国人が来場する場合は英語で対応可能なスタッフを配置して意思疎通に支障が生じないよう取り組みます。 　「クラシック音楽公演における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」に添った対策を講じ、観客や関係者の安心・安全を図ります。
キャナルアートモーメント品川 2021	一般社団法人天王洲・キャナルサイド活性化協会	2021/8/29	2021/8/30	東京都	品川区	本イベントは、天王洲運河上に係留した複数の台船を特設のライブステージおよび観覧席として活用し、運河沿いのビル壁面を利用したプロジェクションマッピングで演出するなど、しながわの水辺空間で日本の芸術文化を楽しむプレミアム水上ライブです。 今回はMCに手話通訳の導入の上、昨年に引き続いて地域の伝統芸能を継承し広く伝え続ける大井権現太鼓保存会、しながわ2020スポーツ大使を務めるパラダンサー大前光市氏のパフォーマンスに加え、プロデュース：福原秀己氏／振付構成演出：池上直子氏／音楽監督：小倉大志氏によるコンテンポラリーミュージカル「オズの魔法使い」を間近にご鑑賞いただく特別なステージをお贈りする予定です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
第２０回キラキラっとアートコンクール	三菱地所株式会社	2021/7/5	2022/3/31	東京都	千代田区	2002年より（社福）東京コロニーアートビリティ協力のもと、日本の障がい者アートとして、18歳迄の障がいのある児童生徒を対象に実施するコンクールで、今年は20回目。毎年1,000点を超えるの応募作品から、教育及び美術専門家ら審査員により優秀賞50点を選出する。優秀賞作品展は当社事業中核地でありグローバリゼーションを推進する丸の内を含む国内９か所、竣工時のバリアフリーに関する法律を遵守した建物等当社グループ関連施設等で開催する。また、英語版コンクール概要や作者へのメッセージ用紙等を用意し海外の方にもご鑑賞頂く。本コンクールは子どもたちの才能を発掘・評価することで本人の生きがいや自信を創出するきっかけとなる他、先進的なアートを通じた社会の価値観を変える日本のノーマライゼーションの取り組みとして世界に発信できる事業である。
令和３年度第６０回記念福島県芸術祭	福島県	2021/6/1	2021/12/31	福島県	伊達市ほか	県民の芸術、文化活動の祭典として多くの人々に親しまれている総合文化祭であり、昭和３７年以降、毎年開催している。 今年度は、県北地区を重点地区として開幕式典・開幕行事を伊達市で行うほか、全県的文化団体が実施する主催行事（２６行事）と、各文化団体が自主的に実施する参加行事（７８行事）を県内各地で開催する。 音楽、演劇、美術、文学、舞踊、生活文化など幅広い分野にわたっており、日頃の鍛錬の成果を発表し、本県の多彩な文化の魅力を発信する場であるとともに、会場はバリアフリーで子どもから高齢者、障がい者の方までどなたでも楽しめるものである。
和(書)・JAZZ～フランスと兵庫ゆかりの人～	和・JAZZ実行委員会	2022/3/4	2022/3/4	兵庫県	神戸市	1868年兵庫の津が開かれ、いち早く神戸に開設された仏領事館、そこから日仏の交流がはじまりました。世界の中での日本という視点がコロナ禍であぶり出された今、日仏の交流を通し、仏で活躍した兵庫ゆかりの人にスポットをあて、フランス柔道の父、川石酒之助市、パリの息子と称えられたファッションデザイナー高田賢三氏、アニメの神様手塚治虫氏、ポンピドセンターで個展を成功させた芸術家松谷武判氏、　彼等の紹介を軸に映像とJAZZと書のパフォーマンスの三本柱で織りなすコンサートをパリより発信する（映像には仏語表記を入れる）。在仏ジャズミュージシャンとのセッションも見どころの1つであり、コンサートの根底に流れる「日本の心」を伝えていきたい。
にじプロジェクト　重度心身障児と吹奏楽団が奏でるユニバーサル文化	特定非営利活動法人いねいぶる	2021/12/18	2021/12/19	兵庫県	たつの市	障がいの有無を問わず、多様な人々の混じり合いの中から生まれる表現は、ユニバーサル社会づくりを推進する本県にとって広く周知される必要がある。今回、重度心身障害児とその家族、社会人吹奏楽団、手話歌サークル、その他一般市民など、多様な人々が共創し演奏会の開催に至るまでの行為や過程を記録した動画「ユニバーサル文化ドキュメンテーションムービー」上映会を開催する。加えて、これまでユニバーサル社会づくり活動として行ってきた、ユニバーサルSUPプロジェクト・ユニバーサルショッピング体験を併せ社会がユニバーサル化していく様相そのものを本県が目指す共生社会の文化として発信し、ユニバーサル社会へ繋がる文化の醸成を推進する。
横尾忠則　恐怖の館	横尾忠則現代美術館	2021/9/18	2022/2/27	兵庫県	神戸市	横尾忠則現代美術館は、兵庫県西脇市出身の世界的美術家である横尾忠則氏の作品を中心とする展覧会を開催し、その魅力を内外に発信している。本展では、横尾が一貫して関心を寄せてきた「恐怖」と「芸術」との関係性について、都会ではありえない深い闇や、神秘的ン体験の数々が反映された「江戸川乱歩全集」の挿絵をはじめとするイラストレーションや画家宣言以降の絵画作品など、多彩な作品を通じて考察する。 当館は、エレベータにより、展示室、資料閲覧コーナー、ショップなど、全てのフロアーを車椅子で移動可能。２階には障害者用トイレを設置、１階には車椅子２台常置。展示室の作品には全て英語のキャプションを付けており、１階インフォメーションスタッフは、全員英語による案内が可能です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
NAGOYA GROOVIN' SUMMER 2021	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2021/7/24	2021/7/24	愛知県	名古屋市	２００８年に始まった「NAGOYA GROOVIN' SUMMER」。 ビッグバンドの活動が盛んな中部地区から、未来のジャズミュージシャンたちを応援したい・・・ 地元にあるすばらしい文化を多くの方に知っていただき、一緒に盛り上げていきたい・・・ クオリティの高い演奏をお届けし、ジャズをもっと好きになって欲しい・・・ という思いでイベントを継続してまいりました。 会場の名古屋市公会堂は、入り口にもスロープがあり、1階客席内は段差・階段がなくフラットです。 またおむつ替えスペース、授乳室、難聴者用集団補聴装置（アシストホーン）を設置しています。 車椅子スペース は10台分あり、バリアフリーでご鑑賞いただけます。 多くのお客様の応援を力に、14年目を迎える２０２１年も熱いステージをお贈りします！
パティオDE夏休み2021　パティオアートフェスティバル	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2021/7/25	2021/7/25	愛知県	知立市	山車文楽・からくりの『伝統芸能』が息づく知立市において、劇場に初めて訪れる子ども達をその保護者をターゲットに実施する、人形劇を中心とした実演芸術プログラムと、県内出身のアーティストによるワークショプ等を総合的に組み合わせたフェスティバルスタイルの事業。公演鑑賞・ワークショプへの参加サポートが必要な障がい者などに対し、適宜スタッフがサポートをすることで、障がいの有無に関わらず参加できる企画とする。また、パティオ池鯉鮒は、障害者専用駐車場や多目的トイレを設置している。 主な構成企画：人形劇団むすび座、劇団うりんこ、パティオ登録アーティスト　他
令和3年度愛知県文化協会連合会東三河部芸能大会	愛知県文化協会連合会	2021/7/11	2021/7/11	愛知県	豊橋市	愛知県文化協会連合会（県内４６市町村等の文化協会が加盟）の東三河部に所属する６市町の文化協会による芸能発表会で、大正琴や舞踊、箏曲などの日本文化の魅力を伝える舞台発表もあります。また、車いす専用駐車場が１台分あり、会場へは専用スロープが利用できます。さらに、車椅子席も４席をご用意しております 。皆様お誘い合わせの上、ぜひ、お越しください。
令和3年度「なごや子どものための巡回劇場」	なごや子どものための巡回劇場実行委員会	2021/7/27	2022/3/31	WEB	WEB	【※2022年8月31日までウェブサイトで公開】 なごや子どものための巡回劇場は、できるだけ低料金で、子どもたちの住んでいるところになるべく近い会場で、市内各区を巡回して開催している子ども向けの鑑賞事業です。日ごろ生の舞台に接する機会の少ない子どもたちに、テレビなどでは味わえない感動を伝えたいと、昭和５５年に始まりました。内容は児童劇や管弦楽、伝統芸能など様々で、名古屋のプロの実演家団体が市内各区を巡回しています。 今年度は新型コロナウイルス感染拡大防止のため公演を中止し、無観客上演を収録した作品をウェブサイトで無料公開します。劇場へ足を運ぶのが困難な方も、ご自宅でお好きな時間に見て頂くことができます。また、インターネット環境が整っていない子どもたちにもご覧いただけるよう、市内の児童養護施設や児童福祉施設に収録作品DVDを配布します。
第50回彫刻村in犬山2021	彫刻村	2021/8/4	2021/8/22	愛知県	犬山市	犬山の豊かな自然のなかで木彫の製作過程を一般に公開し、作家と交流することができるアートイベント。長年皆様に親しんでいただき、今年で50周年の節目を迎えます。期間中は、会場の犬山国際交流村にて9時-17時の間、毎日公開製作を行います。その他、 8/10(火)～8/20(金)犬山市役所１階ロビーにて「彫刻村セレクション展」、8/21(土)の終日および22(日)の13時まで、公開制作会場にて「野外彫刻展」を開催。会場は無料の駐車場に隣接し、車いすでの見学も可能。英語を話すことのできる作家も参加予定です。（新型コロナウイルスの感染状況により、内容を変更する場合があります。）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
講座　明清楽入門	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2021/10/7	2021/12/11	愛知県	知立市	本事業は、知立の山車文楽新作プロジェクト『おさき玉城恋の八橋』の関連企画として実施する講座で、知立市の歴史や文化資源をテーマにして企画したものである。本講座では、知立にある無量壽寺や在源寺を復興した「八橋売茶翁」が親しんだ明楽や清楽を、その道の専門家を招き約3か月の講座として開催し、最終日には受講生による簡単な発表会も行う予定である。 また、会場のパティオ池鯉鮒は、障害者専用駐車場や多目的トイレを設置している。
芸術展（写真部門）	尾張旭市文化協会	2021/9/20	2021/9/26	愛知県	尾張旭市	本市で活躍している写真家が様々な撮影技法により撮影した写真を展示する。作品を展示することにより写真家の活動を広く発信するとともに、来場者に写真の魅力を知ってもらい、また関心を深めていただくイベント企画となっている。 会場となっている尾張旭市文化会館は、身障者専用駐車場や多目的トイレを有し、車椅子でスムーズに入館できるよう段差を解消した入口やエレベーターが設置されているなど、障がい者にとって気兼ねなく楽しんでいただける施設になっている。
芸術展（彫塑・工芸部門）	尾張旭市文化協会	2021/7/27	2022/1/30	愛知県	尾張旭市	本市で活躍している彫塑家及び工芸家が作成した作品を展示する。作品を展示することにより、本市芸術家の活動を広く発信するとともに、来場者に個性豊かな作品の魅力を楽しんでもらい、また彫塑・工芸に関心を深めていただくイベント企画となっている。 会場となっている尾張旭市文化会館は、身障者専用駐車場や多目的トイレを有し、車椅子でスムーズに入館できるよう段差を解消した入口やエレベーターが設置されているなど、障がい者にとって気兼ねなく楽しんでいただける施設になっている。
芸術展（絵画部門）	尾張旭市文化協会	2021/9/20	2021/9/26	愛知県	尾張旭市	本市で活躍している芸術家の水彩画、油彩画、版画などの絵画作品を展示する。作品を展示することにより芸術家の活動を広く発信するとともに、来場者に絵画などの芸術への関心を深めていただくイベント企画となっている。 会場となっている尾張旭市文化会館は、身障者専用駐車場や多目的トイレを有し、車椅子でスムーズに入館できるよう段差を解消した入口やエレベーターが設置されているなど、障がい者にとって気兼ねなく楽しんでいただける施設になっている。
街＊元気ベルカントコンサート土浦	Piacevole Italia	2021/6/6	2021/6/6	茨城県	土浦市	茨城にゆかりのある情熱的な声楽専攻生、一般の声楽愛好家ｍｐ老若男女が集結し、クラシック名歌のコンサートを開催。出演は国内主要コンクール優勝し茨城代表で甲子園にて「君が代」独唱及びTV東京「THEカラオケバトル」に抜擢出場したソプラノの富永春菜ほか、谷貝茉友香（水戸二高出身）冨井りえる（土浦日大）などコンクール受賞多数の学生、ノーブルな歌声のテノール咸俊吾（千葉大医学部）、その他大人の個性あふれる愛好家歌手も仲良く参加。入場は無料。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
友好都市交流フェア	常陸大宮市	2021/5/1	2021/5/5	茨城県	常陸大宮市	東京２０２０大会に向けたパラオ共和国のホストタウンである本市は，同じくパラオ共和国のホストタウンかつ友好都市の宮城県蔵王町とホストタウンPRや産業観光PRを行い，両市町間の交流と連携を深めていくとともに，これらの取組を広く周知し，市民レベルの交流や観光誘客など地域活性化に繋げていくことを目的として実施するものである。また，友好都市として様々な分野で交流を行ってきた秋田県大館市を招き，物販や観光PRはもとより，これまでの交流の歩みやこれからの交流の在り方を広く周知し，市民レベルでの交流の更なる促進を図るものである。なお，会場は，障がい者が参加できるバリアフリーの施設となっている。
第81回企画展「毒をもつ生きものたち－生き残りをかけた大作戦！－」	ミュージアムパーク茨城県自然博物館	2021/7/10	2021/9/20	茨城県	坂東市	会場であるミュージアムパーク茨城県自然博物館は，エレベーターやスロープが設置され，車いすの方も展示室をご覧いただけるバリアフリー施設である。
邦楽の小窓vol.3「低音、だいすき！」	箏デュオ"SOU"	2021/10/31	2021/10/31	茨城県	つくば市	本演奏会の目的は、老若男女問わず広く一般に、邦楽の"今"を知ってもらい、小窓から垣間見るようにその豊かな世界を味わっていただくことにある。現代において、生の邦楽演奏に接する機会は一般には少ないのが現状であるが、この演奏会を通じて聴く人に邦楽の素晴らしさを伝え、親しみをもっていただくことで地域の文化的な発展を図りたい。 内容としては、邦楽の古典的名曲や現代曲のみならず洋楽曲も入れ、日本古来の伝統楽器の響きとハーモニーの多彩な魅力を楽しめるようにする。2021年は、17絃箏が誕生して100年を迎えることもあり、本演奏会では低音楽器である17絃箏を中心に置き、その魅力を引き出すプログラムを構成する。これは稀な企画内容であり、驚きと感動を以て聴く人を魅了できるものと考える。
リボーン・アートボール2020ワークショップ　高萩市	茨城県県民生活環境部生活文化課	2021/6/13	2021/6/13	茨城県	高萩市	捨てられてしまうスポーツ競技用のボールに色を塗ったり絵を描いたりして、アートの力で再生させるワークショップを開催する。スポーツとアートとエコを融合させた茨城発の取り組み。なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
リボーン・アートボール2020ワークショップ　坂東市	茨城県県民生活環境部生活文化課	2021/6/20	2021/6/20	茨城県	坂東市	捨てられてしまうスポーツ競技用のボールに色を塗ったり絵を描いたりして、アートの力で再生させるワークショップを開催する。スポーツとアートとエコを融合させた茨城発の取り組み。なお、バリアフリー対応の会場で開催する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
リボーン・アートボール2020ワークショップ　土浦市	茨城県県民生活環境部生活文化課	2021/7/4	2021/7/4	茨城県	土浦市	捨てられてしまうスポーツ競技用のボールに色を塗ったり絵を描いたりして、アートの力で再生させるワークショップを開催する。スポーツとアートとエコを融合させた茨城発の取り組み。なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
リボーン・アートボール2020ワークショップ　小美玉市	茨城県県民生活環境部生活文化課	2021/7/10	2021/7/10	茨城県	小美玉市	捨てられてしまうスポーツ競技用のボールに色を塗ったり絵を描いたりして、アートの力で再生させるワークショップを開催する。スポーツとアートとエコを融合させた茨城発の取り組み。なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
リボーン・アートボール2020ワークショップ　北茨城市	茨城県県民生活環境部生活文化課	2021/7/18	2021/7/18	茨城県	北茨城市	捨てられてしまうスポーツ競技用のボールに色を塗ったり絵を描いたりして、アートの力で再生させるワークショップを開催する。スポーツとアートとエコを融合させた茨城発の取り組み。なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
リボーン・アートボール2020ワークショップ　鉾田市	茨城県県民生活環境部生活文化課	2021/8/22	2021/8/22	茨城県	鉾田市	捨てられてしまうスポーツ競技用のボールに色を塗ったり絵を描いたりして、アートの力で再生させるワークショップを開催する。スポーツとアートとエコを融合させた茨城発の取り組み。なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
リボーン・アートボール2020ワークショップ　潮来市	茨城県県民生活環境部生活文化課	2021/9/5	2021/9/5	茨城県	潮来市	捨てられてしまうスポーツ競技用のボールに色を塗ったり絵を描いたりして、アートの力で再生させるワークショップを開催する。スポーツとアートとエコを融合させた茨城発の取り組み。なお、バリアフリー対応の会場で開催する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
リボーン・アートボール2020ワークショップ　桜川市	茨城県県民生活環境部生活文化課	2021/9/11	2021/9/11	茨城県	桜川市	捨てられてしまうスポーツ競技用のボールに色を塗ったり絵を描いたりして、アートの力で再生させるワークショップを開催する。スポーツとアートとエコを融合させた茨城発の取り組み。なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
リボーン・アートボール2020ワークショップ　石岡市	茨城県県民生活環境部生活文化課	2021/10/9	2021/10/9	茨城県	石岡市	捨てられてしまうスポーツ競技用のボールに色を塗ったり絵を描いたりして、アートの力で再生させるワークショップを開催する。スポーツとアートとエコを融合させた茨城発の取り組み。なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
リボーン・アートボール2020ワークショップ　大洗町	茨城県県民生活環境部生活文化課	2021/10/10	2021/10/10	茨城県	東茨城郡大洗町	捨てられてしまうスポーツ競技用のボールに色を塗ったり絵を描いたりして、アートの力で再生させるワークショップを開催する。スポーツとアートとエコを融合させた茨城発の取り組み。なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
リボーン・アートボール2020ワークショップ　那珂市	茨城県県民生活環境部生活文化課	2021/10/23	2021/10/23	茨城県	那珂市	捨てられてしまうスポーツ競技用のボールに色を塗ったり絵を描いたりして、アートの力で再生させるワークショップを開催する。スポーツとアートとエコを融合させた茨城発の取り組み。なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
ピティナ・ピアノステップ守谷地区	ピティナ守谷みらいＴＸステーション	2021/11/3	2021/11/3	茨城県	守谷市	ピティナ・ピアノステップは子供から大人まで、ピアノを始めたばかりの方から指導者まで、どなたでもご参加できます。生涯にわたり継続することで音楽を楽しみながら演奏能力の向上を図り、学習成果の確認をするアドバイザーつきピアノ発表会です。参加者ひとりひとりに指導経験豊かなアドバイザーの先生から直筆のメッセージがいただけます。バリアフリーの会場で開催します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
いばらき応援コンサートプレミアム「リラクシングタイム　オブ　クラシック」	公益財団法人いばらき文化振興財団	2021/7/17	2021/7/17	茨城県	水戸市	茨城県にゆかりのある若手演奏家等を起用し、クラシックやラテンなどのジャンルのコンサートを開催する。新型コロナウイルス感染症の影響で活動の場を失った若手演奏家等を応援する事業として始まった、いばらき応援コンサートを動画配信を行うことで国内外へ広く発信する。会場は、車イスを必要とする利用者でも専用リフトを使用し車イス席まで移動が可能となっている。
いばらき応援コンサートプレミアム「ラテン薫る～クラシックギター＆ヴァイオリン～」	公益財団法人いばらき文化振興財団	2021/7/31	2021/7/31	茨城県	水戸市	茨城県にゆかりのある若手演奏家等を起用し、クラシックやラテンなどのジャンルのコンサートを開催する。新型コロナウイルス感染症の影響で活動の場を失った若手演奏家等を応援する事業として始まった、いばらき応援コンサートを動画配信を行うことで国内外へ広く発信する。会場は、車イスを必要とする利用者でも専用リフトを使用し車イス席まで移動が可能となっている。
爆笑寄席	公益財団法人いばらき文化振興財団	2021/7/28	2021/7/28	茨城県	水戸市	子供から高齢者はもちろん、障害者でも楽しめるよう、日本の伝統芸能である落語や演芸などを開催する。出演者にはTVでお馴染みの三遊亭円楽、注目の若手真打・林家たけ平、三味線漫談・林家あずみなどで観客を想像の世界へ誘う。会場は、車イスを必要とする利用者が専用に使用できる車イス席の用意と、聴覚に障害を持つ方の補助として磁気コイルを使用した聴覚サポートを用意し実施する。
注文の多い料理店	公益財団法人いばらき文化振興財団	2021/12/5	2021/12/5	茨城県	水戸市	日本を代表する童話作家である宮沢賢治の作品「注文の多い料理店」を、子どもから大人まで楽しめるコミカルに仕上げた演劇を開催する。演劇に興味を持ってもらうきっかけとして、役者の事前レクチャーを行い、劇中に子どもたちが参加できる機会を提供する。会場は、車イスを必要とする利用者でも専用リフトを使用し車イス席まで移動が可能となっている。
令和３年度茨城県移動展覧会「茨城の美術セレクション」茨城県天心記念五浦美術館	茨城県県民生活環境部生活文化課	2021/6/12	2021/6/27	茨城県	北茨城市	県民が美術茨城県の美術家の作品を発表する機会を提供するとともに、県内各地で県民が美術を鑑賞できる機会を提供するため、移動展覧会を開催し、茨城県における芸術文化の振興を図る。なお、展覧会はバリアフリー対応の会場で実施する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
スイスオリンピックチーム応援キャンペーン	ホテル日航つくば	2021/7/1	2021/8/10	茨城県	つくば市	普段なかなか接することのない、スイスの魅力をオリンピックチームｔを応援することや食事を通して、地域の住民やホテルご利用のお客様に発信する。
令和３年度茨城県移動展覧会「茨城の美術セレクション」茨城県つくば美術館	茨城県県民生活環境部生活文化課	2021/7/6	2021/7/18	茨城県	つくば市	県民が美術茨城県の美術家の作品を発表する機会を提供するとともに、県内各地で県民が美術を鑑賞できる機会を提供するため、移動展覧会を開催し、茨城県における芸術文化の振興を図る。なお、展覧会はバリアフリー対応の会場で実施する。
【開催中止】tomoniアートのフェスティバル2021　岐阜県障がい者芸術教室×tomoniワークショップNEST　初挑戦!?超カンタン!! CGの世界へ、ようこそ	公益財団法人 岐阜県教育文化財団	2021/9/4	2021/9/30	岐阜県	岐阜市	夏休み期間に実施予定の(一財)岐阜県身体障害者福祉協会が主催する岐阜県障がい者芸術教室・ワークショップNESTで制作された作品の展示や講師の作品を展示する。 主に身体障がい者を対象としたワークショップでは、デジタル機器や使いやすいソフトを紹介し、障がい者の表現の技術や幅を広げるきっかけとする。また、自身も手指まひなどの身体障がいのある講師の制作過程を紹介することにより、来場者や支援者が関心や知識を得られる展示とする。
ぐんまの伝統文化普及啓発事業「ぐんま民俗芸能の四季」	公益財団法人群馬県教育文化事業団	2021/10/2	2021/10/2	群馬県	前橋市	県内各地に伝わる民俗芸能は、それぞれの歴史や風土の異なる地域に暮らす人々の生活の中から生まれ、伝承されてきた大切な宝である。県内で開催される四季折々の民俗芸能を紹介する講演会や団体上演を通して、受け継がれてきた地域の伝統文化への関心を高める。 当日会場では、車いす来場者への介助を行います。
SAGA ART BRUT NETWORK（令和3年度佐賀県障害者芸術文化活動普及支援）	社会福祉法人はる	2021/6/1	2022/3/31	佐賀県	佐賀市	佐賀県において、芸術活動に取り組んでいる障がいのある方、支援をしている方、関心のある方を対象として、「人材育成研修」「展示会」「相談対応」「ネットワーク作り」などを実施し、障がいを持った方が芸術活動を通して豊かに暮らし、誰もが多様な文化を認める豊かな地域社会作りへ貢献します。 県内外の障がいのある方の芸術活動を推進し、様々な形で発信することで、その表現が生まれる土台となった佐賀の魅力と、日本文化の新しい息吹を伝える取り組みに繋がるものと考えます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第21回佐賀県障がい者文化芸術作品展	佐賀県	2021/12/11	2021/12/19	佐賀県	佐賀市	障がい者文化芸術作品展を開催することにより、障がい者の創作意欲の向上を図ると共に、自ら文化芸術活動に取り組む機会の充実を図り、文化芸術活動の裾野を広げる。また、障がい者の社会活動への参加を促進し、障害者福祉の増進と普及啓発を図る。
埼玉150周年記念　茶道具でみる埼玉の工芸作家たち(仮)	入間市博物館　指定管理者　いるまミュージアムパートナーズ	2021/10/16	2021/12/5	埼玉県	入間市	埼玉ゆかりの人間国宝(工芸技術)6名－増村紀一郎氏(漆芸・春日部市)、原清氏(陶芸・寄居町)、故人の田口義国氏、初代長野垤志氏、内藤四郎氏、増田三男氏－の作品に加え、埼玉在住の作家の作品から茶道、煎茶に関わるものを展示し、呈茶も開催予定。 会場はバリアフリーで車いす利用もできます。
自祝フェスvol.3	一般社団法人日本獅子舞協会	2021/8/14	2021/8/15	埼玉県	北本市	篠笛奏者・和太鼓奏者・三味線奏者・民謡歌手・大道芸人等、日本の伝統文化、伝統芸能に精通した演者が一堂に会するコンサート。コロナ禍で学校行事等ができなくなった卒業年度の児童・生徒を招待する企画を検討中。障害者・国籍問わず来場可。 会場はバリアフリーで車いす利用できます。
川越のまちをバーチャル美術館に	特定非営利活動法人あいアイ	2021/11/1	2022/2/28	埼玉県	川越市	埼玉県を拠点に活動する小さな画伯（障害者アーティスト）たちが描いた川越の文化財をバーチャル上に構築した川越の街を展示会場（バーチャル美術館）としてオンラインで鑑賞してもらう企画です。 今回の新型コロナの影響で自主展示会や自治体主催のイベントは軒並み中止となっており、これまでライブが当たり前だったコンサートなどもオンライン配信が普通になるなどアフターコロナの社会は大きく変わろうとしています。 「ならば、私たちも展示会の方法を変えて行こう」このような思いからバーチャル美術館の企画がスタートしました。埼玉県の文化の発信と障害者の特異な才能の両方を同時に紹介できる機会ととらえた新しい展示会のあり方を発信します。 バーチャル空間でどなたでも訪問できます。
オール埼玉子ども能楽まつり	オール埼玉子ども能楽まつり実行委員会	2021/12/4	2021/12/4	埼玉県	川口市	世界に誇る室町時代発祥の日本の伝統文化、能楽。頑なに伝統を守り、固執するプロの演奏者による笛、大鼓、小鼓の和楽器の音色を聴き、本物の伝統芸能を埼玉県内の子どもから大人まで皆で鑑賞していただきます。 謡や舞を中心に体験出来る、オールさいたま子ども参加型プログラム。 身近に和文化に触れ自国を知り、さらに子どもたちに将来、世界に日本の伝統文化を発信して国際交流に役立つような人材となってもらいたいとの願いを込めた内容です。 会場はバリアフリーで、車イスで鑑賞できます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
サイタマアートコロニイプロジェクト- ヒアシンスハウス編-	SMF (Saitama Muse Forum)	2021/7/7	2022/3/31	埼玉県	さいたま市南区	SMFはフォーラム、井戸端会議、寺子屋、宝船展、長屋(ウェブ空間)の実施を通しアートを多様な人々と共に創造するアートプラットフォームの形成に取り組んできました。本事業は別所沼公園のヒアシンスハウスを舞台に以下の４つのプログラムを実施します。 ①「SMFアート寺子屋2021」では他団体が主催する企画に参加し、別所沼公園とヒアシンスハウス、立原道造のコンセプトなどを共有し、地域のアートの場の活用や運営について考えます。 ②「ヒアシンスハウスアートコロニイ」展では様々な表現方法を持つ芸術家の作品制作を通して、アートコロニイの具体的な体験を創造します。 ③ラウンドテーブルでは、文化芸術活動に携わる様々な領域の人たちが集い意見交換をしコロナ時代のアートの実践について共有します。 ④「アンケート調査」では、アートプラットフォームの創造のために、上記プログラムでアンケートを実施します。それらのデータの収集を元に持続可能な文化芸術活動の構築を目指します。すべてのプログラムは、オンラインでアーカイブの充実を図り、コロナ時代のアートの展開を実践し、アフターコロナの時代の展開を模索します。 ・第1回：9月11日 13：30～16：00「別所沼公園にあるヒアシンスハウスの17 年」 ・第2回：11月6日 13：00～17：00「別所沼公園のヒアシンスハウスができるまで」 ・第3回：11月20日 13：00～17：00「建築家の思想と視点」(仮) ・SMFラウンドテーブル2021 12月5日 14：00～16：00 ・ヒアシンスハウスアートコロニイ展 10月30日～11月7日 ・アーカイブ映像の公開 2021年12月5日～2022年3月31日 英語表記のテキストや展示キャプションの制作等、様々なバリアを取り除く取り組みを実施します。
ちちぶストリートジャズフェスティバル	公益社団法人秩父青年会議所	2021/9/19	2021/9/20	埼玉県	秩父市	秩父神社周辺の街中に6つのステージを設置し、ジャズ、ロック、ボサノバ等様々な音楽や、郷土芸能を鑑賞できるイベント。 出演者はちちぶ地域に在住の方を中心に出演いただき、会場はバリアフリー対応です。 付随イベントとして、秩父のグルメを楽しめる飲食ブースを設置します。 新型コロナウイルス対策を万全に講じますが、感染拡大状況次第では中止の可能性があります。 各ステージに車いす観覧スペースを設置します。
ありがとう市民会館おおみや　お別れ会イベント	ありがとう市民会館おおみや実行委員会	2022/3/18	2022/3/21	埼玉県	さいたま市大宮区	市民会館おおみやが開館してから52年目の2022年3月31日。 多くのさいたま市民が、入学式・卒業式・音楽コンサート・テレビの公開放送等で利用して楽しませてもらった「市民会館おおみや」が閉館します。 さいたま市民の多くの皆さまとお別れイベントを開催することで、「記憶」と「記録」で世代間を繋ぎ、未来に伝えていければと思います。 ①多くのさいたま市民が懐かしみ、楽しみ、参加できるイベントを目指します。 地元小中学校の演奏会、演劇や落語会の公演、市民参加型のど自慢、大宮のシンボル氷川神社の歴史体験等をとおして、市民会館おおみやが一番賑わっていた頃を思い出すような賑わいを再現します。 ②市民会館おおみやの現在過去未来を、デジタルアーカイブに残します。 施設の外観、内観、ホールの様子等を360度カメラ、ドローン等でデジタルに残して後世に伝えたいと思います。 会場はバリアフリー対応で、プログラムでは極力手話でコミュニケーションを取れるように配慮します。
演劇体験ワークショップ川越演劇教室	特定非営利活動法人文化活動支援会まつり	2021/7/4	2021/9/26	埼玉県	川越市	事業内容：小学生から大学生を対象とし参加者を募集する。舞台演劇の基礎である発声や体を使った表現を、初心者が楽しんで且つ直感的に学ぶことができるよう、レクリエーションを交えた練習を行う。演劇は第三者からの評価をもって初めて自己の成長を感じることができるため、事業の最終日に発表会を開催する。申請時点で何名かの小中学生から応募が来ており、年齢層の割合は小中学生が多くなると予想される。既に数名の方の参加が確定している。 開催日程：7月4日（日）～9月26日（日）までの毎週日曜日 開催時間：13時～17時 開催場所：川越西文化会館「健康増進室」「リハーサル室」 参加料金：2,350円（埼玉スポーツ保険加入料） 参加条件：小学生～大学生、その他経験知識一切不問 発表会日程：9月26日（日）17:30～19:30を予定 発表会開催場所：川越西文化会館ホール（予定）会場はバリアフリーで、英語対応可能なスタッフの配置などを予定している。
日本の歌で結ぶ「和」のコンサート	特定非営利活動法人オペラ彩	2021/7/25	2021/7/25	埼玉県	和光市	和光市ゆかりの童謡詩人清水かつら没後70年を記念し、和光市及び近隣市町村で活躍する声楽家、アマチュア合唱団（児童合唱を含む）が、清水かつらの作品を中心に、後世に伝えていきたい童謡、唱歌、日本の歌で結ぶ「和」のコンサートを開催する。 休憩時間に、昨年市制50周年を記念して作成された和光市の紹介映像を投射する。 地元「清水かつら」研究家の協力を得て、和光市民文化センター大ホールロビーにて清水かつらゆかりの関連資料の展示を行う。 会場はバリアフリーで、車いす観覧席があります。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
地名とまちづくりを考える　「第4回方言漢字サミット-“埼”玉から発信する漢字と地域の文化！-」	八潮の地名から学ぶ会	2021/11/23	2021/11/23	埼玉県	八潮市	話し言葉同様に、書き言葉にも方言が存在することはあまり意識されません。文字、ことに漢字においても地域による差があり、「地域漢字」や「地域音訓」が実在しますが、ほとんど気付かれないようです。その最たる例が埼玉県の「埼」であり、八潮市の地名「埼(がけ)」です。 これら地域性をもつ文字を「方言漢字」と称し、地域文化の象徴として考察する機会を設けます。今回は研究者が「方言文字」の考え方を講義し、それを参加者で共有します。 市民による4つの報告は、身近な事例からその背景となる人々の営み、地域文化までも紹介します。 さらに、参加者から「方言漢字」に関する地域伝承・故郷自慢を募集し、当日会場にて被露してもらいます。もって、ふるさと意識の涵養を企図します。 会場はバリアフリーです。
邦楽器の魅力発信プロジェクトfrom旧田中家住宅	音和座実行委員会	2021/10/24	2022/3/31	埼玉県	川口市	本事業は、邦楽器（三味線）の魅力をより多くの人に、よりカジュアルな形で発信したいという、というものです。その工夫として、邦楽器の雰囲気のあう川口市の文化財である旧田中家住宅で演奏を行い、その模様を映像で撮影し、YouTubeにてオンライン発信をいたします。 また世界的に有名なエクササイズのピラティスとのコラボを行います。音楽と運動を組み合わせることによって、普段リーチしない人達にも無理なく和楽器の音を耳にしてもらえ、その上に体を動かして健康になってもらいます。 美しい邦楽器と音色と美しい日本家屋の魅力、加えてエクササイズというテーマを加えることで、コロナ時代の精神と肉体の「健康」の大切さを伝える事業となります。 映像配信については、英語表記も併記し、日本文化に興味のある外国人に対して視聴しやすい環境を整えます。
第7回 蔵と現代美術展2021 -リニューアル-	蔵と現代美術展実行委員会	2021/11/3	2021/11/21	埼玉県	川越市	5～6人のアジア・ヨーロッパの作家の作品及び作家を招待する。 川越市内での展示では、新たに弁天横丁という注目地域内にあるギャラリー等での展示を予定。川越市民にも楽しんで現代美術に触れる機会を持ってもらえるようにする。 川越展後、昨年コロナ禍で中止となった「サテライト蔵と現代美術展2021-鎌倉-」を開催(2022年3月3日～3月7日)。会場は鎌倉市内川喜多財団旧和辻邸。 海外作家に対しては基本通訳あり。 チラシ等は基本英語と日本語の二か国表記になっている。また、ウェブサイトは、Translateが設けてあり、多国語に対応している。
新潟県文化祭2021	新潟県	2021/8/1	2021/12/31	新潟県	各市町村	新潟県文化祭は「県民一人一人が主役となり創造・発信する新潟県の文化の祭典」です。文化芸術の鑑賞機会と発表機会を提供することにより、県内の文化活動の活性化を図るとともに、新潟県の「文化の宝もの」を見つめ直し、新たな地域文化を創造・発信することを目的に例年開催しています。 今年度は昨年度に引き続きYouTubeに「新潟ステージチャンネル」を活用して動画を配信することで、いつでもどこでも誰もが、文化に親しみ、楽しむことができます。
２０２１かわさき市民第九コンサート	２０２１かわさき市民第九コンサート実行委員会／川崎市	2021/12/19	2021/12/19	神奈川県	川崎市幸区	「音楽のまち・かわさき」の恒例イベントとなっている「かわさき市民第九コンサート」は、老若男女問わず、市民公募により結成された合唱団と市民オーケストラが合同で練習を積み重ね、「晴れの舞台」としてミューザ川崎シンフォニーホールで毎年開催します。 また、日本独自の音楽文化として定着した「年末の第九コンサート」は、曲に込められた国籍、人種、性別などを超えた平和や愛といった普遍的なメッセージを通じて、日本の音楽文化の魅力を発信するイベントとなります。 さらに、会場となるミューザ川崎は、多目的トイレや車椅子スペースなどバリアフリーに配慮された会場であり、より多くの人々に広く音楽を楽しんでいただけるよう配慮されています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
かわパラ2021 パラパーク	川崎市	2022/3/21	2022/3/21	神奈川県	川崎市幸区	川崎市では、東京２０２０オリンピック・パラリンピック競技大会を契機として、誰もが自分らしく暮らし、さらに自分の個性や能力等に応じて自己実現を図り、その結果、社会の一員として活躍できる社会を目指す「かわさきパラムーブメント」の取組を進めています。 市民一人ひとりが「かわさきパラムーブメント」のチームのメンバーであることの認識を促すため、パラスポーツ体験や音楽ライブ等のイベントである「かわパラ2021 パラパーク」を開催します。当イベント会場は、何れもバリアフリー対応を実施済であることに加え、運用面でも障害者の方に配慮した対応を行う予定であり、車いす利用者をはじめ、障害者も問題なく参加できます。
「はぴ☆こん」～誰もが幸せになるコンサート～	川崎市幸区役所まちづくり推進部地域振興課	2021/11/13	2021/11/13	神奈川県	川崎市幸区	区民が身近な場所で音楽を楽しむため幸区が実施している「音楽のまち推進事業」の一環として、本市が取り組む誰もが生き生きと暮らす上で障壁となっている、意識や社会環境のバリアを取り除くことを目指す『かわさきパラムーブメント』の趣旨を反映し、多様な出演者（子どもから大人といった多世代、障害の有る無しに関わらない）によるコンサートを行うことにより、誰もが音楽等を楽しむ機会を通じて、お互いを理解・尊重し、多様性を受け入れる「心のバリアフリー」を進めることを目的とします。
「女性が見つめる燃える金」展	春風ＳＨＵＮＰＵＯ	2021/7/10	2021/10/10	福岡県	福岡市中央区	てのひら美術館（オンライン美術館）によるこの企画は、現代を生きる日本国内の女性作家たちによる「金」をテーマにした企画展です。実はオリンピック・パラリンピックをアートで応援する想いも込めて昨年より準備を進めて参りました。展示内容は様々ですが、「漆」「金継ぎ」「水引」と言った日本伝統のものから、「陶芸」「抽象画」「銅板画」等々、また各作家本人による「音声ガイド」も合わせて公開され、作品の魅力がよりわかりやすく多様性、独創性の高い作品となります。 今回のWEB制作メンバーには、障害者でありながらエンジニアを目指す者もメンバーに加え皆が協力し合い今回の展示会を盛り上げております。 WEBページ各所には英文案内も入れております。
ひょうご演劇祭　夏休みファミリー劇場「うちへ帰ろう」	一般社団法人劇団自由人会	2021/8/21	2021/8/21	兵庫県	西宮市	主人公トマス・ジェイは、育ての親であるおじいさんと暮らしていました。しかし、そのおじいさんが心臓発作で倒れてしまい、幼いトマスは里親のメイソン家に預けられます。複雑な家庭環境の少年・少女、心優しいメイソン夫妻と共に賑やかな毎日を過ごしながら、おじいさんの帰りを待つトマスでしたが、ある時「人はいつか死ぬ」と聞かされます。おじいさんとの別れがいずれやってくる事を悟ったトマスは、大好きなおじいさんの幸せを願い、自立への一歩を踏み出そうとします。一人の少年の成長と自立を描き、誰もが心豊かになれる愛の物語です。
ミシェル・ブヴァール　オルガン・リサイタル	岐阜サラマンカホール	2021/6/23	2021/11/13	岐阜県	岐阜市	ミシェル・ブヴァール氏は、由緒あるフランス・ヴェルサイユ宮殿王室礼拝堂オルガニストの要職につく重鎮であり、氏が演奏する、ヨーロッパ各国のオルガン音楽と、会場であるサラマンカホールの北ドイツ・バロック様式とスペイン様式によるオルガンの融合は注目です。また、夫人であり東京でオルガンを学び、現在は同様にオルガニストとして活躍する宇山康子氏とともに奏でる連弾も聴きどころ。フランスの伝統を受け継ぐ正統派である巨匠の演奏をお楽しみください。 マスタークラスも同時開催予定で、宇山氏のオルガン専門家によるフランス語通訳によって、日本でオルガンを学ぶ者にとってさらにオルガンへの見識を深められる貴重な機会でもある。また、会場には車いす席を常時確保しており、ホールスタフによる迅速な対応を行うことが可能である。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第２回 横浜国際音楽祭	小路清忠アーティスツサークル	2021/9/3	2021/9/5	神奈川県	横浜市中区	小路清忠アーティスツサークル英語サイト併設及びサイト上に英語表記。日本人クラシックコンサートピアニスト、マリア小路里美とバルセロナの作曲家、カルレス・カセス、チェリスト、スヴェタ・トゥルーシュカ３名の演奏により、音楽を通じて言葉の壁を越えた国際交流の場を提供いたします。長年、映画作曲を手がけて来たカルレス・カセスの作品は、聴く方々に音楽の喜び、心の温かさを伝えてくれます。横浜国際音楽祭の為に作曲された、作曲家による世界初演も聴きどころです。是非、この貴重な機会をお見逃しなく！
Maria Satomi モーツァルトピアノソナタサマーコンサート	小路清忠アーティスツサークル	2021/7/17	2021/7/17	島根県	邑智郡川本町	小路清忠アーティスツサークル英語サイトもあり、年間コンサート予定を英語で確認することが出来る。音楽が言葉の壁を取り除くものであることは元より、クラシック音楽文化が紹介される機会の少ない地域で、より多様な文化を提供することにより、更なる国際化を目指すことを目的としたコンサートです。モーツァルトピアノソナタは大人から子供まで幅広い年代層に親しみやすく且つ歴史的に価値ある作品です。クラシック音楽を親しみやすい環境で、自然に身につけて頂く為の機会を皆様に提供いたします。
京都着物ランウェイ2021	京都着物Runway	2021/7/21	2021/7/21	京都府	京都市左京区	日本人のみならず外国人も多く参詣、観光に訪れる、京都の名所・平安神宮内にある平安神宮会館にて、日本の伝統衣装「着物」を主体とした、一般参加型イベントを開催。 世界でも希有な「自分で着られない民族衣装：着物」を、参加者が準備期間のうちに克服し、日本人のアイデンティティと誇りをもって、晴れやかな舞台で、日本の美を表現する感動を届ける。 英語通訳を配置するほか、会場に英語対応スタッフを配置。
第２４回　俳句甲子園　全国高等学校俳句選手権大会	NPO法人　俳句甲子園実行委員会	2021/8/22	2021/8/22	愛媛県	松山市	「高校生にしか語れない俳句がある」。「俳句甲子園」は、高校生が５人１チームで俳句を「作る力」と「鑑賞する力」を競う俳句の全国大会で、日本の伝統文学である「俳句」を通じて、地域間・世代間の交流と若者の文化活動の活性化に寄与することを目的に開催している。正岡子規を生んだ俳句のまち「俳都松山」で高校生が俳句を楽しみ、互いに交流しながら、十七音に青春をかけて熱戦を繰り広げる。大会は、実行委員会やＯＢＯＧ、ボランティアスタッフを中心に運営されており、会場では障がい者や車いすの方へ観覧誘導やご案内なども行っている。今年度は、新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、会場に集まる大会形式での開催方法を変更し、地方大会は投句審査方式で実施。全国大会は投句審査により選出された上位チームによる団体戦を行う。また、当日は決勝戦が行われる松山市総合コミュニティセンターキャメリアホールのステージより、ライブ配信を行う。
日本博を契機とした障害者の文化芸術フェスティバルin東北ブロック	一般社団法人全国手をつなぐ育成会連合会	2021/10/1	2021/10/31	岩手県	盛岡市	日本人が縄文時代から持つ、四季折々の天然の色彩、音の風情を慈しむ心が強く滲み出ている作品を展示する。 障害のある作家が描いた東日本大震災の被災地「陸前高田」とアトリエをめぐるツアーの実施。ツアーの様子はWEB配信する。 字幕や音声ガイドのほか、手話通訳士も演者の一人として出演し、視覚や聴覚に障害のある人も一緒に楽しめるバリアフリー演劇を上演する。バリアフリー音声ガイド・字幕を備えた映画作品を上映する。上映作品の監督や俳優を招いたトークイベントも併せて実施する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
日本博を契機とした障害者の文化芸術フェスティバルin近畿ブロック・グランドフィナーレ	一般社団法人全国手をつなぐ育成会連合会	2022/2/1	2022/2/28	滋賀県	大津市	日本人が縄文時代から持つ、四季折々の天然の色彩、音の風情を慈しむ心が強く滲み出ている作品を展示する。 グランドフィナーレとして、全国各地域の特産品や歴史的背景を踏まえた食文化を紹介する。 字幕や音声ガイドのほか、手話通訳士も演者の一人として出演し、視覚や聴覚に障害のある人も一緒に楽しめるバリアフリー演劇を上演する。バリアフリー音声ガイド・字幕を備えた映画作品を上映する。上映作品の監督や俳優を招いたトークイベントも併せて実施する。 また、障害者が企画段階から参画した舞台芸術などを実施する。
日本博を契機とした障害者の文化芸術フェスティバルin関東甲信ブロック	一般社団法人全国手をつなぐ育成会連合会	2021/10/1	2021/11/30	埼玉県	秩父市	日本人が縄文時代から持つ、四季折々の天然の色彩、音の風情を慈しむ心が強く滲み出ている作品を展示する。 秩父地域の特産品や歴史的背景を踏まえた食文化を紹介する。 字幕や音声ガイドのほか、手話通訳士も演者の一人として出演し、視覚や聴覚に障害のある人も一緒に楽しめるバリアフリー演劇を上演する。バリアフリー音声ガイド・字幕を備えた映画作品を上映する。上映作品の監督や俳優を招いたトークイベントも併せて実施する。
KAMI CHARISMA東京2022アワード	KAMI CHARISMA実行委員会	2021/12/7	2021/12/7	東京都	千代田区	日本髪は江戸時代に大衆へ広がり、種類はおよそ300となりますが、数々の日本髪が生まれた背景には、その時代に髪を作る職人がいたからではないでしょうか。現代へと移り行く中、西洋文化や日本刀で培われた切る技術も交わる中で、職人は美容師と呼ばれ、その技術は他国にないものへと昇華しています。 　このプロジェクトでは、KAMI CHARISMA 実行委員会の調査によるTOKYO の美容師BEST100 を選定。ミシュランガイドの様に店舗をフォーカスするのではなく、技術者たる美容師個人が対象となり、選ばれた100 人の中においても星の数による優劣を発表します。KAMI CHARISMA で格付けを行い、世界発信することで、美容師達の更なる技術錬成を促します。なお、昨年はアワードの様子が英語でも取り上げられ、外国人にも周知されることとなりました。今年も、バリアフリー対応である会場にて外国語（英語・仏語）対応のスタッフを配置し、本アワードを開催します。
「ゴールドポスト」プロジェクト	内閣官房東京オリンピック競技大会・東京パラリンピック競技大会推進本部事務局	2021/9/16	2022/3/31	東京都	新宿区	東京大会にて金メダルを獲得した日本人選手及び監督の出身地又はゆかりの地の郵便ポストを金色に貼り替え、選手の栄誉を讃えるとともに、選手を輩出した自治体を盛り上げる「ゴールドポスト」の取組を実施します。 これは、スポーツの祭典である東京大会と日本の手紙文化・郵便文化を融合させて、後世に日本でオリンピック・パラリンピックが開催されたことを伝えていくことを狙いとしています。ひいては、金色の郵便ポストを地域の観光資源として地域活性化にも役立ててもらい、地域の魅力発信の一助とします。 この取組では、ゴールドポストには金メダルを獲得した選手の名前、競技、大会エンブレムを記載したプレートを設置することにしており、表記を日本語・英語で記載することにしており、さらには点字でも表記することにしています。これにより国内外の方々や視覚障碍者の方々など多くの方々に知っていただき、東京大会以降に残るレガシーとしていきます。 なお、東京大会開催記念及びゴールドポスト第１号として、国立競技場内に記念ポストの設置も予定しています。
おはじきサッカー関連事業	新田地域学習センター（株式会社グランディオサービス）	2021/7/10	2022/3/20	東京都	足立区	「おはじきサッカー」とは、日本伝統の遊び、伝承文化である“おはじき”とサッカーを組み合わせたテーブルゲームです。選手に見立てた駒でボールをはじいてゴール数を競います。世界では「サブティオ」などと呼ばれ、多くの方に親しまれているため、外国の方との交流ツールの一つにもなります。また、手の指先でおこなうスポーツのため、ハンディキャップの有無に関わらず、老若男女どなたでも楽しむことができます。会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多国語案内等を備えています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
KUTANism	クタニズム実行委員会	2021/9/18	2021/11/14	石川県	小松市、能美市、オンライン	小松・能美鉄道利用連携会議で提案された各事業のうち、観光面として九谷焼をメインとしたプロモーションを両市で開催するもの。2024年の北陸新幹線敦賀延伸による観光客増加に向けて、まちのイメージの要である“九谷”をキーワードに、小松市・能美市が相互協力を図り、九谷、及びその周りに関わる地域資源（自然、産業、食など）を活用し、加賀國能美郡（小松市・能美市）が一体となって、九谷焼の世界発信と地域のブランド化に取り組みます。今年度はリアル＋オンラインでの両開催であり、地域・国内外に幅広く情報を発信します。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取組も行っています（Webサイトにて外国語対応をしている）。
オペラ座地下のアーティスト・バー	岐阜サラマンカホール	2021/6/20	2021/10/8	岐阜県	岐阜市	本公演は、上質な音楽を安価で気軽に楽しむ「ふらっと」シリーズ枠による1時間。毎回好評のサラマンカホール・オリジナル「BARへ、ようこそ」は、今回第5弾となる。出演は地元の岐阜県を中心に活躍する声楽家による演奏と、歌手からの信頼の厚い日本を代表する名ピアニスト・河原忠之氏との共演も聴きどころだ。また同じく、地元を中心に活躍する劇団役者による演出も入る。今回は、「オテロ」の稽古中のオペラ座を舞台に見立てて、今夜も歌手たちがひと息入れに集まってくる。オペラ座の歌手たちが繰り広げるお話と歌によるストーリー仕立てで、あっという間の1時間を楽しんでいただく。 会場ホール内には車いす席を常時確保しており、ホールスタフによる迅速な対応を行うことが可能である。
あざみ野コンテンポラリーVol.12	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/10/9	2021/10/31	神奈川県	横浜市	美術という枠や社会的評価にとらわれず、様々なジャンルのアーティストが行っている表現活動に目を向けた現在進行形のアートを紹介する「あざみ野コンテンポラリー」。シリーズ第12回は、多彩な素材による彫刻を手がける「對木裕里（ついき・ゆり）展」を開催します。高さ8.5mの吹抜け空間を含む324㎡の展示フロアを活かし、新作・近作を配して對木の世界観を表現します。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬･聴導犬･介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
あざみ野フォト・アニュアル	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2022/1/29	2022/2/27	神奈川県	横浜市	「あざみ野フォト・アニュル」と題して現代の写真表現を紹介する企画展と横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展を同時開催。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬･聴導犬･介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
あざみ野サロン	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/4/1	2022/3/31	神奈川県	横浜市	男女共同参画センター横浜北との共催により「アート」と「ジェンダー」の領域を視野に入れたテーマで、講演会、映画など多彩なジャンルのイベントを開催します。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬･聴導犬･介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ロビーコンサート	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/5/23	2022/3/13	神奈川県	横浜市	日曜日のお昼に、地元のアーティスト等によるクラシックを中心とした多彩なプログラムのコンサートを行います。予約不要、入場無料で気軽に楽しめます。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
あざみ野カレッジ	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/4/1	2022/3/31	神奈川県	横浜市	「アート（芸術）」の領域に対する解釈を「人の営み」にまで拡げ、生活の中にある知りたいところを多様に学び合う教養講座です。あざみ野（横浜）ならではの地域の話題から文化芸術に関する専門的な内容まで、大人の知的好奇心を刺激するプログラムを展開します。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
予約制だよ！あざみ野 親子のフリーゾーン	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/4/14	2022/3/26	神奈川県	横浜市	子どもたちが、“描いたりつくったり”することを楽しみながら、「自分でする」「自分がする」という気持ちを引き出し、やってみたいという意欲を育むことを目的としたプログラムです。えのぐ、かみなどを素材に3つの場所で自由にあそべます。事前予約制、定員あり、有料。 ※日時、応募方法の詳細は必ず公式ホームページでご確認の上お申込みください。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
親子で造形ピクニック	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/4/24	2022/3/5	神奈川県	横浜市	個別支援学級、特別支援学校等に通うお子さんとその保護者、きょうだいのためのプログラムです。絵の具、紙などで遊べます。それぞれのペースでゆったり過ごしてみませんか？事前予約制、定員あり、有料（毎月開催すべて土曜）。 ※日時、応募方法の詳細は必ず公式ホームページでご確認の上お申込みください。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
子どものためのプログラム	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/4/24	2022/3/20	神奈川県	横浜市	子どものためのプログラムでは、自分の手や目、からだ全体をつかって伸びやかに活動することを通して、子どもたちの自立心と心身の健やかな成長を育むことを目的としています。子どもにとって、素材で遊ぶ活動も描きつくる活動も、まずはゆったりとした時間の中で自分と向き合い、「こんなことをしてみたい」と自己表現をしたくなる気持ちに出会うことが大切と考えています。事前申込制、定員あり、有料。 ※各プログラム内容、日時、応募方法の詳細は必ず公式ホームページでご確認ください。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
フェローアートギャラリー	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/4/1	2022/3/31	神奈川県	横浜市	誰もが障がいのあるなしで区別されることなく、同じ地平で認め合える豊かな関係性が築かれることを願って設置された、常設のアート作品展示コーナーです。障がいをもちながらも作品制作に取り組むアーティストを紹介しています。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
あざみ野フェローマルシェ	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/6/9	2021/11/21	神奈川県	横浜市	障がい者福祉団体が手掛ける野菜や手づくりパン・菓子などの食品、オリジナル雑貨を販売する一日限定のマルシェを開催します。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
市民のためのプログラム	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/4/14	2022/3/31	神奈川県	横浜市	3階アトリエでは、中学生以上の市民を対象に、技法や材料、道具や機材の扱いについて、はじめての方でも楽しく制作を体験できる美術・工芸の講座やレクチャー、アーティストによるワークショップなど、様々なプログラムを実施しています。 ※各プログラム内容、日時、応募方法の詳細は必ず公式ホームページでご確認ください。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
ショーケースギャラリー	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/7/10	2022/3/20	神奈川県	横浜市	どなたでも気軽にご覧いただけるエントランスロビーの一角で年3回、注目され、今後の活躍が期待される現代のアーティストの作品を展示します。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
Gallery in the Lobby	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/5/20	2022/3/24	神奈川県	横浜市	当館が所蔵する横浜市所蔵カメラ・写真コレクションを年4回、毎回テーマを設けてエントランスロビーで紹介している展示です。多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
横浜にぎわい寄席	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/4/1	2022/3/7	神奈川県	横浜市	毎月1～7日の午後2時～4時30分、落語（時に講談）を主に、太神楽曲芸、奇術、漫才などの色物をはさんだ公演で、日本が誇る伝統的な演芸をたっぷりお楽しみいただけます。「平日または土日」とご都合に合わせやすく、出し物や出演者の幅が広いので「生の落語は初めて」という方や団体鑑賞にも最適です。落語芸術協会と落語協会の合同公演として開催されます。２つの協会に所属する芸人が同じ舞台に日替わりで登場するという形式は、横浜にぎわい座独自のものです。また、一人ひとりの演者の持ち時間が長いのも魅力。トリは毎回30分、じっくりたっぷり演じます。落語通の方にもご満足いただける内容です。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
企画公演（演芸バラエティ）4月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/4/9	2021/4/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
企画公演（演芸バラエティ）5月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/5/7	2021/5/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
企画公演（演芸バラエティ）6月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/6/7	2021/6/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
企画公演（演芸バラエティ）7月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/7/8	2021/7/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
企画公演（演芸バラエティ）8月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/8/8	2021/8/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
企画公演（演芸バラエティ）9月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/9/3	2021/9/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
企画公演（演芸バラエティ）10月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/10/8	2021/10/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
企画公演（演芸バラエティ）11月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/11/2	2021/11/22	神奈川県	横浜市	毎月主に8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
企画公演（演芸バラエティ）12月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/12/2	2021/12/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
企画公演（演芸バラエティ）1月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2022/1/1	2022/1/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
企画公演（演芸バラエティ）2月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/2/7	2022/2/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
企画公演（演芸バラエティ）3月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/3/3	2022/3/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
企画公演（のげシャーレ公演）	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/5/22	2022/3/31	神奈川県	横浜市	小ホールの規模・特性に合った内容・出演者によるお笑いライブ等の公演を開催しています。 車いすのままご鑑賞いただけます。多目的トイレがございます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
登竜門シリーズ in のげシャーレ	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/4/18	2022/3/31	神奈川県	横浜市	横浜にぎわい座では2002年の開館以来、若手噺家の研鑽と飛躍のための機会を提供する場を設けており、2010年（平成22年）から「登竜門シリーズ in のげシャーレ」をスタートしました。 「二ツ目」から「真打昇進3年程度」の若手噺家が対象で、会場は横浜にぎわい座の小ホール「のげシャーレ」（最大141席）。独創性のある企画・ネタにチャレンジできるため、若手噺家にとって、研究・実験の場となっています。二ツ目や真打になって間もないという若いオ能を応援して、育っていく過程を目の当たりにできるのも、魅力のひとつです。 車いすのままご鑑賞いただけます。多目的トイレがございます ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
こどもの日2021コンサート	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/5/5	2021/5/5	神奈川県	横浜市	今年の『こどもの日コンサート』のプロデューサーは中学生！ 公募で集まったメンバーがオーケストラに演奏してほしい曲を考えたり当日はお客様をおもてなししたり・・・いろんな場面で大活躍します。どのようなコンサートになるかは、神奈川県立青少年センターに来てのお楽しみ！ 出演：岩村力（指揮）、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、ほか 曲目：米津玄師（編曲：山下康介）：パプリカ、中学生のみなさんから募集した楽曲を演奏　ほか 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
横浜18区コンサート	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/9/14	2022/3/2	神奈川県	横浜市	過去の横浜市招待国際ピアノ演奏会出演者の萩原麻未・實川 風・福間洸太朗（ピアノ）や横浜文化賞文化・芸術奨励賞受賞者の山根一仁・大関万結（ヴァイオリン）など、横浜から世界へ羽ばたいた俊英たちが2年をかけて横浜市全18区の文化施設等で渾身のプログラムを披露します。 各会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。※必ず各会場公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
パイプオルガンと横浜の街 2021	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/10/1	2021/11/30	神奈川県	横浜市	2019年からスタートしたフェスティバルを今年も開催。横浜市内の“文化財”としての様々なパイプオルガン、および横浜の街の魅力を再発見することを目的に、音楽とともに広く紹介します。 各会場は、車いす利用者がご来場いただける設備を整えています。※必ず各会場または主催公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
第39回横浜市招待国際ピアノ演奏会	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/11/6	2021/11/6	神奈川県	横浜市	「横浜市招待国際ピアノ演奏会」は、常に新しい文化を取り入れ発信してきた横浜にふさわしく、世界中から将来を嘱望される才能を発掘し、広く紹介することを目的としています。国際的に活躍したピアニスト、故・山岡優子氏の「世界の芸術家たちを育てていこう」という強い熱意のもと、1982年に始まりました。これまでに紹介してきた新進気鋭のピアニストたちは延べ190人を超えています。今や世界的アーティストとして活躍する錚々たる顔ぶれも多く、この演奏会が果たしてきた役割の大きさを実証すると同時に、演奏会への出演が、世界の若きピアニスト達の目標のひとつにもなっています。若く、エネルギーに満ちあふれた演奏にご期待ください。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。※必ず会場公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
Just Composed 2022 Spring in Yokohama ― 現代作曲家シリーズ ― オンド・マルトノ　～魂の詩～	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2022/2/26	2022/2/26	神奈川県	横浜市	新作委嘱と過去委嘱作品の再演を柱にした同時代音楽シリーズ。今年は国内外で活躍が目覚ましい山本哲也に新作委嘱。未だ知られざるオンド・マルトノの魅力や可能性に名手・大矢素子とともに迫ります。共演は松本望（ピアノ）と安達真理（ヴィオラ） 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。※必ず会場公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ミュージック・イン・ザ・ダーク	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/12/5	2021/12/5	神奈川県	横浜市	障がいの有無に関係なく、誰もが音楽を楽しむ機会を提供する事業。視覚障がいのある演奏家と障がいの無いの演奏家によるアンサンブルが、全員楽譜を見ずに演奏し、プログラムの一部で会場の照明をすべて消した空間で行うコンサート。演奏者も観客も誰もが「何も見えない」という同じ条件のもとで、音楽を体験します。出演は、藤原道山（尺八）、尺八アンサンブル「風雅竹韻」ほか。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。※必ず会場公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
みなとみらいSuper Big Band コンサート	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/8/13	2021/8/13	神奈川県	横浜市	横浜みなとみらいホールを活動拠点とする、中高生によるビッグバンド。毎週末、横浜みなとみらいホールで練習を重ねてきた成果を発表します。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。※必ず会場公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
みなとみらいSuper Big Band コンサート	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2022/3/18	2022/3/18	神奈川県	横浜市	横浜みなとみらいホールを活動拠点とする、中高生によるビッグバンド。毎週末、横浜みなとみらいホールで練習を重ねてきた成果を発表します。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。※必ず会場公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
杉劇ひばりの日2021～旧杉田劇場とひばりさん～トーク＆ライブ	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/6/23	2021/6/23	神奈川県	横浜市磯子区	«昭和の歌姫»ひばりさん。　杉田劇場で初舞台を踏んでくれたひばりさん。今年は、ひばりさんが旅立って32年目。こども時代のひばりさんに思いを寄せて、スペシャルゲストとして加藤和也さんをお迎えし、地元の人たちと懐かしい話を繰り広げながら、演歌歌手・日野美歌さんや地元の若手歌手・有希乃路央さんがひばりさんの歌を熱唱します。 施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
新・今日の作家展2021	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/9/18	2021/10/10	神奈川県	横浜市	「新・今日の作家展」は、1964年の横浜市民ギャラリー開館以来、2006年まで開催した現代美術を紹介する年次企画展「今日の作家展」の理念を継承し、2016年から始まった「今」のアートシーンの動向を考察する展覧会です。今回は国内外で活動を展開している2名の作家、田代一倫と百瀬文を紹介します。 エレベーターや多目的トイレがございます。最寄りのJR桜木町駅と横浜市民ギャラリーを無料で巡回する、お体の不自由な方・高齢者の方に配慮した送迎車サービスがあります。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
横浜市民ギャラリーコレクション展2022	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2022/2/25	2022/3/13	神奈川県	横浜市	横浜市民ギャラリーは、油彩や日本画、版画や写真など1,300点におよぶ作品を所蔵しています。年に一度開催する「横浜市民ギャラリーコレクション展」では毎回テーマを設け、所蔵作品を選りすぐって公開しています。 エレベーターや多目的トイレがございます。最寄りのJR桜木町駅と横浜市民ギャラリーを無料で巡回する、お体の不自由な方・高齢者の方に配慮した送迎車サービスがあります。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
近藤良平（コンドルズ）×永積 崇（ハナレグミ） 『great journey 5th』	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/6/24	2021/6/27	神奈川県	横浜市	近藤良平（コンドルズ）×永積 崇（ハナレグミ）による、ダンスと音楽のスペシャルセッション。会場には多目的トイレ、エレベーターがございます。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
テーマ展Ⅰ「これぞ!大佛歌舞伎」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/4/24	2021/9/5	神奈川県	横浜市中区	大佛次郎は、“戦後歌舞伎の華”とうたわれた九代目市川海老蔵（十一代目市川團十郎）にあて、多くの脚本を書きました。作品の多くは海老蔵の当たり役となった他、「若き日の信長」(1952)をはじめ、「江戸の夕映」(1953)、「たぬき」(1953)といった作品は、現代にも受け継がれ、繰り返し上演されています。 作者・役者双方にとって新たな挑戦であった「大佛歌舞伎」の世界にせまり、舞台にかける情熱を浮かび上がらせます。 車いすの貸出サービスがあります。障害者手帳を持ちの方と付添１名、また市内在住65歳以上は観覧料無料。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
テーマ展Ⅱパリ・コミューン150年記念カリカチュア展「パリ燃ゆ～名もなき者たちの声」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/9/11	2021/12/25	神奈川県	横浜市中区	市民による自治政権である1871年のパリ・コミューンから150年を記念する展覧会です。このフランス近代史の画期的事件を題材にした大佛次郎のノンフィクション『パリ燃ゆ』と執筆に際して収集した当時の資料、ならびに記念館が収集した2600点のカリカチュアの中から約80点を展示します。一部で多言語標記を行います。 車いすの貸出サービスがあります。障害者手帳を持ちの方と付添１名、また市内在住65歳以上は観覧料無料。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
大佛次郎×ねこ写真展2022	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2022/1/6	2022/3/31	神奈川県	横浜市中区	大佛次郎の愛した猫を切り口にした公募写真展。撮影者の一言が添えられた応募作品を、一堂に展示します。障害者手帳を持ちの方と付添１名、また市内在住65歳以上は観覧料無料。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
テーマ展Ⅲ「写し、写された大佛次郎」(仮)	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2022/1/6	2022/3/31	神奈川県	横浜市中区	「文士は必ずカメラを持て」が持論で、取材旅行などでカメラを活用した大佛次郎。新聞や雑誌で取材を受ける際には被写体として«写される»側でした。 本展では、大佛がカメラ愛好家としてどのような写真を撮ったのか、一方でどのような姿で写され記事となったのか、当時の読者の目に映った作家像にせまります。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。
企画公演「東次郎 家伝十二番」結び	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/5/29	2021/5/29	神奈川県	横浜市	横浜能楽堂では平成３１年度四世山本東次郎が、東次郎家に伝わる曲の中から渾身の十二番を選び、毎月自ら演じる、横浜能楽堂企画公演「東次郎家伝十二番」公演を１２回シリーズで企画しました。しかし、３月に開催予定だった、第１２回は新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止といたしました。 今回、そのシリーズの締めくくりとして、山本東次郎による狂言「文蔵」と狂言「若菜」を上演します。ぜひお楽しみください。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。 多目的トイレあり。施設は5席の車いす専用席（スペース）と障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH OK」のバッチを着用し公演時応対の他、狂言の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
普及公演「横浜狂言堂」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/4/11	2022/3/13	神奈川県	横浜市	「横浜狂言堂」は、毎月第2日曜日に狂言2番を解説付きで、全席2200円という手頃な価格で気軽に能楽堂で公演鑑賞ができる事業。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。 多目的トイレあり。施設は5席の車いす専用席（スペース）と障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH OK」のバッチを着用し公演時応対の他、狂言の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
こども狂言堂	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/8/1	2021/8/1	神奈川県	横浜市	狂言を初めて観る子どもたちでも楽しめるように、「セリフや動作が面白い」「登場人物のバリエーションがある」等の視点で厳選した演目を２曲鑑賞。その後は、人間国宝・山本東次郎自らが子どもたちに向けて、「狂言の面白さ」を楽しく分かりやすく解説します。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。 多目的トイレあり。施設は5席の車いす専用席（スペース）と障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH OK」のバッチを着用し公演時応対の他、狂言の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
普及公演	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/11/21	2021/11/21	神奈川県	横浜市	解説付きの能・狂言の公演。狂言は妻に怒られて自殺しようとする気の弱い夫の葛藤を滑稽に描いた「鎌腹」。能は、帝に害をなそうとした報いで退治された鵺の亡魂が、殺された有様を語り、救済を求める能「鵺」を上演します。当日はスマートフォン・タブレットへの日本語での解説も配信。また、公演に併せて能についての解説動画をインターネットで配信します。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。 多目的トイレあり。施設は5席の車いす専用席（スペース）と障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH OK」のバッチを着用し公演時応対の他、狂言の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
普及公演「眠くならずに楽しめる能の名曲」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/12/11	2021/12/11	神奈川県	横浜市	能はよく「難しくて飽きる」「眠くなる」などと言われますが、そうとは限らない曲もあります。今年は、能「紅葉狩」、狂言「節分」を取り上げます。上演前に登場人物や舞台進行など、曲を理解する上で手助けとなるポイントを丁寧に解説しますので、初心者から愛好家まで幅広い層に楽しんでいただける公演です。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。 多目的トイレあり。施設は5席の車いす専用席（スペース）の他、障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH OK」のバッチを着用し公演時応対。また上演作品の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
普及公演「バリアフリー能」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2022/3/19	2022/3/19	神奈川県	横浜市	障がいのある方もない方も一緒に能・狂言を楽しめる機会をつくれないか、という想いから平成12年にスタートした「バリアフリー能」。毎年、さまざまな立場の方からご意見を伺いながら改善を重ねてきました。介助者1名無料、点字パンフレット、副音声、上演時字幕配信といった各種サポートをご用意しています。平成27年度には、長年にわたる取り組みが評価されて、バリアフリー・ユニバーサルデザイン推進功労者表彰「内閣府特命担当大臣表彰優良賞」を受賞しました。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。 多目的トイレあり。常設の客席内車いす鑑賞スペース5席分に加え、2階席エリアにも特別に車いす鑑賞スペースを設置。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH OK」のバッチを着用し公演時応対。また狂言と能の英文解説を用意。
普及公演	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2022/2/26	2022/2/26	神奈川県	横浜市	解説付きの能・狂言の公演。狂言は、商売がたきの巫女が舞う神楽の音が騒がしく経を読むことが出来ない僧の様子を面白おかしく描いた「大般若」。能は、陸奥・安達原を舞台に、鬼女の孤独と怒りを描いた能「黒塚」を上演します。当日はスマートフォン・タブレットへの日本語・英語対応の解説も配信。鑑賞初心者の方や、外国人の方でも楽しめる公演です。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。 多目的トイレあり。施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISH　OK」のバッチを着用し公演時応対。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
こども狂言ワークショップ～入門編～	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/8/3	2021/8/5	神奈川県	横浜市	小中学生を対象とした、公演鑑賞と実技体験がセットになった狂言のワークショップ。 公演は、初めて観る子どもたちでも楽しめる演目を二つ厳選し、人間国宝による解説付きで送る。実技体験は、狂言師による本格的な狂言の指導が受けられる。三日間にわたり、足の運び、扇使い、謡、一場面を演じるなど、狂言の基礎を体験する。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。 多目的トイレあり。施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISH　OK」のバッチを着用し公演時応対。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
特別講座「先生のための狂言講座」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/8/1	2021/8/1	神奈川県	横浜市	教育関係者を対象とした狂言の講座。小学校６年生の国語科教科書（光村図書）掲載の狂言「柿山伏」を実際の能舞台で鑑賞後、人間国宝・山本東次郎による解説と会場からの質疑応答をとおして、教育現場における古典教材の扱い方、子どもたちに古典を教える意義などを考え、魅力ある授業づくりを目指す講座。なお、教科書掲載の能舞台の写真は、横浜能楽堂の本舞台であるため、教科書と同じ状況で鑑賞することができる。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。 多目的トイレあり。施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISH　OK」のバッチを着用し公演時応対。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第68回　横浜能	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/6/5	2021/6/5	神奈川県	横浜市	横浜能は昭和28年に第１回が開催されて以来、半世紀にわたり市内の能楽愛好者団体である横浜能楽連盟が中心になって開催してきた催し。68回目を迎える今回は、狂言「見物左衛門」と能「巴」を上演する。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。 多目的トイレあり。施設は5席の車いす専用席（スペース）の他、障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH OK」のバッチを着用し公演時応対。また上演作品の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
【開催中止】初めての能楽教室	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/11/1	2022/3/31	神奈川県	横浜市	初心者のための能楽教室。今年度は、仕舞教室、小鼓教室、大鼓教室の３教室を開催する。10回の稽古を積み、最後に３教室合同発表会で成果を披露する。 【講師】仕舞：梅若紀彰（シテ方観世流）、小鼓：鵜澤洋太郎（小鼓方大倉流）、大鼓：柿原弘和(大鼓方高安流)) ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。 多目的トイレあり。発表会の会場では5席の車いす専用席（スペース）の他、障がい者用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH　OK」のバッチを着用し公演時応対。
横浜こども狂言会	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2022/3/26	2022/3/26	神奈川県	横浜市	令和2年度「こども狂言ワークショップ～卒業編～」参加者と、こども狂言ワークショップ過去の参加者が自主的に活動を続けている「いろはの会」による狂言の発表会。小・中学生を対象に、約3か月間にわたり狂言１曲を稽 古した成果を140年の歴史がある横浜能楽堂本舞台で本格的な装束を着けて、発表する。※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。 多目的トイレあり。施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISH OK」のバッチを着用し公演時応対。場内に車 いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
特別公演	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2021/10/17	2021/10/17	神奈川県	横浜市	能・狂言の名曲・大曲を堪能して頂く特別公演。今回は宝生流二十世宗家・宝生和英の出演により、秋の夜の古寺を舞台に、紀有常の娘の霊が在原業平のことを懐かしんで舞う、世阿弥の名作「井筒」をお楽しみ頂きます。 狂言は、「二千石」の謂のいわれを語る主人の語りが見どころの「二千石」を関西の重鎮・善竹彌五郎の出演によりお送りします。 ※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。 多目的トイレあり。施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISH　OK」のバッチを着用し公演時応対。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
第58回宮城県芸術祭　フォトサミット in Sendai 2021	公益社団法人宮城県芸術協会	2021/10/2	2021/10/5	宮城県	仙台市	本公募展は、東日本大震災からの復興を旗印に始まった「宮城県芸術祭写真公募展」と、長きにわたり東北の魅力を写真で発信し続けてきた「河北写真展」が連携・統合したもので、今年度で誕生して２年目を迎えます。東北の魅力を発見し、写真技術の充実と向上を図り、新しいレジェンドと出会う比類無き公募展に発展させることを目的としております。今年度は「自由部門」、「東北の音」、「東日本大震災から10年」の３つのテーマを設け、入選作品は「せんだいメディアテーク」を会場に展示します。締め切りは７月31日。年齢・国籍問わずどなたでも応募いただけますので、写真愛好家の方はもちろん、写真作品にご興味のある方にも広くご参加いただけます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
清流の国ぎふ芸術祭アート体験プログラム－アートラボぎふ－	岐阜県	2021/8/9	2022/3/6	岐阜県	岐阜市、多治見市等	岐阜県では、より多くの県民が、「アート」や「美術」を身近に感じ、親しみ、参加するきっかけとなるような岐阜県ならではの体験型プログラム「アートラボぎふ」を実施します。 アートラぎふでは、初心者から経験者まで本格的に学ぶことができる実技講座や、岐阜の伝統文化とアートを融合した講座、多方面から美術への関心を高める講座、創作活動や鑑賞体験、プロデュースなどに関わる相談会など様々な体験プログラムを、年間を通じて県内各地で展開していきます。 また、県内で活躍する障がい者芸術家を紹介する企画展や、県内各地で障がい者を対象とした絵画・陶芸等の教室を開催する予定です。
第１回　清流の国ぎふ　障がい者舞台芸術フェスティバル	公益財団法人　岐阜県教育文化財団	2021/9/1	2022/2/20	岐阜県	岐阜市	障がい者・障がい者団体等を対象とした「障がい者舞台芸術フェスティバル」を、ぎふ清流文化プラザにて開催。障がい者の方が音楽やダンス等のパフォーマンスで盛り上げる祭典。 【目的】 ○障がいのある方や障がいのある方々が参画する団体の文化芸術活動を広く知り、支え合う場をつくって、コロナ禍にあっても活動の灯を守り発展させていく。 ○様々な文化芸術活動のうち「舞台芸術」に焦点を当て、その支援を通じて、障がいのあるアーティストの発掘・裾野の拡大を図り、またその高い芸術性・将来性を有するアーティストの優れた才能をさらに伸ばすきっかけにする。 ○令和６年度に岐阜県で開催される「国民文化祭」「全国障害者芸術・文化祭」を見据え、県内に限らず全国から参加者を募集し、全国に発信。
京都・らくご博物館【春】～新緑寄席～ Vol.59	京都国立博物館	2021/5/21	2021/5/21	京都府	京都市東山区	京都国立博物館では、日本の伝統芸能である落語の上演を「京都・らくご博物館」と題して定期的に実施しています。実力派の落語家5名にお越しいただき、ご来場のみなさまに笑顔をお届けいたします。演目は当日のお楽しみ。落語とあわせて当日開放している庭園もお楽しみください。
宇治田楽まつり2021	宇治田楽まつり実行委員会	2021/10/16	2021/10/16	京都府	宇治市	多くの歴史に彩られた京都の宇治は、源氏物語をはじめとする豊かな文化の舞台でもありました。平安時代には宇治の白川に「本座」と呼ばれる芸能民の集団があり、宇治の離宮祭をはじめ、京都や奈良の祭礼で華やかに田楽を演じていたと伝えられています。 しかし、その後、狂言や能が盛んになるにつれ、田楽は歴史の彼方に忘れ去られ、宇治の地からもその姿を消してしまいました。　猿楽とともに、日本の芸能の原点といわれる田楽は、まさに、宇治の失われた文化遺産といえるでしょう。 社会が成熟し、人々の価値観も多様化する中、心のよりどころとなる「ふるさと」の再発見をとおして、人と人とが世代を超えて温かいつながりを取り戻すことが問われています。　宇治田楽まつり実行委員会は、失われた宇治の文化遺産である田楽の復興をテーマに、宇治市民が主体となった芸能まつりの創出に力点をおいて、平成10年から活動を行ってきました。　当初は野村万之丞氏作の「楽劇大田楽」の公演でしたが、平成13年からは「宇治田楽」と名称を定め市民手作りのオリジナル作品の制作を開始し、「楽劇大田楽」と併せて公演してまいりました。　そして、平成15年にはついに単独公演を行うに至りました。　「宇治田楽」はまさに市民の手によって創作・復興された市民の芸能であるといえます。 「宇治田楽」が市民のこころのふるさと再発見の契機となることを願い、これからも市民と行政が手を携えてふるさと宇治にふさわしい市民のまつりを創造していく決意のもと、「宇治田楽まつり」を毎年10月に開催いたします。
令和3年度　創設70周年記念　京都書道連盟展	京都書道連盟	2021/9/29	2021/10/3	京都府	京都市左京区	京都書道連盟役員、会員、公募作品の展観。 今年は創設70周年にあたるため、先賢遺墨も展示し、作品集も作成いたします。 漢字・かな・調和体・心書（イメージ・抽象）・篆刻・刻字・臨書などあらゆる分野を結集する総合書道展。 様々な書風が見られ、楽しい書展です。 公募の要項は、PDF資料にあります。是非、ご出品ください。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
かめおか霧の芸術祭	かめおか霧の芸術祭実行委員会	2021/4/1	2022/3/31	京都府	亀岡市	かめおか霧の芸術祭は、いわゆる画家や陶芸家などのアーティストだけでなく、生命（いのち）を輝かせる技術を持つひとを「芸術家」と捉え、アートを通じた地域の魅力発見や地域活性化をめざして2018年から取り組んでいます。 アートを通じたさまざまな体験・販売が行われるKIRIマルシェや、暮らしを見つめなおし知を共有するトークイベントKIRI WISDOM（キリウィズダム）、市民の誰もが芸術を身近に感じることができるKIRI²芸術大学（きりきりげいじゅつだいがく）など、各種事業を通年で実施しています。 各事業の詳細はホームページ（http://kameoka-kiri.jp/）をご覧ください。 ・かめおか霧の芸術祭（コアイベント）[予定] 日時　令和3年10月 場所　亀岡市内各所
第18回京都現代写真作家展	京都府、京都現代写真作家展実行委員会	2021/12/15	2021/12/19	京都府	京都市	京都を中心に活動している写真作家の作品を展示公開し、写真芸術を広く紹介することにより、京都の写真芸術の振興を図る展覧会です（1986年から隔年で開催しています）。 京都府内に居住、勤務、在学されている方、または京都府内で作品発表等の活動実績がある方の作品を募集して、入選作品等（約210点）を展示し、優秀作品を顕彰します。
令和3年度京丹後市小町ろまん全国短歌大会	京丹後市短歌協会	2021/11/27	2021/11/27	京都府	京丹後市	小町ろまん全国短歌大会 1　短歌作品募集　　一般の部（全国公募）　学生の部（京丹後市内の小中高校生） 2　優秀作品選考、講評、表彰、作品集発行 和の集い 1　和楽の演奏 2　和舞の上演 3　曲水の宴
京都国立博物館　第８８回夏期講座	京都国立博物館	2021/7/2	2021/7/3	京都府	京都市	京都国立博物館では、毎年夏に、さまざまな分野の研究者が一つの共通のテーマに沿って、最新の研究成果を盛り込んだ発表を行う集中講座（夏期講座）を開催しております。 今年は「日本人と自然Ⅲ」をテーマに設定し、総勢6名の講師が多彩な視点で語ります。ご興味のある方は、ぜひご参加ください。
第55回女流陶芸展	女流陶芸	2021/11/17	2021/11/21	京都府	京都市	わが国初の女性陶芸家集団である「女流陶芸」は、1957年に現在代表である坪井明日香の呼びかけで7人の女性陶芸家が集まり、京都で結成されました。 1967年には、女性陶芸家を育成のために公募展を企画、以後毎年展覧会の開催を継続して、今年で55回展となります。 今では女性陶芸家の登竜門として、全国から応募があり、多くの女性陶芸家を輩出しています。 公募作品については、大きさや個数に特に制限はなく、工芸作品からオブジェまで、自由な発想で制作された作品を募集しています。 厳正な審査を経て入選した公募作品は入選作品として会場に展示され、中でも特に優秀な作品には、女流陶芸大賞、女流陶芸新人賞、京都府知事賞、京都市長賞などが与えられます。 また、会員の作品の中でも審査により優秀と認められた作品には、文部科学大臣賞の他国内留学賞などが与えられています。 入場者には女性ならではの形、色、文様などを楽しんで頂くことができます。 また、会員の確かな技術により制作された作品には見ごたえのあるものが多いです。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
特別企画　オリュンピア × ニッポン・ビジュツ	京都国立博物館	2021/6/5	2021/7/4	京都府	京都市	本展は、多神教を奉じた古代ギリシア世界と、日本の信仰風習とを対比させながら、当館収蔵の名品をお楽しみいただく企画です。 オリュンピアは、ギリシアの神々を統べる主神ゼウスを祀る特別な神域でした。そのオリュンピアで4年にいちど開かれる競技大会は、ギリシア全土に知られた重要な祭典でした。選手たちは、栄誉のために心身を鍛えあげ、神前に臨みました。ひとたび勝利すれば、連日の祝宴に酔いしれ、自身の肖像を神域に奉納する権利を手にし、地元では生涯にわたって好待遇を得ました。日本でも神々を祀り、神前で技を競い、心身を鍛えて、勝利を祝い、神々とともに宴を楽しみました。 日本美術の初心者にも上級者にも思いがけない発見の場となり、古代オリンピックに親しむ機会ともなれば幸いです。
特別展　玉水焼 三代	公益財団法人　樂美術館	2021/5/15	2021/8/22	京都府	京都市	玉水焼は樂家四代一入の庶子・一元（1662～1722）が山城国玉水村（現在の京都府綴喜郡井手町玉水）において開いた楽焼窯です。開窯は元禄年間と考えられています。楽焼窯は、加賀・大樋焼をはじめとする脇窯が、時代の経過と共に各地で開窯、その中で玉水焼は唯一、樂家の血筋を受けた窯です。しかし、一元のあと継いだ長男一空は若くして亡くなり、次男任土斎が三代を継ぎましたが、任土斎は結婚をせず、従って一入から繋がる樂家の血筋は三代で絶えてしまいます。その後は一元の時から手伝いをした伊縫家甚兵衛（楽翁）が四代を継ぎ、八代まで数えましたが明治に入って廃窯となりました。 玉水焼の歴史は不明な部分が多く、特に楽翁以後の「後・玉水焼」では取り上げるべき内容も乏しく、作者の確定も難しい状況です。従って本展では、「後・玉水焼」はひとまず置き、一元から三代任土斎までをとらえて、「玉水焼 三代」として開催致します。玉水焼を取り上げるのは本展が初めてとなる画期的な意味を持つ展覧会です。またこの展覧会に向け、『玉水焼 −歴代の作品とその歴史−』を刊行致します。玉水焼の歴史を考察し、作品と共に印、箱書なども掲載、さらに新資料なども踏まえた玉水焼の定本となる一冊です。
第40回大江山酒呑童子祭り	大江山酒呑童子祭り実行委員会	2021/10/31	2021/10/31	京都府	福知山	福知山市の誇る地域資源である大江山の酒呑童子伝説をテーマとした祭りを「鬼伝説のまち」である大江開催し、紅葉の大江山を鬼で彩ります。鬼の頭領である酒呑童子を先頭に手作りの甲冑を着た武者や姫が行列する鬼武者行列や鬼の屏風絵の作成、テント村＆鬼の里マルシェなど、鬼づくしの一日と なっています。
まいづる吹奏楽のまちづくり事業	まいづる吹奏楽のまちづくり委員会	2021/5/12	2022/3/31	京都府	舞鶴市	まいづる吹奏楽のまちづくり委員会では、舞鶴と京都府北部地域の吹奏楽の一層の普及と、吹奏楽による「生き生きとした交流と連携の元気なまちづくり」を目的に、市内の吹奏楽団体が集まり、合同演奏会や地域での演奏活動、練習会等を多数実施する予定です。 «令和３年度実施計画» 令和3年5月8日　基本奏法講習会（中止） 令和3年9月18日　第一回秋のコンサート 令和3年11月23日　第二回秋のコンサート 令和3年12月19日　アンサンブルコンテスト 令和4年1月23日　真冬のコンサート
御寺泉涌寺　舎利殿　京都・茂山千五郎家 第三回　粋な奉納狂言 ～和らい龍～	京都・粋女Project	2021/10/3	2021/10/3	京都府	京都市	

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
鬼シンポジウム（日本鬼師の会全国研修大会）	日本鬼師の会	2021/12/4	2021/12/5	京都府	福知山市	伝統遺産である鬼瓦・鬼文化を次世代へ継承するため、世界鬼学会との共催により、鬼文化の発信、福知山の鬼文化・鬼伝説を後世に伝えるシンポジウムを鬼伝説の地京都福知山において開催します。
第10回与謝野町蕪村顕彰全国俳句大会	与謝蕪村顕彰与謝野町俳句大会実行委員会	2021/6/20	2021/12/20	京都府	与謝郡	与謝蕪村の母の故郷といわれる与謝野町。名句「夏河を越すうれしさよ手に草履」には「丹波の加悦といふ所にて」の前書があり、当地で詠まれたことがわかります。この地では豊かな自然を背景に「江山文庫俳句大賞」が15年にわたり行われ、平成24年からは「与謝野町蕪村顕彰全国俳句大会」として毎年開催しています。丹後を訪れた文人たちが培ってきた俳句文化の振興と、与謝蕪村の顕彰を目的として、第10回目となる全国俳句大会を開催します。
KYOTO CMEX2021	KYOTO Cross Media Experience実行委員会	2021/9/2	2021/12/31	京都府	京都市	映画・ゲーム・マンガなど我が国コンテンツの発祥の地であり、伝統・文化、観光やファッション、音楽、食など、過去から現在に至るコンテンツに関する我が国随一の地域資源を備えてきた京都を舞台に、オール京都の産学公連携のもと、コ・フェスタや京都学生祭典と連携し、映画・映像、ゲーム、マンガ・アニメ等のコンテンツをクロスメディア展開することにより、京都が持つコンテンツのポテンシャルと魅力を広く国内外に情報発信し、コンテンツ産業の振興とそれらを支える人材の育成・交流を図る事業として「KYOTO CMEX （KYOTO Cross Media Experience ）」を開催し、日本が誇るコンテンツの更なる発信力の強化及び人材育成面での国際競争力の強化を目指します。 イベント情報については、事業ホームページをご確認の上、奮ってご参加下さい。
京都新聞「愛の奨学金」チャリティー事業「第２回京都古典芸能の會」	京都古典芸能の会	2021/7/3	2021/7/3	京都府	京都市	日本舞踊を中心に、古典芸能・邦楽などの演目を予定。寄せられた善意金は京都新聞社会福祉事業団「愛の奨学金」チャリティー事業に寄付。
京都・らくご博物館【夏】～納涼寄席～Vol.60	京都国立博物館	2021/7/16	2021/7/16	京都府	京都市	京都国立博物館では、日本の伝統芸能である落語の上演を「京都・らくご博物館」と題して定期的に実施しています。実力派の落語家5名にお越しいただき、ご来場のみなさまに笑顔をお届けいたします。演目は当日のお楽しみ。落語とあわせて当日開放している庭園もお楽しみください。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
京都デザイン賞2021　作品募集	公益社団法人京都デザイン協会	2021/7/1	2021/9/30	京都府	京都市	京都には1200年の歴史が培った魅力的なデザインが多数存在しています。それらは現代においても引用され、新たな作品や商品の開発に繋がっています。京都デザイン賞2021では、京都の伝統と文化を守りながら、新たなデザイン手法を用いて、新しい京都のデザインの創出を図る作品を広く募集します。
天下三宗匠　山上宗二・千道安とともに	一般財団法人古田織部美術館	2021/6/19	2021/11/28	京都府	京都市	天下三宗匠とは、織田信長・豊臣秀吉に仕えた今井宗久・津田宗及・千利休の堺の三人の茶人を表します。本展ではそのゆかりのものと、利休高弟の山上宗二、嫡男の道安（紹安）、また当時第一の道具とされた呂宋茶壺など45点を展示します。
【開催中止】ヤン・ラングレン×ハクエイ・キム　2台ピアノによるジャズコンサート	京都府立府民ホール“アルティ”	2021/10/8	2021/10/8	京都府	京都市	スウェーデンの貴公子として人気、実力を誇るヤン・ラングレンと日本ジャズ界をリードするハクエイ・キム。2台ピアノによる華麗な初競演。 ●出演 Jan Lundgren ヤン・ラングレン、Hakuei Kim ハクエイ・キム ●チケット発売 会員先行:7/18(日)10時～、一般:7/24(土)10時～
京都アルティ弦楽四重奏団	京都府立府民ホール“アルティ”	2021/10/16	2021/10/16	京都府	京都市	室内楽の極み 弦楽四重奏の最高峰 アルティのレジデント・カルテットによる公演 出演：豊嶋泰嗣(Vn)、矢部達哉(Vn)、川本嘉子(Va)、上村昇(Vc)
黒川侑・佐藤晴真・阪田知樹(特別出演 金子平)　ピアノトリオVol.2	京都府立府民ホール“アルティ”	2021/11/27	2021/11/27	京都府	京都市	京都出身、世界に羽ばたくヴァイオリニスト黒川 侑(Vn)がいま共演したい演奏家の佐藤晴真（Vc）、阪田知樹（Pf）とピアノトリオを結成。今回2回目となる公演は、特別出演として金子 平(Cl)をお招きし錚々たるメンバーでお届けします！ 出演： 黒川 侑(Vn) 佐藤晴真(Vc) 阪田知樹(Pf) 〈特別出演〉 金子平(Cl)

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
川村悦子展　絵画の森へ	公益財団法人中信美術奨励基金	2021/7/20	2021/9/10	京都府	京都市	京都美術文化賞第２５回受賞者の川村悦子氏は、洋画という枠にとらわれず、ときには日本の伝統的な美の雰囲気を醸し出した作品を制作されています。本展では、初期から近年まで先生の油彩の可能性を押し広げた珠玉の作品を一堂に展観いたします。 先生の描かれた魅力的な絵画の森へぜひ足をお運びください。
京都文化茶論　「峰子と晃嗣の部屋」（第5回～第7回）	西陣くらしの美術館冨田屋	2021/6/25	2021/12/31	京都府	京都市	西陣において約１４０年の国登録有形文化財・京都市景観重要建造物であります冨田屋で着物体験、茶席体験をはじめとする日本の伝統文化のできる町家です。 今回はYouTubeの番組の中で、１３代目当主の田中峰子と同志社教授の村田晃嗣先生がホストとなり毎回、日本の伝統文化の第一線でご活躍されている方々をお招きし、その奥深いお話を聞き、同時に学べる番組でございます。第5回は書道家・杭迫柏樹氏、第6回は佐々木酒造代表取締役・佐々木晃氏、第7回は河村能舞台・河村純子氏をお招きしてお話をお伺いしました。 今後さらにシリーズ化していく予定です。日本の方のみならずYouTubeですので世界中の方々に日本文化を発信出来たら幸いです。
木島櫻谷　究めて魅せた「おうこくさん」	福田美術館・嵯峨嵐山文華館	2021/10/23	2022/1/10	京都府	京都市	木島櫻谷（1877-1938）は、明治10年（1877）に京都三条室町の商家に生まれた近代の京都画壇を代表する巨匠です。精緻な花鳥画で当時の京都きっての人気作家であった今尾景年（1845−1924）に16歳から師事し、師風を受け継ぎながらもその枠内に留まらず、動物画、人物画や歴史画までも究めてみせました。 　その結果、明治40年（1907）に始まった文部省美術展覧会（文展）では6年連続で上位入賞を果たしています。37歳の時には、京都市の北西に位置する衣笠へと移住し、晩年は趣味の漢詩に心を寄せつつ制作に励みました。 第1会場の福田美術館では、文展の出品作《駅路之春》（福田美術館）や《和楽》（京都市美術館）、約110年ぶりの公開となる《細雨・落葉》（個人蔵）など約60点を展示します。櫻谷を一躍有名にした動物画をはじめ、人物、山水など多岐にわたる作品を通じ、画家としての足跡をたどります。 第2会場の嵯峨嵐山文華館では、「おうこくさん」の人となりが偲ばれる作品や遺品を展示。うち約25点が初公開となります。また、櫻谷に続いて衣笠を拠点に活躍した菊池芳文、菊池契月、堂本印象、福田平八郎らの作品もご紹介します。 近年再評価が進み、改めて人気を博しつつある木島櫻谷。福田美術館・嵯峨嵐山文華館が共同で開催する本展は、旧居や遺品などを管理している公益財団法人櫻谷文庫の全面協力を得て、櫻谷の画業を通覧できるかつてない規模の展覧会です。櫻谷が生涯をかけて究めた魅力的な作品たちが2021年秋、衣笠にほど近いここ嵐山で一堂に会します。
令和3年度下總皖一音楽賞	埼玉県	2021/6/21	2021/9/17	埼玉県	さいたま市浦和区	埼玉県では「下總皖一音楽賞」を設け、日本近代音楽の基礎を作ったといわれる下總皖一の精神を受け継ぐ、本県ゆかりのプロの音楽家を表彰している。 本賞は、「音楽文化発信部門」と「音楽文化貢献部門」の２部門からなり、「音楽文化発信部門」は国内外で幅広く活躍されていて今後更なる活躍が期待できる方、「音楽文化貢献部門」は長年にわたり本県の音楽文化向上に貢献された方が対象。 今年度の募集を令和3年6月21日から9月17日まで募集を行う。表彰式は令和4年1月もしくは2月に行う予定。 募集要項には、聴覚障害者の方も御利用できるように音声コードを印字している。
【開催中止】2音大クラシック・コンサート	川越市	2021/9/11	2021/9/11	埼玉県	川越市	川越市内にキャンパスを持つ音楽系大学２校によるクラシックコンサートを開催。入場料を安価に設定し（小・中・高校生は無料、小学生の同伴者１名無料）、気軽に良質な音楽に触れあう機会を創出します。新型コロナウイルス感染症対策として定員を約半数とし、規模を縮小して開催します。前半は吹奏楽の小編成で尚美ウインドフィルハーモニーが演奏を行い、後半は東邦音楽大学管弦楽団がオーケストラ編成で演奏します。川越市内で音楽を学ぶ学生たちの若い力溢れる演奏をお楽しみください。 会場はバリアフリーで、車いす席の用意があります。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第75回川口市文化祭・市民俳句大会	川口市俳句連盟	2021/10/17	2021/10/17	埼玉県	川口市	川口市在勤在住者、一般市民、俳句愛好者の句会と表彰。 会場はバリアフリー対応です。
はたおりと藍染に魅せられて「綾の会作品展」	ふじみ野市立上福岡歴史民俗資料館 友の会「はたおり部会・綾の会」	2021/11/23	2021/11/28	埼玉県	ふじみ野市	史料館所蔵「綺帳」からの再現品（反物）草木染の糸　他、裂織作品壁掛け「国登録有形文化財（旧大井村役場）」の展示。 はたおり体験あり。 会場には外国語ができるスタッフの配置。
2021CAFネビュラ展	CAF.N協会	2021/11/3	2021/11/14	埼玉県	さいたま市浦和区	国内、海外で活躍している現代作家約95名の平面、立体作品を展示し、作品のコンセプト及び表現の問題を社会に広く問かけ、現代美術の社会への浸透を目指すとともに、芸術文化の発展に寄与することを目的とする。その具体的活動として、広く一般の参加が可能となるイベントを工夫している。 11/7(日)に、野外でしめ飾り作りと獅子舞踊りのワークショップを企画。雨天の場合は、11/13(土)へ延期。 展示会場はバリアフリーで、車イスの方も鑑賞できます。補助があれば障害者の方も参加可能です。図録中の説明等に英訳をいれています。
しめ飾り作りと獅子舞踊り	CAF.N協会	2021/11/7	2021/11/7	埼玉県	さいたま市浦和区	美術館そばの野外でのワークショップ、しめ飾りと獅子舞踊り。対象は広く、一般市民、親子、高齢者、補助があれば身障者の方も可能です。しめ飾り作り(整理券を配布予定)は作ったものを持ち帰ることができます。伝統芸能を鑑賞しながら野外でひと時を過ごします。雨天の場合は11/13(土)へ延期。1時間程度を予定しています。
文化芸術と福祉をつなぐ研修会	滋賀県	2021/11/10	2021/11/11	滋賀県	大津市	障害のある人の舞台芸術活動における中間支援のあり方や取組方法を具体的に考える研修プログラム「福祉×文化 ラウンドミーティング」を開催する。 劇場で事業の企画や施設の運営にかかわる県内外の関係者や文化振興財団の職員と、福祉の現場で芸術活動を実践する関係者、行政関係者等が一堂に会し、実際に現場で起こっている事例を持ち寄り、座学やグループワークショップをとおして、連携や協働の在り方を考える研修を実施する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
月灯りの移動劇場『Peeping Garden/re：creation』	『踊る。秋田』実行委員会	2021/5/30	2021/5/30	秋田県	秋田市	新型コロナウイルスのパンデミックによって、人々は安定した日常から「追放状態」に追い込まれることで、「ことなかれ主義」を脱し、自身や現代社会問題の疑念を直視し、これまで以上に「サスティナビリティ」意識の高まっていることが創作作品の背景となっている。 本作品では、人や環境、そして社会に内包される「不安定」「抵抗」「振動」「残像」「浮遊」「アウトフォーカス」というキーワードを振り付けメソッドとして転換し、新たな振り付け作品を創作する。 会場はバリアフリーとなっており、車椅子来場者もご来場いただけます。（事前連絡必要）
おおだて短編演劇フェスin御成座Fictions act.4	Fictions実行委員会	2021/12/11	2021/12/12	秋田県	大館市	日本国内で活動しているアマチュア演劇団体から出演を公募し、大館市の映画館『御成座』を舞台利用した「短編演劇祭」を開催する。各地域の文化交流を絡めた演劇祭を大館市で定期開催することで、秋田県の演劇文化活動の促進と後継者育成に繋げていく。 同時に、東北で唯一の単館映画館である御成座を会場として利用し、市内の飲食店による移動販売を誘致することで、地元市民が身近に「楽しみ」「参加できる」娯楽として提案し、大館市内外へ情報発信。その魅力をＰＲする。 映画館の音響や照明、映写設備を使用した演目を行うことで、視覚障害者・聴覚障害者であっても、見て・聞いて楽しめるような演劇を披露する。
舞踏劇「イザベラバードの久保田紀行」	特定非営利活動法人土方巽記念秋田舞踏会	2021/10/3	2021/12/4	秋田県	秋田市	明治１１年、日本国を旅した女性冒険家イザベラバードの「奥日本紀行」をもとに、彼女が羽州街道を北上して秋田県を旅し、秋田市に滞在した時の様子を舞踏劇にした公演を秋田市の「羽州街道歴史まつり」の協賛事業として上演する。公演は3幕から構成され、１０月３日（日）秋田市赤レンガ歴史郷土館で秋田市の「羽州街道歴史まつり」の協賛事業として１幕、２幕を上演する。１～３幕までの通し公演は１２月４日（土）秋田市文化創造館にて上演する。秋田市制２００年にあたり、郷土の文化と歴史を振り返り、郷土が生んだ革新的な芸術家である土方巽が創始した舞踏について市民に学び体験する機会を提供する。文化創造館の公演は会場がバリアフリーに適応していることから、観客として障がい者を優先的に招待すると共に、出演者を公募する際も障がい者を優先的に採用する。
「祭りのかたちと色を求めて」田澤則夫展	ＮＳＧ美術館	2021/8/21	2021/10/11	新潟県	新潟市	約１０年前に祭りや年中行事の構成や装飾―特に山鉾屋台の造形美に魅せられてライフワークとして新潟県内に取材し描いています。長年、建築・まちづくりに携わってきた技術と視点を生かし、俯瞰的に湊町新潟の祭りを捉えた「湊町新潟遊楽図」、異時同図法やデザイン的な配置に空想も織り交ぜたパノラマの「青海神社春季例大祭之図」、「信濃川風神雷神図」、40の祭りを立体的に再構成した「新潟祭り図鑑」等により活動の足跡をご紹介します。作品を通じ新潟の祭りの魅力をぜひご堪能ください。田澤則夫
サンサンいわた東原オープンアトリエ	静岡県障害者文化芸術活動支援センター　みらーと（認定　特定非営利活動法人　オールしずおかベストコミュニティ）	2021/7/9	2022/3/11	静岡県	磐田市	多数の画材を使用し、自由に作品を創作します。 福祉事業所の余暇時間をお借りしての創作活動となり、月一回の開催にて定期的な活動を行います。 それにより、今後の余暇活動や創作活動の充実、及び作品創作への意欲向上を図ると共に、新たな画材や表現方法に触れつつ楽しんで頂ける場となり、さらに継続する中で、自分の得意な描き方や興味を知るきっかけを得られます。 自分の描いたものと、他者の描いた作品の違い、面白さを実感して頂けます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第２３回うつのみやジュニア芸術祭	うつのみやジュニア芸術祭実行委員会	2021/9/22	2021/11/27	栃木県	宇都宮市	うつのみやジュニア芸術祭は，青少年の芸術文化活動の発表及び鑑賞機会を提供し，芸術文化に対する意識の向上と将来を担う人材の育成を図るため，ポスター原画展，学校美術展，学校書道展，学校音楽祭(合唱，合奏），学校演劇祭，ジュニア音楽祭，ジュニア文芸（詩，短歌，俳句，川柳）の幅広いジャンルで開催しています。 観覧できる事業は，障がい者用トイレや障がい者席，障がい者専用駐車スペース，スロープ，手すり等が設置されたバリアフリーに優れた会場で開催しており，どなた様でも安心して観覧することができます。
第130回企画展　鉱物と宝石の教室	栃木県立博物館	2021/7/17	2021/9/23	栃木県	宇都宮市	“鉱物”という言葉に、馴染みのある人は少ないかもしれません。しかし、私たちの身のまわりには、鉱物から作られているものが数多くあります。例えば、電化製品に使われている銅線の銅は、黄銅鉱とよばれる鉱物から得られます。また、私たちが身につける装飾品にもさまざまな鉱物が使われています。 今回の展示では、私たちの生活に深く関わっている鉱物について、そもそも鉱物とは何か、どんな種類があるのか、どんな特徴があるのかなど、展示を通じて多くの方々に知っていただきたいと思います。生活に使われる鉱物、絵具に使われた鉱物など、テーマに沿ってご紹介します。そのほか、栃木県産の鉱物や、栃木県出身者の名前のついた鉱物、栃木県の金山や銅山など、栃木県に関係する鉱物も取り上げます。また、恩恵を受けている鉱物の中でも、特に馴染みやすい“宝石”を大きく取り上げ、宝石が採れる場所や宝石がきれいに見えるしくみを紹介します。 当館ではバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
第8回日本のへそからファイバーアート平和な地球展	NPO法人ぐりん	2021/11/2	2021/12/21	兵庫県	西脇市、加東市	美術を通して、感性豊かな人格形成を育む活動から、地域の環境にも充分に目を向けられる気づきを目指して、趣味の作者から障がい者、美術家の自由な空間の涵養による、バリアフリーの美術作品展です。
第6回北のまんが大賞	北海道	2021/6/25	2021/10/22	北海道	札幌市	北海道では、多くの著名な漫画家を輩出しているという本道の優位性を活かし、日本が世界に誇るキラーコンテンツである、まんがやアニメ等のメディア芸術を活用した本道の魅力発信や観光客の誘致、コンテンツ産業の好循環の実現などに向けた取組を実施している。北のまんが大賞は、こうした取組の主要事業として実施している、まんが・イラストの公募コンテストである。 第６回目となる今回は、本道の歴史や文化、自然、食などをテーマとするまんが作品を募集する「まんが部門」と、縄文に関するイラストを募集する「イラスト部門」の２部門で作品を募集する。 入賞作品については、ホームページで公表するとともに、あらすじを英訳して掲載するなど、言語的障壁を取り除く取組も実施することとしている。 これにより、外国人が日本のまんが・アニメ文化に触れる機会を増やし、日本文化の魅力発信を図る。
第2回北の絵コンテ大賞	北海道	2021/7/2	2021/9/6	北海道	札幌市	北海道では、多くの著名な漫画家を輩出しているという本道の優位性を活かし、日本が世界に誇るキラーコンテンツである、まんがやアニメ等のメディア芸術を活用した本道の魅力発信や観光客の誘致、コンテンツ産業の好循環の実現などに向けた取組を実施している。こうした取組の一つとして、アイヌ文化をテーマに、シナリオに基づいた３分以内のアニメーションとなる絵コンテ作品を募集し、大賞作品を決定するコンテストを実施する。 入賞作品については、ホームページで公表するとともに、大賞作品はアニメーション化し、様々な場面で発信する。アニメーションは言語的障壁なく楽しむことができる。また、ホームページに掲載する事業概要などを英訳することにより、外国人が日本のアニメ文化に触れる機会を増やし、日本文化の魅力発信を図る。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
日本遺産サミット記念特別展「未来への遺産　九谷焼が京焼に接すると…」	小松市立本陣記念美術館	2021/10/2	2021/11/28	石川県	小松市	色絵付けと多様性が特徴である九谷焼は小松市そして石川県の伝統工芸品として今も多くの作家が携わり、日本のやきもの文化を代表する一つである。明治期にはジャパンクタニとして世界を席巻した歴史をもち、欧米を中心とした外国人にも興味ある工芸品でもある。九谷の特徴の一つとしてその多様性を上げられるが、歴史をたどると京焼との接点によって表現が大きく飛躍していることがわかる。また、色絵が中心であった九谷焼であるが、現代の作品では色絵にこだわらない、土や石といった素地を活かした造形的な作品をみることができることから、本展では京都で生まれた前衛陶芸家集団走泥社の造形的な作品と、過去に京焼との接点が見いだされた時代の再興九谷を並べて展示することで、さらなる九谷焼の新しい表現の可能性を探るものである。こうした日本のやきもの文化の多様性と魅力を国内外に広く発信し、子供や初心者にわかりやすい、そして外国人に向けては多言語での解説を作成する。
はじめての相撲甚句入門	足立区中央本町地域学習センター	2021/8/9	2021/8/23	東京都	足立区	相撲甚句は日本の大切な伝統芸能の一つであるが限られた方しか知らない。長く語り継がれる伝統を守るため区民の皆様や近隣の区民に「相撲甚句」とはなにか知っていただく。と同時に腹式呼吸にて唄うため高齢者や障がいをお持ちの方でも健康維持や機能障害を防ぐ効果があります。特に車いすをご利用の方も参加できるよう移動時、教室内の配置など配慮致します。また、講座を通して、参加者同士の交流が図れ、終了後もサークルに参加し継続練習ができます。
中央本町お仕事まつり「野村畳店のミニミニ畳づくり」	足立区中央本町地域学習センター	2021/8/7	2021/8/7	東京都	足立区	足立区にある地元商店の畳職人から畳の作り方を学び、自分だけのオリジナルミニ畳を作ります。畳は通気性・保温性に優れ、日本の気候風土に合った自然素材の床材です。当講座は、古くは奈良時代から使われ日本人の生活と共に普及してきた日本文化としての「畳」を学び継承していくために、職人の技を通して畳の魅力とそれが作られる工程を教わます。小さなお子さんや障がいをお持ちの方にも対応できるよう、畳を作る際に出る切れ端を使ったコースター作りのメニューもあります。本講座の会場である中央本町センターは、スロープとエレベーター、誘導ブロック、障がい者用便所、点字銘板の設置など障害をお持ちのお客様にご来館していただけるよう、バリアフリー化に取り組んでいます。
中央本町お仕事体験「若松湯で鏡を磨いてお風呂に入ろう」	足立区中央本町地域学習センター	2021/7/31	2021/7/31	東京都	足立区	銭湯は日本の風土から作られた日本固有の素晴らしい伝統文化です。現在、各家庭にお風呂があるので通う機会は昔に比べて少なくなりましたが、元々銭湯は日本の公衆衛生に大きく貢献し、衛生的なマナーを身に付ける場でもありました。「日本人は衛生的な国民である」と世界の方から言われる理由の一つとして、銭湯という伝統文化が果たしてきた役割は重要であると言えるでしょう。本事業は、銭湯から伝統的に受け継がれてきた衛生的なマナーの習得を目的として、開店前の若松湯様をお借りし、お風呂の掃除後に入浴マナーを学んで一番風呂に入ってもらうという講座となります。因みに本講座の会場にあたる若松湯様は、各蛇口と浴槽に手すり付きのバリアフリー対応、外国の方向けの４カ国語（英語、中国語、韓国語、日本語）の入浴マナーのポスター他、パンフレットの配置や簡単な英語での対応もしており、誰もが利用しやすいユニバーサルなポリシーを持った銭湯であります。
草花から描く水墨画講座	足立区保塚地域学習センター	2021/6/26	2021/7/24	東京都	足立区	鎌倉時代に中国から伝わりつつ、やがて独自の道徳観と相まって中国とも異なる発展を遂げた水墨画は、現代の日本にも文化の一つとして根付いています。水墨画の理解と興味を深めていただくため、はじめての方でも専用の筆を使用し、主に草花を題材に基本的な描き方を学びます。墨だけでなく顔彩（絵の具）も用いて色付きの作品にも取り組み、楽しんで描きながら文化の再確認につながる事をねらい、今後も継続して行うことで文化の継承も目指します。 施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすくなっています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
こども習字教室	足立区保塚地域学習センター	2021/6/22	2021/7/20	東京都	足立区	お手本通りに「きれいな字」を書く事を学ぶ「習字」は日本の教養のひとつであり、芸術的な意味合いを持つ「書道」にもつながる日本の文化です。小学校の教員であった方が指導を行い分かりやすく教え、あいさつや人の話を聞くといった礼儀も同時に伝えています。こども達は熱心に一文字一文字に取り組み練習し、上達具合を実感している様子がうかがえます。最終日には「上手く書けるようになった」といった感想が聞かれ、子ども達には達成感を感じてもらえます。 施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすくなっています。
みんなの囲碁ひろば	足立区保塚地域学習センター	2021/6/26	2022/3/26	東京都	足立区	囲碁は5世紀ごろに中国から伝わり、現在まで長らく親しまれている日本の遊戯文化です。近年は国際化も進み、中国や韓国などのアジアの方達との交流戦が盛んなのはもちろん、欧米にも競技人口を増やしています。 毎月1回、第４土曜日に囲碁を行う場を設け、未就学のお子さんから７０・８０代の方まで様々な世代が参加し、対局を通して交流を楽しんでいます。指導するボランティアの方もいるので、初めての方も大歓迎です。 施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすくなっています。
みんなの将棋ひろば	足立区保塚地域学習センター	2021/7/10	2022/3/12	東京都	足立区	将棋は日本に古くからあり、相手の駒を取って自分のものとして使う「持ち駒」のルールが独特な、より深い思考を必要とする日本の遊戯文化として現在も多くの方に親しまれています。毎月1回、第２土曜日に将棋で対局する場を設け、指導ボランティアが見守る中、子どもからお年寄りまで幅広い世代が対局し交流しています。ルールが分からない方もボランティアが丁寧に教えてくれるため安心して参加できます。皆で楽しく対局を通して交流し、将棋を楽しみましょう。 施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすくなっています。
あいサポートアート展	広島県庁	2021/10/26	2021/11/21	広島県	広島市、福山市	障害のある方の芸術活動への参加を通じて，生活を豊かにするとともに，県民の障害への理解と認識を深め，障害のある方の自立と社会参加の促進に寄与することを目的として，障害のある方が製作した芸術作品の展示会を，平成24年度から開催しています。 　県内からご応募いただいた，絵画，さをり織，陶芸など，様々なジャンルの独創性あふれる作品を，400点余り展示します。また，会期中には，審査員によるギャラリートークの開催も予定しています。 　会場もバリアフリーとなっており，障害のある方もない方も，共に芸術文化を楽しむことで，多様な感性に触れることが出来る絶好の機会となります。
特別展「奈良博三昧－至高の仏教美術コレクション－」	奈良国立博物館	2021/7/17	2021/9/12	奈良県	奈良市	奈良国立博物館は、東大寺、興福寺、春日大社などに囲まれた奈良公園の一角に位置します。明治28年（1895）にわが国2番目の国立博物館として開館して以来、近隣の社寺と協力しながら、仏教美術を中心とした文化財の展示公開とともに保存・調査・研究を行っています。約2000件にのぼる館蔵品は先史から近代まで多岐にわたりますが、とりわけ仏像・仏画・写経・仏教工芸に優れた作品が多く、まさに「仏教美術の殿堂」と呼ぶにふさわしい内容を誇っています。 　本展では、コレクションの中から選りすぐった合計245件（うち国宝13件、重文100件）の作品によって、日本仏教美術1400年の歴史をたどっていきます。第1章から9章において古代寺院の遺宝、神仏習合の造形、高僧の肖像と書などをご紹介し、また、最終章にあたる第10章では近世絵画など時代もジャンルも広範囲に及ぶ当館コレクションの諸相をご覧いただきます。 なお、本展では、多言語によって展覧会概要の解説を表記することにより、海外の方への理解促進を図ります。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和の万葉大茶会2021高岡大会	万葉大茶会実行委員会2021	2021/5/1	2022/2/28	富山県	高岡市	一昨年(2019)、日本最古の歌集「万葉集」が典拠となり新元号「令和」が制定。 その編纂者・大伴家持の父である大伴旅人は、大宰帥（長官）の時、自身の邸宅で当時輸入されたばかりの植物「梅の花」を愛で、和歌に興じる酒宴、通称「梅花の宴」を催したとされます。 その史実を基調に、「梅花の宴」を現代風にお茶会形式で再現するものです。 当日は、国内外から参加者を募り、広く日本の美、文化、歴史を発信することとしています。そしてそれに際し、行政と連携しながら、外国語が話せるスタッフを配置し、誰もが理解しやすい事業を展開予定です。
和太鼓グループ彩-sai-　逗子公演 Vol.3 この世を目覚めさせる音。	逗子文化プラザホール	2021/10/9	2021/10/9	神奈川県	逗子市	●日本文化の魅力を発信する取組み 日本を代表する和楽器のひとつである和太鼓、その魅力を追及するとともに「和文化」を広く発信する機会を提供する。また、市内学校の和太鼓部との交流・共演を実現し、若い世代が和太鼓へ興味関心を持ち、和太鼓を後世に残していくきっかけとする。 ●障がい者にとってバリアを取り除く取組み 筆談での対応、車椅子、アシストホンの貸出し、補助犬の受入れ、多目的トイレ、エレベーター、点字ブロック、手すり、AEDの設置、障がい者等用の駐車場スペースの確保等。
ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2021	株式会社パシフィックボイス	2021/6/11	2021/6/21	東京都	渋谷区	■日本文化の魅力を発信する取組である 「日本各地のストーリー創作」プロジェクトで、沖縄県、熊本県、広島県で短編小説を創作し、それを原作にショートフィルム化まで行います。 また、連携事業として８月にも長野県阿智村で映画祭「ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2021 in ACHI」を行います。 ■障害者にとってのバリアを取り除く取り組みである 当映画祭は、知的障碍者をテーマ（また、それらの方々を一部、映画制作のスタッフとして起用）にしたショートフィルム制作などを行って、上映をしております。 ■外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みである 当映画祭の上映プログラムは基本、全てにおいて日本語字幕・英語字幕をつけています。また、公式ウェブサイトや広報印刷物においても、すべてバイリンガル仕様で対応しています。 またショートフィルム（短編映画）の映画祭ですので、映像でのプロモーションが基本となります。例えば、YouTube上でも配信する東京・日本の魅力を発信するショートフィルムは14言語の字幕をつけています。また、海外ゲストにおいては、当国際映画祭に自費で参加される外国人映像クリエイターも多く、それらの方が「日本」に集まり、日本の映像文化にも触れ、学ぶ機会も創出しています。
第73回西日本川柳誌上大会	弓削川柳社	2021/4/1	2021/10/10	岡山県	-	西日本各地の柳人の参加により、川柳の投句を行い、交流を図ります。
日本のアーティストシリーズ2021-2022	公益財団法人桐生市スポーツ文化事業団	2021/7/14	2021/12/9	群馬県	桐生市	日本人実演芸術家の芸術性の高さは、ジャンルの枠を超えて世界的にも高く評価されています。当事業では、日本人が築いてきた文化の継承を目的に、特にクラシック音楽のジャンルで積極的に若手日本人実演家にスポットをあてて紹介し、ひいては、地域住民に我々日本人が持つ芸術性の豊かさを再認識・再発見してもらうことを目的としています。そして、一方で質の高い本物の実演芸術には、人々を感動させ心を潤す力があります。地域文化の拠点である当館において、本物の実演芸術を継続的に提供することにより、実演芸術の持つ力で地域住民の感動を呼び起こし、人間らしい感性を研き、豊かな地域文化を形成することを目指しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
GENTLE FOREST JAZZ BAND Let's Swing～レトロおしゃれジャズ～Part2	公益財団法人桐生市スポーツ文化事業団	2021/8/29	2021/8/29	群馬県	桐生市	現代のヴォードヴィリアン・ジェントル久保田が率いる、21人のビッグバンド。2005年の結成以来、踊れるスウィングジャズに現代的視点を盛り込み、新たなエンターテインメントを展開している。17人の楽器隊と3人組ヴォーカル「Gentle Forest Sisters」が織り成すエキサイティングかつ笑いに溢れるライブパフォーマンスは圧巻。ジャズフェスティバルへの出演やコメディアンとのコラボレート、映画・CMへの楽曲提供など幅広いメディアに露出し、現在日本でもっとも多忙なビッグバンドといえる彼らのセレブレーションステージから目が離せない。 注目のステージは、ちょっと懐かしいジャズのスタンダードナンバー「A列車でいこう」、「ミスティ」などを中心にオリジナル曲を演奏予定！！
桐生市制施行100周年・桐生市水道創設90周年記念事業 大蔵流山本会狂言公演～山口晃×大蔵流山本会～	公益財団法人桐生市スポーツ文化事業団	2021/12/4	2021/12/4	群馬県	桐生市	桐生市制施行100周年・桐生市水道創設90周年記念事業 “アートと伝統芸能”を融合した新たな文化の価値を創造する夢の企画！！ 桐生市ゆかりの“文化の宝”山口晃(画家/桐生市藝術大使)と狂言大蔵流山本会の共演が実現！！ 現代美術の最先端を切り開くアーティスト山口晃のアート作品「鏡板」を用いて、人間国宝・山本東次郎率いる狂言界の“本格派”大蔵流山本会による唯一無二の狂言公演。今回、市制100周年を記念し、桐生市(“織維・洋服の街”)にちなんだ演目『新作狂言　衣大名』(アンデルセン「裸の王様」より)を上演予定。会を締めくくる葛西聖司(スペシャルナビゲーター)、山口晃(スペシャルゲスト)、山本東次郎(人間国宝)の鼎談も必見・必聴！！
みらーと　東部オープンアトリエ　ワークショップマナ	静岡県障害者文化芸術活動支援センター　みらーと（認定　特定非営利活動法人　オールしずおかベストコミュニティ）	2021/6/17	2021/6/17	静岡県	賀茂郡西伊豆町	文化芸術活動を通じて、障害のある人・ない人が共生する社会を目指して、一昨年５月に東部拠点がマルトモ産業ビル１階に開設されて3年目になりました。賣事業所では、パン、クッキー製造、木工品、陶芸品等を生産しており、絵画・木工・陶芸にもカをいれてます。利用者の石川英也さんの陶芸作品は、みらーとのWEB美術館にも掲載されています。絵画を得意とする若い利用者さん達に、もっと大きな絵を描いてほしいといった施設側の要望も組み、今回は、いつも利用している水性マジックではなく、キットパスを用い八つ切用紙に大きな絵を描いてもらって、今後も楽しく絵画に取り組んでもらえることを目的とし開催することになりました。
仙台クラシックフェスティバル2021	仙台市	2021/10/1	2021/10/3	宮城県	仙台市	仙台クラシックフェスティバルは、クラシック音楽の普及と聴衆の拡大を目的に、音楽を介したさまざまな交流を促進するイベントである。「せんくら」の愛称で市民に親しまれ、仙台の秋の風物詩として定着し、今年で15回目を迎える（昨年度はコロナ禍により中止）。地下鉄沿線の４つの施設で，低額な入場料，初心者でも楽しめるような多彩なプログラム，公演時間の短縮等により，市民が気軽に楽しめるフェスティバル型のイベントとして実施している。車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どなたでも気軽に鑑賞いただけるようなイベントとなっている。開催にあたっては、各ガイドラインを遵守し、適切な感染症対策を講じる。
小山実稚恵 ピアノシリーズ「ベートーヴェン、そして...」第6回＜異次元へ＞	（公財）仙台市市民文化事業団	2021/11/3	2021/11/3	宮城県	仙台市	ベートーヴェン生誕250年である2020年をはさんだ2019年から2021年までの3年間、全6回にわたってベートーヴェンの後期のソナタを上演してきた小山実稚恵ピアノシリーズの最終回となります。今回の演奏曲目は、ベートーベンとシューベルトのピアノ・ソナタを予定しています。 会場は、大規模改修工事を終えて2021年10月から再オープンする予定の日立システムズホール仙台で、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧いただけるような催しとなっています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
2021年度仙台市文化プログラム「SHIRO Atelier＆Studio ―ともにつくる芸術劇場―」	（公財）仙台市市民文化事業団	2021/6/27	2022/3/31	宮城県	仙台市	美術・演劇・舞踊・音楽・メディア芸術など多様な表現を介し、障害のある人たちの自由で規範にとらわれない表現を導きだすワークショップを仙台市内の文化施設や公共施設で定期的に開催し、障害のある人が主体的に関わることができる表現の場として「SHIRO Atelier＆Studio」をつくります。その他に、ネットワーク会議や障害のある人たちの芸術文化活動を紹介するショウケースなどを実施します。 会場は公共交通からのアクセスが良く、施設内にはエレベーターや多目的トイレや休憩室などが確保され、バリアフリー設備が整っています。
2021年度仙台市文化プログラム「こどもおとなあそびなかまプロジェクト!のびのびーば!」	（公財）仙台市市民文化事業団	2021/6/27	2022/3/31	宮城県	仙台市	「アートを楽しむ！」「アートを社会に生かす！」をモットーに、演劇やダンスなどの文化芸術活動を、年齢や障がいのあるなし、国籍の違いなどを超えて、さまざまな方たちと行います。今年度は、「50歳から輝くステージ」や「演劇教育プロジェクト」を実施します。（2021年度仙台市文化プログラム「こどもおとなあそびなかまプロジェクト！のびのびーば！」）
川崎市・瀋陽市友好都市提携４０周年記念事業	川崎市	2021/9/23	2021/9/23	神奈川県	川崎市中原区	友好都市提携40周年を迎える瀋陽市と、音楽を通じた交流と親交を深めることを目的に、川崎市国際交流センターホールにて、川崎市と公益財団法人川崎市国際交流協会が連携し、コンサートを実施します。なお、会場である川崎市国際交流センターには、スロープ及び多機能トイレ等が設置されており、車椅子の方も参加ができます。
長野県県民芸術祭2021	長野県	2021/6/26	2022/2/14	長野県	-	県民の芸術文化に関する創作活動とその成果の発表を奨励するとともに、優れた芸術文化の鑑賞の機会をひろく県民に提供して情操豊かな県民性を醸成し、もって県民文化の高揚を図るため、長野県主催事業及び県立文化施設事業のほか、美術や音楽、芸能など県内の県的な文化芸術団体の主催する事業を合わせた総合的な催しで、「長野県県民芸術祭2021」を開催します。 なお、多くの催しの会場となっている県立文化施設では、エレベーターを設置し、トイレ改修を行うなど、バリアフリー化に対応しています。
令和３（2021）年度ロビー展示「歴史収蔵庫で見つけた！ 渋沢栄一の足跡」	栃木県立博物館	2021/5/22	2021/6/27	栃木県	宇都宮市	新一万円札の肖像や大河ドラマの主人公に選ばれた渋沢栄一は、日本近代資本主義の父とも呼ばれています。彼は地方産業の育成こそ日本全体の発展と考え、栃木県においても特色ある産業の発展のために支援しました。日光の保全や観光振興、鹿沼の製麻業、足利の織物業、真岡の養蚕・製茶など、渋沢栄一が参画した事業は枚挙にいとまがありません。これらの事業はのちに栃木県で発展する多様な産業の礎となり、現代の「ものづくり県とちぎ」を形作ったと言っても過言ではないでしょう。本展では、渋沢栄一と栃木との関わりを、当館収蔵資料を通してあきらかにします。当館ではバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
栃木県立博物館テーマ展「美術工芸収蔵庫も宝の山！～名品たちが語る裏話～」	栃木県立博物館	2021/5/22	2021/6/27	栃木県	宇都宮市	昭和57年（1982）に開館した栃木県立博物館は、今年の10月で開館39周年を迎えます。美術工芸分野ではコレクションの柱として現在５つの収集方針を掲げ、資料を集め保管しています。開館の準備段階から収集してきた美術資料は、令和3年（2021）５月現在210件にのぼります。しかし資料の性質上、常に公開することは難しく、他の分野に比べると普段展示する機会はあまり多くありません。 本テーマ展は、栃木県立博物館の美術工芸分野について少しでも知っていただこうと思い企画しました。当館の美術工芸収蔵庫にはどのような資料が収蔵されているのか、それらの資料はどのような経緯で収蔵庫にあるのか、美術の歴史からはちょっと逸れた裏話のような展覧会です。 なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
生誕120年　円谷英二展	独立行政法人国立美術館 国立映画アーカイブ	2021/8/17	2021/11/23	東京都	中央区	特撮技術を切り拓いて東宝などの戦争映画・怪獣映画・SF映画を支え、後に自ら円谷プロを興してテレビにおける特撮の礎を築いた円谷英二の生誕120年を記念し、特撮に取り組む以前のキャメラマン時代にも注目しながらその生涯と功績を紹介する展覧会です。この企画では、チラシの企画解説文の英訳を掲載しているほか、展示室内の解説パネル及びキャプション（一部分）等について多言語化（日・英・中・韓）対応をしています。また、館内は多目的トイレを備えたバリアフリー対応となっています。
令和３年度 川崎市障害者作品展	川崎市障害者社会参加推進センター（公益財団法人川崎市身体障害者協会内）	2021/12/15	2021/12/19	神奈川県	川崎市川崎区駅前本町	障害者の絵画や写真などの創作作品を一堂に展示し、広く社会に認識してもらうことにより、障害者に対する理解を深め、また、創作意欲や創作技術の向上を図りながら、障害者自らの生きがいづくりに繋げていくことを目的とします。障害者にとってのバリアを取り除く取り組みとして、実際に、作品展開催中の運営（受付、案内等）は障害者の方々が行ったり、手話通訳者、要約筆記者のスタッフを配置したりします。また、車いすの方でも来場できるようなバリアフリー対応の会場です。
障がい者アート展	山形市	2021/7/12	2021/7/16	山形県	山形市	山形市内の障がい福祉サービス事業所等に通所している障がいのある方々が制作した絵画等を、多くの市民が訪れる市役所1階のエントランスホールに展示する。 障がいのある方々の感性あふれる作品をたくさんの方に目にしていただくことで、障がいに対する誤解や偏見を取り除き、理解と関心を高め、障がいを考えるきっかけとしてもらい、また、障がいのある方には、制作した作品の展示という機会を通じて、達成感や意欲向上へとつなげていく。 この「障がい者アート展」はH29年度からbeyond2020の認証を受け開催し、今回は通算８回目となる。以前に作品を展示した方が「再度展示したい」と意欲的に新しい作品の制作に取り組んでいると事業所からの声をいただき、障がいのある方の意欲向上につながっていると実感している。
高尾小仏植樹祭2021・育樹祭2021	特定非営利活動法人　国際ふるさとの森づくり協会	2021/7/1	2022/3/31	東京都	八王子市	高尾自然公園内の登山口に面した裸地を自然林に再生する5回目の植樹祭。3000本の常緑樹と落葉樹の苗木を植えます。育樹祭は過去4回の植栽地の草抜きです。子ども、高齢者、障がいのある方々、地域住民が共に活動し木を植え、緑豊かな山を再生する活動を通し、環境問題への取組みが進むと共に、古来より日本人が抱いてきた自然を尊ぶ心、自然の恵みへ感謝する心を体現する機会を通じて、日本の森林文化の魅力を発信します。 イベントには障がい者に対して物理的なバリア・心のバリアを取除けるように、障がい者と共に活動し介助する福祉団体(障害者施設)等のスタッフを配備します。また、外国人参加者に対して言語の壁を取り除く取組みとして英語対応のスタッフを配備します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ひょうご演劇祭	ひょうご演劇祭実行委員会	2021/8/21	2021/8/21	兵庫県	西宮市	県民の舞台芸術に関する関心を高め、観劇を通じて芸術文化にふれるとともに、演劇文化の振興と向上の輪を広めるための演劇祭を実施する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会開催後も引継いでいく。
和太鼓フェスティバルin兵庫	和太鼓フェスティバルin兵庫洲本市実行委員会	2021/9/5	2021/9/5	兵庫県	洲本市	県民の舞台芸術に関する関心を高め、観劇を通じて芸術文化にふれるとともに、和太鼓文化の振興と向上の輪を広めるための和太鼓フェスティバルを実施する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会開催後も引継いでいく。
兵庫県交響楽祭	第48回兵庫県交響楽祭ふれあいの祭典実行委員会	2021/9/12	2021/9/12	兵庫県	西宮市	演奏者の相互交流や技術の研鑽、さらにはオーケストラの楽しさと感動の場を鑑賞者と分かち合うことを目的とし、県内のアマチュアオーケストラ及び弦楽アンサンブルが集い、各団体の日頃の活動成果を発表する大会を実施する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会終了後も引継いでいく。
兵庫県いけばな展（地域展）	兵庫県いけばな展淡路実行委員会	2021/9/23	2021/9/24	兵庫県	洲本市	洲本市において兵庫県いけばな協会役員等が作品を出展する「いけばな展」を開催し、日本の伝統文化である「いけばな」に県民および周辺住民等が触れる機会を創出する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなどなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会開催後も引継いでいく。
ひょうご邦楽の祭典	ひょうご邦楽の祭典実行委員会	2021/9/26	2021/9/26	兵庫県	西宮市	日本固有の伝統音楽「箏、三絃、尺八」の三曲の調を県内で活動する邦楽愛好家が集い、日頃の成果を披露する。また、広く参加者に対し、日本伝統文化である邦楽の良さや楽しさを伝え、身近に感じ興味を持つきっかけづくりとする。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会終了後も引継いでいく。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ひょうご名流舞踊の会	ふれあい祭典ひょうご名流舞踊の会実行委員会	2021/10/3	2021/10/3	兵庫県	神戸市	兵庫県内にある日本舞踊の各流派が一堂に会し、日頃の成果を発表する場を提供するとともに、伝統美の源を探りながら新しい舞踊の展開を追求することを目的とし、幅広い世代による日本舞踊作品を披露する大会を開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会終了後も引継いでいく。
詩のフェスタひょうご	ふれあい祭典詩のフェスタひょうご実行委員会	2021/10/3	2021/10/3	兵庫県	神戸市	兵庫県をはじめ近畿一帯から募り、応募された方々の自作詩朗読会を開催する。あわせて、文芸愛好家向けに現代詩に関する講演会を開き、詩の実作のためのヒントや教養を学び、技術的な進展と普及を目指す。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会終了後も引継いでいく。
ひょうご日本民謡フェスティバル	ひょうご日本民謡フェスティバル実行委員会	2021/10/9	2021/10/9	兵庫県	神戸市	日々の暮らしの中から生まれ、長い間伝えられてきた「民謡」「民舞」。この日本固有の伝統芸能を伝承していくことを目的に、兵庫県を中心に全国の各地から民謡・民舞のグループが一堂に会し、広く県民の方々に日頃の練習成果を披露するフェスティバルを実施する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会終了後も引継いでいく。
兵庫県いけばな展（神戸展）	ふれ合いの祭典いけばな展実行委員会	2021/10/14	2021/10/19	兵庫県	神戸市	兵庫県いけばな協会加入３１流派の家元・代表者・会員が作品を出展する「いけばな展」を開催し、日本の伝統文化である「いけばな」に県民および周辺住民等が触れる機会を創出する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会終了後も引継いでいく。
ひょうご大茶会	ふれあいの祭典ひょうご大茶会実行委員会	2021/10/24	2021/10/24	兵庫県	神戸市	県民及び周辺府県住民の茶道に関する関心を高め、お茶を通じて日本の伝統文化にふれるとともに、交流の場を広げることを目的として、各流派による至芸を披露する茶席を4席と、一般参加による「ふれあい茶席」を開催する。2020大会のビジョンを踏まえ、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会終了後も引継いでいく。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ひょうご洋舞フェスティバル	ふれあいの祭典ひょうご洋舞フェスティバル実行委員会	2021/10/30	2021/10/30	兵庫県	西宮市	兵庫県内の洋舞家及びその子弟を中心としたダンサーらが協調して質の高い踊りを披露し、県民に洋舞の楽しさやダンスの魅力をアピールすることを目的として、クラシックバレエやモダンダンスを対象としたフェスティバルを開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会終了後も引継いでいく。
ひょうご吟剣詩舞道祭	ひょうご吟剣詩舞道祭尼崎市実行委員会	2021/10/31	2021/10/31	兵庫県	尼崎市	日本古来の伝統芸能である吟剣詩舞道について広く理解を求めるとともに、愛好者の心の輪を広げ、文化の高揚を図るため、合吟や詩舞道の発表会を実施。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会終了後も引継いでいく。
兵庫短歌祭	兵庫短歌祭実行委員会	2021/11/14	2021/11/14	兵庫県	神戸市	1300年の歴史を有する日本の伝統文化「短歌」の普及および次世代への伝承を目的として短歌祭を開催する。広く募った作品から入選者に対して授賞式および作品講評を行うほか、講演会も同時開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなどなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会終了後も引継いでいく。
全国手工芸コンクールinひょうご	兵庫県婦人手工芸協会、（公財）兵庫県芸術文化協会	2021/11/19	2021/11/19	兵庫県	神戸市	女性の普段の生活の中から創り出された、心の温もりが伝わる手づくりの作品を募集する全国でも珍しいコンクール。絵画に加え、陶芸、織物、ちぎり絵、木彫など日本独自の工芸も含め幅広い分野の作品が全国から集まり、兵庫県民および周辺住民に向け発信する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会終了後も引継いでいく。
アンサンブル・フェスティバル兵庫2021in赤穂	アンサンブル・フェスティバル兵庫2021in赤穂市実行委員会	2021/11/28	2021/11/28	兵庫県	赤穂市	アンサンブルの楽しさや喜びを共有し、その普及と地域文化の発展に寄与することを目的として、県内各地域の音楽愛好家やグループが一堂に会するフェスティバルを開催する。小中高生部門、大学・専門学校生部門、一般部門において、審査を通過した計15組程度が出演し、日頃の練習の成果を披露する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会終了後も引継いでいく。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ひょうご合唱の祭典	ひょうご合唱の祭典相生市実行委員会	2021/12/19	2021/12/19	兵庫県	相生市	県各地で活躍する合唱グループが一堂に会し、日頃の成果を発表することにより、地域住民の合唱に対する関心を高め、地域の文化力の活性化を図る。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会終了後も引継いでいく。
兵庫ふれあい美術展	兵庫県芸術文化協会	2021/12/24	2021/12/26	兵庫県	神戸市	県内の美術愛好家に広く呼びかけ、日頃の創作活動の成果を発表してもらい、世代や分野を越えふれあいと交流の場を提供する作品展を開催する。出展作品は、洋画や彫刻、写真に加え、日本画、工芸、書など日本の伝統文化も含め幅広い分野を対象とする。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会終了後も引継いでいく。
兵庫県川柳祭	兵庫県川柳祭in加古川実行委員会	2022/2/20	2022/2/20	兵庫県	加古川市	全国から広く事前投句を募るとともに、当日投句も受付し、優秀な作品の発表、表彰、講評などにより文化活動への参加意欲の向上を目指す。また、川柳を通じて日本の伝統文化に触れ、交流の輪を広げることを目的に開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会終了後も引継いでいく。
ひょうごブラスフェスティバル2021	ひょうごブラスフェスティバル2021姫路市実行委員会	2022/2/27	2022/2/27	兵庫県	姫路市	学校や一般から団体を募集し、その中から選ばれた出演団体及び招待団体による、吹奏楽による演奏会形式のコンサート「ブラスフェスティバル」を実施することで、文化の高揚と地域住民が音楽に触れる機会の創出を図る。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会終了後も引継いでいく。
ひょうご民俗芸能祭	ひょうご民俗芸能祭西脇市実行委員会	2022/2/27	2022/2/27	兵庫県	西脇市	民俗芸能の保存・発掘・普及と地域文化力の向上・活性化を図ることを目的とし、県内各地の民俗芸能団体が一堂に会し古典芸能等を披露する大会を実施。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを大会終了後も引継いでいく。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
【開催中止】東アジア文化都市北九州2020▶21開催記念 日中韓にじフェスタ	東アジア文化都市北九州実行委員会	2021/6/6	2021/6/6	福岡県	北九州市小倉北区	東アジアの多様な文化の理解及び国際交流を推進するとともに、市民に本事業の意義を広く周知することを目的とし、「日中韓にじフェスタ」を実施する。 〈開催内容〉 ○ステージイベントの開催 ○日中韓グルメブース（物販）の出店 ○日中韓ワークショップの開催
頑張れ日本負けるな人類　健康万歳　オリジナル書道スタンプ原作展	AIACC国際書道文化発展協議会	2021/8/5	2021/8/8	東京都	八王子市	私達は書道で日本語を広め親しむ活動を内外で継続、展開している日本唯一の民間団体です。 書道スタンプ原作展　:子供達、生徒さんの作品を中心に展示。日本語のもつイメージを題材とし自由に墨書した創作作品。生徒さんの書いた図像が生きる文言をご指導の先生が墨書。図像の芸術性と文言の文学性が合わさった作品に。生徒さんは書きたい日本語を選び心奥の表現にトライ。個性にプラスして隠れていた声が飛び出してきます。信頼関係が確実に増します。いじめや自殺予防で、国は国語と書道とカウンセラーの協力の必要性に気付いて欲しいと思います。さらに趣旨に賛同していただいた海外の友人達も多数参加してくれます。彼らは日本語をとても大切していることが一目瞭然。日本人は日本語で読み語り書いて感動共感を共有してこそ、必須のオリジナルとして尊重されます。 オリジナル書道シャツ展：プロの書道の先生によるオリジナル書道Tシャツを見本展示。会場ではワークショップも準備。日本語書道をツールに温暖化対策、防犯事故防止、個性の発信。大切な人へのプレゼントとして家族間の世代間の交流も目指します。　　会場に英語のアシスタント有り。
平城宮跡資料館　令和３年度夏期企画展「奈良を測る ―森蘊(もりおさむ)の庭園研究と作庭―」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2021/8/7	2021/9/12	奈良県	奈良市	森蘊（もり・おさむ）は、国立奈良文化財研究所の初代建造物研究室長を務めた庭園史家・作庭家です。地形実測に基づいてかつての空間を復原的に考察するという、歴史地理学的手法を庭園研究に援用し、その研究の進展に大きく貢献しました。 このたびは、奈良所在の遺跡・庭園に関する資料を中心に展示をおこない、森蘊の庭園研究と作庭に関する業績を紹介します。 なお、平城宮跡資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレなどを備えたバリアフリーに配慮した環境を整えています。また、館内の常設展示については、多言語対応をしており、平城宮跡に関する外国語パンフレット等も用意しています。
令和３年度　飛鳥資料館　夏期企画展 第１２回写真コンテスト「飛鳥の木」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2021/7/16	2021/9/12	奈良県	高市郡明日香村	第１2回の写真コンテストでは「飛鳥の木」をテーマに、飛鳥の歴史と人々の営みを感じさせる飛鳥の木の写真を募集・展示します。 なお、飛鳥資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々も安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示については、英語併記を取り入れており、外国語リーフレット等も用意しています。
第24回　南さつま児童生徒美術展	21世紀のメッセージ作家の視点協会	2021/11/4	2021/11/10	鹿児島県	南さつま市	東シナ海に面する鹿児島県南さつま市のシンボルである「海」をテーマに写生画、想像画など自由に描いた作品を審査員の厳格な審査により優秀作品を決定し、入賞作品を展示します。 今年で24回になる展覧会で、過去には日本の文化、芸術をアピールする意味で海外での巡回展(ウランバートル・内モンゴル・上海・北京)も行いました。今回も日本国内で数か所、巡回する計画をしています。会場は障害者の方もゆっくりと鑑賞して頂けるように広いスペースを設けてあります。外国人の方にも理解して頂けるように英語表記も行っています。 児童生徒の作品を通して地域文化の魅力を感じて頂けると思います。次世代に文化を引き継ぐ意味をふまえ活動しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
佐渡裕指揮　兵庫芸術文化センター管弦楽団　明石公演	アワーズホール・明石市立市民会館	2021/9/20	2021/9/20	兵庫県	明石市	兵庫県が誇る魅力的で高品質なコンテンツ「佐渡裕芸術監督指揮 兵庫芸術文化センター管弦楽団」演奏会を明石で開催する。明石市における文化芸術の普及を担う各者が協力して実行委員会を組織する事で市民をはじめ幅広く情報が拡散でき良質な音楽にふれ豊かな感性を育む機会を創出する。 また、曲目の選定は管弦楽団に一任することで、現時点でオーケストラの一番聴きごたえのある曲を予定している。プログラムには演目やプロフィールの掲載とともに曲目解説等を含め、よりクラシック音楽に親しんでもらえるよう作成する。 併せて「ひょうごのオーケストラ」であるＰＡＣオケの魅力を市内外に広く伝える。 開催会場は、車いす席を設け座席までのスロープ、バリアフリートイレを設置しています。
大阪府障がい者舞台芸術オープンカレッジ2021	ビッグ・アイ共働機構	2021/9/11	2021/11/21	大阪府	堺市南区	国際障害者交流センター ビッグ・アイの完全バリアフリーの環境と誰もが日本の文化芸術活動を享受できるノウハウ、障害者の国際交流ネットワークを最大限に活用し、誰もが文化芸術を享受できる環境（「人」「ノウハウ」「技術」「場づくり」）の創出と開発整備の推進を実現します。本事業は、大阪府委託事業として、障がいのある方ない方にかかわらず一人ひとりの表現活動における自己実現をめざしてクオリティーの高い芸術作品を創造するプログラムとして実施する。また、作品創作活動を通じて、コミュニケーションの発展や多様な人との交流へとつなげ、多様な個性や人を理解できる心を育むことを目的として実施する。 出演者オーディションから公演までに参加する障がい者には、希望に応じて情報サポート（手話通訳、ノートテイク、点字・拡大文字資料等）の対応をおこなう。 また、公演当日の鑑賞サポートとして、車いす席の設置、音声補聴レシバーの貸出、手話通訳、スクリーン投影による要約筆記、点字プログラム配付等を実施する。さらに、本番の公演を撮影し、字幕編集した映像を配信します。
障がい者芸術文化祭～こころ集まれ2021～	社会福祉法人愛媛県社会福祉事業団	2021/10/9	2021/10/9	愛媛県	松山市	本イベントは、芸術文化活動に取り組む障がい者や障がい者福祉施設の創作意欲を喚起し、障がい者の芸術文化の更なる振興を図ることを目的に下記の内容を実施します。なお、必要に応じて手話通訳又は要約筆記を配置します。 「ステージ発表」：障がい者や福祉事業所等による歌唱、楽器演奏、ダンス等の発表 「ふれあい交流イベント」：障がい者アート作品の展示や障がい者アートを活用した商品の販売、障がい者によるライブアートペインティングや障がい者アートの体験コーナー、福祉事業所による活動発表等 「障がい者アートデザインコンペ　商品発表」：事前に、障がいのある方とデザイナーがチームを組み、協賛企業の設定した課題に対し、商品化を目指すデザインコンペを開催。入賞した商品アイデア等の発表
障がい者芸術文化祭～愛顔ひろがる　えひめの障がい者アート展～	社会福祉法人愛媛県社会福祉事業団	2021/12/2	2021/12/12	愛媛県	松山市	本アート展は、障がいのある方の芸術活動に対する意欲と芸術性の向上を図るとともに、優れた芸術作品や創作者を発掘することを目的として、平成27年度から開催しています。 作品募集は、絵画・デザイン（油彩、水彩、貼り絵、版画など）、書（毛筆）、陶芸、その他（彫刻、工芸、手芸など）の４部門で行い、グループによる共同制作作品も受け付けています。 応募作品は、バリアフリー対応の愛媛県美術館に展示を行います。年々出展作品数も増え、また作品の質も上がっており、見ごたえのある展覧会になっています。
ぎふ清流文化プラザ文化の旅シリーズ特別企画 岐阜・鹿児島姉妹県盟約５０周年記念朗読劇「千本松原」	公益財団法人　岐阜県教育文化財団	2022/2/27	2022/2/27	岐阜県	岐阜市	岐阜県と鹿児島県との姉妹県盟約の締結から５０年を記念して、郷土を舞台に宝暦治水を取り上げた長編朗読劇を開催する。 岐阜県や愛知県の鹿児島県人会だけでなく鹿児島県民の皆様に、岐阜でこのような朗読劇が開催されていることを知ってもらうとともに、岐阜県民にも歴史的な関わりのある鹿児島県をもっと知ってもらう。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
野々田万照produce　LOVE!JAZZ Session　Featuring Marlene	公益財団法人　岐阜県教育文化財団	2022/3/9	2022/3/9	岐阜県	岐阜市	岐阜市出身で芸術文化奨励受賞者の野々田万照氏プロデュースで、ゲストにマリーンを迎え、さらに国内外で活躍するトップミュージシャンたちを集めたジャズコンサートを開催。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
第30回全国高等学校漫画選手権大会（まんが甲子園）	まんが王国・土佐推進協議会	2021/8/6	2021/8/7	高知県	高知市	韓国、シンガポール、台湾から選抜された各1校が日本の高校生徒とともに参加し、最優秀賞を目指し競い合います。
関東信越国税局管内「酒蔵マップ」（清酒版（全体版・各県版）及び果実酒等版（全体版・各県版）、各日本語版及び英語版）	関東信越国税局	2021/7/1	2022/3/31	埼玉県	さいたま市中央区	関東信越国税局管内に所在する酒類製造業者情報の提供
第39回草加市美術展	草加市（文化観光課）	2021/10/22	2021/10/30	埼玉県	草加市	草加市文化芸術振興条例に基づき、草加市美術協会と共同し、広く市民の文化芸術への関心を高め、美術展を通じて地域に根ざした創造的な市民文化活動の施行に寄与することを目的に開催します。
中学生・高校生のための 第18回 日本管弦打楽器 ソロ・コンテスト	東邦音楽大学	2021/10/24	2022/1/23	埼玉県	川越市	中学生、高校生の中からソロの管弦打楽器コンクールを行う。 中学・高校の木管楽器、金管楽器、打楽器、弦楽器の全8部門 【鹿児島予選】2021/10/24(日)中学生部門・高校生部門 【青森予選】2021/10/31(日)中学生部門・高校生部門 【埼玉予選】2021/10/24(日)弦楽器の部・打楽器の部 2021/ 11/3(水・祝)木管楽器の部 2021/ 11/14(日)金管楽器の部 【本選】2021/12/24(金)～26(日) 【受賞記念演奏会】2022/1/23(日)

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
埼玉県立大宮光陵高等学校主催「第20回児童・生徒書道展」	埼玉県立大宮光陵高等学校	2021/9/26	2021/9/26	埼玉県	さいたま市西区	小学校高学年(5・6年生）及び中学生を対象とし、各学年に応じた書道の課題を設定する。課題は、「漢字の書」及び「仮名の書」とし、中国の古典や日本の古筆から引用する。 課題は半紙(横書き不可)とし、成績優秀者には奨励のために賞状を授与する。
第45回一心書道会展	一心書道会	2021/6/27	2021/6/27	埼玉県	川口市	書道作品を公募、教育部のみ審査をし、優秀作品を表彰する。一般部は、半紙作品に好きな言葉を書いて自宅にも飾れる楽しみがある。 バリアフリー対応の会場展示予定だったが、コロナのため誌上展示に変更し、開催。 誌上展示でどなたでも出展し鑑賞できる。
みえの映画びと	三重県環境生活部文化振興課	2021/7/17	2021/7/25	三重県	津市	東京オリンピック・パラリンピックを目前に控え、1964年の東京オリンピックの公式記録映画の総監督を務めた市川崑氏など、三重県にゆかりのある映画に関わる偉人の顕彰を行い、功績や人となりを「知る・学ぶ」ことによって郷土に対する誇りを高め、地域の活性化につなげます。
障害者アート公募展開催事業	滋賀県	2021/9/18	2021/12/12	滋賀県	長浜市・草津市	滋賀県には、多くの先人の努力により、福祉施設等における造形活動の中から多くの作品が生み出されてきた歴史があります。当事業は、障害のある人の社会参加や造形活動の裾野を広げるため、在宅の知的障害者や精神障害者など、作品出展の機会の少なかった方々も含めて広く障害のある人の造形作品を公募して開催する展覧会です。様々な作品の色使いの美しさや発想力の豊かさは、障害の有無や言葉の壁を越え、人の心に届きます。出品を通して障害者本人の生きがいにつながるとともに、展覧会への来場者や地域社会に障害者理解を促進の機会となっています。 県内２会場で開催予定（北部：9/18～9/22、南部：12/3～12/12）
第７１回滋賀県文学祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団）	2021/7/1	2021/11/23	滋賀県	近江八幡市	滋賀県文学祭は、文学に関する日頃の創作活動の成果を発表していただくため毎年開催している。募集する部門は、小説・随筆・詩・作詞・短歌・俳句・川柳・冠句の８部門である。これだけのジャンルを広く募集している公募展はあまりない。紙とペンさえあれば、どなたでも応募できる（応募資格あり）。病気や高齢のため書くことが困難になった方は、家族の代筆で応募できる。表彰式が行われる会場ではバリアフリーに対応し、手話通訳を実施している。また、希望者には要約筆記を手配している。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アーツカウンシル新潟　語りの場Vol.24 アートの広報宣伝 ～情報の発信と受け取り方～	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2021/7/14	2021/7/14	新潟県	新潟市	アートに携わる人にとって、自分たちの作品の魅力を発信していくことは、重要なミッションのひとつです。観客の心をつかみ、ファンを増やしていくための情報発信とは？受け手側にとって溢れる情報のなかから、取捨選択していくために大切なこととは？全国の舞台や公演情報を発信するニュースサイト「ステージナタリー」編集長の熊井玲さんにお伺いします。
日本・ポルトガル現代美術展	日本・ポルトガル作家交流事業プロジェクト	2021/7/24	2021/8/11	長崎県	長崎市	歴史的に繋がりの深い日本とポルトガル両国間の親善を深めるため、長崎に関わりの深い日本人作家とポルトガルの美術作家の交流美術展を開催する。平面作品を中心として、絵画、版画、写真、インスタレーションなど幅広いジャンルの現代美術作品を展示する。会場の長崎県美術館からヨーロッパと長崎、東京などをオンラインで繋ぎ、出品者、観客によるオンライントークイベントを行う。日本の伝統文化である「版画」の普及のため、会場にてユニバーサル対応の版画ワークショップを行う。広告物、展示説明は全て多言語対応で行う。
ブラインドサッカーWGP2021	一般社団法人キッズブーケプロジェクト	2021/5/24	2021/6/5	東京都	港区	ブランドサッカーワールドグランプリを遠隔で応援します。 ①試合会場の近隣地域の学校で、選手に届ける応援メッセージ動画撮影する。動画は試合会場で流れ応援。 ②試合会場の近隣地域の学校で、選手に届けるブーケを制作する。宅配便で届け、選手に贈呈。 ③試合前に、病院に入院中の院内学級の生徒と、ブラインドサッカー選手の交流会開催。その後オンライン観戦。 ④5/30~6/5の日程で、各学校でオンライン観戦をする。選手へのメッセージ記載してもらい、ブーケの様に束ねて選手に届ける ⑥各国の選手に、その国の言葉で応援メッセージを録画し、選手に届ける。 選手へ届けるブーケには、日本の四季・季節感あふれる生花、世界に誇る巧みな技術で作られたアーティフィシャルフラワーを使います。そして、試合後のメッセージは日本の伝統文化である折紙で届けます。 さらに、院内学級の生徒が試合を見て、折紙を折って、選手にお疲れ様の気持ちを届けてくれます。
Viva Video!　久保田成子展	国立国際美術館	2021/6/29	2021/9/23	大阪府	大阪市	本展では、代表作の「デュシャンピアナ」シリーズをはじめ、ヴィデオ彫刻、映像作品、それらのためのスケッチやアーカイヴ資料などにより、久保田の仕事を展覧します。 なお、当館はバリアフリー化や車椅子の貸出しを実施することで、より多様なお客様にお楽しみいただける環境を整備しており、さらに本展では展示解説等を多言語化（日本語・英語・中国語・韓国語）します。
鷹野隆大　毎日写真1999-2021	国立国際美術館	2021/6/29	2021/9/23	大阪府	大阪市	美術館における初の大規模な個展となる本展は、鷹野の芸術活動の根幹を成す「毎日写真」を主軸としながら、ジェンダー・セクシャリティ系の出世作や、日本特有の無秩序な街並みの写真「カスバ」、定点観測的な「東京タワー」、東日本大震災が契機となり近年注力する影の作品など、約130点を時系列に展示します。 なお、当館はバリアフリー化や車椅子の貸出しを実施することで、より多様なお客様にお楽しみいただける環境を整備しており、さらに本展では展示解説等を多言語化（日本語・英語・中国語・韓国語）します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
国立工芸館所蔵作品展　たんけん！こども工芸館　ジャングル⇔パラダイス	独立行政法人国立美術館　東京国立近代美術館工芸館	2021/7/17	2021/9/26	石川県	金沢市	本展は、工芸作品に切り取られた「自然」のパワーと、そこにこめられてきた生への根源的な願いに着目して構成・展観する。政府関係機関の地方移転施策（地方創生事業）により誕生した国立工芸館の石川移転開館後初めての所蔵作品展であり、また当館が20年にわたって検証してきた子どもの工芸鑑賞の促進もまた主要な目的に据えている。 　展覧会サイトやチラシ、また初学者にも分かりやすいセルフガイド等を和英で作成し、外国人や子どもを含む幅広い来館者層に向けて日本の工芸文化の発信力強化に努める。会場内の解説は多言語のテキスト及び音声で提供。エントランスへのスロープ、エレベーター及び点字設置や車椅子貸出しなど施設面において障がい者への配慮も行う。
第21回松能会	一般社団法人松の会	2021/9/11	2021/9/11	東京都	渋谷区	日本の古典芸能である「能楽」を子どもはもとより若い世代をはじめとして、より多くの年齢層、また諸外国の方に興味を持っていただける内容として、同じ「船弁慶」という演目ながら、紋付で舞う「仕舞」と装束を附けて舞う「能」ではどう違うのかを観て体感してもらう。今回の会場は舞台に近いのでより身近に感じてもらえると思う。演目の解説を大きな文字で表示する タブレット（能サポ）を利用してもらうことで、初心者だけでなく聴覚障がいの方にも配慮。英語字幕対応なので諸外国の方にもご利用いただけます。 （https://noh-sup.hinoki-shoten.co.jp）
船橋市「みんなの能楽教室」	一般社団法人松の会 千葉県支部	2021/8/3	2021/8/27	千葉県	船橋市	能楽の普及・伝承を目的に、夏休みを利用して子供たちに「能楽」への理解を深めてもらう場として実施。今回は千葉県内の観光地で有名な養老の滝と同じ 能「養老」、また千葉県庁にある「羽衣の松」と関連して 能「羽衣」と千葉に関わりのある曲目の解説をし、仕舞の体験や実演、実際に使う装束の紹介をする。「能楽」に関して、多く子供達が学校の歴史や音楽の授業で軽くふれる程度が現状である。地元に焦点を当て実施することにより、能楽をより身近に感じ、興味をもってもらえたらと思う。実施内容に関してわかりやすい解説冊子の配布、簡単な所作からなど障害者にとってのバリアを取り除く方法を実施。
21世紀のメッセージ展	21世紀のメッセージ作家の視点協会	2021/8/23	2021/8/28	東京都	中央区	1987年「アートインナゴヤ」として発足。1993年「21世紀のメッセージ展」と名称を変更し活動しています。現代美術の新たな表現と地域文化の発展を目的とし、北は北海道、南は鹿児島まで幅広く作家に出品依頼し、海外でも活躍している43人の作家の独自な表現形式で新たな展開を図ろうとするものです。又、文化を次世代に引き継ぐ事の意味をふまえ活動しています。会場には障害者の方もゆっくりと作品を鑑賞して頂けるように広いスペースを設けてあります。外国人の方にもわかって頂けるように英語表記も行っています。作家の創作の理念とメッセージが観衆の琴線に触れ、その使命を感じて頂きたいと思います。
小野リサ　スペシャル・アコースティック・ライブ	岐阜サラマンカホール	2021/5/27	2021/10/23	岐阜県	岐阜市	「日本ゴールドディスク大賞」を４度受賞！日本ボサノヴァ界のパイオニアとして不動の地位を確立した小野リサが、サラマンカホールの優れた音響を存分に生かしたスペシャルなアコースティック・ライブをお届けします。 ブラジル・サンパウロ生まれの小野リサが、ジャズやソウル、日本の歌謡曲など多彩なジャンルの音楽を歌いつつ、表現の幅を広げてきた彼女のナチュラルで唯一無二の“うた”。ボサノヴァ、シャンソン、日本の名曲など…ピアノとチェロが加わったトリオ編成での選りすぐりのレパートリーをお楽しみいただけるプログラムです。会場のサラマンカホールには車いすスペースが6席分常時確保されており、ホールスタッフによる迅速な対応を行うことが可能である。また、会場併設施設には、英語表記、展示ブロックなども常時配置されている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
足利市制100周年記念事業「極楽浄土の管弦と舞楽」	あしかが歌舞伎（舞楽）親子教室実行委員会	2021/10/2	2021/10/2	栃木県	足利市	市制100周年を記念し、樺崎寺跡浄土庭園にて足利ゆかりの伝統芸能である雅楽・舞楽・声明などのコンサートを開催する。「樺崎寺跡」は浄土庭園を持つ東国の代表的な中世寺院の遺構であり、1984年から庭園の復興整備が進められ、現在は南北朝時代の美しい浄土庭園の姿がよみがえっている。豊な文化遺産と伝統芸能を有機的に連携させる事業を通して、その楽しさ、魅力を内外に発信する。 オリンピック・パラリンピック開催に向けて市内ALTや大学留学生など在住外国20名を招待し、市内観光案内や伝統芸能の解説パンフレット（英語）を配布して日本文化への理解を深めてもらう。また、和の動きを身に着ける「ひふみ体操」や「コンテンポラリーダンス」の体験を通して外国人はもちろん、子供から大人まで会場のすべての人が伝統的な和の動きの美しさ・楽しさを共有する。
応援歌～自分へのエール～を一緒に作ろう！	一般社団法人キッズブーケプロジェクト	2021/6/15	2021/11/3	東京都	港区	未曽有のウィルスとの闘い、コロナ禍でみんな頑張ってきました。そんな自分への応援歌！自分に向けてのエール！自分の頑張りを褒める！ Happyになれる歌を皆で作ってオンラインで発表します。 ①区内在住・在勤・在学の方から、歌詞(日本語・英語)を集めます。 ②歌が出来たら、オンラインで見本を配信し、レコーディングとミュージックビデオ撮影に参加してくれる区民出演者を募集します。国籍・性別・年齢・障害の有無に関係なく一緒に出演します。 ③ビデオ応募によるオーディション後、出演者決定し、レコーディングとミュージックビデオ撮影。 ④オンライン発表会開催
第72回岡山県美術展覧会　岡山会場	株式会社　山陽新聞社	2021/9/8	2021/10/4	岡山県	岡山市北区	岡山県内から美術作品を公募し、その中よりすぐれた作品を選んで展示、ひろく一般県民に美術鑑賞の機会を提供するとともに作品の向上、地域文化の進展に寄与することを目的とする。
アートの今・岡山2021「うつわ」	公益社団法人　岡山県文化連盟	2021/7/28	2021/8/8	岡山県	岡山市北区	「アートの今・岡山」は、岡山における現代美術の「今」の姿を紹介する企画展です。開催14回目となる本展では、暮らしの道具であるとともに最も身近な工芸「うつわ」に注目し、「人」と「うつわ」の関係を改めて見つめなおします。
日本地域情報コンテンツ大賞2021	一般社団法人日本地域情報振興協会	2021/7/1	2022/3/31	東京都	台東区	全国各地の有料誌やフリーペーパー及びWeb・動画に参加を募り、参加媒体を誌面クオリティや読者の支持など、多彩な視点から審査、評価の高い媒体を選定して表彰するイベントです。地域の「今」を切り取るだけでなく、歴史や、その地域ならではのライフスタイル、地元に貢献している人物伝など、ディープな地域情報を発掘取材して制作される地域情報誌は地元住民ですら知らないような情報が掲載されることも多く、その地域の魅力再発見、ひいては観光誘致、経済活性化にもつながる大切な役割を担っています。このような地域情報誌の参加を全国に募って開催する本アワードは今年で１１年目を迎えます。昨年度よりWEB部門・動画部門を新設。媒体間の連携が不可欠とされる時代に合わせ、WEBや動画での取り組みを評価対象とすることで紙媒体発行元のビジネスチャンス拡大を支援します。また、インバウンド向けに日本各地域の観光情報を「多言語」で発信している媒体も審査対象のため「多言語」で情報を発信しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
【開催中止】矢野顕子リサイタル2021～ピアノ弾き語り～	公益財団法人　岐阜県教育文化財団	2021/9/11	2021/9/11	岐阜県	岐阜市	１９７６年アルバム「ジャパニーズガール」でデビュー以来、ジャンルにとらわれない自由でユニークで質の高い活動を続けているシンガーソングライターの矢野顕子さんのコンサートを開催する。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
アルゼンチンタンゴの世界　～ASTRORICO＆タンゴダンサー～	山形県、公益財団法人山形県生涯学習文化財団	2021/7/17	2021/7/17	山形県	山形市	英国近世復興様式を基調とした、日本の代表的な近代建築である重要文化財山形県郷土館「文翔館」議場ホールにおいて、日本を代表するタンゴ楽団ASTRORICOと、アルゼンチンタンゴの本場ブエノスアイレス出身のタンゴダンサー、エンリケ＆カロリーナによる今年生誕１００ 年を迎えたアストル ・ピアソラの楽曲などのプログラムのコンサートを開催する 。 ポスターやチラシには英語での案内を表記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、多目的トイレやエレベーター、スロープ等、車いすの方にもご利用いただけるよう整備している。
山響とみんなで創る音楽会　in　おきたま	山形県、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、公益財団法人米沢上杉文化振興財団	2021/8/22	2021/8/22	山形県	米沢市	山形県を拠点に地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団と、地元の吹奏楽団である米沢吹奏楽愛好会が共演し、本県の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。 会場の置賜文化ホールには、多目的トイレ、車いすの方の鑑賞スペース、車いす用リフト、スロープ、障がい者用駐車場等が整備されており、障がい者の方も楽しめる環境である。また、チラシには一部英語を表記し、外国人も参加しやすいものとする。
第37回山形県児童生徒版画作品展	真室川町、真室川町教育委員会	2021/10/2	2021/10/10	山形県	真室川町	真室川町が生んだ伝統版画家　故・中川木鈴の功績を讃えるとともに、子供たちの美的情操の高揚を図ることを狙いとして、版画作品展を開催する。 会場の真室川町中央公民館は、障がい者駐車場や多目的トイレが整備されており、障がい者の方も鑑賞しやすい環境となっている。
祈りと医療　昔の人は病とどう向き合ってきたか	酒田市立資料館	2021/6/26	2021/9/6	山形県	酒田市	病気がまだ“得体の知れない悪いもの”だったころ、人々は 祈祷をしたり疫病神を祀ることで対処していました。また、医療は神頼みではなく人の力で病魔をやっつけようと現在まで進歩してきました。 「祈り」と「医療」――。全く違うように聞こえるこの二つはいずれも「なんとかして病気を逃れ、健康でありたい」という願いの現れです。感染症への緊張が続く今の 私たちだからこそ、昔の人が抱いてきた切実な想いに触れることができるのではないでしょうか。 さまざまな祈りのかたち、酒田の医療・疫病の歴史、家庭で使用された薬などについて、貴重な資料とともに紹介します。 また館内には　車椅子及び昇降機を配置し、歩行に難がある障害者のバリアを取り除きます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
長栄座伝承会(でんしょうえ)「むすひ」～東西を結び、刻(とき)を結び、乾坤(あめつち)を結ぶ～	滋賀県立文化産業交流会館	2021/7/31	2021/8/1	滋賀県	米原市	【第1部】湖国神在祭～むすひの芸能撰～（邦楽アラカルト）古典芸能を多彩な分野のコラボレーションした演目を少しずつ楽しめる贅沢な企画。 <7月31日公演>①宝生流能　②新内流し　③尺八と十七弦　③新曲地歌 <8月1日公演>①箏が奏でるハワイアン・フラ　②小唄　③箏とシタールによる舞曲　④落語「矢橋船」 【第2部】駅名連歌「まいばらはつ」～琵琶湖線各駅停車京都ゆき～ 《新作初演》米原を起点に駅名を読み込んだ「旅うた」。 【第3部】響鳴～日本三大弁財天と宇賀神将十五王子～「相模　江ノ島　妙音弁財天と五王子」 《新作初演》日本三大弁財天を題材としたコラボレーション。 ●障害者の方にもお越しいただけるよう、会場は車いす席をご用意しております。
古典芸能キッズワークショップ＆箏曲ジュニア・アンサンブル成果発表会	滋賀県立文化産業交流会館	2021/8/3	2021/11/7	滋賀県	米原市	●日本の伝統芸能を体験する「古典芸能キッズワークショップ」と参加した子どもたちが、より高度な技術を習得するための箏のアンサンブルコースの参加者によるステージです。 ●キッズ：小学生　　ジュニア：小学５年生から中学生が対象。 募集：6月～7月　　定員：キッズ（日本舞踊、箏）各約20名　ジュニア：約8名 稽古：8月～11月　　キッズ12回　　ジュニア９回程度 成果発表会：令和3年11月7日（日） 発表会場：滋賀県立文化産業交流会館　小劇場 ●障害者・外国人に関わらず、日本舞踊と箏に興味がある方々に体験して頂けます。
りゅーとぴあ演劇スタジオ キッズ・コース APRICOT2021夏季公演 「APRICOTの銀河鉄道の夜」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2021/7/31	2021/8/1	新潟県	新潟市	［原作］宮沢賢治　［脚本］笹部博司　［出演］APRICOT
第三十三回ふるまち新潟をどり	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2021/9/19	2021/9/19	新潟県	新潟市	［振付・構成］市山七十世
細江あすなろ作業所 オープンアトリエ	静岡県障害者文化芸術活動支援センター　みらーと（認定　特定非営利活動法人　オールしずおかベストコミュニティ）	2021/5/19	2021/5/19	静岡県	浜松市北区	多数の画材を使用し、自由に作品を創作します。 一人一人が作った作品を一つにまとめ、合作として完成させます。 福祉事業所の余暇時間をお借りしての創作活動となります。 それにより、今後の余暇活動や創作活動の充実、及び作品創作への意欲向上を図ると共に、新たな画材や表現方法に触れつつ楽しんで頂ける場となります。 自分の描いたものと、他者の描いた作品の違い、面白さを実感して頂けます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
中東遠総合医療センター 障害者アート作品展	静岡県障害者文化芸術活動支援センター　みらーと（認定　特定非営利活動法人　オールしずおかベストコミュニティ）	2021/7/1	2021/7/30	静岡県	掛川市	静岡県掛川市にある中東遠総合医療センター２階にある絵画の小径にて、作品展示会を開催いたします。 静岡県西部（湖西、浜松、磐田、袋井、菊川、掛川、御前崎）の方々の作品を用いて、医療従事者の方々や治療、通院されている方々に向けた展示会となります。 中東遠総合医療センターは、現在新型コロナウィルス患者の方々の為の指定病院となっています。 静岡県西部で医療に携わる方々に作品を見て頂く事で、普段は触れる事の少ない障害者アートを体感して頂くと同時に、新型コロナウィルスの治療に奮闘される中で一息付けるような展示会を目的としています。
川崎市合唱連盟　主催事業全体	川崎市合唱連盟	2021/7/3	2022/2/6	神奈川県	川崎市	川崎市内において、合唱に関して地域に根差した様々な企画を実施します。 ・ミューザ川崎市民合唱祭2021 ・講習会 ・第32回コーラルフェストかわさき 合唱祭等の会場については、参加者の中で移動に障害のある方に対する特別な動線の設定などを対処します。講習会においては、企画ごとの各担当者が参加にあたっての補助、支援を行いながら、地域の合唱活動に役立つ取り組みを行います。
第17回徳島県こども美術展	一般社団法人 徳島新聞社	2021/10/22	2021/10/26	徳島県	徳島市	こども美術展は絵画や書写の制作を通して調和のとれた人間形成を目指し、豊かな心と文化を育むことを目指しており、未来ある子どもたちのため関係機関の協力により無料で運営しております。会場はバリアフリーのあわぎんホールで開催し障がいのある方への対応を行っております。
アートで思い描こう！六甲山の魅力！～六甲山間伐材活用から見える六甲山の恵み～	「神戸でみんなでアートしよう！！」実行委員会	2021/5/15	2022/3/31	兵庫県	神戸市	神戸の身近な環境である「六甲山」。この魅力を伝える紙芝居「ありがとう！六甲山」の原画展示会を行います。内容は、大学教授、神戸市にて確認いただき、人工林として育てられた歴史、灘のお酒が六甲山伏流水使用、街の隣に生物の多様性など、六甲山の恵みと魅力を伝えるものとなっています。原画の額装は、六甲山間伐材を使い、伝統工芸士に依頼し製作します。この内容を全て英訳し、英語圏の方にも六甲山のことが伝わるように掲載します。展示会場で使用する案内等は、神戸市内の障害者B型作業所で製作する、灘の酒紙パックを再利用し、六甲山間伐材の木屑を入れ、手漉きした紙を使用し、会場で作業所の様子の映像も放映します。また、今回の事業の様子を撮影・編集します。製作・展示を通して、六甲山の恵みを広く伝えられるものとします。映像に英語の説明も入れ、海外の姉妹都市へ送り、海外でもご覧いただけるような形を整えていきます。
北九州未来創造芸術祭ARTforSDGs　真の豊かさのために	東アジア文化都市北九州実行委員会	2021/4/29	2021/7/11	福岡県	北九州市八幡東区	一部イベント会期延長～7月11日まで 世界の環境首都を目指す北九州市において、SDGｓをテーマにした芸術祭を開催する。廃材を使ったアート、自然や医療につながるアート、多様性社会を表現するアート、最先端のテクノロジーを用いたアートなど、さまざまなアートによって持続可能な未来社会への注目をいざない、よりよい未来に向けての提案を行います。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
『森 フォレ』	公益財団法人せたがや文化財団	2021/7/6	2021/7/24	東京都	世田谷区	異なる文化圏の作品を、日本の演出家ならではの感性によって作品の新たな魅力を表現している、多言語対応のため、英語版の公演情報ページを作成する。バリアフリー対応では、視男障害者のにくいたには音声ガイドとしてイヤカンの貸出を受け付ける。こうした取り組みによって、さまざまな人に観劇の機会を提供する。 概要・世田谷パブリックシアターではこれまで「『ヨ アンサンディ』（2014年初演、17年再演）、『神 リトラル』（17年読売リーディング公演、18年本公演）と、気鋭の劇作家ワジディ・ムワワド作『約束の血』4部作ラインナップを上演してきいりました。史実・戦争・歴史といった、日本人にとっては一見縁ではいかない題材を組織していく、スリリングなストーリー展開と観客を魅了する圧倒的な台詞の豊津。そしてなによりそれらを表出していく完璧のスタッフワーク＆キャスト陣の演技、これらが高く評価され、数々の演劇賞を受賞することにとりました。続く第3弾の上演をと待ちにする声を多数頂いておりましたが、『神 リトラル』の上演以来、3年の歳月を経て、満を持して『森 フォレ』を上演いたします。 演出を手掛けるのは、『ヨ アンサンディ』、『神 リトラル』を語多くの演劇賞受賞（※1）へと導いた上村聡史。母の心情のみならず、社会・政治背景まで正確に分析して表現する緻密な演出力を生かし、同シリーズの中でも集大成と言える大作『森 フォレ』に挑みます。 またスタッフ陣も『ヨ アンサンディ』以来、全員同じ布陣が今作でもまた顔を合せ、最高のスタッフワークで臨みます。 出演には、『神 リトラル』で読売演劇大賞最優秀男優賞を受賞した岡本健一、『ヨ アンサンディ』で同田一夫演劇賞大賞を受賞した麻実れいほか、栗田桃子、亀田佳明、小椋毅といった前２作でその研ぎ澄まされた演技をいかんなく発揮した面ぶれが並びます。 新に、成河、瀬主美織、岡本玲、石岡依那美、相田若季、大原研也といった、近年の演劇界を牽引するメンバーが加わり、総勢11名の実力派俳優が集結、世界の歴史の荷重に翻弄された人間たちの偶金的なをさざまを一大叙事詩として、2021年の日本にて表出します。どうぞご期待ください。 作品について：本作を生み出した劇作家ワジディ・ムワワドはレバノン生まれで内戦を経験。カナダに亡命後にフランスへ渡り精力的な演劇活動を続けていますが、自己の体験から戦争を背景に自らのルーツを辿る作品を多く発表しています。彼の代表作である「約束の血」4部作*は家族をテーマに扱った作品群で、その中の一作が2006年に創られた『森 フォレ』です。 母の死により自らのルーツを辿ることになる少女の成長が、人々が歌ける「血の叙主」に着目しながら、6時代と2大陸にまたがる壮大な時空間の中に立ち上がる構成を取っています。とき は現代からベルリンの壁崩壊、第二次世界大戦、第レ次世界大戦、最後は舞台のロードバイドでさかのぼります。二つの時紀をまたぎ、娘から母へ、母から祖母へ、祖母からまたその母へと、幾争の世紀に押しつぶされた声なき人たちの声を現代に届けかせます。 公演情報 日程　2021年7月6日(火) ～2021年7月24日(土) 計17回 会場　世田谷パブリックシアター
子供たちのための伝統文化の体験機会回復事業	一般社団法人林家こん平事務所	2021/6/1	2022/3/31	東京都	新宿区	江戸の庶民から生まれた落語文化が、東西・全国へと流布してきた。しかし未だ落語の定席をもたない地方では普及の勢いが閉ざされたいる感が否めない。今回行う落語絵本読み聴かせを親子体験として実施することは、地域に伝わる昔話や自分たちの地域歴史といった財産を再発見·再認識することと共に伝統文化落語の普及啓発につながると考えている。また、落語の所作で必要となる扇子・手拭い、そして正座に使用する座布団を様々な使用方法を伝授することで、親子で生活文化体験を楽しんで頂き、より深い知識習得につながり地域の特色に色を添える企画と考えられる。 「落語絵本読み聴かせ」で心の教育を行う。親の愛情を落語絵本読み聴かせが伝えることによって、親子コミュニケーションのバックアップに寄与。親が子どもの心に傾聴する機会をつくる。英語・韓国語の表示、通訳スタッフを配置。
和の箏曲コンサート　「秋田横手千年の響き　WOMEN」	「秋田横手千年の響き　WOMEN」実行委員会	2021/10/2	2021/10/2	秋田県	横手市	女性の視点で、秋田県と秋田県横手市の千年の歩みを音楽で振り返るコンサートです。 音楽は、箏・尺八・薩摩琵琶といった和楽器中心に秋田県や東北出身の演奏者と才気ある女性と男性の演奏者による秋田・横手千年の世界を表現した音楽を、秋田県民や横手市民に堪能いただきます。 具体的に秋田県が舞台で、日本の国のあり方を変えた、蝦夷と武士による「後三年の役」を和楽器を中心に、日本の芸能のオリジンである琵琶を中心とした楽曲を発表します。 日本の産業を支え、世界の産業にも影響を与えた「秋田県の鉱山産業」について、幻の鉱山民謡である「石刀節」「玉ぬき唄」を再演を通じて、秋田県の鉱山産業にスポットを当てた演奏会を行います。 日本語を母国語としないお客様へ事業情報の発信のために、英語など多言語でのチラシやパンフレットに表記します。
発掘された日本列島2021	文化庁　文化財第二課	2021/6/5	2021/11/21	東京都	墨田区	全国では、毎年8,000件を超える遺跡の発掘調査が実施されている。ただし、国民がその成果に実際に触れる機会は限られているため、近年特に注目された発掘調査の成果とその出土品を中心とした全国巡回展示を行い、国民が埋蔵文化財に親しみ、その保護の重要性に関する理解を深めてもらうことを目的とする。なお、原則としてすべての展示物に英語表記のキャプションを添え、解説パネルについても、遺跡の概要と背景となる時代概説については全文英訳した内容を並置する。
BIBLIO the universe	デザインオフィス プント・グラフィカ	2020/8/6	2022/3/31	神奈川県	横浜市緑区	・日本独自の情緒感を探る旅（東京奈良京都三重）というストーリー性を持ったテーマで、三重県尾鷲産（尾鷲森林組合様）の杉材を使用し東京木場で加工を施したシンボルとなるプロダクトを制作した。 ・表現については世界中の誰が見ても理解できる自然界・人間界の物をモチーフにしている。 ・2017年以前から現在に至るまでその製品を使用した情報発信をSNSやHPをベースに行ってきた。 ・無垢材で優しい丸みのある形状をしているため、障害者でも安心して扱える。 ・作品の工夫は、森羅万象を尊ぶ日本独自の情緒を「木の香りを聴くこと」とデフォルメした形状で「世界観を見立てる」行為によって体験できる仕組みとしたところにある。 （追加項目） ・未就学児童の人間形成に対して、感覚機能と身体活動（脳と手の整合性など）、空間認識等の能力のベースを培う特徴を持った教材として、児童の発達訓練の道具として活用できる。また同様に高齢者や認知症患者の進行速度を遅くする運動としても可能性がある。 ・障害者にとってのバリアを取り除く取り組みである。認識しやすい形状と大きさであること、材質は塗料や有毒なものを排して、口に入れたり投げたりしても怪我や死に至らないものを採用、形状を通して健常者とのコミュニケーションや介護中の安静をとる役割が望まれます。 ・外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みである。英語の説明書を同梱し、製品自体は非言語で世界中で誰が見ても認識しやすい形状を採用しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
白銀比で作った算木（Silver Ratio / SANGI ）	デザインオフィス プント・グラフィカ	2021/4/1	2022/3/31	東京都	港区	日本の取り組み/青森産の一位という弓などに使われた歴史を持つ材料を使い、青森県の加工・塗装職人によって実現した和算の道具であること。 障害者の取り組み/積み木のように自分のペースで動かし、環境や身体にも優しく扱いも簡単であること。 外国人の取り組み/文字情報の理解のように前もった勉強を必要とせず、ものを触り認知することで「感覚機能を使った文化理解の扉」となること。
三陸国際芸術祭　縦	三陸国際芸術推進委員会	2021/4/1	2022/3/13	全国	①青森県八戸市、階上町 ②岩手県洋野町、久慈市、普代村、田野畑村、岩泉町、宮古市、山田町、大槌町、釜石市、大船渡市、住田町、陸前高田市	三陸沿岸地域の復興等に寄与してきた多様なアーティストが赴き、各地域の魅力を市民と共に掬い上げ、三陸鉄道を舞台とした『鉄路を彩る』アートプロジェクトを開催する。また、観光インバウンド需要回復のために、JR東日本のデスティネーションキャンペーンや地元観光事業者等と共同し、誘客する。三陸沿岸の郷土芸能の価値を様々な角度から表現し、新たな魅力を創出していくことで、観光事業の活性化を図る。バリアフリー対応の会場、HPの日本語以外での言語表示も行う
パッション！ガリアーノ	岐阜サラマンカホール	2021/5/23	2021/11/27	岐阜県	岐阜市	リシャール・ガリアーノ氏は、ジャズ・タンゴ、ラテン、クラシック、そしてフランスの大衆音楽である“ミュゼット”を融合しながら新しい世界観を想像し続けています。生誕100周年のピアソラから自身の後継者と認められたその実力派奏者の日本ツアー岐阜公演。今回共演の日本を代表するジャズ・ヴァイオリニストの寺井尚子氏とは旧知の仲であり、ガリアーノ氏の奏でるアコーディオンとの融合にも注目したい。会場である会館内には、英語表記を併記、また複数言語対応のスタッフも配置している。ホール内には、車いすスペースが6席分常時確保されており、ホールスタッフによる迅速な対応を行うことが可能である。
北斎と江戸の文化	公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都江戸東京博物館	2021/4/1	2022/3/31	東京都	墨田区	2021年度、東京都江戸東京博物館では、現代の日本にも引き継がれている、江戸の文化や暮らしを振り返る事業を、次の2本の展覧会と連動させて実施する。 特別展「冨嶽三十六景への挑戦　北斎と広重」（2021年4月24日（土）～6月20日（日））は、葛飾北斎の代表作「冨嶽三十六景」全点とともに、北斎を乗り越えようとした歌川広重の作品もあわせて展示し、日本人が古くから親しみ、崇めてきた富士山をはじめとする風景画に、二人の絵師がどう挑んだのかを浮き彫りにするものである。本展において、北斎の作品により親しんでもらう機会を提供するためフォトスポットを特設し、また、新型コロナウイルス感染症拡大防止のための対応も想定し、直接会場に来られない国内外の多くの人々に展示室を体感し、作品鑑賞できる機会を提供するためVRコンテンツを制作・配信する。 特別展「大江戸の華―武家の儀礼と商家の晴―」（2021年7月10日（土）～9月20日（月・祝））は、世界史上でも稀な平和な時代の下で発展し、浮世絵などの個性的な文化を育んだ大都市江戸のすがたを、武家や商家の暮らしの「ハレ」の場面に注目して紹介。本展にあわせ、日英両国の友好を象徴する贈答品として徳川家康からイギリス国王に贈られた鎧をイギリスから里帰りさせる。また当館所蔵の鎧と意匠や所用者に深い関連性が認められる鎧を、アメリカから里帰りさせ、当館所蔵の鎧と対面させ、初めて揃いで展示する。 さらに、江戸の生活や文化により親しんでもらうためフォトスポットを特設するとともに、やはり新型コロナウイルス感染症拡大防止のための対応も想定し、直接会場に来られない国内外の多くの人々に展示室を体感し、作品鑑賞できる機会を提供するためVRコンテンツを制作・配信する。 本事業を展開する特別展ではVRコンテンツ、章解説、キャプション、図録等で日英2か国語対応を図る。 以上により、我が国を代表する日本美術として、世界中の人から愛される北斎の「冨嶽三十六景」や、これを育んだ都市江戸の生活文化を、国内外の人々に広く、わかりやすい形で紹介・発信していくことを目指す。
子どもたちのアール・ブリュット～どこまでも自由な、あふれる想像力～	社会福祉法人楽笑	2021/4/25	2022/3/31	愛知県	岡崎市	愛知県内の特別支援学校や障害児通所施設に通う、子どもたちから寄せられた芸術作品を展示し、その自由な表現を、さまざまな角度から紹介します。 常設展示を行い、会期中は作品を随時入れ替え、より多くの子どもたちの作品を展示します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
あいちアール・ブリュット展	愛知県	2021/6/1	2022/3/31	愛知県	①名古屋市東区②名古屋市昭和区③豊川市④瀬戸市⑤名古屋市東区	県内の障害のある方から寄せられた公募作品展や紹介作品展、舞台発表、コラボレーション展を行います。また、公募作品から審査により選ばれた30点を改めて展示する「優秀作品特別展」等を開催します。 さらに、作品展の展示作品から原画を選定し、協力企業のノベルティグッズを制作するなど、アートやデザインを活用して経済的な自立に向けた取組も行います。 障害のある方のアート作品を多くの方にご覧いただくことで、障害への理解促進を図ること等を目的としています。
知立の山車文楽保存会公演	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2021/7/4	2021/7/4	愛知県	知立市	本事業は、知立市の伝統芸能であり全国の山鉾屋台行事と一緒にユネスコの無形文化遺産にも登録される「知立の山車文楽とからくり」の保存・継承と、市民、近隣地域へ知立市が誇る文化遺産を発信する機会として、実施される事業である。劇場において快適な環境で鑑賞でき、また、京都市立芸術大学日本伝統音楽研究センター所長の後藤静夫氏による作品解説も好評である。今回は新型コロナウイルスの影響で、知立からくり保存会は出演せず、山車文楽のみの出演で、また山車の中での密を避けるために、劇場用の山車は使用せず上演する。 また、会場のパティオ池鯉鮒は、障がい者専用駐車場や多目的トイレを設置している。
【開催中止】野外映画上映会inパティオ	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2021/9/10	2021/9/10	愛知県	知立市	本事業は、秋の夜長に送る映画鑑賞企画として、光のパティオと呼ばれる劇場の中庭で実施する野外イベントである。このイベントは、気軽に会館へ足を運んでいただくための工夫として、映画作品としての評価が高い「Yesterday」を選定し、屋外に特設巨大スクリーンを設置し誰もが鑑賞できるように会場を準備するもので、昨年好評であったので継続して開催する。 また、会場のパティオ池鯉鮒は、障害者専用駐車場や多目的トイレを設置している。
2021年度　こどもアートふれあい事業	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2021/6/3	2022/1/12	愛知県	知立市	本事業は、知立市内の小中・幼保育園をくまなく芸術作品を提供し、子ども達に等しく鑑賞機会を提供する機会としている。他国籍の子ども達が多数在籍する学校や、各学校の支援クラスの子ども達も参加するとともに、小中派遣公演では、その外国籍を持つご家庭には英語、ポルトガル語に対応した事業概要のお知らせ及びアンケートを作成・配布する。2021年度の小中派遣公演は「音楽」をテーマに、名古屋を代表するジャズピアニスト・後藤浩二によるジャズクインテットの演奏のほか、登録アーティストによる10名程度の「弦楽合奏」、「金管十重奏」などの演奏を鑑賞できるよう企画している。さらに市内在住の子ども達が通う、隣市の特別支援学校とも連携し芸術鑑賞を提供する。
第４６回愛知県文連美術展（公募）	愛知県文化協会連合会	2021/9/22	2021/9/26	愛知県	名古屋市東区	愛知県文化協会連合会（県内４６市町村の文化協会が加盟）が主催する公募の美術展です。この美術展は、愛知県の美術文化の普及・振興を図り、時代を担う新人の発掘を目的として開催され、今回で４６回目を迎えます。日本画、洋画、工芸、彫刻、書の５部門で構成されており、特に日本画、書は、日本文化の魅力を堪能できる作品ばかりです。会場の愛知県美術館は、車椅子の貸出も行っております。前売券は５００円（愛知県文化協会連合会事務局、各文化協会、愛知芸術文化センター地下２階アートプラザ内プレイガイドで取り扱いを予定しています。）、当日券は６００円です。ぜひ、お越しください。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
【開催中止】碧南文化協会創立70周年記念事業　令和３年度愛知県文化協会連合会西三河部芸能大会	愛知県文化協会連合会	2021/9/26	2021/9/26	愛知県	碧南市	愛知県文化協会連合会（県内４６市町村等の文化協会が加盟）の西三河部に所属する１０市町の文化協会による芸能発表会で、大正琴や詩吟、民謡などの日本文化の魅力を伝える舞台発表もあります。また、障害者用駐車場が２台分あり、会場へはスロープが利用できます。さらに、車椅子席も５席ご用意しております。皆様お誘い合わせの上、ぜひ、お越しください。
第61回　西日展	公益社団法人　養和書道院	2021/10/12	2021/10/17	岡山県	岡山市北区	書道芸術の普及に努め、新人の育成と発掘を目的に、全国から公募するものです。漢字・かな・漢字かな交じり文・篆刻・臨書等幅広く書作品を展示し、地域文化の振興に寄与しています。
招き猫美術館でたのしい夏休み2021	招き猫美術館	2021/7/10	2021/8/31	岡山県	岡山市北区	この夏も次世代を生きる子どもたちに招き猫を親しんでもらえることを願って「招き猫美術館でたのしい夏休み2021」と題して以下の内容で企画展を開催します。ぜひ夏の思い出づくりにお楽しみくださいませ。
オカリナ・フレンズ　ミニミニコンサート	オカリナ・フレンズ	2021/10/20	2021/10/20	岡山県	岡山市北区	県南の公民館、カルチャーでオカリナを通して地域活動をしています。「めざせ健康年令85歳過ぎても」が目標です。当日は一年に一度、全てのグループ（19）が一堂に会し、様々な曲を演奏します。参加者全員で、企画・運営に携わり、ポスター・プログラムを手作りです。日頃の成果を発表し、来場者の方にも素朴で優しい音色をお楽しみいただけます。
仏と西国霊所巡展	杉井絵画会	2021/9/14	2021/9/20	岡山県	新見市	内容は、十三仏と西国霊所の風景等を和紙に水墨を基調で顔料絵具を使用し、小品軸、仏様守り本尊、満願成就観音約60点展示します。趣旨は、水墨画への興味・関心と愛好者や外国人など幅広い文化交流振興発展に努めます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
賢人・羅漢など展	杉井絵画会	2021/10/16	2021/10/30	岡山県	高梁市	内容は、竹林七賢人、十六羅漢、風神雷神など人物を主体で和紙に水墨を基調に、絵の具は顔彩を使用し、大作の軸（全紙）約10点を展示します。趣旨は、、水墨画への興味・関心と愛好者や外国人など幅広い文化交流振興発展に努めます。
第40回　関西書芸院	一般財団法人関西書芸院	2021/11/19	2021/11/21	岡山県	都窪郡	書道愛好家の作品研究発表の機会を広く公に開放し、その成果をもって書道芸術の普及と書道教育の振興に寄与することを目的とします。
詩の朗読会　No.14「聞いてください　岡山の現代詩」	岡山県詩人協会	2021/11/20	2021/11/20	岡山県	岡山市北区	詩の朗読会を通し、詩の楽しさを分かち合い、岡山県の文化の活動の発展に寄与します。小学生、中学生、高校生の詩の朗読、岡山県詩人協会会員による詩の朗読をし、若い文化の担い手と現在活動中の詩人と、そして来場者との刺激ある交流の場として会を開催する。
第72回岡山県美術展覧会　岡山会場	株式会社　山陽新聞社	2021/9/8	2021/10/4	岡山県	岡山市北区	岡山県内から美術作品を公募し、その中よりすぐれた作品を選んで展示、ひろく一般県民に美術鑑賞の機会を提供するとともに作品の向上、地域文化の進展に寄与することを目的とする。
癒しの歌声を届ける事業	Iwateわくわく音楽隊	2021/9/25	2021/9/26	岩手県	宮古市	当団体は特に震災などの災害に被災された方々、高齢者や過疎地域で孤独や悲しみに苛まれている方々に感動的な音楽を届けたいと考えております。 今年度は震災から10年を経ても癒されることのない宮古へ世界で活躍意中の若手アーティストや地元の一流アーティストと共に"生の音楽"をお届けします。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
action　清流REX　MUSICFESTA 2021	（公財）岐阜県教育文化財団	2021/7/17	2021/7/18	岐阜県	岐阜市	県内の子どもや若者が、一流アーティストとの共演により感性やスキルを育む場として開催し、文化芸術の発展及び普及を図る。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
神話のふるさと県民大学	宮崎県	2021/9/4	2021/9/4	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けの神話学フォーラムとして「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
神話のふるさと県民大学	宮崎県	2021/10/10	2021/10/10	宮崎県	延岡市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けの神話学フォーラムとして「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
神話のふるさと県民大学	宮崎県	2021/10/30	2021/10/30	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けの神話学フォーラムとして「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
神話のふるさと県民大学	宮崎県	2021/11/13	2021/11/13	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けの神話学フォーラムとして「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第７２回群馬県美術展覧会	群馬県美術会	2021/11/20	2021/11/29	群馬県	高崎市	日本画・洋画・彫刻・工芸の４部門において、広く県民一般ならびに専門家による日ごろの美術活動の成果を発表、展覧する機会を設け個性的で創造力豊かな県民文化の向上を図る。 会場はバリアフリー施設である。
第32回大宮美術家協会展	大宮美術家協会	2021/7/16	2021/7/19	埼玉県	さいたま市大宮区	6部門での美術展示をいたします。継続事業で例年会期中、ギャラリートークを企画してご来場の一般市民、参加作家との交流をはかっています。2021年度は新型コロナウイルスの影響もありご来場の皆様にアンケートを実施予定です。内容は会場の印象、作品の感想等を記入していただき、会期終了後まとめて次回展覧会企画のために役立てたいと考えています。 またこのような企画を実施することで来場の皆様に作品をiにして交流をする目的です。 施設はバリアフリー対応です。
埼玉県音楽家協会第55回定期演奏会「1964～2020お話と音楽でつなぐ開催国リレー」	埼玉県音楽家協会	2021/6/13	2021/6/13	埼玉県	さいたま市中央区	埼玉県音楽家協会第55回定期演奏会。「1964～2020お話と音楽でつなぐ開催国リレー」と題して、演奏とナレーションでたどるコンサート。 会場はバリアフリー対応です。
ミュージカル「リンゴと不思議な友達」劇団遊童舎による	みくに演劇協会	2021/7/10	2021/7/11	埼玉県	加須市	青少年児童劇団による創作ミュージカル「リンゴと不思議な友達」の上演。 会場はバリアフリーで、車イス利用できます。
第29回彩の国・埼玉ピアノコンクール	一般社団法人埼玉ピアノコンクール実行委員会	2021/7/26	2021/11/7	埼玉県	さいたま市中央区	埼玉県の小中学生ならびに県内外の高校生、大学生、一般対象のピアノコンクール実施とその成果の発表。 30年余にわたる埼玉県全県を対象とした唯一のピアノコンクール。 会場はバリアフリーで、車イス利用できます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ダイヤモンドアフタヌーンコンサート	八潮市	2021/6/19	2021/6/19	埼玉県	八潮市	多くの市民に気軽にクラシック音楽に親しんでもらうことを目的に入場料無料で開催するコンサートです。 出演者は、第12回八潮市新人オーディション審査員特別賞受賞者の野村茉由さん（ピアノ）です。 演奏曲は、バッハ／主よ、人の望みの喜びよ、リスト／愛の夢第３番　ほか。 会場はバリアフリー対応で、車いすの方も観覧いただけます。
第16回定期演奏会	大宮シンフォニーオーケストラ	2021/7/25	2021/7/25	埼玉県	さいたま市中央区	本県にゆかりのある音楽家(プロ・アマチュア)によるコンサートを企画し開催します。 第1部は、プロのヴァイオリニストによるコンチェルト。第2部は、合唱とオーケストラによる演奏と多彩です。ゲストに一流の音楽家を招いて元気の出る曲を演奏します。 会場はバリアフリーで、車いす観覧席を確保します。
企画展「御所人形－輝く肌の魅力」	さいたま市岩槻人形博物館	2021/7/17	2021/8/29	埼玉県	さいたま市岩槻区	ふっくらと肥え、照り輝くような白い肌をした御所人形は、当時の人々が抱いた理想的な子供の姿です。今ほど科学医療が発達しいない時代、生命力にあふれた健康的な童子の姿は、麗しく、めでたものでした。その姿を表した御所人形は、吉祥と子孫繁栄のシンボルとして、宮中や公家、大名や武家など、上層の人々の間で贈答品として重用されました。 本展では御所人形によく似た裸嵯峨、御所人形への憧れが反映された土人形、近代の創作人形作家による洗練された御所人形など、様々な種類の御所人形を紹介します。愛らしい幼子の姿を象った、御所人形の名品をご覧ください。 会場はバリアフリーで車いす利用できます。英語対応も可能です。
令和3年度斎宮歴史博物館春季企画展「絵画に見る万葉の世界～びじゅある万葉集～」	斎宮歴史博物館	2021/4/24	2021/6/20	三重県	多気郡明和町	奈良県立万葉文化館は、島根県立古代出雲歴史博物館とともに、歴史ある地域文化の継承と発展をめざして、古事記、日本書紀、万葉集などを活かした取り組みを通じて交流を深め、全国にその魅力を発信するための連携館として、当館とともに平成25年度からシンポジウム開催などの活動を行っています。奈良県立万葉文化館では、『万葉集』に詠まれた和歌をモチーフに、当代一流の日本画家たちが制作した「万葉日本画」が所蔵資料の中心的なコレクションとなっています。
三重とこわか国体・三重とこわか大会記念特別展　「斎宮平安五種競技―弓・馬・鞠・鷹・相撲―」	斎宮歴史博物館	2021/10/2	2021/11/21	三重県	多気郡明和町	令和３年の9月から10月にかけ、三重県では、三重とこわか国体・三重とこわか大会が開催されます。また、７月から９月にかけては、東京オリンピック・パラリンピックの開催も予定されています。そのため、令和３年は三重県にとり、「スポーツの年」とも言うべき１年となることが予想されます。そこで本展覧会では、斎宮が置かれた時代、とりわけ平安時代の人々が楽しんだ、いにしえのスポーツの中から、弓・馬・鞠・鷹・相撲の５種類の競技を、近代五種競技や陸上の十種競技になぞらえて「平安五種競技」と名付け、それぞれの競技の歴史や当時の様相、人々に親しまれた様子を紹介します。加えて、「平安五種競技」と現代スポーツとの関連性や、斎宮・斎王とのかかわりなども絡めて紹介することで、多角的に平安時代のスポーツに迫ります。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
リニューアルオープン記念企画展「Soft Territory かかわりのあわい」	滋賀県立美術館	2021/6/27	2021/8/22	滋賀県	大津市	滋賀県立美術館のリニューアルオープンにあたり、休館中の活動として2018年から2020年まで県内の長浜市黒壁スクエア、高島市安曇川町泰山寺野、東近江市能登川で開催した「滋賀近美アートスポットプロジェクト」を踏まえて、プロジェクトに参加した作家に新たに3名を加えた12名の滋賀にゆかりある若手作家による新作を中心とした展覧会を開催する。コロナ禍で急激な変化にさらされている誰か/何かとのかかわり方、「コミュニケーション」をテーマとし、再び誰か/何かとつながるための柔らかな「なわばり」のあり方を探る。展示のハード面においてもバリアフリーに努め、ハンドアウト、カタログ等の文字情報は可能な限りバイリンガル表記とする。
ふれあーるAKITA　マルキンプレミアム藝能あきた小劇場	秋田県	2021/4/1	2022/3/31	秋田県	秋田市	秋田民謡や秋田弁で語る昔話など、気軽に秋田の文化に親しめるイベント「ふれあーるAKITAマルキンプレミアム藝能あきた小劇場」は毎月２回、金曜日に開催しています。皆様のご来場をお待ちしています。 会場はバリアフリー商業施設の６階でエレベーターで直接会場階まで移動でき、車イスの来場者にも楽しんでいただけます。 過去の開催例 民謡会、秋田弁の昔っこ（秋田弁で語る昔話）、相撲甚句、ミニ民謡教室など
あきた民謡祭２０２１	あきた民謡祭実行委員会	2021/6/13	2021/6/13	秋田県	横手市	秋田県では、民族芸能の継承支援に力を入れて取り組んでいます。その中でも、秋田民謡は確認されているだけでも千曲を超え、全国大会も曲目ごとに多数開催されるなど、秋田県の大きな財産となっていますが、人口減少による後継者不足により各地域の人々の熱意だけでは十分な継承・振興を図ることが困難な状況にあります。 こうした状況を踏まえ、秋田の代表的な伝統芸能である秋田民謡を次世代に継承していくことを目的に、若手を主とした担い手による公演を実施します。また、民謡を通じた地域活性化を推進するとともに、秋田民謡を県内外に広く発信します。 なお、公演会場には、車いす・障がい者席を設け、障がい者にとってのバリアを取り除くよう配慮しています。
DANCE　FESTIVAL　2021 『Dancermble』 3rd	秋北舞台芸術創造事業 Dance Odyssey	2021/9/20	2021/9/20	秋田県	大館市	地元地域（大館・鹿角・北秋田・秋田・他）の団体やダンサーによるパフォーマンスの他、ゲストにプロフェッショナルダンサーを招き、ステージでの本格的なパフォーマンスを行うと共に子供や教育者を対象としたワークショップを開催し、地域のダンス文化の推進向上を目指すとともに、複数のまちづくり団体と協力し交流人口拡大を目的とした事業のプレイベントとして開催する。開催において、コロナ感染症対策の他、車椅子席の設置、英語表記による会場案内をするなどバリアフリーに取り組んだイベントとする。
大館市民劇場　第３５回記念公演	大館市民劇場	2021/7/3	2021/7/4	秋田県	大館市	今公演は、大館の歴史（大正時代の大館大火や当時隆盛であった闘犬等）や名所旧跡（長走風穴や老犬神社）の紹介も兼ねた芝居である。また、国の天然記念物に指定されている「秋田犬」も作品上の重要登場人物（犬物）として活躍させる。そして、南総里見八犬伝の八犬士と「秋田犬」（「またぎ犬」から闘犬「新秋田」、そして現代の「秋田犬」）を絡めたストーリー展開となっている。この芝居を通じて、現在の大館の姿が成り立ち、そしてこれから「まちづくり」を考える一助になってほしいと考えている。 今公演では、障害者の方々も含めて市民参加を募ると同時に、また鑑賞される障害者の皆さんへの対策を立て進めたい。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
鎌鼬の里芸術祭２０２１	特定非営利活動法人鎌鼬の会	2021/9/23	2021/9/26	秋田県	雄勝郡羽後町	近年、国内外ダンサーから「鎌鼬の里芸術祭で踊りたい」とのオファーが増えてきている。今年の芸術祭では、これに応える内容を組み込んでいる。参加者のパフォーマンスを録画保存し、この後、美術館で随時上映できる体制を整え、鎌鼬美術館の魅力増大につなげたい。 秋田県は国の重要無形文化財が日本一多い県である。また舞踏は海外で最も普及している日本の舞台芸術であり、その原点は秋田である。これらの意義を国内外の関係者により一層理解してもらうことを目的に、土方巽研究の第一人者である森下隆先生の講演を企画した。芸術祭の内容は、通訳を入れ国内外に発信する。
バレエ・ダンスフェスティバルｉｎ能代	一般社団法人全日本児童舞踊協会　秋田県支部	2021/9/23	2021/9/23	秋田県	能代市	秋田県内での活動を中心に全国舞踊コンクールでの上位入賞者、各地国民文化祭で活躍している団体が母体となって、秋田北部エリアから主体の全日本児童舞踊協会秋田県支部をはじめ、たなはしあゆこバレエスクール、大館All Actors Projectの３団体、東京から平多正於舞踊研究所、青森から１団体（予定）など、様々なジャンルの舞踊の競演となる。 内容：３部構成（休憩を含めて２時間半を予定） 第一部・・・児童舞踊の団体などの全国舞踊コンクール受賞作品をはじめ地域の青少年の作品を中心に・・・ 第二部・・・クラシックバレエ「くるみ割り人形」（予定）東京のダンサーはじめ県内メンバーによる 第三部・・・「La Univalse（創作バレエ）」様々なジャンルを網羅して大きなスケールで宇宙を表現 バリアフリー、車椅子来場者の対応が可能。
【開催中止】アキタミュージックフェスティバル２０２１	Akita Music Festival実行委員会	2021/9/4	2021/9/5	秋田県	秋田市	「第１５回ザ・パワーオブミュージックフロムアキタ」、吹奏楽やビッグバンドなど迫力の演奏を屋外で楽しむ「第８回秋田ブラスフェスタ」、共通の開催により実施する県内最大級のストリート音楽祭「Akita Music Festival（アキタミュージックフェスティバル）」。令和３年９月４日（土）、５日（日）の２日間、秋田市内中心市街地７箇所にて開催予定！今年は上記事業の趣旨（目的）をコロナ対策を充分考慮した上で実現させる。今年度は、出演者及び演奏会場を限定し、限られた範囲で幅広いジャンルを広げ、秋田市内で同時期に開催されるイベントと連携し、秋田の郷土に根付いた音楽を紹介する。 ○障害者にとってのバリアを取り除く取組 ・会場がバリアフリー対応である・出演者として障害者にも参加して頂いている ・手話者や障害者専属のスタッフを配置する
オリジナルミュージカル「Casting」	地域活性化芸能団体	2021/8/14	2021/8/15	秋田県	秋田市	オリジナルミュージカルの上演（２時間半予定）。本番日時　令和３年８月１４日（土）～１５日（日）昼夜公演（計４公演）時間未定。ダンス、歌あり。出演人数（配役２５人）予定。小学生～４６歳男女。配役は２５人を予定しておりますが、出演人数は４０人前後を予定しております。出演メンバーは元劇団四季、秋田エンターティナー、オーディション選出メンバーで構成。車いす席もご用意しております。（お越しの際は開催１週間前まで地域活性化芸能団体連絡先に事前連絡が必須）セリフや歌の中に秋田の食べ物や秋田を舞台にし、名物も出てくるので、ミュージカルから秋田の魅力が伝わる舞台となっております。
古町学事始め	みなと新潟実行委員会	2021/5/1	2022/2/25	新潟県	新潟市	新潟の「古町地区」を題材に、市民有志と町の歴史や魅力などを調査し、地域学として街を捉え直す試みを市民協働で実施する。小学校向けワークショップ「古町こども研究所」や大人向けワークショップ「川から町を考える」などを実施するとともに、現役の古町芸妓と一般参加者とで江戸時代の古町の情景を再現するイベントを実施し、観覧者とともに、古町地区の今後の可能性を考える機会とする。これらのイベントに付随して講演会なども実施する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
第24回にいがたマンガ大賞	にいがたマンガ大賞実行委員会	2021/6/1	2022/3/31	新潟県	新潟市	2021年8月1日～9月21日まで、プロ・アマチュアを問わず、幅広く各地からマンガ作品を募集し、にいがたマンガ大賞、こどもにいがたマンガ大賞、最優秀作品賞、優秀作品賞等の各賞を決定し、表彰します。応募開始前後には、初心者向けにマンガ制作のための動画を公開。入賞作品等決定後には、『第24回にいがたマンガ大賞作品集』に収録・発行します。また、入賞作品等を展示する「にいがたマンガ大賞作品展」なども開催し、様々な角度からマンガ文化の魅力を発信します。
かわさきジャズ２０２１	かわさきジャズ実行委員会、川崎市	2021/9/17	2021/11/14	神奈川県	川崎市	「音楽のまち・かわさき」にふさわしい“ジャズ”の名のもとに、川崎という“街”に染み込んだ多様な文化や人々の記憶に“橋”を架ける音楽フェス。「ジャズは橋を架ける」をテーマに、本市の強みである音楽資源を活かしながら、　川崎ならではのコラボレーションで、音楽を通じて人と地域を結んでいきます。地元の市民や団体、企業、商店街、近隣自治体と連携し、音楽公演、地域でのイベント、ジャズ講座、こども向けワークショップなど、市内各所で多彩な音楽イベントを開催します。 音楽公演会場はバリアフリーに対応しており、客席には車いす用のスペースを用意します。街角でのフリーライブはどなたでもご覧いただけます。またパンフレットにはイベント情報を英語で併記します。
大阪文化芸術フェス2021	大阪文化芸術創出事業実行委員会	2021/9/4	2022/1/16	大阪府	-	長い歴史の中で培ってきた上方伝統芸能や演劇をはじめとする多彩で豊かな大阪の文化を核として都市魅力を創造し、広く国内外に発信する。 府内のホール・劇場や公園において、上方伝統芸能や上方演芸をはじめ、優れた音楽、演劇、アート等、魅力的なプログラムを実施し、インバウンドを含めた多くの観光客を府内全域に呼び込んでいく。 今後、「東京オリンピック・パラリンピック」をはじめ、大阪・関西では「ワールドマスターズゲームズ2021関西」や「2025年大阪・関西万博」が開催されることから、この機会を最大限に活用し、国内外に大阪の文化・芸術を核とした都市魅力を積極的に情報発信することで「大阪」のプレゼンス、都市格を高め、国際発信拠点の形成を目指す。
第１9回島根県民文化祭	島根県文化団体連合会	2021/6/1	2022/3/31	島根県	-	島根県民文化祭は、広く県民によって企画・運営され、多くの県民が参加し創り上げることによって、多彩でいきいきとした「しまね文化」を創造し、県民の暮らしに潤いと活力をもたらすことを目的として開催する。また、未来の文化の担い手を育成し、文化の香りに包まれた魅力あふれる島根の実現を目指すため、小・中・高・大学等、広く若者を取り込んだ文化祭とする。主催事業として、文化芸術次世代育成支援事業＜しまねの文化芸術体験事業＞、島根県総合美術展（県展）、特別参加展（硬筆アート展）、文芸作品の公募及び「島根文芸」の発刊を実施し、共催事業として、分野別文化団体事業、市町村文化協会事業を実施する。美術館、県民会館では思いやり駐車場、多目的用トイレ、車椅子等の貸出、点字ブロック、点字案内等、皆さまに気軽にご来館いただけるよう取り組んでいる。
劇団民藝９月公演『パレードを待ちながら』	株式会社劇団民藝	2021/9/1	2021/9/13	東京都	渋谷区	カナダ演劇の代表作の上演。第２次大戦下、カナダ西部カルガリー市を舞台に、銃後を守る女たちのバイタリティーあふれる姿を描き、戦争の狂気と男性社会に警鐘を鳴らします。翻訳をカナダ演劇の第一人者・吉原豊司氏に委嘱し、日加文化交流に寄与。カナダ演劇の上演を通して、日本人俳優・スタッフによる日本の演劇の魅力を発信します。バリアフリーの取り組みは以下に。バリアフリー割引料金を設定（付添い1名無料）。車イス席の確保。視覚障がい者のために点字チラシ・点字パンフレットの作製。当日受付での筆談ボード対応。聴導犬の入場可。視覚障がい者、聴覚障がい者とも舞台に近い最前列を確保、など精力的に取り組んでいます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
劇団民藝11-12月公演『集金旅行』	株式会社劇団民藝	2021/11/24	2021/12/5	東京都	港区	「黒い雨」などで知られる小説家・井伏鱒二が１９３５年に発表した「集金旅行」の舞台化。２０１３年の初演いらい、これまで全国各地で１９０ステージを上演しました。自称"売れない作家"のヤブセマスオ氏と昔の不実な恋人たちに一泡吹かせたいコマツランコさんが繰り広げる珍道中。舞台は、東京荻窪をふり出しに、岩国、下関、福岡、尾道、福山とめぐります。各場面に散りばめたられた名勝地、俳優たちが猛特訓を重ねた古いお国ことばなど日本文化の粋をお楽しみいただけます。バリアフリーの取り組みは以下に。バリアフリー割引料金を設定（付添い1名無料）。車イス席の確保。視覚障がい者のために点字チラシ・点字パンフレットの作製。当日受付での筆談ボード対応。聴導犬の入場可。視覚障がい者、聴覚障がい者とも舞台に近い最前列を確保、など精力的に取り組んでいます。
オリンピック・パラリンピックに関する講演会	中央区	2021/6/30	2021/6/30	東京都	中央区	本講演会は区民に向けてオリンピック・パラリンピックに関わる講演を実施することで、東京2020大会に対する開催気運の醸成だけではなく、区民参加や共生社会の実現、さらには区の文化の魅力発信と地域活性化など様々な視点から大会を捉えている。 令和３年度は、管理栄養士の大前恵氏による講演会を開催する。大前氏からは、「アスリートを食の力で支える」というテーマで、食事を通じたアスリートの体づくりや東京2020大会特有の暑さへの対策、明日から実践可能な食生活改善法などについて、ご自身の経験を踏まえながらお話いただく。 なお、本講演会は区民の方に開かれたオンラインも併用して開催するものであり、また、会場となる施設では障害者用トイレやスロープ、車いす対応エレベーター等のバリアフリー対応が行われている。
Salon Art Shopping Paris~Japan Art Zone~	一般社団法人ジャパンプロモーション	2021/6/18	2021/10/24	海外	フランス	フランスを代表するアートフェア 「サロン・アート・ショッピング・パリ（Salon Art Shopping Paris）」にてJapan Art Zoneを設け、日本人アーティスト達による、選出された日本の伝統美術～現代アートまで幅広い作品を紹介します。会場の「カルーゼル・ドゥ・ルーヴル（Carrousel du Louvre）」は、ルーヴル美術館から地下通路で直結する大型商業施設で、美術関係者やアートファンが世界各国から来場します。会期は2021年6月18日～20日、10月22日～24日です。6月の会期では約70組、10月の会期では約100組の日本人アーティスト達の作品を展示します。現地での対応としては、フランス語によるチラシや表記案内を設置しており、言語の壁を超越して日本の文化、芸術を発信していきます。
「KYOTO EXPERIMENTミーティングポイント」プロジェクト～京都の文化資源を活かした交流の広場	京都国際舞台芸術祭実行委員会	2021/10/1	2021/10/24	京都府	京都市	2021年秋に、京都を代表する劇場であるロームシアター京都の野外広場「ローム・スクエア」を会場として、人々の交流を生み出す「ミーティングポイント」を設置する。ミーティングポイントの核として、世界的に活躍するオランダの美術家、オスカー・ピータースによる木製のローラーコースター型大規模美術作品を、京都の地場の木材等を活用して制作・設置。作品には市民参加・伝統工芸・現代アートの3部門から参加が可能で、かつ日本庭園をモチーフとするなど京都ならではの文化資源を活かす設計とする。京都東山の自然美と現代美術作品、そして京都独自の文化資源の融合による「日本の美」の価値を発信し、1ヶ月限定で出現する京都における観光と交流の新スポットとなる。 また本事業では、訪日外国人を含め幅広い層のニーズを踏まえたプログラム（ノンバーバルで楽しめる美術作品のミーティングポイント化、バイリンガルのオンライン配信コンテンツの開発）を実施し、事前に訪日外国人に向けた戦略的プロモーションを行うことで、再び国際観光都市・京都へ足を向けてもらう効果が見込める。
賢治フェスティバル開催事業	賢治フェスティバル実行委員会	2021/7/17	2021/10/17	岩手県	花巻市	「銀河鉄道の夜」「春と修羅」などの作品で今も多くの人に愛され続けている岩手県花巻市の先人・宮沢賢治。「賢治フェスティバル」では、賢治の愛したふるさと花巻の自然と現代アートを融合させて賢治の作品世界を演出した「童話村の森ライトアップ」、賢治の作品に影響を受けた、アニメ、映画、音楽、文学、演劇など各分野で活躍するクリエイターやアーティストによるトークや朗読、ライブと映像作品の上映により賢治を顕彰する「イーハトーブフェスティバル」を開催し、世界に誇る日本の文化と賢治とのかかわりを紹介します。賢治フェスティバルの会場は、専用駐車スペースや多目的トイレなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行っています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
令和3年度かながわ伝統芸能ワークショップ「日本舞踊に学ぶ'和'の作法」	神奈川県	2021/7/22	2021/7/23	神奈川県	横須賀市	この事業は、神奈川県と市町村と公益社団法人日本舞踊協会神奈川県支部等の共同主催で行い、小学生、中学生を対象に、日本舞踊を通じて、挨拶の仕方や浴衣の着方等の「和」の作法、たしなみを楽しく学びながら、伝統的な生活文化の奥深さと所作を体験する２日間のワークショップ講座である。 また、広報については、各会場がある自治体と連携し、参加者募集チラシを各小学校、中学校に加え、特別支援学校にも配布する予定である。 なお、過去には、障がいをもった方が、当事業に参加した後も、公益社団法人日本舞踊協会神奈川県支部が実施する日本舞踊講座を継続して受講するなど、障がいの有無にかかわらず、幅広い方々を対象として、日本文化の魅力発信及び次世代育成に取組む事業となっている。
令和３年度パラアート推進事業　Colors かわさき 2021展	公益財団法人　川崎市文化財団	2021/4/2	2021/12/31	神奈川県	川崎市幸区	川崎市では、東京2020オリンピック・パラリンピックを契機に、誰もが暮らしやすいまちづくりを進めていくため「かわさきバラムーブメント」を展開しています。川崎市文化財団ではその取り組みの一つとして、障がいの有無に関わらず、作品の魅力をダイレクトに伝える絵画展を開催します。 未来へつながる才能の育成と発掘を目的として、50名を超える市内障害福祉施設等で活躍するアーティスト、そして市立特別支援学校の子どもたち等の作品を展示します。また、「障害者による文化芸術活動の推進に関する法律」などを踏まえ、絵画展終了後、展示作品の販売につながるような情報提供支援も実施予定です。会場はJR川崎駅西口に直結し、バリアフリーでアクセスできます。障害者用駐車スペース、エレベーター、多目的トイレを備えており、車椅子の方、お体の不自由な方もご利用いただけます。
あさお芸術のまちコンサート	あさお芸術のまちコンサート推進委員会、川崎市麻生区	2021/9/26	2021/11/21	神奈川県	川崎市麻生区	「人と人」「地域と地域」を音楽で繋ぐまちづくりの推進、音楽で豊かな潤いのある活気に満ちた生活の推進、世代を超えた多様な人々の交流を目的に「あさお芸術のまちコンサート推進委員会」が麻生区との協働事業としてコンサートを企画・運営しています。秋空のハーモニー あさおの音楽仲間たちで創る「人と人、地域と地域」を繋ぐ音楽の祭典です。 世代、ジャンル、障がいの有無など、あらゆる垣根を超えて音楽を楽しむコンサートです。すべて会場はバリアフリーに対応しており、車いすの方もお楽しみいただけます。
地域の自主的な文化事業の促進	中央区企画部オリンピック・パラリンピック調整担当課	2021/6/3	2022/3/31	東京都	中央区	本区には、江戸開府以来400年にわたって培われてきた歴史と伝統が息づいており、日本橋や浜離宮恩賜庭園などの名所・旧跡、歌舞伎に代表される伝統芸能をはじめ、街並みや生活の中など、さまざまなところに刻まれている。また、区内では、神田祭、山王祭、佃祭など多彩な祭りが開催されており、それぞれの地域において地域活動の源泉になっている。各地域では多様な文化が培われており、ファッションやショッピングの中心地である銀座には専門店や百貨店が集積し、海外のブランドショップも数多く進出、今なお時代の先端をリードしている。食文化では、築地場外市場をはじめ、銀座や日本橋の老舗、月島に連なるもんじゃ店など様々が飲食店が集積している。文化施設においては、歌舞伎座、明治座、新橋演舞場などに代表される劇場をはじめ、多くのホール、美術館・画廊等が集積している。 大会開催の機会を捉え、こうした多様な文化が息づく中央区の魅力を世界に発信していくため、区民、関係団体および区が一体となって中央区オリンピック・パラリンピック区民協議会を設立し、地域の自主的な取組を推進している。 なお、本協議会は傍聴が可能な開かれた会議であり、会場となる施設では障害者用トイレ等のバリアフリー対応が行われている。
東アジア文化都市北九州2020▶21交流式典	東アジア文化都市北九州実行委員会	2021/6/6	2021/6/6	福岡県	北九州市小倉北区	東アジアの多様な文化の理解及び国際交流を推進するとともに、市民に本事業の意義を広く周知することを目的とし、交流式典を実施する。 ◆プログラム◆ 〇オープニング公演（独唱「小さな空」「翼」） 〇主催者・各開催都市挨拶 〇文化交流公演 【日本】北九州市公演　「門司春秋」、【中国】【韓国】

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
KYOTOGRAPHIE京都国際写真祭2021	一般社団法人KYOTOGRAPHIE	2021/9/18	2021/10/17	京都府	京都市	KYOTOGRAPHIE京都国際写真祭は、日本および海外アーティストの重要作品や貴重な写真コレクションを重要文化財や寺社仏閣、近現代建築の空間に展開し、ときに伝統工芸職人や最先端テクノロジーとコラボレーションをしながら、京都ならではの写真祭を目指しています。9回目のテーマは「ECHO」です。 スタッフの構成が多国籍であるので外国人への対応が柔軟であり、マップ、カタログ、HP、Facebook、Instagram、会場内での作家紹介・作品解説パネル、キャプションなど全ての制作物を日英表記、YouTubeは日本語の場合、英語字幕付きで配信しています。
親と子のギャラリー「まるごと体験！日本の文化 リターンズ」	東京国立博物館	2021/7/20	2021/9/5	東京都	台東区	昨冬に開催しご好評いただいた親と子のギャラリー「まるごと体験！日本の文化」を夏休みに合わせて開催します。浮世絵、きもの、サムライ…世界の人々が思い描く日本文化の数々からは、日本人の自然とのかかわりや美意識、価値観がみえてきます。親と子のギャラリー「まるごと体験！日本の文化 リターンズ」は、これらの日本文化のエッセンスを、訪日外国人や子供を含めた多くの人々が気軽に楽しく体験できる展示です。レプリカや映像等を用いた体験型コーナーと、文化財の展示を有機的に関連づけ、わかりやすい解説と、多様な来館者を想定し、解説パネル等は日英中韓の4か国語、デジタルコンテンツは日英の2か国語字幕で展開するほか、点字による解説冊子を作成し、子どもや訪日観光人らにも日本の伝統文化の魅力を直感的に伝え、楽しんでもらうことができる企画です。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。
石橋技術者養成講座	一般社団法人石橋伝統技術保存協会	2021/5/12	2022/3/31	熊本県	上益城郡山都町	大陸から伝わった石造アーチ橋の架設技術は、材料や気候の違いにより、九州地方を中心に日本独自の進化を遂げ、国内最大の石造アーチ橋である「霊台橋」（弘化３年築、重要文化財）、同じく最大の水路橋「通潤橋」（嘉永７年築、重要文化財）、などを完成させ、極めて高い技術を有していたとされる。ところが、明治以降コンクリート普及に伴い、その技術が徐々に失われてきて、文化財石橋の修復も難しい状況に至っていた。そこで本石橋技術者養成講座を平成２３年度から開始し、高齢ではあったが、肥後の石工の末裔の方の指導を受け、現在では、通潤橋をはじめ、多くの文化財石橋の修復が可能な技術者集団を構築するに至っている。本講座を続けることで、技術が継承され、全国に散在する石橋が守られ、日本文化の魅力を発信し続けたい。 令和２年度からはフランス出身の石工も参加しており、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みともなっている。
メディアアンビショントウキョウ2021（MAT2021）	一般社団法人　メディアアンビショントウキョウ	2021/4/27	2021/6/8	東京都	港区／渋谷区	Media Ambition Tokyo（MAT）は、これまで最先端のテクノロジーを実験的に都市に実装するリアルショーケースとして、過去8回開催し、六本木をはじめ、渋谷、虎ノ門、代官山、銀座、丸の内等都内複数各所で同時期に展開することにより、日本を代表するメディアアートの活動体として認識されてきています。日々、進化していくテクノロジーとアート、映像、パフォーマンス、セミナー、ワークショップなどの積層的な展開を図る事により、多様なプログラムを内包するプラットフォームとして成長を続けています。 今年はオリンピックへの機運熟成を図るべく、六本木をメイン会場として最先端のテクノロジー×アートによる展示で、東京を文化で盛り上げます。同時に新型コロナウイルス感染症拡大防止に配慮した屋外で楽しめるアートやオンライン上でのコンテンツを充実させ、世界への発信を強化します。 メディアアートの分野はテクノロジーを社会生活に実装した物も多く過去には未来の義手の展示や生活に障害や年齢に関わらず人々の寄りそうロボットの展示を行ってきた。また、メイン会場である六本木ヒルズにおいては会場設計もバリアフリー対応となっており、スタッフが寄り添い展示を鑑賞できる行き届いた運営体制を敷き万全な対応を取っている。 メディアアートは言語に寄らない体験や鑑賞の展示が多く、インバウンドの来場者にも広く認知されており、ウェブサイトや印刷物も日英併記を基本方針として制作している。また、海外のメディアアートとの協働のプログラム（アルスエレクトロニカ、デジタルショック等）も実施し、海外への情報発信、共有に務めている。
ノンバーバルシアター『ギア-GEAR-』	有限会社一九二八	2021/4/1	2022/3/31	京都府	京都市中京区	2012年より京都の専用劇場にてロングラン公演中の舞台。作品コンセプトは「調和」。一つ一つの歯車（ギア）の大きさや色、形が違っても、それらが補い合い、連動した時、調和という真の美が創造される。多文化共生の時代に最も必要なこの「調和」のメッセージを、ノンバーバルという独自手法を用いることで、言語の壁を超えて世界中の方々へ伝えている。 2020年4月に9年目に突入。歴代のブロードウェイ作品と比較しても6位にランクインする上演回数（3,100回）を突破、日本オリジナルコンテンツとしては異例のロングラン記録を更新。世界最大の旅行口コミサイト「トリップアドバイザー」で5年連続エクセレンス認証を受賞など、幅広い世代、国籍の方から支持を得ている。

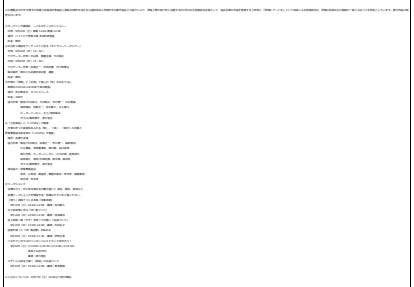
※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
日本文化の魅力を発信する南ア国際茶会	南ア日本人会茶道部	2021/6/12	2022/3/26	海外	ヨハネスブルグ、サントン	①日本文化の魅力を発信する取り組み 南ア日本人会茶道部は、「一碗の茶から平和を」をモットーに、メンバーが着物を着て、お茶を点てて和菓子でおもてなしをして、国内外の方達へ日本文化の魅力を発信する活動を、南アフリカで実施しています。 活動の種類： １．地域への貢献（日本文化紹介、国際交流、茶道デモ、お茶会実施） ２．学校/企業/政府への貢献（学校茶道体験会/企業研修、大使館文化活動への協力） ②外国人にとって言語の壁を取り除く取り組み 国内外の方に広く参加の機会を提供して、日本語だけでなく外国語による説明や実演を行うなど、外国語に対応した活動を展開しています。
富士山をはじめ富士吉田の文化資源を活かした芸術による情報発信事業	株式会社オディプランニング	2021/9/10	2021/9/10	山梨県	富士吉田市	富士吉田市は２０１６年より地域活性化の文化事業として昭和期に市民憩いの場であった「月江寺池」を特設会場にした野外オペラ公演「ふじよしだ時空間絵巻」を開催、恒例行事として定着させている。本事業はその文化事業と連携。“富士山をはじめとした富士吉田の魅力＝日本の魅力”と位置づけ、世界共通の芸術であり富士吉田市が市の活性化に活かす“オペラ”を観光発信力のあるピュースポットで「ミュージックビデオ」化。その作品も配信する「公開番組」方式の文化イベントを「ふじよしだ時空間絵巻」前日に開催するものである。 尚、本事業は令和３年度「日本博」イノベーション型プロジェクト採択事業として実施する。 尚、「障害者にとってのバリアを取り除く取り組み」として、会場は「月江寺」に面する公道を通行止めにしての開催なので、バリア整備は出来ている。それに加えて凹凸が激しい場所がある場合はそこが仮設対応可能な箇所であれば舞台道具で可能な限り対応する。また当日の運営スタッフによるマンパワーでも対応、会場内の座席には車いすスペースを設定し、確保する。加えて「外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組み」としては、「公開番組」形式のWeb配信イベントで使用する富士吉田のピュースポットによるオペラ名曲アリアの「ミュージックビデオ」に、そのスポット情報をビューポイントとしての映像価値を損なわないよう英語字幕等の文字情報をインサートし対応する。
やきもので繋ぐJOMON×未来　－多彩な表現展2021－	大塚オーミ陶業株式会社	2021/8/21	2021/9/26	滋賀県	甲賀市	滋賀県立陶芸の森をメイン会場に、縄文土器から現在のやきものまでを展示活用しながら、日本人の美意識や自然観について深く体感できる機会を創出する。やきものによる日本美術の高精細レプリカの展示や、信楽の創作芸能・紫香楽太鼓との共演を行い、日本の技術力、やきものの歴史、地域の文化、日本人の美意識や自然観について深く体感できる機会を提供。また動画配信や関連イベントを行い、多様な人々が様々な場所で日本美術を楽しみながら、日本への親近感や再訪の思いを創出する企画とする。 作品の紹介についてはすべて英語と日本語での説明を添え、また、海外へのニュースリリース発信と共に、動画配信を行う予定です。バリアフリー化された会場で開催し、視覚障害のある方については、（感染防止対策の上）触れる展示により、多様な人が楽しめる企画を検討します。
第24回上田城跡能	上田薪能を観る会	2021/8/28	2021/8/28	長野県	上田市	上田城跡能は能楽を通し、地域の文化振興・伝統文化の伝承に寄与することを目的として開催しています。以前放送された「真田丸」の効果もあり、多くの観光客が訪れる上田市のシンボル上田城跡公園・東虎口櫓門前で始まりました「上田城跡能」は、サントミューゼに会場を移して7度目の開催となります。新型コロナウイルス感染症感染拡大に伴い、昨年度は中止しましたが、今年度は席数を半分にするなど、感染対策を行ったうえで開催します。今回は、能「田村」、狂言「棒縛り」を上演します。また、関連企画として、上田市立博物館において上田市指定文化財である濱村家能面・狂言面の展示を行います。 　多くのみなさんに気軽に能楽を楽しんでいただくため、車いす鑑賞スペースを確保するとともに、能「田村」の英語版解説を用意しております。
【開催中止】笑顔のおてつだいバリアフリーコンサート アコム”みる”コンサート物語「100万回生きたねこ」	アコム株式会社	2021/6/26	2021/6/26	大阪府	東大阪市	①日本文化の魅力を発信する取組 　第1部は演出・演奏者の判断で季節感のある楽曲を選曲し、第２部は親しみのある物語を影絵劇として上演 ②障害者にとってのバリアを取り除く取組 　車イス席の拡充、手話通訳の配置、福祉施設への仕事依頼

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
岡山ガールズインストレーション ayami・伊東七つ生・Sakizo・ HIME+YOU・マツオヒロミ・村上トモミ	新見美術館	2021/7/2	2021/8/22	岡山県	新見市	岡山県内で活躍する女性イラストレーターと女性漫画家の作品を展示する企画を実施いたします。現在、私たちのくらしの中で掛け軸や油絵を飾ることはあまり日常的とは言えませんが、デジタルツールや様々な画材を使ってイラストや漫画を描くこと、また描いたものをスマートフォンやその他の媒体で共有することはとても容易で親しみやすい行為となっています。我々は時代にあわせて絵を描き、鑑賞して楽しんでいるにも関わらず、美術館においてはいつもアカデミックな作品が主役です。このたびの展覧会では、私たちの日常を彩るイラストレーション―雑誌でもウェブサイトでも商品でも、イラストがないと堅苦しさがぬぐえないにも関わらず、それが主役とみなされることはあまりありません―から、夢や想像の世界を豪華に描きだしたイラストレーション、漫画や小説の世界観を端的に伝えるイラストレーションなど、6人の女性作家による個性豊かな作品を展示いたします。
第105回ふろしきトーク	一般社団法人　ふろしき研究会	2021/7/3	2021/7/3	京都府	京都市左京区	京都の街のいまの魅力を探る催し。 講演：「京都らしさって？」 名所・歴史・ひと・まちなど、幅広く京都を探り多数の著書で語ってきた黒田さんのお話 紹介：京都の風景を新感覚で捉え、色あざやかなテキスタイルで発表している青衣（あおごろも）の仕事を紹介してもらいます。 ワークショップ：包もう、京都らしさ 京美人包み、便利なふろしきバッグなど、多彩なふろしきを活用を体験していただきます。
企画展「なやみ深き漢字学習～戦後から現代へ～」	公益財団法人　日本漢字能力検定協会	2021/6/16	2021/10/3	京都府	京都市東山区	本展示は、昨年度開催した「なやみ深き漢字学習～明治から戦前へ～」編の続編として開催されます。戦後の漢字教育史、漢字ドリル、デジタル漢字学習に着目することで、なやみ深き漢字学習に迫ります。
京のファンタジスタ　～若冲と同時代の画家たち	福田美術館	2021/7/17	2021/7/17	京都府	京都市右京区	近年人気が高まっている伊藤若冲（1716～1800）は、錦小路市場の青物問屋「枡屋」の長男として生まれました。23歳のときに四代目を嗣ぎますが、40歳で隠居し画業に専念します。昨年、当館で初公開された「蕪に双鶏図」は、家業に従事していた30代初め頃に制作されたもので、若冲最初期の作品として注目を集めました。 若冲が活躍した18世紀の京都は、中国絵画に学びながら日本の文人画を大成した池大雅（1723～1776）、絵画と俳諧のふたつの分野で頭角を現した与謝蕪村（1716～1783）、写生を基本としながら斬新な画風に至った円山応挙（1733～1795）、奇抜な画風の曽我蕭白（1730～1781）など個性豊かな絵師たちが群雄割拠していました。彼らは互いに交流し影響を受けながら、それぞれに独自の画風を確立します。 本展覧会では、福田美術館が所蔵する「蕪に双鶏図」や、最晩年の82歳のときに描いた「群鶏図押絵貼屏風」をはじめとする若冲作品をすべて展示（会期中展示替あり）。また、与謝蕪村の最晩年作の金屏風である「老松図屏風」などの優品はじめ、彼らに影響を与えた作品や、同時期に大坂で活躍した個性的な画家たちの作品を展示し、若冲が生きた時代の画家たちの魅力を紹介します。
生誕130年　堂本印象展	京都府立堂本印象美術館	2021/6/4	2021/9/26	京都府	京都市北区	約60年にわたる画業において様々に画風を変貌させた堂本印象（1891-1975）。花鳥画をはじめ、風景画、人物画、仏画など日本の伝統的なモチーフを描く一方、戦後には抽象絵画へと華麗な展開を遂げました。 印象生誕130年記念展第一弾として開催する本展では、《木華開耶媛》や《交響》など来館者による人気投票（2019年度実施）でTOP10に輝いた所蔵作品を中心に、時代を経ても輝きを放つ印象作品の数々を紹介。彼が生み出した豊かな創造力に触れることが、未来を切り拓く活力につながれば幸いです。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
2021京都日本画家協会第8期展	京都府	2021/6/30	2021/7/4	京都府	京都市中京区	京都日本画家協会は、昭和16年(1941)に、竹内栖鳳、菊池契月、西山翠嶂、川村曼舟、橋本関雪らにより設立された京都画壇の総合的な団体です。 現在も京都を中心に活躍する日本画家約560名が所属し、会派を越えた会員相互の交流や後進の育成、日本画の振興を主な目的とし、京都の美術の発展に大いに貢献してきました。 本展覧会は、すべての協会員の作品を３年で一巡するもので、今回はその三巡目であり、2019・（2020年は新型コロナウイルス感染症のため延期）・2021・2022年の３年間で、全会員の作品世界を紹介します。協会の総力を結集した現代京都の日本画の諸相をご覧ください。 毎回開催しているギャラリートークは新型コロナウイルス感染症の状況を考慮し、中止します。
京都工芸美術作家協会展in伊賀　文化財施設で綴る工芸美術プロムナード [伊賀市文化都市協会創立30周年記念事業]	京都府	2021/5/13	2021/5/23	三重県	伊賀市	
下鴨風土記研究会「第6回研究発表会」	下鴨風土記研究会	2021/6/19	2021/6/19	京都府	京都市左京区	「下鴨風土記研究会」は、下鴨地区の歴史的資料、史跡、伝統的風習、芸能など多分野で調査研究を行い、広く発表し交流をもち文化的な発展を深めることを目的として活動を行っています。会員は、月例で「研究会」、年に数回「研究発表会」、「町並みウォッチング」などを定期的に行っております。 今回の「第６回研究発表会」は、会員以外の方々からも参加を募集しますので、お知らせいたします。 発表者：小松　明氏（元京都西山高校教頭） テーマ「下鴨神社の蹴鞠はじめ」 新木直安氏（下鴨神社京都学問所研究員） テーマ「下鴨村の変遷（幕末・明治篇）」
第13回 古典の日朗読コンテスト	古典の日推進委員会	2021/4/20	2021/11/20	京都府	京都市上京区	平安時代、『源氏物語』は女房たちの読み聞かせ（朗読）で宮廷の話題となり、活字のない時代にも広く世間に流布されました。「古典」は声に出して読むことで、日本語の美しい表現やリズムを五感で体感し、千年の時を超えて日本文化の精髄を継承することにつながります。 「古典の日朗読コンテスト」は2008年の源氏物語千年紀を記念し、日本の古典文学の朗読に特化したコンテストです。 今年度は、日本三大随筆から選びました。みなさまのご応募お待ちしております。 ■課題作品 【一般部門】【中学・高校生部門】共通　①～③のいずれか作品を選択。 『新編日本古典文学全集』 小学館の以下の指定範囲を朗読のこと ① 『枕草子』（新編日本古典文学全集 18）＊両範囲を朗読 範囲：「一 春はあけぼの」 春はあけぼの。～白き灰（はひ）がちになりてわろし。（P.25 L.1～P.26 L.5） 範囲：「一四五 うつくしきもの」 うつくしきもの～瑠璃（るり）の壺（つぼ）。（P.271 L.1～P.272 L.10） ② 『方丈記』（新編日本古典文学全集 44） 範囲：「一 ゆく河」 ゆく河（かは）の流れは絶えずして、～すぐれてあぢきなく侍（はべ）る。（P.15 L.1～P.18 L.1） ③ 『徒然草』（新編日本古典文学全集 44）＊両範囲を朗読 範囲：「序段」 つれづれなるままに、～下戸（げこ）ならぬこそ男（をのこ）はよけれ。（P.81 L.2～P.83 L.5） 範囲：「第一二一段」 養（やしな）ひ飼（か）ふものには、～文（ふみ）にも侍るなれ。（P.175 L.2～P.175 L.15） 応募申込用紙・応募方法の詳細は、古典の日推進委員会のホームページをご確認ください。
はばたけ!TOKYO わがまち風呂敷展	（一社）ふろしき研究会	2021/7/29	2021/8/1	東京都	江東区	2021年7月東京オリンピック開催に連動して、風呂敷に映し込まれた東京という街の姿をご覧いただきます。江戸・明治・大正・昭和・平成そして令和と時代を駆け抜けてきたまち、東京。富士山を仰ぎながら、経済・芸能文化・スポーツと日本を牽引してきたまち、東京。その姿は生活必需品であった風呂敷に鮮明に染められています。「みんな東京が大好きだ」をテーマに豊田コレクションの中から選りすぐった風呂敷100余点。風呂敷を通して東京をご覧いただき、未来のありように思いを馳せていただければと願います。1964年東京オリンピック記念風呂敷も登場。読売ジャイアンツ優勝記念、相撲や銀座、日本橋なども展示。 会場ではふろしきワークショップコーナーも設け、ふろしきエコバッグやギフトラッピングを体験していただけます。ふろしき研究会　会員が手ほどきいたします。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第９回ＧＵＮＭＡマンガ・アニメフェスタ	公益財団法人群馬県教育文化事業団	2022/2/26	2022/2/27	WEB	WEB	県民の個性豊かな文化の育成と創造を目指す文化芸術の祭典である「県民芸術祭」の一環として、新しい芸術として注目され、多彩な日本文化の一つである「メディア芸術」の祭典を開催することにより、創作の場や鑑賞機会を提供するとともに優れた作品を顕彰し、群馬県におけるメディア芸術の水準の向上と新しい才能の発掘を目指します。 マンガ・4コマまんが・アニメーション・イラストの４つの部門の作品を公募・展示し、マンガやアニメーションに関連するイベントを同時開催します。 会場はバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能です。
リーディングドラマ『楢山節考』	朗読グループ《声の会》	2021/9/18	2021/9/18	埼玉県	さいたま市中央区	深沢七郎治の名作、『楢山節考』を、９０分の朗読劇に構成し、上演します。食べて生きる、という人間の究極の姿が、生々しく、また情愛深く描かれた作品です。その中で、「老い」の問題は、まさしく今日的な意味があると考えます。構成、演出は浅川安子。打楽器の生演奏、舞台美術、衣装、照明の効果により、ジャンルを超えた舞台を目指します。会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保します。
近江の春　びわ湖クラシック音楽祭	公益財団法人　びわ湖芸術文化財団	2021/5/1	2021/5/2	滋賀県	大津市	「近江の春　びわ湖クラシック音楽祭」は、沼尻竜典びわ湖ホール芸術監督がプロデュースする新たな音楽祭として2018年度より始まり、びわ湖ホールを拠点に4月から５月にかけて、県内各地域で優れた音楽家の演奏を低料金で提供しています。昨年度は新型コロナウィルス感染症拡大防止のため、やむなく中止となりました。本年度は、昨年出演予定であったアーティストを中心に会場をびわ湖ホールで一番広い大ホールのみとし、40分のリレーコンサートを14公演開催します。また有料ライブ配信も実施し、コロナ禍のなかでも「近江の春」を誰もが安心してお楽しみいただけるよう開催します。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
パンドラの鐘	公益財団法人　びわ湖芸術文化財団	2021/5/9	2021/5/9	滋賀県	大津市	日本を代表する劇作家・野田秀樹の1990年代の名作を、気鋭の演出家・熊林弘高の新演出で上演。太平洋戦争開戦前夜の長崎で発掘された、土深く埋もれた巨大な古代の鐘。時空を超えて人々の思いを刻み込む「パンドラの鐘」を巡り、現代と古代が交錯する物語を豪華キャストが演じます。 なお、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
びわ湖ホール音楽会へ出かけよう！ （ホールの子事業）	公益財団法人　びわ湖芸術文化財団	2021/5/25	2021/6/1	滋賀県	大津市	県内すべての子どもたちが小学生の時期に一度は舞台芸術に触れる機会を創出することを目的に、びわ湖ホール声楽アンサンブルが出演し、京都市交響楽団の協力のもとオーケストラ公演を実施します。 なお、特別支援学校も参加しやすいよう、車いす席の増設、休憩室の提供、職員の案内などを行い、柔軟に対応しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
大人の楽しみ方㉙ 小曽根真	公益財団法人　びわ湖芸術文化財団	2021/7/17	2021/7/17	滋賀県	大津市	ファッションやライフスタイルにこだわりを持つステキな大人のみなさまに、クラシック音楽のみならず様々なジャンルの音楽をお贈りする＜大人の楽しみ方＞シリーズ。日本を代表するジャズピアニストでありながらクラシックも演奏する小曽根 真が繰り広げる究極のソロ・ライブをお贈りします。2021年3月に60歳を迎えたOZONEの節目にふさわしいステージを繰り広げます。 なお、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
沼尻竜典オペラセレクション　新国立劇場提携公演　ビゼー作曲　歌劇『カルメン』	公益財団法人　びわ湖芸術文化財団	2021/7/31	2021/8/1	滋賀県	大津市	沼尻竜典が厳選したオペラ作品をお贈りする＜沼尻竜典オペラセレクション＞。今回は、世界的に人気の高いオペラ『カルメン』を新国立劇場と提携して新制作版で上演します。2019年7月の『トゥーランドット』公演で話題となった演出家アレックス・オリエの、大胆な発想とダイナミックな空間演出にご期待ください。 なお、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
びわ湖ホール声楽アンサンブル「美しい日本の歌」	公益財団法人　びわ湖芸術文化財団	2021/8/7	2021/8/7	滋賀県	大津市	びわ湖ホールの創造活動の核であるびわ湖ホール声楽アンサンブルが、日本の唱歌や童謡、昭和・平成の歌謡曲などをびわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者である本山秀毅の指揮のもと、京都フィルハーモニー室内合奏団とともに歌います。 昨年初めて開催したところ、大変好評をいただき、今年は大津市・びわ湖ホール、米原市・滋賀県立文化産業交流会館の２会場で開催します。 なお、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
びわ湖ホール声楽アンサンブル「美しい日本の歌」　米原公演	公益財団法人　びわ湖芸術文化財団	2021/8/8	2021/8/8	滋賀県	米原市	びわ湖ホールの創造活動の核であるびわ湖ホール声楽アンサンブルが、日本の唱歌や童謡、昭和・平成の歌謡曲などをびわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者である本山秀毅の指揮のもと、京都フィルハーモニー室内合奏団とともに歌います。 昨年初めて開催したところ、大変好評をいただき、今年は大津市・びわ湖ホール、米原市・滋賀県立文化産業交流会館の２会場で開催します。 なお、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
沼尻竜典　オペラ指揮者セミナーⅦ	公益財団法人　びわ湖芸術文化財団	2021/8/10	2021/8/12	滋賀県	大津市	若杉・長野音楽基金を活用し、国内外で活躍する沼尻芸術監督が講師を務め、音楽の作り方やオペラならではの技術等を指導するセミナーを2015年度より実施しており、7回目となります。今回は『カルメン』を題材に、全国より受講生を募集し、その指導の様子を広く一般に公開し、ともに学ぶ機会を提供します。 なお、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
気軽にクラシック　真夏の湖畔に響く ヴァイオリン　赤松由香	公益財団法人　びわ湖芸術文化財団	2021/8/25	2021/8/25	滋賀県	大津市	気軽にクラシックシリーズは、実力派アーティストの演奏による1時間のコンサートです。クラシック音楽の楽しさを満喫できる、文字通り気軽に楽しめる公演をお贈りします。今回は関西を中心に活躍するヴァイオリニストであり、2020年11月に上演した「マタイ受難曲」でのソロ演奏をはじめ、びわ湖ホール公演でその卓越した演奏を度々披露してきた赤松由夏が登場します。 なお、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
マーラー・シリーズ　沼尻竜典×京都市交響楽団	公益財団法人　びわ湖芸術文化財団	2021/9/18	2021/9/18	滋賀県	大津市	昨年度より始まった、沼尻竜典がタクトを握るマーラー・シリーズ。第２回目となる今回は、昨年度新型コロナウィルス感染症拡大防止のために曲目変更を余儀なくされた、交響曲第1番「巨人」、交響曲第10番 アダージョを演奏します。管弦楽には京都市交響楽団を起用し、迫力の演奏をお贈りします。 なお、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
びわ湖の午後58　青山貴　バリトン・リサイタル	公益財団法人　びわ湖芸術文化財団	2021/9/19	2021/9/19	滋賀県	大津市	びわ湖の午後シリーズは、選りすぐりの演奏家による上質な音楽を小ホールという親密な空間で聴いていただくシリーズです。どなたにも贅沢なひと時をお過ごしいただけます。 今回は<びわ湖リング>(2016年～2019年度)のヴォータン役を確かな演技力と歌唱で演じきった青山 貴が、満を持してびわ湖ホール小ホールに登場し、シューマンの傑作「詩人の恋」なども演奏します。 なお、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
ピアソラ生誕１００年記念　硬派弦楽アンサンブル「石田組」	公益財団法人　びわ湖芸術文化財団	2021/9/20	2021/9/20	滋賀県	大津市	神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席ソロ・コンサートマスター、京都市交響楽団特別客演コンサートマスターを兼任し、クラシックにとどまらないボーダーレスな演奏活動を展開する石田泰尚がプロデュースするユニットがびわ湖ホールに初登場です。生誕100年を迎えるピアソラの作品から「ブエノスアイレスの四季」、そしてアンサンブル結成のきっかけとなった、ヴィヴァルディの「四季」を演奏します。 なお、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
松山バレエ団「ロミオとジュリエット」	公益財団法人　びわ湖芸術文化財団	2021/9/25	2021/9/25	滋賀県	大津市	清水哲太郎の演出・振付で文化庁芸術祭大賞を受賞した松山バレエ団の代表作「ロミオとジュリエット」を上演します。主演は、2021年舞踊歴70年を迎える日本バレエ界の至宝、森下洋子。びわ湖ホールには、開館記念の「オープニング・ガラ」以来23年ぶりの登場です。 プロコフィエフの旋律にのせ、若い二人の純粋な愛が人々の心を分断から平和へと導く、珠玉の物語をお楽しみいただきます。 なお、障がい者対応として会場までバリアフリーを図っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
舞台演劇「島守のうた～あした天気にしておくれ～」栃木公演	栃木島守のうた実行委員会	2022/1/10	2022/1/10	栃木県	宇都宮市	沖縄戦時の沖縄県知事 島田叡氏(現在の兵庫県神戸市出身)、沖縄県警察部長であった荒井退造氏(現在の栃木県宇都宮市出身)は、県外や沖縄北部へ疎開を進め、20万人を超える方々を救ったとされ、戦後生き残った沖縄の人々により、共に「島守」と呼ばれ敬愛されている。その物語を「演劇」という形に残し、「島守」と呼ばれた方々の生き方から、平和の意義を次世代へ伝える。また、学生（宇都宮高校演劇部など）と演劇を創り上げ、当時の人達の気持ちを体験し、平和を学べる体験平和学習の場としても活用する。この荒井退造の生きざまを通じ命の尊さ平和の大切さを観客と共に共有する。また、会場は、バリアフリー施設の栃木県総合文化センターで実施する。
幸せを呼ぶ氣功法イベントと詩集夢の小舟キャンペーン	特定非営利活動法人WJ気功協会	2021/6/12	2021/10/22	兵庫県	神戸市	健常者と障害者が共にお互いの立場や環境を認め合い乍らイベントを開催する事を目的とする。健康と日々の創造性を高める為、老若男女を問わず、トランスジェンダーを認め合うスペース作りを目指す。緊急事態宣言下において、毎月の定例イベントは延期となっているが、コロナ禍の中、ボランティア部から新たな取組をする。日本語・英語版の2ヶ国語の詩集を作成。国際色豊かな写真を挿入し、公共機関、SNS、メールマガジン等への配布。お子様、高齢者、障害者、近隣外国人の交流を図る事を目的として活動する。一連の活動の名称を夢の小舟キャンペーンとする。
「ちんろろきしし」コンサート～高橋悠治による元永定正の絵と文字～	くれない忌実行委員会	2021/10/3	2021/10/3	兵庫県	宝塚市	世界的なアーティスト元永定正氏の芸術的成果と人を顕彰し、彼と彼の属した具体美術協会の活動拠点のあった宝塚と神戸を含む阪神地域において、永く愛され続ける核や施設を創り出すために、毎年10月3日に、それにふさわしい事業を行っている。会場にも英語対応スタッフを配置し、パンフレットにも英語対応のものを用意する。
兵庫県の魅力を発信するストリートダンスの舞台公演	PLEAzENTS	2021/12/15	2021/12/31	兵庫県	神戸市兵庫区	若手育成を目的としたオーディション形式でメンバーを先発したストリートダンス（現代舞踊）の舞台公演
親子で贈る二胡七夕のゆうべ１４	特定非営利活動法人チャン・ビン二胡演奏団	2021/7/7	2021/7/7	愛知県	名古屋市中区	能も七夕の年中行事も、大陸から日本へ伝わり日本人が大切に育んできた文化です。二胡もまた、大陸から日本へ伝わり、現代の日本人に愛されている文化です。これを融合させ、それぞれの魅力を発信すべく、日本伝統的な能舞台で七夕の日に二胡を奏でるコンサートを開催します。 当日配布プログラムに一部中国語表記、アナウンスや演奏者やスタッフによる一部中国語でのコメントを入れます。 地域在住の外国人や就学児童にも参加を呼びかけ、日中両国の文化交流を楽しんでいただきたいです。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
名古屋市民管弦楽団　第８３回	名古屋市民管弦楽団	2021/7/7	2021/7/7	愛知県	名古屋市東区	広く県民の皆様に、音楽を通じて文化振興に貢献したいと考えております。この度の催し物は、83回目の演奏会となり、チャイコフスキー作曲の交響曲第5番とモーツアルトの交響曲第35番を計画しております。会場は、エレベーター、スロープ等も備え付けており、障害者の方でも気楽に音楽を楽しんでいただける環境とさせていただいております。
第３３回新美南吉童話賞	半田市教育委員会	2021/6/1	2022/3/5	愛知県	半田市	自作未発表の日本語で書かれた「創作童話」の作品を募集し、創作童話集を作成した後、新美南吉記念館で閲覧していただけます。作品の応募期間は、令和３年６月1日から９月10日までとします。また、応募作品は、自由創作部門と新美南吉オマージュ部門の２部門に分けて行います。新美南吉オマージュ部門では、新美南吉の作品に通じるテーマで、新たな童話を創作するというものです。入選者は、令和3年11月下旬に発表し、令和4年2月下旬には入選作品の童話集を発行し新美南吉記念館で閲覧していただけます。新美南吉記念館は、多目的トイレや身障者専用駐車スペースを設けています。
第72回毎日書道展 東海展	株式会社 毎日新聞社	2021/8/24	2021/8/29	愛知県	名古屋市東区	全国公募約30000点を誇る、毎日書道展は今年72回目を迎えます。昨年は新型コロナウイルス感染症拡大を考慮し中止となりましたが、本年は感染症対策を講じて開催します。本展は、日本の書道文化の向上と書道芸術の普及を掲げ、毎日展公募の入賞作品と役員書家の作品の展示します。東海展の開催会場は、名古屋市の中心地にある愛知県美術館ギャラリーで、車椅子利用者に優しいエレベータや多目的トイレなど障害者に配慮した整備がなされており、多くの方に書の楽しみに親しんでもらおうと考えています。
純烈コンサート	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2021/10/8	2021/10/8	愛知県	知立市	知立市文化会館の開館20周年記念事業として、日ごろから市民のニーズも高い著名人による公演を開催する。招聘する著名人については、3年連続で紅白にも出場している人気グループ「純烈」を選定し、地域がら要望の多かった中高齢者向けの市民目線の公演として、市民の期待に応えられる公演を目指すと共に、コロナ禍において他地域への移動がままならない中、地元の劇場に著名なアーティストを招聘することで、文化芸術鑑賞の市民の渇望に応える公演として開催する。 なお、パティオ池鯉鮒は、障害者専用駐車場や多目的トイレ、会場には車椅子席を設置しており、障がいのある方の鑑賞に備えている。
東京演劇集団風　バリアフリー演劇『Touch～孤独から愛へ』	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2021/10/3	2021/10/3	愛知県	知立市	知立市社会福祉協議会や地元の福祉団体とも協働して実施するバリアフリー演劇。バリアフリー演出として、舞台上での手話通訳・日本語字幕・音声ガイドがあり、耳が聞こえない人や目が見えない人たちも一緒に楽しめる舞台。また、パティオ池鯉鮒は、障がい者専用駐車場や多目的トイレを設置している。 【鑑賞サポートの内容】 ・舞台上での手話通訳／上演中ほか ・舞台上日本語字幕／上演中ほか ・日本語音声ガイド／上演中 ・舞台説明／開演前、終演後

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
「清子の家」スタート事業	特定非営利活動法人　永瀬清子生家保存会	2021/5/16	2021/11/30	岡山県	赤磐市	2021年2月改修工事の終了した永瀬清子生家「清子の家」にて、詩人が詩作をした息づかいが感じられる場に直接ふれる体験を通して、近郷唯一の町家である建物の価値、及び永瀬清子作品を広く人々に伝える活動を本格化します。5月に改修した生家のお披露目会の開催と復元した和室を利用したお茶席ワークショップ(お茶席体験と永瀬作品をイメージした和菓子プランを考えるワークショップ)を開催します。改めて永瀬清子作品の見識者によるシンポジウムを行います。（ワークショップ・シンポジウムは有料）5/16：お披露目会・ワークショップ、5/17：見学会　シンポジウム：6月開催を秋に延期
天神山文化プラザ展示室提案事業「立花博 自選展－静物画への憧憬－」	公益社団法人　岡山県文化連盟	2021/6/29	2021/7/4	岡山県	岡山市北区	白日会は、自然を畏敬し写実を基盤とする立場にたって、独自の絵画を目指そうとしている美術団体です。この度、展示室提案事業として、白日会岡山支部の代表を務める洋画家 立花博の作画52年の歩みをご覧いただきます。会場では立花氏の代表作となる静物画の大作約50点を展示します。地階第２展示室では、第30回記念 白日会岡山支部展を同時開催します。
いわてGAP認証黄金食材DAY	岩手県農林水産部流通課	2021/4/23	2021/8/27	岩手県	盛岡市	岩手県庁生協食堂において、ＧＡＰ等認証取得食材を用いたメニューを提供することで、利用者が、東京オリンピック・パラリンピック競技大会関係施設の食堂等において提供される食材の調達基準及び調達基準取得に向けた県内事業者の取組状況等について理解を深めるとともに、大会に向けた機運醸成につなげていくもの。 　会場は、エレベーター及び障がい者用のトイレが設置されていることから、障がいの有無に関わらず誰でも参加することができる。
エイブル・アート展	可児市	2021/7/17	2021/7/26	岐阜県	可児市	「エイブル・アート展」は障がいのある人たちが「生」の証として生み出した作品を「可能性（able＝エイブル）の芸術」として紹介する展覧会で、全国から集められた作品を展示します。ABLE ART MOVEMENT（可能性の芸術運動）は、芸術文化によって人間の存在の可能性を見せ続けてきました。それらの存在が関わり合うことの大切さ、ひとりでは生きられない生命のかけがえのなさ、弱さのなかにある強さを、作品と対話することで探りつづけます。今回は、可児市役所のロビーでも展示をします。また、関連企画として、会期中に誰もが自由に創作できるオープンアトリエとオンライン勉強会を予定しています。
第51回滋賀県芸術文化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/9/1	2022/1/31	滋賀県	-	滋賀県芸術文化祭は、県民の皆様に日頃の芸術文化活動の成果を発表していただくとともに、優れた文化芸術に親しみ鑑賞していただくことを目的に毎年開催し、今年で５１回目を迎えます。主催事業として「滋賀県美術展覧会」「滋賀県写真展覧会」「滋賀県文学祭」を実施しています。参加事業としては、県内から応募のあった約２００事業を予定しています。参加事業には、美術・音楽・演劇・伝統芸能・伝統文化など９つの部門があり、詩吟・邦楽・能・狂言・日本舞踊・華道・茶道等、日本文化の魅力を発信する事業を数多く開催しています。また、事業が開催される各施設は、バリアフリー機能を備えた施設も多く、様々な方々に文化祭を楽しんでいただけるよう配慮しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
第７5回滋賀県美術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2021/12/9	2021/12/22	滋賀県	大津市	「滋賀県美術展覧会」は、広く県民の皆さんが日頃の創作活動の成果を発表する場として、また、身近に芸術を鑑賞する場として毎年開催している県下最大の総合美術展です。「平面」「立体」「工芸」「書」の４部門があり、平面部門では、日本画や水墨画、工芸部門の染織や漆、陶芸、人形、書部門の迫力ある大作など、あらためて日本文化の魅力に気づかせてくれる作品が多数出品されます。 また、展覧会が開催される施設は、車イスの設置、障害者対応トイレ等のバイアフリー機能を備えており、様々な方々に美術展に親しんでいただけるよう配慮しています。
第５1回滋賀県芸術文化祭主催事業　第60回滋賀県写真展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2022/1/22	2022/1/29	滋賀県	草津市	第51回滋賀県芸術文化祭主催事業の一つとして写真展覧会を開催。県民の文化芸術に関する意欲的な創作発表を奨励するとともに、文化芸術に親しみ、鑑賞する機会を広く提供することによって、県内における写真文化の高揚を図ることを目的に開催している。 なお会場は全面的にバリアフリーとなっていることから、障がい者等の方々にも地域文化を身近に触れていただくことができる。
令和3年度舞台芸術を活用した県民参加・体験拡大プロジェクト	新潟県	2021/5/19	2022/3/16	新潟県	各地	県民が住んでいる地域や年齢、障害の有無など様々な事情にかかわらず、舞台芸術に親しむことのできる事業を実施し、新潟県の更なる文化芸術の振興、地域の活性化を図る。 ①県民の舞台芸術参加・体験拡大事業　９市町で、初心者を含め幅広い層の県民が優れた舞台芸術を身近で鑑賞・体験できる機会９事業12公演を実施。 ②舞台芸術アウトリーチ推進事業　５市の福祉施設・特別支援学校で、出前コンサート４事業７公演を実施。 ③舞台芸術体験型プログラム推進事業　４市で、県民がプロとともに地域性を活かした舞台を創る体験プログラム６事業18公演を実施。
『劇団四季The bridge～歌の架け橋～』	（公財）新潟県文化振興財団	2021/8/19	2021/8/19	新潟県	上越市	・「オペラ座の怪人」「キャッツ」「ウエストサイド物語」などの海外の有名なミュージカル作品を、日本人で組織された組織「劇団四季」によるミュージカル公演。 ・公演会場は、バリアフリー対応（車椅子席12席、付添席12席、障害者用トイレ、スロープ等）施設を利用し、ロビーとホール内は高齢者や障害者の誘導スタッフを配置。
「世界一美しい昆虫展2021～虫は不思議美しい　面白い～」	ハウステンボス株式会社	2021/7/10	2021/9/6	長崎県	佐世保市	2020年はコロナ禍によってすっかり世界が変わってしまいました、こんな時こそ未来を信じ、子供たちと共に前へと進む必要があるのではないでしょうか。本展では世界一の昆虫コレクター塚田悦造氏の膨大なコレクションの中から美しい蝶や珍しい虫たちが登場、その標本と響きあうのは国内外で活躍を続ける遠藤湖舟氏の大型写真です。虫の表情や美しさを、多様な表現で展開されます。「ブルーモルフォの部屋」では、世界で最も美しいと称されるモルフォ蝶を壁一面に配し、さらに映像によって部屋全体が青色に染まる空間は、見る人を別世界へ誘います。さらに昆虫写真家海野和男氏の貴重な映像や、ステンレス彫刻の鬼才 中嶋大道が創り出す異次元ともいえる巨大昆虫も登場、予想を超えた存在感に誰もが圧倒されることでしょう。「虫がアートに！」では、日本国内から注目度の高い5人の現代美術家による昆虫作品も特別展示されます。標本から現代美術まで、この機会に新たな昆虫美の世界を楽しんでいただけたら幸いです。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
呼応する木々	徳島県立二十一世紀館	2021/4/29	2022/3/31	徳島県	徳島市	「呼応する木々」は、光と音とデジタルテクノロジーからなるデジタルアートであり、鑑賞者がライトアップされた園内のケヤキ並木の近くを通ると、色特有の音色とともに光の色が変化し、その光の色が次々と他の木々に伝播していく作品となっています。 作品には英語による案内表示を行い、また展示会場の近くには障がい者用駐車場があり、外国人の方や身体に障がいがある方にも、最先端のデジタル技術によって生み出されるアート空間を気軽に楽しんでいただけます。
あしぎんマロニエ県庁コンサート	栃木県	2021/6/2	2021/12/1	栃木県	宇都宮市	県では、県民の皆様に親しみを持っていただける県庁とするとともに、県民の文化活動の発表の場や、文化に親しむ機会を提供するため、県庁舎のロビーを活用した音楽コンサート「あしぎんマロニエ県庁コンサート」を６月～12月の第１水曜日に開催します。2021年度も引き続き、(株)足利銀行様にネーミングライツパートナーとして御協力いただきます。また、６月には、学生や若手の音楽活動者に演奏の場を提供する「マロコンU25」の公演も開催します。会場である県庁舎には、車いす使用者用駐車場や多目的トイレ、貸出用車いすの用意もあります。
みんなで描こう　夢アート	meet with KANUMA実行委員会	2021/8/1	2021/12/31	栃木県	鹿沼市	8月に国の登録有形文化財である旧粟野中学校校舎の黒板に市民が自由に絵を描く「黒板アート」を開催し、世代や地域の枠を超えた文化芸術活動の交流を行うとともに、新国立競技場でも使用された鹿沼産材で作られた歴史的木造校舎の価値を多言語でアピールすることで、将来のインバウンド獲得につなげていく。また、11月に県内外でアートによるまちづくりを実践している方々をパネリストに招いて「アートがつなぐ地域・人・そして未来（仮題）」と題したシンポジウムを市内で開催し、文化芸術活動によるまちづくりについて学び、将来の「鹿沼芸術村」構想策定につなげる。
笑顔のおてつだいバリアフリーコンサート　アコム”みる”コンサート物語「100万回生きたねこ」	アコム株式会社	2021/6/27	2021/6/27	兵庫県	尼崎市	「誰かのために何かをしたい」「多くの人の笑顔がみたい」「地域社会と良好な関係を築きたい」、弊社はそのような気持ちから、積極的に社会貢献活動を行なっております。その活動のひとつとして行なっている「アコム”みる”コンサート物語」は、1994年1月の初公演以来、通算で200回以上開催し、これまで23万人以上（2020年12月末時点）のみなさんにご来場いただいております。当コンサートは、影絵の「光」と生演奏の「音」を組み合わせた独創的な芸術です。お子さまからお年寄りまで、ハンディキャップのある方も、どなたでも一緒に楽しめるバリアフリーコンサートとして開催しております。
ピッコロ劇団ファミリー劇場「グリム兄弟～みんなのメルヘン、聞かせてダンケ～」	公益財団法人兵庫県芸術文化協会　兵庫県立尼崎青少年創造劇場	①2021/8/7 ②2021/12/25	①2021/8/8 ②2021/12/26	兵庫県	①尼崎市 ②西宮市	夏休み、冬休みに歌や踊り、笑いの詰まった親子で楽しめる演劇を上演。出演は兵庫県立ピッコロ劇団員と12月公演ではオーディションによる地域の子ども達（小学2年生～中学3年生　約20名）も参加。バリアフリーの取り組みとして車椅子の入場可。会場内誘導サポート対応ができる、障害者接客研修を受けた兵庫県立尼崎青少年創造劇場職員、兵庫県立ピッコロ劇団員を配置。8月公演では字幕付き公演を実施、聴覚に障害のある方、高齢者など、聞こえない方や聴こえづらい方の鑑賞サポートを行う。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
尼崎薪能～尼崎城野外能舞台～	尼崎薪能推進連絡会（公益財団法人尼崎市文化振興財団　内）	2021/9/21	2021/9/21	兵庫県	尼崎市	①伝統芸能である薪能を能楽「船弁慶」ゆかりの地である尼崎にて、中秋の名月である9月21日（火）に行います。②尼崎こども能楽教室・素謡・仕舞・火入れ式・能楽など身近に伝統文化を鑑賞できる機会を提供することにより、文化意識の向上を図ります。③会場には、身体が不自由な方向けの車イス用客席スペースを確保します。また、外国人の来場者が年々増加していることから、当日は英語や中国語の外国人向けパンフレットを配布します。
六彩舎＜笑顔の力＞国際交流書作展	六彩舎	2021/6/1	2022/3/31	兵庫県	神戸市	本事業は、日本の精神や伝統文化を引き継いだ新しい現代書を追求している和田彩を中心とした書作展を開催し、日本の現代書芸術「前衛書」の魅力を"ひょうご"より発信する。日本独自の精神世界を表現した「石庭」を題材にして作り出した前衛書作品を展示し、兵庫県が生んだ前衛美術と前衛書を世界に示す。また、兵庫の和紙である名塩和紙、杉原和紙を使った書のデモンストレーション、ワークショップを実施し、兵庫の文化を理解してもらう。兵庫県が生んだ伝統的な和紙と兵庫県発祥の前衛書を世界に示す絶好の機会であると考え、世界に発信していくことも目的とする。国際交流を通じて、海外の人たちに日本文化の深さを理解してもらうとともに、神戸の子供たちの作品を展示することで未来を担う子供たちの友好関係が一層発展していくことを期待する。
第18回佐伯紀久子之会別会能（含公演事前プレイベント）	佐伯紀久子之会	2021/12/18	2022/2/23	兵庫県	神戸市	ユネスコの世界無形文化遺産第1号に認定されている我が国の古典芸能、とりわけ能のルーツ秦河勝のゆかりがある兵庫県。今回の演目「橋垣」は「三老女物」と称され、流儀最高の秘曲。兵庫県での演能は初演。公開事前プレイベントでは、能の解説、演目の解説及び能の型、謡曲の体験を行い、能への理解をより深めていただく。英語での曲解説も用意し外国の方への対応も行う。
第6回ひらつか七夕コンサート	星空のレジェンド実行委員会	2021/9/12	2021/9/12	神奈川県	平塚市	「星空のレジェンド」は織姫・彦星の七夕伝承を現代風にアレンジした創作合唱物語で、平塚市内の児童、大人、高齢者、男性、女性、障害者、国籍を問わず、世代を超えて参加し交友を深めることができる合唱事業である。毎年開催している地元の行事であり、観覧に際しては会場はバリアフリーに配慮している。湘南ひらつか七夕まつりの盛り上げに音楽面から貢献しており、平塚市内外から多くの人が足を運んでいる。2021年度の第6回公演では、第1部でコロナ禍で歌えない日々が続いた後の「歌うよろこび・聴くよろこび」を味わえる日本の歌と、東京五輪を契機に平塚市と繋がりができたリトアニアの代表曲を歌い、第2部で「星空のレジェンド」を歌います。
自然に影響を受けた日本人の美 with Art Fair Tokyo 2022	一般社団法人 アート東京	2021/5/1	2022/3/31	東京都	千代田区	当プロジェクトにおいては、縄文土器から始まり、日本人の自然観に影響を受けた古美術そして現代美術とともに新進気鋭の若手アーティストの作品、イマーシブシアター形式による舞台芸術、ファッション分野におけるコンテンツ展開などを行う。さらには、それらを日本各地域に広げ、その地域に根差した美術・文化財、伝統芸能、建築物など多様な日本の文化芸術に触れる機会を広く設ける取り組みである。 それらコンテンツのオンライン配信や会場におけるサインなどは日本語・英語・フランス語・中国語の4か国語対応とすることで、訪れるインバンド、オンラインコンテンツを閲覧する外国人に対して、言語を気にせず楽しめる展開をしている。 また、メインプロジェクトのArt Fair Tokyo 2022 special Exhibitionにおいては、アウトサイダー・アーティストにより制作された作品を展示し、障がい者が芸術活動を通して社会に対応・活躍できる場を設けることで、継続的にアウトサイダー・アーティストの活動を支援していく。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
“夢の時間”伝統芸能とのコラボレーションによる教育・地域文化への貢献プロジェクト	一般社団法人 アート東京	2021/6/10	2022/3/31	大阪府	大阪市福島区	当プロジェクトにおいては、日本人の自然観に影響を受けた日本古来よりの和楽器による演奏、イマーシブシアター形式による舞台芸術、友禅染などの伝統産業により制作された演者の衣装などファッション分野におけるコンテンツ展開などを行う。さらには、それらを日本各地域に広げ、その地域に根差した美術・文化財、伝統芸能、建築物など多様な日本文化芸術に触れる機会を広く設ける取り組みである。 それらコンテンツのオンライン配信は日本語・英語2か国語対応とすることで、訪れるインバンド、オンラインコンテンツを閲覧する外国人に対して、言語を気にせず楽しめる展開をしている。 また、オンライン配信においては、アウトサイダー・アーティストにより制作された作品とコラボレーションした映像コンテンツを制作しメディア芸術として発信することで、障がい者が芸術活動を通して社会に対応・活躍出来る場を設けることで、継続的にアウトサイダー・アーティストの活動を支援していく。
都電落語会	株式会社EMIプランニング	2021/6/1	2022/3/31	東京都	荒川区西尾久	都電落語会の開催（車椅子対応並びに点字誘導ブロック設置） 2021年のオリパラ開催に伴い東京はこれまで以上に世界の注目を集めます。そんな東京の魅力を発信するため、100年余の歴史をもった都電と伝統芸能である落語のコラボ都電落語会を企画しました。電車に乗りながら風情ある東京の街並みを味わい、演者とお客様一人一人が顔を見渡せる緊密性を持った特別な空間が出来上がります。その中で身近な距離間で足を運べる都電落語会は、集客と話題として新たな市場展開につながっていくことを期待し、東京の新たな文化観光名物となる事業。　②都電内に視覚障碍者に向けて設置する点字ブロックや外国人に向けた翻訳機能アプリの導入など日本の伝統芸能文化を様々な方々に身近に感じて頂き、日本文化の魅力を配信していきます。 通訳スタッフを配置もします。
北斎花火＆歌舞伎花火	株式会社　GO　AHEAD	2021/10/10	2021/10/10	山梨県	県西八代郡 市川三郷町	本プロジェクトでは、山梨県市川三郷町で開催される「神明の花火大会」と連携し、日本の伝統文化（花火・浮世絵・歌舞伎）を核とするプロジェクトを開催することで、「インバウンド需要回復及び、国内観光需要の一層の喚起」につなげます。打上花火には障害の有無や言語の壁を取り払って、万国共通で人々に感動を与える力が存在します。古くから霊山として崇められ、日本のシンボルとなる富士山を背景を花火を打ち上げることで、新型コロナウィルス感染症の疫病退散や慰霊鎮魂の意味合いと、外国人の方に向けたインバウンド需要拡大につながります。また、市川三郷町は市川團十郎十代目が市川團十郎家の発祥の地と認定するなど、伝統文化・歌舞伎と縁が深く、歌舞伎文化公園が存在します。そこで歌舞伎花火をデザイナーコシノジュンコ氏と考案し、日本の伝統文化を世界に発信していきます。 「神明の花火大会」の会場内においては、障害者への対応としてとして車いす席の設置を予定しています。また、外国人への対応として、会場内に英語表記の案内看板の設置を予定しています。
日本博　障害者の文化芸術創造拠点形成プロジェクト	国際障害者交流センタービッグ・アイ	2021/4/1	2022/3/31	大阪府	堺市南区茶山台	国際障害者交流センター（ビッグ・アイ）が有する完全バリアフリーの環境と誰もが文化芸術活動を享受できるノウハウ、障害者の国際交流ネットワークを最大限に活用し、日本・アジアで活躍する振付家やプロのダンサーと障害のあるダンサーが協働し、わが国の自然や伝統文化等をモチーフにした魅力ある大型ダンスプロジェクトを企画、実施することを通じて、誘客力のある文化芸術拠点を形成するとともに共生社会を実現する。
国立科学博物館・竹中大工道具館共同企画展「木組、分解してみました ― 自然から学んだ匠の心（仮称）」	公益財団法人竹中大工道具館	2021/10/13	2021/11/24	東京都	台東区	日本の文化は古来、木とともにある。人々は木をいろいろな形で暮らしに取り入れ、それにともない木を組む技を様々に工夫してきた。本展は、自然素材である木そのものの大切さに相まって、匠による「木組」の伝統的かつ現代に息づく美と技を紹介することで、木に親しみ、木を活かす日本人の知恵と心を国内外に発信する企画である。世界で唯一柔らかい針葉樹を多用する日本の木の匠の技について、五感を通じ、職人の目線で学ぶことで日本文化の魅力を伝える。そのため、木工という限定された分野でありながら、職人による工芸という独特な美意識や住むという生活文化そのものを言葉の壁を越えて伝えることができる。また、既にバリアフリー化では高いレベルにある国立科学博物館を会場とし、ハンズオン展示などによっても視覚障害者の方々も楽しめる展示となっている。さらに、ヴァーチャルミュージアムとSNSを統合した公式ホームページを多言語対応にて開設し、展覧会情報を幅広く公開する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
御大典記念特別展「よみがえる正倉院宝物―再現模造にみる天平の技―」	九州国立博物館	2021/4/20	2021/6/13	福岡県	太宰府市	御即位をはじめとする皇室の御慶事を記念し、奈良時代の美と技を追究した、正倉院宝物の再現模造の逸品を一堂に公開します。演奏できる楽器として再現された「模造 螺鈿紫檀五絃琵琶」をはじめ、約90点をご紹介します。 本展の会場内では、主要な解説パネルや作品キャプションは日本語のほか英語・中国語・韓国語の計４ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解を促します。 当館は多目的トイレやエレベーター各種バリアフリー設備を備え、点字による館内案内パンフレットを作成し、障がい者が利用しやすい環境を整えています。
特別展「皇室の名宝―皇室と九州をむすぶ美―」	九州国立博物館	2021/7/20	2021/8/29	福岡県	太宰府市	新元号「令和」ゆかりの地である太宰府において、皇室の名宝が公開されます。各時代の日本美術の名品や、九州各地から献上された品々をとおして、皇室の文化継承、皇室と九州の深いつながりをご紹介します。 本展の会場内では、主要な解説パネルや作品キャプションは日本語のほか英語・中国語・韓国語の計４ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解を促します。 当館は多目的トイレやエレベーター各種バリアフリー設備を備え、点字による館内案内パンフレットを作成し、障がい者が利用しやすい環境を整えています。
田んぼアート	田んぼアート米づくり体験事業推進協議会	2021/7/15	2021/11/14	埼玉県	行田市	我が国の原風景である田んぼをキャンバスに「田んぼアート」を作成します。なお、2021年は「浮世絵」と「歌舞伎」をテーマにした図柄を作成します。 田んぼアートの観覧場所は、古代蓮会館内の高さ５０mの展望室です。会館はバリアフリー化されており、どなたでも観賞いただくことができます。 さらに今回は、田んぼアートを契機として田んぼ・稲作文化の素晴らしさを国内外に発信するべく田んぼアートの制作過程を収めた映像コンテンツを日英2言語で作成します。
特別展『没後50年記念　内田百閒ー文章の道ー』展／企画展『岡山県「内田百閒文学賞」30周年記念』展	公益財団法人　吉備路文学館	2021/7/18	2021/9/26	岡山県	岡山市北区	2021年は、内田百閒の没後50年、また、百閒生誕100年を記念して始まった岡山県「内田百閒文学賞」が30年の節目の年となるための展示をします。
くるみダンスファクトリー　第31回岡山定期公演	くるみダンスファクトリー	2021/7/31	2021/7/31	岡山県	岡山市中区	第1部「ダンスショーケース」第2部くるみミュージカルスクール「白雪姫」　5歳～70代の出演者による舞台です。感染症対策のため、通常の約半数である400人の集客を予定しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
小曽根真60th　Birthday　Solo OZONE60　Classic×Jazz	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/5/3	2021/5/3	宮崎県	宮崎市	60歳の節目を迎えるジャズ・ピアニスト小曽根真が、クラシックとジャズ両方のレパートリーをお届けするソロ公演。
Miyazakiアウトリーチアーティスツ・エキシビジョン#5	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/5/22	2021/5/22	宮崎県	宮崎市	2019年度から2年間、登録アーティストとしてアウトリーチを行ってきた演奏家の集大成としてのコンサート。また、劇場が行っている音楽アウトリーチの実演も行うことで、その活動を広く知ってもらう。
おんがくのおもちゃ箱シリーPart.13	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/5/23	2021/5/23	宮崎県	宮崎市	未就学児入場可能なコンサートシリーズ。ドラム・ベース・ピアノのバンドに、ゲスト演奏家のトランペット奏者を迎えて、親子そろって楽しめるプログラムを実施。
パイプオルガンプロムナード・コンサートvol.168	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/6/5	2021/6/5	宮崎県	宮崎市	当劇場が保有する国産最大級のパイプオルガンの演奏を、より身近に、気軽に聴いてもらうことを目的に、開館当初より実施しているコンサート。
パイプオルガンプロムナード・コンサートvol.169	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/12/18	2021/12/18	宮崎県	宮崎市	当劇場が保有する国産最大級のパイプオルガンの演奏を、より身近に、気軽に聴いてもらうことを目的に、開館当初より実施しているコンサート。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
パイプオルガンプロムナード・コンサートvol.170	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2022/3/5	2022/3/5	宮崎県	宮崎市	当劇場が保有する国産最大級のパイプオルガンの演奏を、より身近に、気軽に聴いてもらうことを目的に、開館当初より実施しているコンサート。
はじめてのクラシック＃10	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/7/14	2021/7/14	宮崎県	宮崎市	0歳児から入場でき、小さなお子様連れでも安心して生演奏をお楽しみいただくクラッシック・コンサート。少人数を対象とし、生演奏を間近で体験してもらう。
はじめてのクラシック＃11	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/10/20	2021/10/20	宮崎県	宮崎市	0歳児から入場でき、小さなお子様連れでも安心して生演奏をお楽しみいただくクラッシック・コンサート。少人数を対象とし、生演奏を間近で体験してもらう。
はじめてのクラシック＃12	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2022/1/29	2022/1/29	宮崎県	延岡市	0歳児から入場でき、小さなお子様連れでも安心して生演奏をお楽しみいただくクラッシック・コンサート。少人数を対象とし、生演奏を間近で体験してもらう。
パイプオルガン見学・体験会「オルガンふしぎ発見！」	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/8/21	2021/8/22	宮崎県	宮崎市	パイプオルガンにまつわるギモンやヒミツを解き明かしながら、オルガンの魅力を紹介するパイプオルガンの見学・体験会。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
おんがくのおもちゃ箱シリーPart.14	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/9/12	2021/9/12	宮崎県	宮崎市	様々な手法を生み出し音楽の魅力を発信し続けるピアニスト・田村緑を迎え、地元のアーティストとともに、未就学児と保護者が楽しめるクラシック音楽をメインとしたプログラムを実施。
ひなたのバロック＃1	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/10/9	2021/10/9	宮崎県	宮崎市	当劇場のオルガン事業アドバイザーが毎回多彩なゲストを迎えてバロック音楽の魅力を伝えるレクチャー・コンサート。
ひなたのバロック＃2	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2022/2/23	2022/2/23	宮崎県	宮崎市	当劇場のオルガン事業アドバイザーが毎回多彩なゲストを迎えてバロック音楽の魅力を伝えるレクチャー・コンサート。
ブルーノート東京オールスター・ジャズ・オーケストラ	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/11/6	2021/11/6	宮崎県	宮崎市	日本ジャズ界のトッププレーヤー達が集まるビッグバンド「ブルーノート東京オールスター・ジャズ・オーケストラ」による公演。
イザベル・ファウスト　ジョヴァンニ・アントニーニ＆イル・ジャルディーノ・アルモニコ	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/11/23	2021/11/23	宮崎県	宮崎市	現代最高峰のヴァイオリニスト　イザベル・ファウストと、イタリアの屈指の古楽アンサンブルによる日本初ツアー。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
こどももおとなも劇場＃6　人形劇団プーク『エルマーのぼうけん』	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/11/27	2021/11/27	宮崎県	宮崎市	誰もが名作として耳にしたことのある作品を題材にした、こどもだけでなく、大人にも楽しんでもらえる舞台作品。併せて県内の児童・生徒を招待しての鑑賞教室や、学校でのワークショップも行う。
こどももおとなも劇場＃6　人形劇団プーク『エルマーのぼうけん』	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/11/28	2021/11/28	宮崎県	門川町	誰もが名作として耳にしたことのある作品を題材にした、こどもだけでなく、大人にも楽しんでもらえる舞台作品。併せて県内の児童・生徒を招待しての鑑賞教室や、学校でのワークショップも行う。
OBSESSION 三船優子Piano×堀越彰Drams	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/12/11	2021/12/11	宮崎県	宮崎市	クラッシックピアノとジャズドラムの珍しい組み合わせにより、クラッシックの楽曲を繊細かつダイナミックに蘇らせる全く新しいクラシック音楽のコンサート。
Let's和の音	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2022/1/15	2022/1/16	宮崎県	宮崎市	日本の伝統的な音楽・芸能等への興味を持ってもらうため、和楽器の体験型ワークショップと日本の文化に興味を深めることができる解説付きの公演を実施。
新　がぼちゃといもがら物語＃6	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2022/3/2	2022/3/6	宮崎県	宮崎市	宮崎という土地や宮崎で暮らす人々をモチーフに、国内の地域社会が抱える課題を内包した普遍性の高い演劇作品を創作するシリーズの6作目。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
アートな学び舎2021	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/5/1	2022/3/31	宮崎県	宮崎市	舞台に興味はあるけどきっかけがない、もっと詳しく知りたい、そんな気持ちに応える学びの場。しっかり学びたい方向けの連続講座と、気軽に参加できる様々な内容の体験講座（単独型）で構成。
音楽アウトリーチ「ミュージック・シェアリング」	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/5/1	2022/3/31	宮崎県	県内各地	県内の幼稚園、保育園、小中学校、福祉施設等を会場とした音楽アウトリーチ事業。単に演奏だけでなく曲や楽曲にまつわる話も交えながら、その場に合わせたプログラムで、リラックスした雰囲気で音楽を楽しめるコンサート。
パイプオルガン・チェンバロ講習会	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/5/1	2022/3/31	宮崎県	宮崎市	宮崎県立芸術劇場コンサートホールに設置された国産としては最大級を誇るパイプオルガンや、チェンバロを使用した講習会。受講生の演奏レベルに合わせて、「入門コース」「初級コース」「初級修了生プログラム」「上級コース」の4つのコースを設けている。
古典の日制定記念「人形芝居公演」	公益財団法人群馬県教育文化事業団	2021/10/30	2021/10/30	群馬県	安中市	平成24年9月に古典の日（11月1日）が制定されたのを記念して、地域の伝統芸能を通して古典に親しみ、伝統文化への意識高揚を図るため県内で活躍している人形芝居各座の公演を開催する。今回は津久田人形操作伝承委員会 桜座（渋川市赤城町）、八城人形浄瑠璃 城若座（安中市松井田町）が出演します。 ＊新型コロナウイルス感染予防対策を講じて開催いたします。
立山信仰と山麓のくらし―国指定重要有形民俗文化財「立山信仰用具」の世界―	富山県	2021/7/17	2021/8/29	富山県	中新川郡立山町	国指定重要有形民俗文化財「立山信仰用具」に、令和2年3月、立山山麓の岩峅寺集落の旧宿坊家、延命院・多賀坊・中道坊に残されていた民俗資料と芦峅寺集落の旧宿坊家に残されていた特徴ある民俗資料、あわせて１60点が新に追加指定され、総数が1,243点となりました。これらの民俗資料を用いて、諸国の立山登拝者の様子と立山山麓のかつての宿坊景観や生活文化などをわかりやすく紹介します。 なお、会場となる展示館の企画展示室は１階にあり、バリアフリーに対応した展覧会場となっています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
企画展「映画監督　本木克英 展」	富山県	2021/4/29	2021/6/21	富山県	富山市	富山県出身の映画監督・本木克英。「釣りバカ日誌」シリーズ、「超高速！参勤交代」「空飛ぶタイヤ」など話題のエンタテインメント作品をつぎつぎに撮る一方で、テレビドラマや舞台の演出の場でも活躍している。最近では、ラブストーリーやミュージカル、時代劇といったさまざまなジャンルの映画のメガホンをとる、いま最も期待を集める映画監督の一人。本年１月には、映画「大コメ騒動」を公開。 本展では、本木克英監督のエンタテインメント映画の世界を、代表作を通じて紹介する。また、人情喜劇を数多く手がけてきた監督の映画力にインタビューをまじえてせまる。
生誕110年記念　糸園和三郎展 ～魂の祈り、沈黙のメッセージ～	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2021/9/18	2021/10/31	大分県	大分市	2021年に生誕110年を迎える糸園和三郎（本県中津市出身、1911-2001）は、人間の内面世界や心象風景を詩情豊かに描き続け、高い評価と足跡を残した洋画家です。 本展覧会は、糸園作品を改めて調査するとともに、自筆文献、インタビュー、参考文献等を用いて、糸園が作品に込めた想いやメッセージを再検証します。同時に、戦前から戦後の洋画史における作品の位置づけを明らかにし、さらに今日的意味付けを行い、画業と社会へのまなざしを問い直すことを目的とします。 大分県立美術館での開催で、エレベーターや身障者の方のお手洗い等の設備があります。歩行が困難な方のために車椅子の貸出を行っており、多くの方にお越しいただけるようになっております。
GENKYO　横尾忠則	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2021/12/4	2022/1/23	大分県	大分市	横尾忠則（1936年生まれ）は、1960年代初頭よりグラフィック・デザイナー、イラストレーターとして活動を開始し、日本の土俗的なモティーフとポップ・アート的な感覚を融合させた独自の表現で注目されました。1980年代には「画家・芸術家」へと活動領域を移し、斬新なテーマと表現により作品を次々と発表し、高い評価を得ます。「原郷」とは、横尾の作品を理解する鍵であり、変幻自在な絵画世界を支えるイメージの源泉です。本展は、絵画やグラフィック作品を通して、横尾の生涯の展開をたどり、その芸術の全貌を明らかにします。展覧会のキャプションに英語表記を掲載します。
かがみ　まど　とびら	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2021/7/29	2021/7/29	大分県	大分市	夏休みの期間に、グランシアタ舞台上にステージを組んで実施する子ども向けの演劇公演。「鏡」「窓」「扉」という子どもたちにも身近なモチーフを用いて紡がれる「私」と「誰か」の物語。7月28日（水）は、脚本家である藤田貴大氏による小学生を対象にした演劇ワークショップを実施。iichiko総合文化センターiichiko音の泉ホールには車いす席を用意している。
サンリオファミリークラシック 「リボンの国の音もだち」大分公演	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2021/8/9	2021/8/9	大分県	大分市	本コンサートは、大分県立美術館において2021年7月10日から9月5日まで開催されるサンリオ展に併せ、音楽堂であるiichiko総合文化センターにおいても、当該展覧会期間中に、開催するものです。両館（美術館及び音楽堂）を運営する当財団の「五感の翼」「音楽と美術の融合」等のミッションを両館の連携した広報や関連企画等により達成するものであり、さらに音楽とアートを通じた子育て支援という目的もあります。会場であるiichikoグランシアタには、エレベーターや身障者の方のお手洗い等の設備があります。歩行が困難な方のために車椅子の貸出を行っており、多くの方にお越しいただけるようになっております。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
iichiko presents 音楽の絵本 チェンバーオーケストラ	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2021/9/20	2021/9/20	大分県	大分市	クラシック音楽における絵本の役割を果たすべく結成された楽団。動物の格好をした演奏者がクラシックから童謡まで、子どもたちにも理解できるようアレンジして演奏する。編成は弦楽器を中心とした室内管弦楽団を予定。0歳児から入場可能とし、子育て世代にも入場してもらいやすい公演をめざす。また、楽器体験コーナーも設置し、楽器に興味を持ってもらい、楽器を始めるきっかけにつなぎ、さらに当財団のジュニアオーケストラの今後の団員増員にもつなげる。iichiko総合文化センターiichikoグランシアタには車いす席を用意しています。
iichiko presents 三浦一馬キンテート 熱狂のタンゴ	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2021/10/7	2021/10/7	大分県	大分市	バンドネオン界・タンゴ界の若きスター・三浦一馬と、神奈川フィルの石田泰尚ら現代音楽界を代表するアーティストたちとで編成された五重奏グループ・キンテートによる熱狂のタンゴのコンサート。クラシックタンゴの巨匠･ピアソラの生誕100年を記念し実施。iichiko総合文化センターiichikoグランシアタには車いす席を用意しています。
諏訪内晶子 無伴奏ヴァイオリンリサイタル	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2021/10/20	2021/10/20	大分県	大分市	大分県民の「西洋音楽発祥の地」に対する認知を図るとともに、地域の誇りやアイデンティティを持つことにより,地域活性化を図るために開催する中世･バロック音楽界シリーズの第二弾。ヴァイオリニストにとって「無伴奏」で演奏することは、気力･体力を極限まで消費するパフォーマンスといわれており、諏訪内晶子の究極の世界を堪能できます。iichiko総合文化センターiichikoグランシアタには車いす席を用意しています。
iichiko presents フルートアンサンブル マグナムトリオ	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2021/11/7	2021/11/7	大分県	大分市	特殊奏法に超絶技巧、また特殊管や様々なアイテムを駆使した次世代型フルートアンサンブル『マグナムトリオ』による演奏会。特異なスタイルのパフォーマンスが世界で注目を集め、イギリス、カナダ、ロシア、韓国など様々な国からオファーを受け公演を行うなど、海外にも誇ることのできる技術とパフォーマンス力を持ち合わせています。本公演の前日にはリーダーの多久潤一朗氏を講師に迎え、ワークショップを2回開催。未経験者向けと経験者向けのものを実施予定。iichiko総合文化センターiichikoグランシアタには車いす席を用意しています。
音楽劇　天正遣欧少年使節の物語	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2021/11/28	2021/11/28	大分県	大分市	古楽アンサンブル「アントネッロ」の演奏に、既存の歌を組み合わせて、4名の歌手が天正遣欧使節の物語を上演します。また、大分県民が合唱団として出演できるよう既存の演出を変更して上演します。大分県民による合唱団は、令和3年4月に選定をし、11月のリハーサル前までに４回程度、アントネッロの濱田氏に来県していただき、合唱指導を行っていただく予定。また、同じ来県機会において、一般県民を対象にしたワークショップも実施します。iichiko総合文化センターiichiko音の泉ホールには車いす席を用意しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
横尾忠則展連携 ワンコインリレーコンサート 蓮沼執太フィル	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2021/12/14	2021/12/14	大分県	大分市	２０１０年に結成されたボーダーレスな表現活動を繰り広げる、現代版フィルハーモニック･ポップ･オーケストラ。ヴォーカル、ピアノ、ギター、ベース、ドラムといった一般的なバンド編成にフルート、トランペット、マリンバ、ヴァイオリン、サックス、電子音楽などが加わり、多彩なサウンドを創出します。昨年２０２０年には横尾忠則をアートワークに迎えたアルバム『フルフォニー｜ＦＵＬＬＰＨＯＮＹ』をリリース、これまでにない新しい音楽に出会えます。会場であるiichikoグランシアタには、車いす席を用意しています。
東京バレエ団『くるみ割り人形』	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2021/12/19	2021/12/19	大分県	大分市	クリスマスのプレゼントで贈られた『くるみ割り人形』を題材にしたチャコフスキーの三大バレエの一つです。演じるのは、50年を超える歴史を持ち、国内は勿論、海外公演も行うグローバルな活躍をみせる東京バレエ団。今回の上演は令和元年12月に東京バレエ団芸術監督･斎藤由佳理氏により新制作されたものの再演で、生オーケストラにて上演します。また、公演に先立ち作品の見どころを解説するバレエレクチャーも実施します。会場であるiichikoグランシアタには、車いす席を用意しています。
【開催中止】小林道夫チェンバロリサイタル第５章	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2022/1/30	2022/1/30	大分県	大分市	日本の鍵盤楽器のパイオニアであり、バロック音楽の大家である小林道夫氏によるJ.S.バッハの楽曲を演奏するシリーズのソロ公演です。5回目となる今回は、iichiko総合文化センター所有のフォンナーゲル社製フレンチ・チェンバロ(1998年製)を使用し、J.S.バッハの『クラヴィーア練習曲集』より演奏します。また、会場であるiichiko音の泉ホールに車いす席を用意しています。
iichiko presents 森麻季 音の美術館 イタリア美への旅路	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2022/2/6	2022/2/6	大分県	大分市	ホールの巨大スクリーンに名画の数々を映し出し、それにまつわる物語をテーマとした珠玉の名曲を日本を代表するソプラノ森麻季が美しい語りとともに歌います。会場であるiichikoグランシアタには車いす席を用意しています。
若手音楽家インレジデンス（おんがくのアーティスト･イン･レジデンス）	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2022/2/21	2022/2/27	大分県	大分市	日頃忙しく活動する大分ゆかりの音楽家に、じっくり集中し「音楽を創る」創造の場を提供します。音楽家の「やってみたい」気持ちを重視した音楽的実験の場として、音楽的理解や技術向上を図るため、さまざまな形態の室内楽に取り組み、音楽の多様性を表現します。また、音楽家同士はもちろん、県内各地へのアウトリーチを通じて、音楽家が地域住民と出会い交流する場とし、この事業を通して音楽ファン層の拡大を図ります。大分ゆかりの音楽家の活躍を県民に知ってもらい、地域を誇りに思う気持ちを醸成する西洋音楽発祥の地プロジェクトの第五弾企画として開催します。会場であるiichikoグランシアタには車いす席を用意しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
iichikoグランシアタ・ ジュニアオーケストラ 第13回定期演奏会	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2022/3/21	2022/3/21	大分県	大分市	iichikoグランシアタ・ジュニアオーケストラが中央で活躍するプロの指揮者や奏者を招聘して特別レッスンを実施し、技術向上を図り、その成果披露の場として開催する年1回の定期演奏会です。演奏曲目は前年の１月に団員から希望曲を募り、芸術監督･音楽監督･指揮者相談して決定します。また、会場であるiichikoグランシアタには車いす席を用意しています。
ワンコインリレーコンサート びわ湖ホール声楽アンサンブル	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2021/9/15	2021/9/15	大分県	大分市	びわ湖ホールとの連携事業。全国から厳しいオーディションを経て選ばれた声楽家により構成される日本初の公共ホール専属声楽家集団。ソリストとしての高水準の実力だけでなく、アンサンブル、合唱の中核となり得る優れた声楽アンサンブルとしても多方面から注目を集めています。会場であるiichiko音の泉ホールには車いす席を用意しています。
横浜こども狂言会	横浜能楽堂	2021/3/28	2021/3/28	神奈川県	横浜市	令和2年度「こども狂言ワークショップ～卒業編～」参加者と、こども狂言ワークショップ過去の参加者が自主的に活動を続けている「いろはの会」による狂言の発表会。小・中学生を対象に、約3か月間にわたり狂言１曲を稽 古した成果を140年の歴史がある横浜能楽堂本舞台で本格的な装束を着けて、発表する。※必ず公式ホームページで最新の情報をご確認の上おでかけください。 多目的トイレあり。施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISH OK」のバッチを着用し公演時応対。場内に車 いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
岡山フィルハーモニック管弦楽団　第68回定期演奏会	公益財団法人岡山文化芸術創造	2021/5/23	2021/5/23	岡山県	岡山市北区	岡山県唯一のプロオーケストラ・岡山フィルハーモニック管弦楽団による演奏会
岡山フィルハーモニック管弦楽団　第69回定期演奏会	公益財団法人岡山文化芸術創造	2021/7/4	2021/7/4	岡山県	岡山市北区	岡山県唯一のプロオーケストラ・岡山フィルハーモニック管弦楽団による演奏会

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
岡山フィルハーモニック管弦楽団　第70回定期演奏会	公益財団法人岡山文化芸術創造	2021/10/17	2021/10/17	岡山県	岡山市北区	岡山県唯一のプロオーケストラ・岡山フィルハーモニック管弦楽団による演奏会
岡山フィルハーモニック管弦楽団～ニューイヤーコンサート～	公益財団法人岡山文化芸術創造	2022/1/16	2022/1/16	岡山県	岡山市北区	岡山県唯一のプロオーケストラ・岡山フィルハーモニック管弦楽団による演奏会
岡山フィルハーモニック管弦楽団　第71回定期演奏会	公益財団法人岡山文化芸術創造	2022/3/13	2022/3/13	岡山県	岡山市北区	岡山県唯一のプロオーケストラ・岡山フィルハーモニック管弦楽団による演奏会
偽作・杜子春	岡山演劇集団サライ	2021/11/27	2021/11/28	岡山県	岡山市北区	岡山県天神山文化プラザ土曜劇場の1つとして、芥川龍之介の小説『杜子春』を演劇用脚本に改編し上演します。日本を代表する作家の文学作品を題材とすることで、老若男女を問わず、まだ演劇を観たことのない人に対しても演劇を身近に親しんでいただき、地域への舞台芸術の普及・発展や地域住民の生活品質向上に寄与することを目的とします。
2021　マーチング・イン・オカヤマ	マーチング・イン・オカヤマ実行委員会	2021/10/9	2021/10/10	岡山県	-	“街角に音楽を”のスローガンとし、マーチングの素晴らしさをアピールするとともに岡山を「音楽の街」として全国へアピールします。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第19回永瀬清子賞	赤磐市永瀬清子の里づくり推進委員会	2021/6/1	2021/9/30	岡山県	赤磐市	詩人・永瀬清子のふるさと赤磐市から、詩作品を募集します。県内の小中学生ならば、小学校下学年の部、小学校上学年の部、中学生の部の3部門に誰でも応募することができます。応募作品は、自由詩で未発表の本人の作品に限ります。入賞者への通知をもって発表とし、表彰式は、来年2月開催の朗読会「永瀬清子の詩の世界」の会場で行います。詳しくは、赤磐市ホームページをご覧いただくか、電話でお問い合わせください。
カトル・ロジェ・カンパニー　オリジナル　ミュージカル「Happily ever after」	Chika Jazz dance studio	2021/8/15	2021/8/15	岡山県	岡山市北区	カトル・ロジェ・カンパニーは2018年結成された岡山市内を中心とした女性だけの出演者によるオリジナルミュージカルの企画カンパニーです。演劇やダンス、舞台表現を体験し舞台に立つ機会の創出することを通じ、楽しさやコミュニケーションの可能性を感じていただくことにより岡山市民の舞台への関心度をあげることにより地域の芸術に対するコミュニケーションアップ、活性化につながることを趣旨としています。
2021年　おかやま全国高校生邦楽コンクール	おかやま全国高校生邦楽コンクール実行委員会	2021/7/31	2021/7/31	岡山県	岡山市北区	このコンクールは、高校生の邦楽レベルの向上と次世代への伝統芸術の継承を目指した歴史あるコンクールです。全国でも、高校生個人を対象としたコンクールは本コンクールが唯一で、参加者のレベルも高く、入賞者の多くが大学を卒業した後も演奏家として活躍するなど、若手邦楽演奏家の登竜門となっています。
第６９回群馬県写真展覧会	群馬県写真文化協会	2022/3/20	2022/3/26	群馬県	前橋市	群馬県民の写真芸術への創作力、鑑賞力を高めるため公募により作品を募集し、委嘱作家の作品と入賞・入選作品を展示します。展覧会はバリアフリー化された県庁1階県民ホールで、車椅子の方もゆっくり鑑賞していただけるスペースを確保して展示し、県内に限らず県外にお住まいの方も含む多くの人に鑑賞してもらえるよう開催することにより、写真芸術の魅力を発信します。 ＊新型コロナウイルス感染予防対策を講じて開催いたします。
ワンコインコンサート　2021-2022	公益財団法人桐生市スポーツ文化事業団	2021/5/27	2022/3/19	群馬県	桐生市	ランチタイムに約1時間500円で楽しめるワンコインコンサート 多種多様なジャンルを取りそろえ、「本物をリーズナブルに」・「誰もが気軽に楽しめるコンサート」をテーマにお届けします！！ 注目のラインナップは、"怪談和尚"としてその名を轟かす「三木大雲」の怪談や新進気鋭の若手箏曲家「LEO」が登場する邦楽公演など全8公演。 東京オリンピック2020を機に家族みんなで"日本の文化"に触れてみませんか。 0歳(3歳以上有料)から入場できる公演もございます。ぜひファミリーでお楽しみください！！ ※数に限りがございますが、車いす席のご用意もございます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
「無頼な者の詩」（ブライナモノノウタ）玉川勝之展	ＮＳＧ美術館	2021/6/12	2021/8/1	新潟県	新潟市	玉川勝之さんはもともと伝統的な金属鍛造の職人である。しかし個展やグループ展で発表する作品には伝統工芸の醸し出す雰囲気は感じられない。制作主題は「人間表現の笑い」である。作品にはいたずらや諧謔が垣間見える。格子状の作品に打ち出された人体のパーツ、打ち出された足型やお尻。何だ これは！と思わず笑みがこぼれる作品もある。無頼な者の詩が今回の展覧会名である。発散するエロチシズム、ユーモア。理屈なんていらない、笑って楽しんで頂きたいと作者は言う。培われた技術で生まれた作品には、決めごとや縛りに捉われない自由奔放な越境者の趣がある。
市民交流ステージ	新潟市	2021/7/22	2021/10/2	新潟県	新潟市	新型コロナウイルス感染症の影響の長期化により、文化芸術活動の自粛や中止・延期を余儀なくされている市民の文化芸術活動の再開を支援するため、市内の公共施設を会場に、公募により選ばれた市民の皆さんからご出演いただく「市民交流ステージ」を開催します。音楽演奏、演劇、舞踊、伝統芸能など様々なジャンルの出演者たちが思い思いに演奏を届けます。
かわさきパラコンサート2021	川崎市	2021/5/29	2021/5/29	神奈川県	川崎市川崎区	川崎市では、誰もが自分らしく暮らし、自己実現を目指せる地域づくりのため、「かわさきパラムーブメント」という取組を行っています。 その取組のひとつとして、障害などの有無にかかわらず、誰もが音楽等を楽しむ機会を通じて、お互いを理解・尊重し、多様性を受け入れる「心のバリアフリー」を進めることを目的として、コンサートを開催します。 このコンサートを通じて、かわさきパラムーブメントが目指すものの1つである「誰もが文化芸術に親しんでいるまち」づくりにつなげてまいります。
県民の日ちばワクワクフェスタ2021	千葉県	2021/5/23	2021/5/23	千葉県	千葉市美浜区	「県民の日」（6月15日）を契機に、県民の皆様にふるさと千葉への愛着や誇りを育んでいただけるよう、「千葉の"魅力"大発信！～オール千葉２０２１～」をテーマに、参加・体験型のイベントを実施する。県内で活躍する子ども・若者によるチアダンス・一輪車・吹奏楽パフォーマンス、千葉・県民音楽祭PRコンサートや豪華ゲストが登場するトーク＆ミュージックライブといったステージプログラムの他、銚子の伝統文化「叶結び」のストラップづくりや紙コップを使ったアートワークショップ、県庁・市町村PRコーナー、グルメコーナー等様々なコンテンツを予定している。 本事業は障害のある方にも楽しんでいただけるよう、会場には車いす用エレベーターが設置されているほか、ステージには手話通訳を配置し、耳の不自由な方も楽しんでいただけるよう配慮する。
ベイサイドジャズ2021　千葉	公益財団法人千葉市文化振興財団	2021/8/28	2021/9/26	千葉県	千葉市中央区	音楽（ジャズ）をとおし、年代や国籍を含めた社会的立場をとわず人々が楽しめる場づくりをすることで、まちの活性化を図ることを目的として開催。今年は、ジャズコンペティション入賞者による記念演奏を世界中のどこからでも見ていただけるよう、YouTubeで配信。本格的なジャズの演奏を多目的トイレを備えた身近な会場で聴くことのできる「スペシャル2DAYSコンサート」などを開催。当事業実施時には、Google翻訳を活用できる専用サイトを開設し、最新の情報を随時アップしていく。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第２８回千葉読売写真展（会員展/公募展）	千葉読売写真クラブ	2022/1/12	2022/1/23	千葉県	千葉市中央区	デジタルカメラ全盛期の今、誰でも写真を楽しめる時代となっている。私達千葉読売写真クラブでは、プロアマを問わず応募できる「公募展」と会員が１年間撮り貯めた「会員展」を併設して３００点を一堂に集め展示して、日本の四季折々風景・ネイチャーや人々の生活、文化を切り取った人物スナップなど写真を通して日本文化の魅力を発信している。また、展示会場の千葉県立美術館は、入口がスロープ式になっており障害者が車イスでも楽に入場ができるバリアーフリーとなっている。
第4回　NARITA スポーツツーリズムフェス	成田市	2021/5/1	2021/5/5	千葉県	成田市	成田エリアが一体となり、スポーツツーリズムを軸とした地域の機運醸成を行います。パラリンピック正式競技であるブラインドサッカーやボッチャの体験会の実施で様々な方に楽しんでいただき、併せて成田市と連携関係にあるトップチーム主催のコンテンツや成田市の伝統文化の紹介も行うなど、地域の魅力・日本の魅力を再発見していただく。また、本市がホストタウンとなっているアメリカ、アイルランドとの交流や、文化に触れる機会を創出し、多様性・国際性に富んだイベントを目指す。 ○障害者にとってのバリアを取り除く取組 ・会場がバリアフリー対応である　・パラリンピック競技の体験会にて、双方の心の障壁を無くす ○外国人にとっての言語の壁を取り除く取組 ・外国語表記のパンフレットやチラシを作成している
ギャラリー展示「かぶく版画 飯倉由美子展」、「ザンビア展」、「福祉グループ みみずく 版画を使ったアートボックス」	公益財団法人千葉県文化振興財団	2021/4/17	2021/9/12	千葉県	旭市	千葉県東総文化会館のギャラリースペースを利用し、無料で多くの方に御覧いただける展示会を開催する。本展示会は、オリンピック・パラリンピックの機運醸成を図り日本とザンビアと障害者をつなぐ展示会である。ザンビアは、地元旭市を事前キャンプ地としている。 　また、お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応し、安心してご鑑賞いただける。さらに、外国人と適切なコミュニケーションを図るためにタブレット翻訳機にて対応する。
プレミアム・クラシック・シリーズ vol.40 鈴木玲奈＆林美智子　デュオリサイタル	公益財団法人千葉県文化振興財団	2021/7/17	2021/7/17	千葉県	千葉市	柏市出身で第86回日本音楽コンクールで第1位を獲得し、若い芽のαコンサート出演、オラトリオのソロも多数務めるなど国内外で活躍するソプラノ・鈴木玲奈と、国内外の主要オーケストラと共演を重ね、繊細かつ表現豊かな歌唱で人気、実力ともに群を抜くメゾソプラノ・林美智子によるデュオリサイタルを開催する。
県民の日記念　第34回若い芽のαコンサート	公益財団法人千葉県文化振興財団	2021/6/27	2021/6/27	千葉県	千葉市	国内外の著名なコンクールで優秀な成績を修めている千葉県にゆかりのある若手演奏家と、千葉県を代表するプロオーケストラである千葉交響楽団による演奏会を開催する。 　長年に渡る京葉銀行からの支援や千葉県立農業大学校からの花鉢提供、ＮＨＫ千葉放送局によるＦＭ放送など、財団が中心となり相互に協力した事業で、毎年約3,000名の応募があり、県民から高評を得ている公演である。 　会場の千葉県文化会館は、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースを完備しており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じ障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るため受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
親子deオペラ鑑賞デビュー 「ヘンデルとグレーテル」二期会BLOC千葉オリジナル版	公益財団法人千葉県文化振興財団	2021/8/8	2021/9/12	千葉県	千葉市	オペラを身近に楽しめるものとして、年齢制限を設けず、親しみやすいオペラ作品をベースに、子どもが理解しやすい演出とした親子向け小ホールオペラを実施する。オペラ鑑賞以外にも舞台小道具の制作などの参加型要素や鑑賞マナーのレクチャーを取り入れ、気軽に文化芸術に触れ、楽しむ環境を提供する。
令和3年度夏の展示　「うみ鳥っぷ[umi Trip]ー海鳥とめぐる島の旅・半島の旅ー」	千葉県立中央博物館	2021/7/3	2021/9/12	千葉県	千葉市	島国の日本らしさを、島や海で暮らす海鳥の目線で紹介する。千葉県の中心的な総合博物館による企画展示。展示は「島・半島と海鳥」、「房総半島の多様な沿岸環境と海鳥」、「海鳥といっしょに旅しよう」、「人と海鳥のかかわり」の4コーナーで構成する。海鳥のはく製標本をはじめとした豊富な資料、最新の研究成果、生物学のみならず産業や歴史などの視点を織り交ぜて、さまざまな興味や理解度をもつ来館者が楽しめる展示を目指す。日本語での解説に加え、主要な展示パネルには英語を併記し、外国人に日本の魅力を伝える。また、段差なしの会場、キャプション入りの映像展示等により、車椅子利用者や聴覚障碍者にとってのバリアを取り除く。
第75回栃木県芸術祭	栃木県文化協会	2021/5/1	2021/12/9	栃木県	宇都宮市	栃木県芸術祭は、県民の主体的な文化・芸術活動への参加と文化・芸術愛好者の裾野拡大を目的とし、文化・芸術活動の発表の場、交流の場、鑑賞の場を提供しています。今年で７５回目を迎える歴史ある文化の祭典で、文芸、美術、ホール、茶華道の４部門で開催しています。 県内在住者・勤務者・通学者を対象に公募で作品、出演の募集を行っており、障害のある方や外国人等も含め毎年幅広い層の方からの出品・出演をいただいております。 障害のある方からも積極的に作品のご応募をいただくとともに、栃木県総合文化センター、栃木県立美術館をはじめとした各会場は、障害者用トイレや障害者用スロープ、手すり等を設置するなどバリアフリーに対応しており、どなた様にも安心して御参加・御鑑賞いただける開かれた祭典です。
第75回福島県総合美術展覧会	福島県	2021/6/18	2021/6/27	福島県	福島市	・県内最大の公募美術展。「県展」の愛称で親しまれる本展覧会は、昭和２２年の第１回展以来、本県美術の振興を目的に、県内及び県出身者から作品を公募して展覧し、美術を志す方の作品発表の場、登竜門として、多くの優れた美術家を輩出するとともに、多彩な作品を鑑賞できる場となっている。 ・日本画、洋画、彫刻、工芸美術、書の５部門で、一般公募のほか、招待作家等の作品も展示する。 ・会場はバリアフリーとなっており、子供から高齢者、障がいをお持ちの方まで、どなたでも無料で鑑賞することができる。 ・また、開催期間中には、一般の方の来場を促進するため、展示作品解説会も開催する。
寄席「笑楽座」2021	公益社団法人落語芸術協会	2021/4/1	2022/3/31	東京都	墨田区	日本各地土地ごとの気候や風土、自然、四季折々の情景や行事が織り込まれた「落語」を軸に、寄席演芸と日本人のDNAに刻まれた「笑い」の文化を楽しんでもらおうという事業。落語のほかに太神楽曲芸・紙切り・和妻・音曲などを組み合わせ、庶民の文化として古くから継承されてきた日本人の五感そのものともいえる大衆芸能を日本各地で披露していく。 落語では当会独自の「イラスト字幕システム」を採用、簡単な英語字幕と可愛いイラストで海外の方のみならずお子様や落語初心者の方にも分かりやすくし、色物ではバイリンガルMCがその歴史や意味を日本語／英語で解説する。 今年度は実演にこだわりながら新たな映像配信技術も用いることで国内外へのWEB配信を行いコロナ禍の地方公演の魅せ方も工夫。笑いと驚きで誰でも笑顔になれる公演となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
舞台芸術鑑賞サービス ショーケース＆フォーラム２０２１	一般社団法人日本障害者舞台芸術協働機構	2021/10/14	2021/10/20	愛知県	名古屋市	劇場や文化施設、劇団、交響楽団等、日本の文化芸術の創造を担う人たちを対象に、鑑賞サービスを体験できるショーケース（演劇公演）＆フォーラムを開催します。本事業開催に際し、障害のある人や障害を感じている人が舞台芸術を鑑賞するための多言語字幕（日本語、かんたん日本語、英語）や手話通訳を用意しております。また、車イスの方も入場できるバリアフリーの会場を使用します。体験を通じて、実際にどのようなサービスが、どのような方法で行われているのか、その対価がいくらするのかを学べる機会を提供し、普及と理解の促進する内容とします。これにより、障害者や外国人が日本の伝統芸能や現代劇、コンサート等、劇場での鑑賞の機会を増やし、その魅力の発信につなげます。
HEROES　刀剣ｘ浮世絵－武者たちの物語	日本経済新聞社　文化事業局	2022/1/21	2022/3/25	東京都	港区	武者絵は『平家物語』のような軍記物語や武勇伝説に登場する英雄を描いた絵です。浮世絵の祖と言われる菱川師宣の時代から、江戸後期の歌川国芳にいたるまで、多くの浮世絵師が武者絵を手掛けています。源頼光、源義経、上杉謙信、武田信玄などの武将のほか、スサノオノミコトの武勇、巴御前のような女武者の奮戦も描かれています。武者絵は伝統的に描き継がれたことで、時代を越えて広く親しまれていました。本展覧会では、世界最高水準の日本美術コレクションを誇るボストン美術館の所蔵品から厳選した刀剣と武者絵率100%の浮世絵版画、そして武者絵と共通イメージがデザインされた刀剣の鐔を通じて、さまざまなヒーローたちの活躍をご紹介します。 　バリアフリーへの取り組みとして、まず会場の森アーツセンターは施設としてバリアフリー設計になっています。また、障がい者とその介助者1名に対する優待料金を設定する予定です。 　外国人の方にも楽しんでいただけるように、WEBサイトや広報物は可能な限り英語表記をしていきます。展示会場の解説パネル類も和英準備いたします。
特別企画『スポーツ NIPPON』	東京国立博物館	2021/7/13	2021/9/20	東京都	台東区	日本のスポーツの歴史は古く、相撲・流鏑馬・蹴鞠といった神事・武芸・遊戯などにルーツがあり、伝統文化として現代まで受け継がれています。本展では、日本におけるスポーツの歴史と文化を、東京国立博物館と秩父宮記念スポーツ博物館の所蔵品を通して紹介します。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説などは日英中韓の四か国語をご用意しております。
病院で働いてくれている方々にブーケを届けたい！～花のパワーで想いを届けよう～	一般社団法人キッズブーケプロジェクト	2021/4/1	2022/3/31	大阪府	大阪市	子供たちに伝統的な日本文化である折り紙で花を折ってもらったり、日本で育った生花、海外からも人気の高いアーティフィシャルフラワーなどでブーケを制作してもらう。 それを、新型コロナウイルス感染の危険のある中、私たちのいのちを一生懸命守ってくれている病院の方々に届けることで、感謝の気持ちを伝える（花で気持ちを伝える文化）。 また、障がい者施設の子供たちにも施設内で参加してもらい、皆で感謝の花を届ける。 医療従事者へ届けるブーケを制作することで、感染予防についてや、命の大切さを考える機会をつくる。そして、病院で働くことの尊さを知って、夢を持ってその仕事に就きたいと思う子が増えるといいなと思っている。 今後は学校などでもこの活動を行っていく予定。
中央区まるごとミュージアム	中央区区民部文化・生涯学習課	2021/11/14	2021/11/14	東京都	中央区	名所・旧跡、画廊・美術館、水辺など、豊かな文化環境に恵まれた中央区において、区内の文化事業者等の協力を得て、将棋の指導対局や人力車体験等、日本の伝統的な文化に触れられるイベントをはじめとした多種多様な文化イベントを区内全域で一同に実施する。 当日は、参加者の回遊性を高めるため、区内の歴史等に詳しいボランティアの方によるガイド付きのバスと船を無料で運行する。 また、車椅子対応の船や障害者用トイレが設置されているイベントをパンフレット上に表記するほか、英語版チラシの作成やインフォメーションセンターに通訳（英語）を設置するなど、障害者や外国人にとっても参加しやすい工夫を行っている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
日本の食文化事業の発信	株式会社モスフードサービス	2021/4/16	2022/3/31	全国	-	モスバーガーは、日本で発祥したハンバーガーチェーンとして、「手軽な和食」として親しまれいる国産米を使用した「モスライスバーガー」を中心に、国産野菜も使用した様々な独自のハンバーガーを海外の多くのお客様に体験していただく。そのために、多言語メニューを用意してお迎えします。また、全国のホストタウン自治体と連携し、ホストタウン活動の情報発信の場の提供を通して、海外との交流推進や地域のグローバル化の一助を担います。加えて、障がい者が描くアート展も開催し、共生社会への一助も担います。
東北絆まつり2021山形	東北絆まつり実行委員会	2021/4/22	2021/6/23	山形県	山形市	東日本大震災を機に鎮魂と復興を願い、「青森ねぶた祭」「秋田竿燈まつり」「盛岡さんさ踊り」「山形花笠まつり」「仙台七夕まつり」「福島わらじまつり」が連動し始まった「東北絆まつり」。昨年は新型コロナウイルス感染症の影響で延期となったが、祭りの伝統を絶やさず伝え育むため、今こそ再び立ち上がり、新たな絆の火を灯す。 日本の伝統的な文化である「祭り」は、言語の壁のない音楽や踊り、華やかな飾り等で構成されており、あらゆる世代にとって親しみを持ちやすいものである。 山形市及び全国の新型コロナウイルス感染症の状況を鑑み総合的に検討した結果、開催内容を変更。感染症対策のため、東北絆まつり恒例のパレードやブースの出店といった大勢の人が集まるイベントを避け、山形市役所付近を会場に東北６祭りの山車や楽器、衣装などを集めたまつり展示を行う。また、震災復興とコロナ収束への願い、医療従事者への感謝の気持ちを込めて、ブルーインパルスによる展示飛行を行う。 その他、公式ホームページの多言語対応、日本在住の外国人によるファムトリップを実施し、国内外を問わず東北絆まつりに対する理解向上、アフターコロナ期を見据えたインバウンド誘客を図る。
和太鼓等の演奏	関東やまと太鼓	2021/1/1	2021/12/31	東京都	葛飾区	日本の伝統芸能である和太鼓を主体に、三味線、篠笛、四助、チャッパ等も使用した自主作曲した組太鼓演奏や民謡や音頭の曲を流して合わせて演奏する盆打ち等を、地域の催事や祭り等で演奏します。本拠地は東京都葛飾区であり、今年で結成48年目となります。東京都、埼玉県、千葉県、茨城県等で演奏を行っております。昨年コロナ禍により延期した自主開催コンサートを予定しております。青少年育成にも注力しており、未就学児や小中学生から８０歳前後の方まで幅広い年齢層の方が参加しています。会場は葛飾区の施設でありバリアフリー対応です。会場に外国語スタッフを配置します。周辺地域だけでなく、広くコミュニケーションの和を広げていきたいと考えております。
「龍神様のいらっしゃるお寺YOGA～コロナ禍：心と体をリセット～本堂にて（本堂は国の重要文化財）兵庫県観光百選に指定された丹波篠山市にある大国寺～呼吸と動きと瞑想～」	兵庫県生涯学習インストラクターの会阪神ブロック	2021/4/3	2021/4/30	兵庫県	丹波篠山市	日本には、たくさんのお寺があり、駆け込み寺としても、有名な兵庫県丹波篠山市にある大国寺さんにて、人々が昔から住職さんにSOSを出しにいける地域密着型のお寺にて「心と体をリセット！「パワースポットならではのコロナ禍：癒しと心穏やかな空間×寺院でYOGA」を体感できる参加型＆オンデマインド配信：現在こちらのお寺では、地域密着型にて多くのコスプレーヤーさん達が、撮影で活用されておられます。こちらのお寺では、子ども達が、調子の悪い時には、住職さんが対応してくださるご様子です。本堂には龍神様が現れるご様子で、日本のパワースポットとして観光客もこの日も多く、YOGAの見学者もいらしゃいました。YOGAの見学者様たちは、本堂のさい銭箱のある側からご見学いただきました。お寺のご紹介は動画配信からご覧くださいませ。【動画配信ページと大国寺ホームページは英語表記に対応しています】http://sasayama-daikokuji.com/index.php?English-1
未生流播州支部70周年記念花展	播州未生会	2021/4/6	2022/3/31	兵庫県	姫路市本町	日本の伝統文化で有る、いけばなを展示し、地域の皆様に広く知って頂きます。伝統の格花や新しいいけばなを展示し、楽しんで頂きます。ジュニア席を設け、文化庁の伝統文化子供教室の生徒にも参加して頂きます。 傍に国宝姫路城が有り、外国のお客様も有ると思います。英語の通訳を配置し、英語のパンフレットも用意します。 会場はバリアフリーです。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
【開催中止】バリアフリーお話会～見て聴いて楽しもう！手話のついたおはなし会スペシャル～	流山市立森の図書館	2021/5/23	2021/5/23	千葉県	流山市	都内の図書館やろう学校で活動されている、ボランティアグループ「にじ」による、手話の同時通訳がついたおはなし会で年２回の開催です。今回で10回目の開催になります。絵本や、伝統的な日本独自の紙芝居を見て、古くから日本に伝わる昔話を聞き、手話に触れ、手話付きのわらべうたで手話を体験することが出来ます。視覚障がい者に対する理解が深まり、年齢や性別に関係なく誰でも参加できるバリアフリーのおはなし会です。なお、図書館はバリアフリー化されているため、施設内の段差は無く、ベビーカーや車椅子での来館が可能です。また、車椅子が入室できる多目的トイレ、乳幼児のオムツ交換台、授乳室も設置しています。館内では感染症予防対策の徹底を行い、安全安心なイベント運営を致します。
第１９回あきたYOSAKOIキッズ祭り	あきたYOSAKOIキッズ祭り実行委員会	2021/9/11	2021/9/11	秋田県	横手市	日本独自の踊り祭り文化であるYOSAKOIは全国200カ所、海外19カ国以上で踊られています。 あきたYOSAKOIキッズ祭りは、2003年から毎年開催している全国唯一の子どもに特化した大会で、昨年beyond2020プログラムの認定を頂いて17 回目を開催しました。秋田県内はもとより東北各地から出場があり、これまで通算でおよそ420チーム9000人が参加しています。 たくさんチームが連携と交流を深めるとともに、支援学校のYOSAKOIチームをゲストに迎えて一体となって楽しんだり、海外からのお客様には伝統の鳴子や色鮮やかな衣装、独特のメイクを体験してもらう交流の場を設けます。 会場はバリアフリー対応多目的トイレ、車椅子用スロープ、点字の歩行案内が設備されバリアフリーに対応しています。英語の外国語対応スタッフ、英語、中国語、韓国語の指差しの意思疎通ボード、英語・中国語・韓国語に対応したオフライン翻訳機の準備もあります。
カダーレダンスフェスティバル2021	一般社団法人　カダーレ文化芸術振興会	2021/6/12	2021/6/13	秋田県	由利本荘市	地域性・創造性 ダンスに興味のある方はいるが、集って交流する機会が少ない。当フェスティバルを開催することで幅広い世代のコミュニケーションの場、発表の場、競い合う場、地域文化・ストリート文化に触れる機会を提供し、地域の元気創出につなげていく。 バリアフリー 客席に車いす優先席を用意。案内時も係員を配置する。 ダンスという言葉が不要な文化に接することで、多様な人々が自由に楽しめる機会を提供する。
季刊会報誌「JAPONisme」	ジャポニスム振興会	2021/4/12	2022/3/31	京都府	京都市山科区	年に4回発行し、無料の登録会員にお届けしている会報誌 『JAPONisme』により、様々な日本の文化・精神を紹介します。 日本語がわからない外国人の方にもご理解いただけるよう、写真を多く使用し内容の補足を行っています。また、紙面でも日本文化を愛する外国人を取り上げるなど、海外視点の日本文化も紹介しています。 本年も開催予定の障害者支援イベント「togethers」において昨年同様に来場者へ配布する予定です。Togethersでは、身体障害者が参加者の大勢を占めるため、手話でのアナウンスが行われます。2018年3月時点で、10000名の会員の方に郵送でお届けしています。
RED U-35 (RYORININ's EMERGING DREAM U-35)	株式会社ぐるなび	2021/4/1	2022/3/31	WEB	WEB	■開催主旨：日本が誇る食文化の発信、挑戦の場として、「若手料理人の情熱と行動力で、食の未来を考え、料理界から世界を変える」をコンセプトとし、次の時代を担う新しい価値観の食のクリエイターたちの才能を発掘し、若手料理人の情熱と行動力で、食の未来を考え、料理界から世界を変えることを目的とする。国内外に向けて、多言語（日本語・英語）に対応したWebサイトで情報発信を予定。 ■審査方法：【一次審査】ドキュメント審査（約100名選出）、【二次審査】映像審査（約50名選出）、【三次審査】オンライン面談審査（約10名選出）、【最終審査】試食審査（1名選出） ※CLUB RED：歴代のRED U-35において一次審査通過以上の成績を修めた料理人と歴代の審査員とともに、料理人たちの交流・経験・発信の場となる様々な活動を進めていくための食のクリエイティブ・ラボ。年間を通して、日本の食文化発展のための活動を行う。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ぐるなび	株式会社ぐるなび	2021/10/1	2021/12/31	WEB	WEB	1996年に飲食店情報サイト「ぐるなび」を開設。詳細なメニュー情報や今日のおすすめ情報等を事前に確認してから飲食店に行くという外食のスタイルを定着させました。現在ぐるなびは「日本の食文化を守り育てる」という企業使命のもと、日本の外食の健全な発展の一助となるべく、飲食店情報サイトの領域以外でも事業を展開。外食業界の生産性向上に貢献することを目指し、ITの力による店舗業務の効率化、人材関連の支援、業務代行やインバウンド戦略など、飲食店経営をトータルにサポートする幅広い事業に取り組んでいます。また外国人向けの飲食店情報サイト「ぐるなび外国語版」 にて、多言語で飲食店情報の発信にも取り組んでいます。
ぐるなび総研　2020年「今年の一皿®」	株式会社ぐるなび	2021/4/1	2021/12/31	東京都	港区	優れた日本の食文化を人々の共通の遺産として記録に残し、保護・継承するためにその年の世相を反映し象徴する食を「今年の一皿」として毎年発表します。飲食店情報サイト「ぐるなび」にアクセスしたユーザーの検索・行動履歴などぐるなびのビッグデータから抽出したワードをもとに、ぐるなび会員を対象としたユーザーアンケート、メディア関係者の審査を経て、下記の条件が満たされていることを確認した上で、「今年の一皿」実行委員会が承認、決定します。 条件 ・その年に流行または話題となった。 ・その年の社会の動きと関係が深く、世相を反映している。 ・食文化の記録として後世に受け継ぐ価値がある。 これまでも、決定後に英語版のニュースリリースを配信しました。
こちら秘書室公認　「接待の手土産」	株式会社ぐるなび	2021/4/1	2021/12/31	WEB	WEB	年間を通して品評会を開催し、約500人以上の現役秘書が実食を行います。その際、サイズ感や日持ち・希少性など、6カテゴリ15項目の審査項目に沿い、ビジネス使いにふさわしい手土産かを選別。「ビジネスシーンに相応しい」と高く評価した手土産を「接待の手土産　セレクション」として発表しています。 現役秘書が選りすぐった"心づかい"が伝わる贈り物として、Web上で国内外に情報を発信。豊富な手土産情報を掲載し、障害者の方も日本全国の商品を自宅にいながら購入することができます。また、国内においては書籍化も行っており、ビジュアルから選びやすいと好評です。日本を代表する文化の1つである「食文化」「贈答文化」の魅力を国内外に広く発信しています。
LIVE JAPAN	株式会社ぐるなび	2021/4/1	2021/12/31	WEB	WEB	「LIVE JAPAN」は日本の観光先進国化へ貢献する為に、食や観光などの日本文化や訪日外国人の観光をサポートするワンストップガイドなど、訪日外国人が本当に必要としている情報やサービスを訪日外国人向け観光ガイドサービス「LIVE JAPAN PERFECT GUIDE TOKYO」を通じて提供します。 あらゆる場所のあらゆる情報をワンストップで提供し訪日外国人をサポートする為に、移動手段（鉄道・空港・航空・バス）やサービス（Wi-Fi、流通）等を担うインフラ企業とコンソーシアムを結成し、サイトを外国語対応（8言語）させ、日本文化を発信していきます。
ぐるたび	株式会社ぐるなび	2021/4/1	2021/12/31	WEB	WEB	「ぐるたび」は国内旅行者（訪日外国人を含む）を対象とした、現地の観光情報発信サイト。 現地の方々が日本全国の文化・魅力を発信しています。 フルーツ狩りやワイナリー見学、乗馬体験、シュノーケリングなど様々な体験プランも掲載中。 編集部＆現地ライターが今おすすめの観光スポットやグルメ、イベント、お土産情報もご案内します。 また「ぐるたび」では外国人向けに他言語でも情報発信中（対応言語：英語、簡体中文、繁体中文、韓国語）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
東北・新潟の復興と伝統文化の魅力を体験できる「東北ハウス」事業	東北・新潟の情報発信拠点事業「東北ハウス」実行委員会	2021/7/22	2022/1/24	東京都	千代田区	「東北ハウス」は、東日本大震災の発生から10年の節目に、世界から寄せられた支援に対する感謝の気持ちや着実に復興を成し遂げつつある姿とともに、東北・新潟の様々な魅力を発信することを目的として期間限定で開設する情報発信拠点です。 主なコンテンツは、震災復興に取り組む方々からのメッセージを紹介する「感謝のパネル」、世界的クリエイター集団「WOW」制作の新作映像「The View from TOHOKU&NIIGATA」、伝統工芸品づくりや日本酒の試飲体験などです。 迫力ある映像、2か国語を基本とした多言語対応、通訳案内士による観光案内など、世界中の方々に東北・新潟の魅力を体験していただけます。
「工藝ダイニング2021－工藝と食-」	公益財団法人岡田茂吉美術文化財団	2021/4/1	2022/3/31	静岡県	熱海市	本事業は、「日本博」の関連事業として実施した「工藝と食」を継続して実施する。「日本人の自然観」の表象が日本の文化・芸術であり、それは工芸や和食、伝統芸能などの生活芸術として表れている。工芸は「自然との共生」から生まれ、和食は日本人の自然への営み、その食に用いる器は工芸文化を生み出す。伝統芸能を代表する能はその本質を世阿弥が花と説き、歌舞伎は能から派生した。本事業は、人間国宝の作家等の工芸品を実際に使って和食を楽しむ。和食は有機農法を中心とした地産地消の料理や老舗料亭の郷土料理を提供する。それに加えて人間国宝・坂東玉三郎による歌舞伎公演の鑑賞を実施する。福岡会場では日本伝統工芸展の鑑賞と共に伝統工芸作家のギャラリートーク、人間国宝の作家等によるトークショウも実施する。本事業の開催に伴い、英語の同時通訳や解説による工芸、伝統文化、和食の紹介を行う。特にギャラリートークには同時通訳を採用し、訪日外国人の要望にも応えられるよう対応する。
【開催中止】ペア碁ワールドカップ2020ジャパン	公益財団法人日本ペア碁協会	2021/6/30	2021/7/4	東京都	渋谷区	当協会は、男女のペアで行う囲碁で日本生まれのマインドゲームである「ペア碁」の普及と、「ペア碁」を通した国際親善に努めています。 「ペア碁ワールドカップ2020 JAPAN」では、20ペア４０名の世界男女トッププロ棋士と強豪アマチュアプレイヤーが対局します。プロの対局を観客は無料で観戦し、大盤解説をご覧いただけます。 また静岡県熱海市にて、「ペア碁公式ハンデ戦」を開催します。来日が難しい選手はオンラインでの参加となりますが、約40カ国地域から54ペア108名のアマチュア選手が出場いたします。両会場はバリアフリー対応であり、パンフレットやホームページは英語でも提供しており、外国の方も楽しんでいただけます。
tomoniアートサポータープレゼンツ企画展 わくわく惑星　ーみんなでつくる空想の星ー	（公財）岐阜県教育文化財団	2021/6/12	2021/7/25	岐阜県	岐阜市	障がい者の芸術文化活動を支援するTASCぎふのtomoniアートサポーターが、「アートを通して、何かできないか？」、「障がい者のバリアを取り除く取組にしたい」との思いから、企画、制作、展示までを自主的に行う事業です。 コロナ禍により制作や発表の場が失われつつある中、福祉施設などで制作した作品を持ち寄ったり、材料や完成できない作品を施設間で交換したり、作品を通して交流する機会ともなります。また制作の様子なども映像で紹介し、作品ができる工程や制作者を知る機会となります。 さらに、会場の様子を映像で公開するなど、様々な障がい等により来場できない方にも鑑賞していただくことができます。
【開催中止】第７回　ぎふ清流文化プラザ民謡まつり	公益財団法人　岐阜県教育文化財団	2021/5/23	2021/5/23	岐阜県	岐阜市	「民謡」とはその土地で古くから世代を超え歌い継がれてきた伝統芸能であり、作業唄や祭り唄など、土地に根付いた生活の場面から生まれてきたものである。その魅力の再認識、次世代への継承を目的として、民謡の公演を開催する。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
【開催中止】和綿種まきワークショップ	公益財団法人　岐阜県教育文化財団	2021/5/9	2021/5/9	岐阜県	岐阜市	「ともに、つくる、つたえる、かなえる」をコンセプトとして、文化芸術の分野において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行っている『tomoniプロジェクト』。 『つながる和綿プロジェクト』の一環として、和綿栽培ワークショップを通じて多くの方にプロジェクトへの参画を図る。
【開催中止】Chanson de GIFU 2021 ぎふ清流文化プラザde小粋にシャンソン！	公益財団法人　岐阜県教育文化財団	2021/6/19	2021/6/19	岐阜県	岐阜市	日本の音楽文化に浸透し独自の進化を続けるシャンソン。全国的に活躍するプロの歌手を迎え本場のシャンソンの醍醐味をたっぷりと楽しんでいただけるコンサートを開催。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
令和３年度第71回高知県芸術祭	公益財団法人高知県文化財団	2021/9/11	2021/12/12	高知県	高知市	演奏会や県民の文化創作活動を応援する文芸賞などを実施し、子どもから大人まで広く県民が様々な文化芸術に親しむ機会を創出する。
第３８回東北将棋大会並びに第１６回大仙市民交流将棋大会	大仙市民交流将棋大会実行委員会	2021/11/13	2021/11/14	秋田県	大仙市	県内外より将棋愛好者を迎え「東北将棋大会並びに大仙市民交流将棋大会」を開催する。大会を通じて人々の交流と日本古来の伝統文化である将棋の普及推進を図る。 子どもから一般、高齢者、また同時期に開催する東北学生将棋大会のために来県予定の学生の参加も見込んでいる。並行して東北６県の高段者による名人戦などを行う。大会期間中には、プロ棋士による将棋の講習もしていただく。 大会前日には児童クラブの子供達への指導や小学校の学校対抗戦を行うことで、将棋という伝統文化を子供達に継承するきっかけとしていく。 なお、障害者や外国人の方にも楽しく参加していただけるように工夫（車椅子が通れる対局場のスペース確保やバリアフリーが整っている公的会場の１階の使用等、外国語翻訳機を使用しての応対等）する。
これが秋田だ！食と芸能大祭典2021	これが秋田だ！食と芸能大祭典実行委員会	2021/5/29	2021/5/30	秋田県	秋田市	国重要無形民俗文化財の登録数が日本一多い秋田県の伝統芸能や、ユネスコ無形文化遺産登録された山鉾屋台行事やなまはげなどと、県内のグルメを集めた「これが秋田だ！食と芸能大祭典2021」を、秋田市中心街地の大通りやイベント広場を主会場として開催し、県内外から訪れる観光客等に秋田の魅力を紹介するとともに、県内全域への回遊に結びつけている。 インバウンド向けには、メインの行事となるユネスコ無形文化遺産登録行事の紹介タペストリーやパンフレットを4カ国語で作成しているほか、案内看板についても外国語の標記をしている。 また、出演者については子どもから高齢者まで幅広い年齢層に参加を依頼しており、観覧者エリアについても障害者用のスペースを設けるなどして、出演側と参加側のどちらもが、年齢などにかかわらずイベントを楽しんでいただけるような対応を行い、みんなが秋田の良さを体感できるようにしている。 また、今年は、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、パレードの中止や県内を中心とした広報活動など、イベントの規模を縮小して開催する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
高橋よしひろ画業50周年事業	横手市マンガ活用事業実行委員会	2021/6/1	2022/3/31	秋田県	横手市	令和3年度は漫画家・高橋よしひろ先生の画業50周年にあたり、当実行委員会を中心として記念事業を実施する。「高橋よしひろ画業50周年」をテーマに話題性を創出し、横手市増田まんが美術館PRの軸として他団体とも連携して事業を展開することで、目標来館者数の達成と、「増田のまちなみ」への誘客及び横手市のPRと市内への経済波及効果へとつなげていく。 実行委員会が「高橋よしひろ画業50周年」という具体的なテーマをもって、それぞれの持つ情報発信力を活用し、また組織内のネットワークを活用した受け入れ戦略を構築し、市内関係者が中心となって事業に取り組むことでシビックプライドの醸成へとつなげていく。
アジアトライAkita千秋芸術祭２０２１	アジアトライAkita千秋芸術祭実行委員会	2021/9/4	2021/9/5	秋田県	秋田市	舞踏の創始者土方巽を記念し、生地秋田市を舞踏芸術の世界的な拠点とするために、世界及び日本各地の舞踏家、さらに古典芸能、民俗芸能、モダンダンスの伝承者及び世界的アーティストを招聘し、秋田市千秋公園に野外ステージを設営「アジアトライAkita千秋芸術祭」と銘打ったイベントを開催する。県内の芸術文化交流、国際交流、地域活性化に資することを目的とする。海外のゲストが多数参加するため、通訳を準備し、映像、印刷物に英語表記をつけるなどをし、国籍問わず交流できる場を提供する。
「奥村愛plays ピアソラ」－ヴァイオリニストが辿る、タンゴの巨星への憧憬－	潟上芸術文化振興会	2021/10/1	2021/11/10	秋田県	潟上市	「酒蔵」をリノベーションしてできた「ギャラリー　ブルーホール」で、ヴァイオリン、チェロ、ピアノ、バンドネオンによる珍しい組み合わせの音楽を聴くというコンサートを開催する予定です。生誕100周年を迎えるピアソラだけでなく、クラシック界でもファリャ(没後75年)、サン=サーンス(没後100年)と記念年を迎える作曲家もいることから、今回ヴァイオリニスト奥村愛率いる名手達はフランス(サンサーンス)からスペイン(ファリャ)、海を渡ってアルゼンチン(ピアソラ)へと旅路を巡ります。当日は、会場内に車椅子用の鑑賞席も準備し、障害をお持ちの方々にも利用できるよう配慮します。
【開催中止】湯沢市民管弦楽団第６５回定期演奏会	湯沢市民管弦楽団	2021/10/3	2021/10/3	秋田県	湯沢市	定期演奏会では、フルオーケストラによる本格的なクラシック音楽を取り上げることにより、市民にオーケストラの生演奏を楽しんでいただく。令和3年度においては、高校生以下の入場料を無料とし、若い世代に対しその魅力を発信する。プログラムの冒頭で湯沢市民歌を演奏し、会場との一体感を創出する。なお、会場には障害者用の席、駐車場、お手洗い等の設備があり、車椅子での来場者にも対応できる。
秋田市文化会館４０周年記念事業	秋田市文化会館４０周年記念事業実行委員会	2022/2/19	2022/2/20	秋田県	秋田市	秋田市文化会館開館４０周年を記念し、地域の文化団体等が一体となり、文化会館とともに築き上げた文化歴史の集大成とした公演を行う。日本舞踊や民謡、和楽器、華道等の多様な日本の伝統文化を交えた公演により幅広い年代で楽しめる作品である。出演団体を公募することとし、公募にあたっては文化団体等で活動している方など広く公演に参加できることをアピールする。また、出演者同士はもちろんのこと観客とも交流することにより、人と人との繋がりを深める雰囲気作りを目指す。また、海外でも活躍する本県出身の演出家である藤田俊太郎氏の演出による朗読劇「ラヴ・レターズ」を招聘公演し、同じく本県出身の俳優を起用することにより、ほかでは見られないような舞台芸術の鑑賞機会を提供することで、市民や県民への芸術文化の浸透、地域の連帯感の向上及び活性化を図る。なお、観客動員にあたっては障害者等へ対応するため通常の障害者席数を増やしバリアフリーの充実を図る。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第３６回麻生音楽祭２０２１	麻生音楽祭実行委員会	2021/6/20	2021/7/4	神奈川県	川崎市麻生区	主に麻生区を中心に活動する地域の音楽グループ、小・中・高等学校など音楽を愛する人たちが日頃の成果を発表し、音楽を通じた交流を行います。 出演団体の中には障害者の方がメンバーに含まれており、一緒に演奏する団体もあります。また、会場である麻生市民館は障害者に対するバリアフリー対応施設であり、主催者は障害者の方も音楽祭に参加して楽しんでいただけるよう配慮した運営を行っています。
ミューザ川崎シンフォニーホール　主催・共催事業	公益財団法人　川崎市文化財団	2021/4/1	2022/3/31	神奈川県	川崎市幸区	ミューザ川崎シンフォニーホールは、主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートを中心に開催しています。著名な音楽家を招いての公演は国内外で高い評価をいただいています。 音楽は、ことばのいらない文化のため、多様な言語の方も楽しめ、ホームページでは英語での情報も発信し、ホールパンフレットは5か国語で作成しています。 会場はバリアフリーとなっていますので、車椅子や視覚障害、その他障害のある方も安心して楽しめます。
川崎浮世絵ギャラリー展示事業	公益財団法人　川崎市文化財団	2021/4/10	2022/3/31	神奈川県	川崎市川崎区	4,000点を超える貴重な浮世絵コレクションの中から、毎月展示替えを行い50~60点を公開しています。国内外の皆さんに日本の伝統文化芸術の魅力を発信します。 会場はバリアフリーとなっており、車いすの方もご鑑賞いただけます。
川崎能楽堂定期公演	公益財団法人　川崎市文化財団	2021/8/7	2022/3/31	神奈川県	川崎市川崎区	・川崎市定期能（8月7日、12月、2022年3月）…川崎能楽堂が1986年4月に開館以来、30年以上にわたり続いている能の公演。 ・狂言全集（10月30日）…大蔵流山本家による解説付き狂言の公演。 ・芸能サロン（2022年1月）…和泉流狂言師野村万蔵による初めての方にも分かりやすい解説付き公演。 「日本の伝統芸能の伝承」を目的として、年間で5公演と体験教室を1公演開催しています。会場となっている川崎能楽堂は、一般的な能楽堂に比べ148席とコンパクトな空間のため、舞台を間近で鑑賞することができ、演者の息遣いまで感じられると好評をいただいています。また、車椅子で来場される方の座席確保に対応し、障害者のバリアを取り除く取組を推進していきます。
テーマ展「承久の乱800周年記念 長沼氏から皆川氏へ ～皆川文書でたどるその足跡～」	栃木県立博物館	2021/3/20	2021/5/9	栃木県	宇都宮市	下野国長沼荘（真岡市）を本拠とした長沼氏は、平安時代に平将門の乱を鎮圧した下野の武将藤原秀郷の子孫にあたります。承久3（1221）年の承久の乱では幕府方として従軍し、大きな功績を挙げ、後に関東を代表する有力大名へと成長しました。 戦国時代には、下野国皆川荘（栃木市）に本拠を移し、新たに皆川氏を名乗って活躍を続ける一方で、織田信長や徳川家康ら天下人とも緊密な交流を持ち、戦国の世を巧みに生き抜きました。今年は承久の乱から800周年に当たります。本展では、長沼氏から皆川氏へと伝来した貴重な歴史資料「皆川文書」でその足跡をたどるとともに、長沼氏が承久の乱で功績を挙げた証である重要文化財「淡路国大田文」を特別に公開します。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
テーマ展「新収蔵庫ができました！」	栃木県立博物館	2021/3/20	2021/6/27	栃木県	宇都宮市	栃木県立博物館は、昭和５７（1982）年１０月、考古、歴史、民俗、美術工芸の人文系４分野と、動物、植物、地学の自然系３分野を備えた総合博物館として開館しました。以来、４０年近く経過する中で、資料の増加等により収蔵環境が悪化してきたことから、資料収集の在り方について様々な検討が行われた結果、今後の資料収集活動を十分に行うための収蔵庫棟の建設が決まり、令和２（2020）年３月に完成しました。令和３（2021）年４月からの本格的な使用開始にあたり、収蔵庫棟がどのような建物なのか紹介します。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
企画展「収蔵庫は宝の山！～博物館の資料収集活動～」	栃木県立博物館	2021/4/24	2021/6/27	栃木県	宇都宮市	2020年3月、栃木県立博物館に新収蔵庫棟が完成した。2021年4月に新収蔵庫が供用開始となる機会をとらえ、当館開館以来、40年近くにわたって収集された自然・人文両分野の収蔵資料の逸品を公開する。また、博物館がどのような資料を、どのように収集、保管、活用しているのか紹介し、世代を超えて資料を引き継ぐことの大切さを伝える。 第一章では、考古、歴史、民俗、美術・工芸、動物、植物、地学の各分野のさまざまな資料の中から、担当者お勧めの収蔵資料を紹介する。主な出陳資料として、県指定文化財・下野国誌の版木、ニホンカワウソの胎子、鬼怒川から産出したクジラ化石の産状レプリカ、足尾銅山産の黄銅鉱、国指定重要有形民俗文化財・野州麻の生産用具、40年間にわたって収集したカモシカの全身骨格、汽車土瓶などを予定している。 第二章では、博物館がどのような資料を、どのようにして集め、どのように保管しているのかを紹介する。 第三章では、収蔵資料が展示や講座、体験学習、研究にどのように活用されているのか、事例を紹介する。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
第４２回宇都宮市民芸術祭	宇都宮市民芸術祭実行委員会	2021/5/5	2021/7/22	栃木県	宇都宮市	宇都宮市民芸術祭は，市民の芸術文化活動の発表及び鑑賞機会を提供し，芸術文化に対する意識の高揚と将来を担う人材の育成を図るため，茶華道，ギャラリー（書道，写真，洋画等），ホール（軽音楽，日本舞踊，オペラ等），文芸（随筆，短歌，俳句等），メディア芸術の幅広いジャンルの文化芸術を５部門２９事業で実施しています。 大会は，障害者用トイレや障害者席，障害者専用駐車スペース，スロープ，手すり等が設置されたバリアフリーに優れた会場で開催しており，どなた様も安心して観覧することができます。
岩田色ガラスの世界展－藤七・久利・糸子	栃木県立美術館	2021/4/17	2021/6/27	栃木県	宇都宮市	工業製品でしかなかったガラス工芸を芸術の域にまで高めた岩田藤七は、吹きガラスの技法により色ガラスを取り合わせた美麗な作品を世に出しました。町田市立博物館のコレクションにより、近代日本のガラス工芸史の礎を築いた岩田藤七・久利・糸子の作品を紹介します。美術館は、車椅子、エレベーター、スロープを完備しています。また、パンフレットも多言語対応のものを用意しています。
フォトグラフィックス・ディスタンス 不鮮明画像と連続階調にみる私と世界との距離	栃木県立美術館	2021/7/17	2021/9/5	栃木県	宇都宮市	1839年に写真術が発明されると、その正確な描写力は絵画や版画を脅かす存在となりました。本展では、「写真」と「写真を使った版画」に焦点を当て、19世紀以降今日に至るまでの二つの画像芸術の成果を当館収蔵品により紹介します。美術館は、車椅子、エレベーター、スロープを完備しています。また、パンフレットも多言語対応のものを用意しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
名画でたどる西洋絵画４００年　珠玉の東京富士美術館コレクション	栃木県立美術館	2021/10/23	2021/12/26	栃木県	宇都宮市	1983年に東京都八王子市に開館し、「世界を語る美術館」をモットーにコレクションしてきた東京富士美術館は、現在30,000点におよぶ様々な作品を収蔵しています。西洋絵画400年の歴史を珠玉のコレクションにより紹介します。美術館は、車椅子、エレベーター、スロープを完備しています。また、パンフレットも多言語対応のものを用意しています。
日本画のゆくえ　継承と断絶・模倣と創造	栃木県立美術館	2022/1/29	2022/3/21	栃木県	宇都宮市	近代に入り「西洋画」の対概念として定着した「日本画」。いったい「日本画とは何か」について、現代活躍する気鋭の日本画家による作品から探っていきます。美術館は、車椅子、エレベーター、スロープを完備しています。また、パンフレットも多言語対応のものを用意しています。
カルチャーナイト2021	認定NPO法人カルチャーナイト北海道	2021/7/16	2021/7/20	北海道	札幌市	2003年にスタートし、今年で19回目を迎えるカルチャーナイトは、市民と企業と行政などがみんなで創る「まちの文化祭」です。毎年夏、札幌市内全域の公共・文化施設、企業施設を一日だけ特別に夜間開放するほか、地域文化を楽しく学べる動画コンテンツを配信します。オンラインと会場プログラムの両輪で実施することで、外出が困難な人も自宅で楽しむことができます。夜間開放をする施設の多くは、手すりやエレベータなど、バリアフリーに対応しています。また、行政や民間の福祉施設が参加をしており、障害のバリアがある方に向けても情報提供を行います。そのほか、言語関係なく視覚で楽しめる企画や、有志によるプログラムの英訳によって、外国人の方も楽しく参加できます。
オープンシアター2021　音楽でめぐる世界の旅	神奈川県	2021/5/30	2021/5/30	神奈川県	横浜市中区	・大ホールでの神奈川フィルによるコンサートを中心に、音楽・美術ほか様々な企画をホール内各所で同時開催。かながわ国際交流財団等と連携し、障がい者・多言語対応にも取り組みます。 ・大ホールでは、世界の様々な国で生まれたオーケストラの名曲やオペラ・アリア、バレエの名場面を、旅の案内人・宮本益光の楽しいおしゃべりを交えて紹介します。 ・小ホールでは、まるでオーケストラのような豊かな響きを持つ"楽器の王様"パイプオルガンと、天から降り注ぐ美声カウンターテナー・村松稔之がお贈りするファミリー向けコンサート。終焉後にはステージ上にあがり、パイプオルガンを間近で見ることができます。
県域巡回企画　みんなでたのしむオペラ『ヘンゼルとグレーテル』①	神奈川県	2021/7/17	2021/7/17	神奈川県	海老名市	神奈川県民ホールで上演し人気を博したみんなで楽しむオペラ「ヘンゼルとグレーテル」。この心温まるオペラを、今年は海老名市の皆さまにお届けします。大小２つのホールをもつ海老名市文化会館は、大ホール・小ホールともにバリアフリーの出入り口から始まり、車いす対応エレベータを経由する等、常設車いす席までのアクセスが充実しています。地域の音楽界を中心に広く文化イベントが行われています。 県域巡回企画は、鑑賞機会の地域間格差の解消とオペラやクラシック音楽の普及を目的に、県内各地を巡回して開催しています。合わせて県民ホールで開催するオペラ公演の鑑賞者の裾野を広げることを目的としています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
県域巡回企画　みんなでたのしむオペラ『ヘンゼルとグレーテル』②	神奈川県	2021/7/24	2021/7/24	神奈川県	横須賀市	神奈川県民ホールで上演し人気を博したみんなで楽しむオペラ「ヘンゼルとグレーテル」。この心温まるオペラを、今年は横須賀市の皆さまにお届けします。ヨコスカ・ベイサイド・ポケットは自由に舞台の設定が変えられる可動式の床を持ち、演目、演出によって、それに最もふさわしい舞台や客席の形を自由に設定できます。 県域巡回企画は、鑑賞機会の地域間格差の解消とオペラやクラシック音楽の普及を目的に、県内各地を巡回して開催しています。合わせて県民ホールで開催するオペラ公演の鑑賞者の裾野を広げることを目的としています。
オルガン･プロムナード･コンサート①	神奈川県	2021/4/23	2021/4/23	神奈川県	横浜市中区	県民ホールは1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。オルガン･プロムナード･コンサートはパイプオルガンとオルガン音楽の魅力を紹介することを目的にホールの開館以来続いているお昼休みのコンサート。オルガンアドバイザー中田恵子のもと、親しみやすいプログラムを構成しています。また出演者オーディションを行い、若手演奏家に門戸を広げる取り組みも行っています。 神奈川県民ホールのパイプオルガンはドイツ・クライス社製。バロックからロマン派まで、幅広いオルガン音楽に対応できるストップを備えたこのオルガンは、ホールと一体となり、演奏者と観客を豊かな響きで包みます。4月23日（金）の出演は、中田恵子。
オルガン･プロムナード･コンサート②	神奈川県	2021/6/25	2021/6/25	神奈川県	横浜市中区	県民ホールは1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。オルガン･プロムナード･コンサートはパイプオルガンとオルガン音楽の魅力を紹介することを目的にホールの開館以来続いているお昼休みのコンサート。オルガンアドバイザー中田恵子のもと、親しみやすいプログラムを構成しています。また出演者オーディションを行い、若手演奏家に門戸を広げる取り組みも行っています。 神奈川県民ホールのパイプオルガンはドイツ・クライス社製。バロックからロマン派まで、幅広いオルガン音楽に対応できるストップを備えたこのオルガンは、ホールと一体となり、演奏者と観客を豊かな響きで包みます。6月25日（金）の出演は、浅井寛子。
オルガン･プロムナード･コンサート③	神奈川県	2021/8/27	2021/8/27	神奈川県	横浜市中区	県民ホールは1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。オルガン･プロムナード･コンサートはパイプオルガンとオルガン音楽の魅力を紹介することを目的にホールの開館以来続いているお昼休みのコンサート。オルガンアドバイザー中田恵子のもと、親しみやすいプログラムを構成しています。また出演者オーディションを行い、若手演奏家に門戸を広げる取り組みも行っています。 神奈川県民ホールのパイプオルガンはドイツ・クライス社製。バロックからロマン派まで、幅広いオルガン音楽に対応できるストップを備えたこのオルガンは、ホールと一体となり、演奏者と観客を豊かな響きで包みます。8月27日（金）の出演は、川越聡子。
音楽堂ヘリテージ・コンサート　アンサンブル・アンテルコンタンポラン	神奈川県	2021/8/29	2021/8/29	神奈川県	横浜市西区	神奈川県立音楽堂は、前川國男設計による戦後モダニズム建築の傑作として知られ、素晴らしい音響とともに日本の文化を後世に伝えています。また、車いす対応の座席や誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。 アンサンブル・アンテルコンタンポランは、197６年、ピエール・ブーレーズが設立した「ソリストたちのアンサンブル」で、アンサンブルの31人のメンバーは全員がソリストとしての優れた力量と活動実績を持ち、アンサンブルの主要な目的である若い音楽家や一般の聴衆のための演奏、そして新しい音楽の創造、教育活動に携わっています。音楽堂独自のコンサートプログラムは、リゲティ、一柳慧、２０世紀―２１世紀のフランス音楽等を予定しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
子どもと大人の音楽堂（子ども編）	神奈川県	2021/7/31	2021/7/31	神奈川県	横浜市西区	建築見学会、コンサートやワークショップなどを交えて家族で音楽堂を1日楽しむ全館オープン企画。これまで継続して開催してきた「夏休みオーケストラ」と「オープンシアター」を解体再構築し、小学生をメインターゲットとしながら、大人も楽しめるプログラムを提供します。 また、「障がい／多文化共生／ジェンダー」といった社会包摂的テーマを包含し、事前の働きかけや参加型ワークショップを同時開催。多様性を実現を目指します。
第10回　東アジア音楽祭2021inヒロシマ<ヒロシマからのメッセージ“日韓台中の友好と創造の祭典”>	ヒロシマ・ミュージック・プロジェクト	2021/10/30	2021/10/31	広島県	広島市中区	第10回東アジア音楽祭2021inヒロシマ<ヒロシマからのメッセージ“日韓台中の友好と創造の祭典”>は、例年東アジア地の潮流として、〈多文化社会と共生〉および〈日本の伝統文化〉を捉え位置付けている。そのために、障がい者および介助者にとって階段のないフラットな会場での公演の開催および、外国人ん位とって特に日本語と英語併記によるプログラムや案内表記に取り組んできた。
市民ロビーコンサート	札幌市	2021/4/23	2022/3/25	北海道	札幌市中央区	市民等に優れた演奏に接する機会を提供するとともに、札幌市の音楽文化の振興に寄与する事業として、市役所ロビーでコンサートを開催する。
三笑展	（公財）岐阜県教育文化財団	2021/4/24	2021/5/30	岐阜県	岐阜市	障がい者の芸術文化活動を支援するTASCぎふが開催する展覧会です。コロナ禍において、笑いやユーモアをテーマにした岐阜県ゆかりの三人による作品展で、はじめて発表する方やアーティストとして活動している方らに参加していただきます。障がい者にとっては、発表や交流の機会となります。また、刺繍、造形（古布を使用した人形）、絵画と様々なジャンルの作品を展示し、障がいを超えた作品そのものの魅力を紹介します。 また、TASCぎふのアートサポーターらが行うオンライン鑑賞ツアーや会場の様子を映像で公開するなど、様々な障がいにより来場できない方にも鑑賞していただくことができます。
ひらけ！温故知新　―桑実寺縁起絵巻を手がかりに―	滋賀県立美術館	2021/6/27	2021/8/22	滋賀県	大津市	地域ゆかりの美術作品を糸口にした時に、滋賀県立美術館のコレクションはどのように見えるでしょうか。この展示では、絵巻の宝庫である滋賀県が誇る名品「桑実寺縁起絵巻」（桑實寺所蔵・重要文化財）を導き手とし、①パノラマの視点、②ストーリーを描く、③祈りの情景の3つの観点から当館のコレクションを紹介します。会場内に掲示するテキストおよびホームページでの案内について日英表記を心がけることで、日本語の読解が困難な方でも作品の魅力に触れていただけるよう対応します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所（県）	場所（市区町村）	概要
第71回（令和3年度）「彦根市春の文化祭」	彦根市・彦根市教育委員会	2021/3/27	2021/7/4	滋賀県	彦根市	市民の文化芸術に関する意欲的な公演および創作活動を奨励するとともに、文化芸術に親しみ、鑑賞する機会を広く市民に提供することにより、市民の文化芸術活動のさらなる充実と活性化を図り、併せて、彦根らしい文化の創造・発信を通して、市民憲章に謳われる“文化の香り高いまちづくり”に資することを目的とする。 また、市内文化施設のうち、ひこね市文化プラザやみずほ文化センターなどバリアフリー化された施設においても多くの文化祭事業が開催されることから、障害者にとってのバリアを取り除き、参加しやすい事業となっている。 開催期間：令和3年 3月27日（土） ～ 令和3年 7月 4日（日） 開催場所：市内各所（文化施設、公民館等） （1）主催事業 彦根市または彦根市教育委員会が主催する文化芸術事業 （2）協賛事業 過去に市内外で公演・展示などの活動実績がある彦根市内の文化芸術団体、社会教育関係団体またはこれらに準ずる団体等の実施する文化芸術事業で、文化祭の趣旨に沿ったものと彦根市教育委員会が承認した事業
第77回ハマ展	横浜美術協会	2021/11/3	2021/11/13	神奈川県	横浜市	【事業目的】横浜市及び神奈川県内に在住または、在勤（在学生含む）一般公募による美術展。洋画部、日本画部、彫刻立体部、写真部の各部門からなり、広く市民、県民の芸術文化向上に役立たせ、美術に対する意識と創作活動の助成を促し、よき鑑賞の場を提供する。入場料無料。25歳以下の出品料は無料。【内容】公募方式による絵画（洋画、日本画、水彩、版画）、彫刻立体、写真を会員全員が部門別に審査にあたり、入選、賞の決定をする。障害者の方もご参加いただけます。
「藍の刻」ー写真で巡る海中遺跡と豊かな自然ー	一般財団法人三宅美術館	2021/7/10	2021/9/28	鹿児島県	鹿児島市	鹿児島市在住の水中写真家・安藤徹氏がライフワークとして撮影しつづけているトラック諸島（現ミクロネシア連邦チューク州）の海中戦跡の作品を展示。 1944年2月17日～18日、日本連合艦隊の拠点であったトラック諸島は米軍の攻撃を受け、２日間で46隻の船が沈んだ。 それらの船や遺物は、ミクロネシア連邦チューク州の水中文化遺産として、今もなおそのまま海中に眠っている。 また沈没から77年の時を経て経年劣化した船からは、油の流出による海洋汚染が懸念されている。 安藤氏の作品をとおして、海中戦跡の存在を知ってもらうとともに、海洋汚染について、またそれらを未然に防ぐために行われている手立てなどを紹介する。 障害者にとってのバリアを取り除く取り組みとして、館内、駐車場、併設カフェの全てをバリアフリー化。 エレベーター、トイレは車いす用、おむつ替えベッドも完備している。
絢爛豪華！　おかやま・林原美術館展 洛中洛外図屏風と大名文化	おかやま・林原美術館展実行委員会	2021/7/16	2021/9/5	熊本県	熊本市	岡山県岡山市に位置する林原美術館の名宝を大公開！国宝、国指定重要文化財、重要美術品に指定されている作品を多数含む豪華絢爛な展覧会です。旧岡山藩主池田家伝来の武具や大名調度、華やかな能装束に能面、家宝の書画に加えて岡山財界の雄・林原一郎氏が卓越した審美眼で蒐集した刀剣や近代絵画、備前焼や鍋島焼などの陶磁器、漆芸品や金工品までぜいたくにご紹介します。岡山県外で林原美術館のコレクションを大規模に展示するのは、林原美術館の開館以来初めての試みです。展覧会場は段差のないバリアフリーで、障がい者を対象にした観覧日を設定し、英語の出品リスト等を用意します。
ヨーソロー元気発信プロジェクト	ヨーソロー1000人プロジェクト実行委員会	2022/3/13	2022/3/13	千葉県	千葉市	元気応援曲「ヨーソロー」を和太鼓、篠笛、創作舞踊などイベント参加全員で一斉に演奏・演舞する企画です。1000人での一斉演奏を目標にしていましたが、コロナ禍のため人数を減らし、150名から200名程度で行います。その他、参加チームのそれぞれの演奏・演舞披露や和太鼓体験会を実施し、伝統芸能にふれあう時間を設けることで日本の文化の良さを再認識できます。コロナで疲弊している今、演奏で少しでも元気を届けます。なお、イベント当日は、英語通訳可能なスタッフを配置する他、障がいをお持ちの方が参加する場合には個別に対応し、どなたでも体験できるようにいたします。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
【開催中止】art stage OSAKA 2021	一般社団法人 アート東京	2021/6/10	2021/6/13	大阪府	大阪市福島区	2021年6月10日(木)から13日(日)までの4日間にわたり堂島リバーフォーラムを舞台に、国内外20余りのギャラリーがそれぞれの審美眼に基づいた多彩なアート作品を出展し、日本のアートシーンの真髄を発信いたします。 会場には時代や地域を超えた様々な美術品が一堂に集まり、「自然と共生」「用の美」など、国際的にも通用する日本の美術史ならではのコンセプトや文脈を体験できることが魅力です。 また、VRによる日英両語でのオンライン展開をし、移動の難しい現在でも国境を超えたアートの交流を促進します。 そして、アウトサイダーアーティストによるブース出展も展開し、国境、世代、障がいの有無、ジェンダー等様々なボーダーを超えたアートによるコミュニケーションを生むことにより、人と人、生活とアートをより深く繋ぐ機会を提案いたします。
神・鬼・麗　三大能∞2020	東映株式会社	2021/8/27	2021/12/31	WEB	WEB	映画会社・東映が誇る【最新映像技術】と、約700年の伝統を持つ【能】の融合にさせた全く新しいエンターテイメント【スペクタクル能】を撮影し、「ミレール」ほか各種サービスにて映像配信する。 もとは映画館である丸の内TOEIに特設する大迫力の“イマーシブシアター”に日本の四季や自然の美しい映像が映し出される中、3面スクリーンに囲まれた能舞台で、実際に観世流能楽師が人気の3演目「高砂」「胡蝶」「紅葉狩」を舞う。 各演目のハイライトシーンを日・英・中国語の字幕解説付きで配信するので、聴覚障害者や外国人もわかりやすく楽しめ、これまで見たことがない臨場感・立体感のあるエンターテイメント体験が可能となる。公式サイトだけでなく予告映像なども、日・英・中国語に対応している。
アビリンピックにいがた2021	独立行政法人　高齢・障害・求職者雇用支援機構　新潟支部	2021/9/11	2021/9/11	新潟県	新潟市	「アビリンピック」は障害のある方々が日頃培った技能を互いに競い合う大会で、「アビリンピック」（ABILYMPICS）は、「アビリティ」（ABILITY・能力）と「オリンピック」（OLYMPICS）を合わせたもの。障害のある方の職業能力の向上を図ること、障害者の雇用の促進を図ることなどを目的として開催し、その競技種目はパソコンを使った競技、ビルクリーニング、喫茶サービス、フラワーアレンジメントや絵画など。今年からは、書類送付の事務能力を競うオフィスサポートを新競技として加え、全１０種目で実施する予定。 ※2021年は新型コロナウイルス感染症対策の観点から、無観客で開催予定。
パシフィック・ミュージック・フェスティバル札幌（ＰＭＦ）２０２１	公益財団法人　パシフィック・ミュージック・フェスティバル組織委員会	2021/7/21	2021/8/1	北海道	札幌市	・ＰＭＦ２０２１は、国内在住のアカデミーや音楽大学の学生が、国内プロオーケストラの首席奏者等からクラシック音楽を学ぶ教育音楽祭であり、札幌市内外で25公演の演奏会を実施し、生のクラシック音楽の鑑賞機会を提供。オンラインでは、ＰＭＦ２０２１のために収録した海外アーティストによるコンサート映像を世界に向けて配信する等、障害の有無に関わらず、子供から高齢者まで幅広い方々が鑑賞のできる機会を提供する。また、公演会場に車椅子席を設け、専属のレセプショニストがお声掛け・ご案内を行い、ホームページ等は日英表記をし、公演情報等の提供及び英語でのチケット対応を行う。
竹田市総合文化ホール＜グランツたけた＞でつながる地域文化交流事業	一般財団法人　竹田市文化振興財団	2021/4/1	2021/9/5	大分県	竹田市	４年目を迎える竹田市総合文化ホールにおける地域文化交流事業として、合唱のお祭り「コロ・フェスタ2021 in たけた」を開催し、国内外の参加者との交流を図ります。日本文化の魅力を発信する取り組みとして、太鼓や神楽などノンバーバルな伝統芸能も用いて外国人も鑑賞しやすくし、障がい者への鑑賞支援なども専門機関と協働で取り組みます。その他、公文協ガイドラインに従って上演作品に関連したマルシェや、作品をより深く理解するためのレクチャーも開催。「市民が主役」の文化ホールとして様々な角度から文化事業を展開、地域の魅力を発信します。 　なお、館内はバリアフリー対応（多目的トイレ・車いす席の設置など）しており、英語に対応できるスタッフも配置しております。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
佐々木英代の日本のうた講座　第29話 三木稔・武満徹　編	公益社団法人岡山県文化連盟	2021/6/20	2021/6/20	岡山県	岡山市	岡山県天神山文化プラザでは、日本のうたの隠れた名曲や、知らない"おはなし"を楽しむ講座を開催しています。今回は日本の現代音楽を世界に知らしめた2人の作曲家をご紹介し、芸術性の高い名曲の数々をお楽しみいただきます。
2020地歌舞伎勢揃い公演	岐阜県	2020/1/19	2021/11/13	岐阜県	岐阜市	県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、2020年1月19日（日）のオープニング公演を皮切りに、オリンピック開催（7月）までの期間中、毎月、県内の地歌舞伎保存団体による連続公演（全11回）を開催します。建築、民俗、芸能など、多方面から人を惹きつける魅力を持つ地歌舞伎をお楽しみいただけます。また、各演目開始前には、あらすじや物語背景などの解説を行いますので、歌舞伎に詳しくない方でもお楽しみいただくことができます。 　なお、通常のホール席に加え、平土間席、車椅子席もご用意いたしますので、障がいのある方、ご高齢の方でも気軽にご鑑賞いただけます。また、外国人の方にはあらすじを英訳したプログラムを配布します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。
※Culture NIPPONに掲載されていない認証事業も含まれます。